集部第八六册目次

懸榻編六卷

〔清〕徐芳撰

清康熙刻本

中國科學院圖書館藏

懸榻編序

荷山拙菴數十年來依巗而居嘗或以青囊為別峰遨遊方內行鄰自負呰呰流其心聲稱則古昔愚

者向曾訪旦旦軒見其所編勒已屢帙連榻矣今賁皇苗公乃選師壽諸木誰不謂數十年荷山之纔菑當食此寂也耶賁皇之于拙菴

若有萬世旦暮然者譬東漯隱久嚮太行雙江兩姑被襟發興寘懸榻亭以招之故名其集曰懸榻編知己之合蓋豈分也愚者適從青

原來流連信宿語十年之所未語縱觀此集儲典久之豫章生七年而辨名卒蔭千畝筍萌抱節聞雷而出不旬日參天莊子所云緣于

不鼻巳陳瑩中所謂秀媚精進其
仁之為花實也豈能禁之哉夫其
隱几而槁灰者正其竜見雷聲也
三冬之霜雪正春夏之葳蕤也第

山之隱几三冬也久矣拙菴之文
大家為質縱橫上下極旋瀾之致
每鼻一義兎起鶻落使人劇見快
竜潤之斷割究歸聖人中和之衢

非曼讀題明者[illegible]也隨
時紀聳如轆轆之綴綍並遣申因
貳之報已醒魄[illegible]之鞴噴苦心哉
長言从輿縕藉騷雅題記歷落皆

取晉魏選而評之一經指點聚有
不起舞者拙菴負才過人而問學
不倦識力相資斂于從事安鼻不
謝數十年荷山之靈賜函丈之所

懸榻編叙

画家題逸品在神品之上書曰

上帝引逸又曰作悳心逸日休暑

論徵子之篇殷有三仁周有八

士楚狂在前琴襄在後仲以逸

民孤竹冠爲逸之時大笑哉

拙菴先生處雲逵高上之交逸

久矣而余掐之老山窯朋復掐

余爲誦其詩讀其書落筆皆酣

無體不備有類左者騷者史者

漢者燕者許者韓者柳者三蘇

者以至周程張朱者再閱一過

割愛搜徵揀其如周程張朱者

逸之如三蘇者六逸之即如韓

柳如燕許而上如史漢左騷者

柳逸之僅存不朽尚若干首而

潔然留一拙菴先生之面先生
山閣幽居郊無片瓦入闥即栖
蘭若余為構一亭脩竹半壁紫
扉於鰲峰之滸署曰懸榻居而
邀對一聯名姓何奇徐孺下陳
蕃之榻詩文不偶落霞與孤鶩
齊飛於戲獲阿堵獲連城獲…
時獲千古必有能辨之者余也

虛逢而實歸取於先生也多矣
因以懸榻名篇世南州高士之
後者尚憩而勿拜傳他日一段
逸譚也

晉東同學弟苗蕃拜手題

天為斯世斯人斯文而生江山二兩兩人亦復無斯文斯人斯世必得而諧而共驚故世之[illegible]人之窮文

懸榻編

之絕使兩人異地兹時復合一寡世有如此人如此詩如此文豈非絕世無漢之人之詩又不暇論其

它只有愛責皇瀑嘉一[illegible]天下有此等知音之人乎上下幾千年縱橫十萬里恐未見有如仲光先生其

懸榻編

人者亦未曾見此等詩此等文聲氣一投如雷長范蕉針引磁石與他人說俱不信猫衣好之 懸榻道之

惟楞華可與語此

明睿時年八十有三

懸榻編目錄

卷之一

論

說

懸榻編目錄

卷之二

序

疏引

懸榻編目錄

卷之三

戀栖編目錄

卷之四

記

懸榻編目錄

卷之五

書

紀事

題跋

雜紀

懸榻編目錄

卷之六

文

岁程自敘
淫為首惡
天人紀
雷震不孝
雷震逆子
雷震劉神匾盆
雷震盜鴨人紀
雷剝皮
紀金鷄奉神報事
紀蔣桑張孝廉事
紀報二
菴厮子孫記
陳進士奇報記
心相記
善行益算紀
善人免厄紀

善氣解厲
焚縻得免
鬼助中式
紀異三
鬼長戒牛人紀
試題預知
徵神召牛
白衣益難一
白衣救難二
邪不勝正
錢司李附箕
糞城箕仙紀
箕仙用藥
箕仙題海棠
鬼救婦難
藍衫鬼拜主司

春王正月論上

事有疑于傳而信于經者奚從乎從經有□□□而信于理者奚從乎從理以理斷經為誣而□□經亂理為賊而已矣以賊益誣為悖而已矣春秋二百四十年間紀天子諸侯大夫陪臣之事天人得失夾辭之數是者進非者退華者榮僻者辱奚翼乎辨矣其弁諸首曰春王正月云猶書之稱古帝堯易乾元而詩關雎也此而疑將奚弗疑矣而外焉亦將無弗外者矣何者于詞者之煩而所見之互能也能有以夏時冠周月者胡安國也有以周之時月俱改者鄭玄陳寵也有以春秋之列國與昔周之二時並用者劉知幾衆說皆朱熹春也安國之說本于行夏時似矣其言曰以夏時冠周月法後也以列正紀事不敢

自專也約其辭是周時月不改時也夫子乃冠之正夫時之傳久矣周不自改而于改之使冬而冒春之名秋而奸夏之實悖甚矣奚經之法乎匹夫而擅天子之正朔而曰不自專夫誰與之耶且子將以行夏時也何也以夏時還為而時存今以夏時諧周而時亡矣是亦不可已于陳氏時月俱改之說蓋惑于周正而附會之劉知幾考之傳而不合因遂以列國用夏正春史用周正而朱熹惟志合之則以二者各適而惟人所從褒貶言進分之則以一為民俗之所用一為史策之所書而並行不悖是夏與周兩存之矣後世傳綜之儒若羅泌史伯璿楊慎之徒皆鄭鄉焉而無所主豈非事難於定論乎然而其疵可指也集與列國並建為侯邦者也史不同其奉周一也列國用夏正魯奈何獨用周正乎一編之中書列國一例書魯事又一例是合兩代之時為一書也春秋豈有是乎而史之所紀一時民之所用一時是又一王之

世所正朔也敢執臆見而可自假若此乎凡是皆
用正之弊而狃不敢斷乎為夏則姑兩存之夫既兩
存之則其是非的未定也至近世陽明王氏之説出
而始藹而不可測矣其言曰陽生於子而極巳午故
春晝寅而夏晝巳陰生於午而極亥子故秋晝申而
冬晝亥自一陽之後至六陽之乾而春夏自一陰之
姤至六陰之坤而秋冬果若果則夏之子丑而冬郭
辰而春午未而夏酉戌而秋皆倶矣將至周始據

夫子又易取夏時乎如曰子亦可春午亦可秋云爾
日與歲無擇也陽始于子吾將以子後之夜皆為晝
陰始于午吾將以午後之晝皆為夜有不笑其狂惑
者乎月與時相麗以成歲者也月統乎節歷二節而
一月成時統乎月合十有二月之四時而一歲備前
不可贏後不可縮也今也取仲冬而孟春之是夏之
十二月至周胥易次也月令不企滑乎一時之中無
故而奪其月二三月之中無故而換其節六割春之

三以隸前歲之冬而來為無皆斥冬之三以益來歲
之春而春為無終歲何縣歲而時術縣歲乎堯之為
曆也羲和之命實在釐百工熙庶績之始而為大虛
為之四星候以四仲之分至歷今三千餘年未之或
爽為寧有謬于周歟周如改時則夏星為于夏星火
于秋也童周華商亦迷能華又與有果氏咸備五行
曆則討之羲和俶擾天紀亂侯徂征受辜於罪信如
陽明所云其去游寧有桑王制天子是持方嶽命典

禮考時月正日君有變易禮樂者流之今既自秦之
矣夫誰與考且縮其大時而顛倒之以倡邪是數者
皆之狂悖之人無藏嗜而謂出之武王之君周公之
相有以知其必不然也且其釋經者曰商而改月則
伊訓必不書元祀十二月秦而改時則史記必不書
元年冬十月周而改時與月則春秋必不書春王正
月而其所後引者不過雜記紛駁之説漢儒曆秋歲
歌之謬責衍牽携務信其臆姑不其論殷華戛者也

建丑而月不改秦革周者也建亥而月不改獨周改
之周之德寧且遜殷人乎彼秦政之暴狠剛戾舍可
錯石可徵者可燔遂可焚六國可郡縣坐帝之號可
並建所以存前經後廢不竭厭獨于時之在天猶離
革為乃武周之更張詭恣更出秦政者下耶然則如
之何曰信經經曰春王正月則周之必以孟春春寅
月正也可知矣周必不能以仲冬春十一月為正則
周之時仍夏時月仍夏月可知矣周之時月仍夏則

史耶是紀予亦知是書而夏時冠周與周改時之說
同夢又可知矣至于丑與建不遑用為歲首爰自劉
予勝國或稟朝于是頒曆于是如伊訓十二月而稱
元祀周書十二月而稱正歲之類其他大體大致則
斷局之孟春建寅之正月時以是而授曆以是而頒
庶功以是而始終矣天以是而欽若所謂所因夏周
因殷其在是乎天地之大古今之事廓吾何睪徵舉
蕭然而已矣然則陽明氏弄侮經與曰信而徵者之

信伊訓即殷之因夏以明周之因陽明之信伊訓即
殷之因夏以變周之章吾之信春秋信以不敢矣者
理之所必然夢明之信春秋以改夏者事之所或
有春秋胡氏訓知行夏時之善而不能解于變時易制
之疑于夢周陽明氏能知冠夏時于周月之非以為
春秋假亂賊而貸其僭夫于所不為而不能察時月
之必不可更與欲實武周于秦政下加以假攝天紀
之名而不經者于後儒而中于泥經終于不信傳不

信經而信臆以並其誣而藏之呼無寧兩存之者之
疑之乎時月如此二百四十年徵文逸事荒于時代
訛于載記繪于後儒之穢射者其可廢道耶

王者有改制之名無易道之實天下題曰莫大乎

是天下文章矣大乎是

北之山由恒岳而太行王庭以至嵩岳其氣通也

南之水出瞿唐而洞庭彭蠡以底震澤其源一也

巍巍浩浩文勢兼之

春王正月論下

則有徵于三代之事而所貴者秦漢以後之書則
有所不盡信春秋夏時冠月之非吾既辨之矣而
吾豈聽乎凡周人所用之時月皆夏之時與月也經
有之矣吾嘗讀易從天之卦文王所定也位震于東
木也而令春也離南火而夏也兌正西秋也金也而
坎北之冬與水也巽坤乾艮四隅四時之交也昔與
乎震成乎艮昔震而艮新乎東北之交四時之紀互
行之次也十干首甲終癸十支首寅終丑也文王興
天運而秦民叛作此周以定萬世紀時之序不宜或
周之身進背之也周如欲更與帝出乎坎成乎乾也
春之象曰湯武革命順乎天而應乎人象曰君子以
治曆明時以冬為春是亂時而逆天也載讀伊訓惟
元祀十有二月乙丑奉嗣王祗見厥祀太甲曰惟三
祀十有二月朔奉嗣王歸于亳圖宋之祀挾有夫子
爲位復時者乎而月不改位故有次月之時于建丑

如此即建子者不可倒乎而一見偶謂再見太甲乃
云一書而偶誤乎秦皆周書也惟十有三年春大會
于孟津武城紀之則曰惟一月壬辰旁死魄越翼日
癸巳王征伐商合而觀之明乎其為十有三年春正
月矣將一月者周時紀列候服不得遽有正朔而又
不敢本商之正故曰一月或曰自是月壬辰旁魄已
未賓二十九日戴備推之當為冬至信如所言是武
王此時察已改建于子而所謂春者實仲冬矣冬至

十一月中節也何以遲至二十九日之時即此已佚
自從斯周于年曆譜之所其能一一從差乎且商
雖殘象共主如故武王奉天追亂本至公以謝備至
而其時即已改統易建于王者之例何以示文邦乎
后羿八百國之衆于仲冬江兼之日後不能洽與待
乎詩之爾見周公作以藝風王也其時曰七月流火
九月授衣此可以七月為神夏九月為孟秋否神夏
火未流孟秋木未次何故也而書舉四月蜩鳴五月

觱發十月此不謂之夏時得乎正月之詩曰正月繁霜我心憂傷言非時也使仲冬而霜乎傷何有小明之章曰二月初吉載離寒暑又曰昔我往矣日月方燠二月建卯日月誠方燠矣如訓以為夏之十二月于義矣取且四月維夏六月徂暑秋之百卉腓腓冬之飄風發發凡詩之言四時以夏則合非夏則不合二者何爲焉豈周人之詩乃不本周時可乎周官太宰正月之吉始和布治于邦國都鄙始和云者前此

之寒至是始發也月令東風解凍之說是也周之正月不謂之建寅不可使人十有二月斬冰春始治鑑鑑者冰器春始温用冰以祭之也月令仲冬冰方盛則必至於十二月始可斬也周而改月十月半有冰乎且建子之月耶春安所用冰焉周之十二月不謂之建丑可乎馮相氏掌十二月十二辰二十八星之位以辨敘事會天位敘事云者春東作夏南訛秋西成而冬朔易也天位星鳥以正仲春星火以正仲夏

虛仲秋昴仲冬也四星合則天無不合也周之序四時協之兆其無以異也大司馬中春蒐田有司表貉誓民獻禽祭社社春祭也蒐索也中春鳥獸方孕擇其不孕者始取之也貉者春時方田因者以祭也使以中春而建丑之月則蒐社之義皆已不無而夏之苗初秋之獮相冬之烝仲不俱得乎必不然也豳章中春擊土鼓飲豳風以逆暑中秋逆寒如之二月暑之初七月寒之初也而使十二月而逆暑五月逆寒

躬蠶蓋內宰中春詔王后帥命婦始蠶于北郊月令二月始蠶宜也而使治使十二月則蠶事上春蠶后帥六宮生穜稑之種而獻之王上春寅月爲新穀助王躬耕也而使獻初十一月也詩甚山虞仲冬斬陽木仲夏斬陰木陽木至仲冬而濡陰木至仲冬始堅也而以仲冬爲八月仲夏三月又邪甚司裘仲秋獻良裘王乃行羽物來寒服中秋暑退始獻之也而以中秋爲五月也豳詩何霜事春川火民咸用之季秋

內火。民亦如之。季春建辰。火星見。由之以宣氣也。昏
曰烈山焚萊可也。季春建戌。火始伏。故內之。而以季
春爲正月之寅。季秋爲七月之申也。則謬甚矣其言
之。周之時月改夏乎。不改夏乎。而春秋之書亦其月
者。從夏乎。抑別從周耶。且天下之謠俗。宜其備詩矣。
三代之文。莫重于書矣。陰陽歲時之理。莫察于易矣。
周公相成王。定法制。設六官之屬。以掌邦之政治刑
教。一代之典。莫詳周禮矣。孔子作春秋。以尊王室。所
憲章而欽式者。宜莫篤于文武周公矣。今稽之于風
雅之于詩。春之數。聖人之詞。小之鑑叙火水服食草
木。大之兵農。旅象。郊祀。征伐。禮樂之間。而不信。詔當
春秋一書。獨與數經者。往乎。抑晉漢以後。諸儒之附
見。乃有慕于易書詩禮者耶。人有聽訟于燕者。問之
越人。越人不知也。使越人知之。說與燕人知悉也。夫
以傳附經。固不若質經于經之信也。

兩論如左。固相表裏。以經解經。縱橫痛快。

三民論上 辛巳

或問東海生曰。予爲三民之說。有諸。曰有之。曰吾聞
古之爲民四矣。未聞三也。子之稱斯言也何居。曰子
以爲今之業者工乎。稼者農乎。貿遷者商乎。而冠若
紳士乎。曰然。曰若是子於四者析其名矣。未析其實。
夫名則固已四矣。若以實。則士之亡亦既久矣。吾語
子。今夫工。各以其技受直于人。雖甚巧。不可以坐得
食也。農耕於田。而商轉貨于國。其勤瘁亦視其能與
勤爲。其業無足稱。其于實。亦未有敗也。惟士不然。其
說高俯思。不以爲聖賢之道也。以爲進取之徑在捷。
其父兄師友之教誡。不以爲爲聖賢之人。以爲爲富
貴利達之人則已也。貧者挾策計算。日某所有良田
美宅。吾兼幾勉之。富者轉相艷羨。曰某之仕而所得
若干。吾若干。吾奈何弗若之也。是故
生而聽其言。善也。起而察其行。已非矣。刺而覈其言
于朝。又莫不善也。夕縱名而甚人已甚矣。吾見其有

有若蟻者矣吾見上在噬若虎者矣有以算豆六細而権戈者矣有父子兄弟爭奪若讐敵者矣有以台貲擾之于市者矣有以綠夜賄之于公者矣有托肺腑于胥吏與奈之賤而不羞者矣有掛名尾於宗族鄉黨自以爲得志者矣有甘爲刑戮以徇之者矣有以千萬人之命並一身以一身之計禍天下者矣問其師曰孔孟也問其書曰經傳也問其所學之道曰仁義道德忠孝廉讓也問其志曰以爲利也嗚呼

者是而可謂之士乎吾直以爲商焉而已今夫天下其受直以日爲程者也農勤勤而勤及其既獲則亦休也雖商也無所休其早作夜思白首而不厭者[illegible]爲利也今天下之士未有不汲汲于利者也夫[illegible]汲汲于利也而可謂之士乎吾直以爲商焉[illegible]今天下之士非士也商也或曰天下大矣豈無守孔孟之訓以終身者乎可盡誣之乎曰有之是聖賢之徒吾不敢冀之士也然此一二焉而其流爲商者千百也夫名固將以表實也今之賢者一二而其流爲商者千百也夫其流爲商者千百也而可謂有士乎則直謂之三民已矣壹士之亡亦既久矣

商人因賓比論

三民論下 辛巳

東海生既應三民之詰有進而笑者曰子何跼蹐之甚也東海生曰何也曰子以今之士非士也而商乎曰然曰若是則子之醜商亦已甚矣東海生曰有讎乎曰有夫商挾貲而出探囊以致子也歲得十二三焉若是則賀矣次十之一又次則僅保其母或竟以折閱有之矣其中否有時不可以力得其子之贏而縮其母非能以徒手取也其水犯淵濤陸變砦谷虎豹盜賊之興與雷霜風雪之侵濕暍沐瘴人世之危厄苦患焉而莫之敢辭其自南而輸之北北宝之而業其苦之發自北而輸之南南又利之未嘗以為病也故其得無所爭而其失亦莫適為怨饒給萬物而不言功疏淪四方之積滯而不見德若是而商亦何負于人乎其勞積如此以為利豈非最近于義者乎今夫士吾不知其何所挾以逆也其于世同將以利之然業不覺其為病也夫有稱而進者甚科亦而趨乎幸距夕已免于庭其自所職而踐更者此方嬰于胝而彼之脊血又已狼藉也水旱頻仍而不知恤亦拔室待而不知矜坐靡廩食而不知羞負赤于兆姓之號而不知省然且敲剝肆行搏噬惟意以毫墨為捷泳以術符為戈兵以肥民潤室為赤白之丸以株邑提封為萑苻之淵藪而出櫃篋而入而莫之敢譏此與世之盜賊等耳而商豈有之乎夫商固未嘗非利也而商之利則固未符于義者也而子援益之類厚之是其為醜不已甚乎東海生曰有是哉雖然前非士也以為盜愈非士也上之無必矣則吾所謂三民盡在僞矣黎巷子開而歎曰或之言辨哉而猶未盡盜猿子夜士拒于畫盜殺人人得而捕之上究楚掠棨曰殺越于堂皇之上莫敢俯視也人十亦尋不為利也如以利則其皆郎盜亦安能盡之也

盜上二字大學交尾

朱均論

以天下與人而不私可謂至聖矣以已所獨有之天下與人而安于不爭不謂之大賢不可也以天下與人者重天下者也以爲元后之尊臣民之衆非德與位偕者不足勝其任兢兢焉擇其人而代之愼之至也惟重天下故能公天下以已所有之天下與人而不爭輕天下者也誠自度其德之未足勝其任幸得其人焉代之而吾之事可以釋矣安之至也惟輕天下故能讓天下至哉堯舜之聖能舉朱均之天下傳之舜禹朱均之賢能以已所應有之天下奉之舜禹而若故也自堯以前帝家天下者也故由炎帝以迄榆罔四百四十餘年相傳凡八帝厥後少昊以子承父顓頊以孫繼祖即堯之代摯雖曰兄弟皆帝嚳之嗣也昔之傳子久矣堯之天下非丹朱有誰有之然而堯不以自私者舜于側陋而登庸之舜亦然不以自私擇賢于二十有二人中而命之禹也此于事爲

創其德之盛黃農二后所未及也然使堯授之舜而丹朱之意未能忘安處于虞賓之位于放勳徂落之後有覬覦爭奪之天于詞色而舜且退避北面之不暇矣舜有天下不與者也南河之南方避之弗獲皆週帝之子而代之乎師岳牧諸臣念陶唐之德朱必怨然于朱而不相其以有成也由是言之舜之天下公之者堯讓之者丹朱也如朱之於舜則如商均之于禹矣且胤子之啓明放齊嘗稱之矣雖帝以爲嚚

訟度其人才勝于後非啻劣不逮之比舜嘗稱嚚朱之頑傲而慕父矣何疑于商均均即德不若舜而以父之聖知其子之必不至于不類如使堯舜避賢屬之故事傳之于子屬舜禹以輔相之任若湯于伊尹武王之于周召吾知唐虞之天下必治而朱均之名列于守成之令主固相疑也三代之興賢聖數百歲矣必賢如舜而後君之何以處夫胄子而中材者義惟堯舜以天下臣民之心爲心故于元后之重必

帝聖如舜禹而猶授之不以私其子惟朱均以堯舜之心為心故于已所應有之天下率之舜禹而無讓遜處于侯服之列而安之若故堯舜聖矣如朱均者不謂之大賢可哉武王克商而封武庚三監之叛奚繇此起吳諸樊讓位餘祭欲以致之季札卒有王僚之弑無他貪武庚者以為成王之天下父之所有而武奪之義不肯為之下而公子光之意又以諸樊之位已之所應嗣也僚安得擅之其始之介介不能忘

而終遜為吁亂亦勢所必至也今夫千金之家父舉其產授人子未有不終訟之者何則難于捐其所應有也况天子之貴四海之富一旦捐之棄與臣僕之人而貴然不以動其心恪守乎父之一言而終身不務朱均之賢恐不得與夏啓比烈矣觀武庚輩何如哉堯舜之視天下重故能公之賢而不私朱均之視天下輕故能讓之賢而不爭使堯舜禹得坦然于授受之際而無疑朱均之功其在虞夏氏之世固非小

也夷齊之去孤竹千古貴之太伯讓與一遜夫子表為至德焉誠有見而心其父之心也若朱均者心堯舜之心而輕天下者也而世以不肖目之此論之最不達者也

舜禹有天下而不與朱均讓之光于熟半大于舜

許臣暴書彼稱道遽遜之未及

夢卜論

古今進賢之法至夢卜而奇極矣慕而胥靡卜而釣叟一相之一師之尤奇而駭若也吾聞古之用人者矣曰數奏以言明試以功車服以庸未聞決之于冥冥也知人則哲能官人夫官則必既知之矣但曰夢卜已耳三德六德之夫吾奚辨乎庶辨側陋登庸此千古徵辭之疏然圖以師錫也而且試之女之事有詢也言厎考也至三載厎績而後陟焉若是則可謂慎矣冥知其夢也胥靡也而相之卜而釣叟而又師之安所取信哉且人主之用人將用其所知乎抑聽之不可知乎如用其所知則官人之能在矣如聽之不可知則是進退之柄付之掌夢簿卜而進可也文之事載呂尚獵曰與語而說之也高宗獨尤異但曰夢帝賚予良弼審厥象旁求于天下云爾猶如所言高宗之用人一舉所恃獨恃其夢也蓋亦甚矣商之先仲虺伊尹萊朱皆人豪書臭也冥所自賚焉且夢何據夢中之象又何物也未論窮冥恍惚然而夢已逝即使目之極真認之極細而此杳冥恍惚之面目安能得之筆墨圖繪高宗之藝未遂毛延壽顧虎頭若也就今得之而茫茫六宇何從搜索王之求已同見誠設有不幸而所肖者乃一瞬妄不類之輩亦舉而相之乎夫夢何常之有設夫為若尹氏為傅牧豎而夢曲逆藏穴而求王國皆夢也夢良弼而求以為在今偶夢淑女亦將求之以為后乎是夜之恍惚者而查皆將然也守先生之成法傳者以求之詢考以試之苟有其人吾得而破極也何患賢之弗能冥冥之央吾見其謬也然則傅難之肖其從來乎曰高宗非冥夢也所肖之象吾不自夢中得也夫傳說者賢而隱于版築者也高宗以為吾之相非是人不可而擢之賢未肯冒為自然即驟而升之而草野疏遠之人一旦加之臣民之上名實未孚而從來者迎其謙皆聽之故托之不肯極之夢寐搜索以尊之似

賚象以求之于是殷之人皆色然曰此天之所說以輔吾君者也而爰立之舉可以行之而不疑矣文王之于呂尙意亦同此彼知渭水之濱有異人焉而志屬之輔也不先之以卜何以傾周人之耳目而作其信道哉凡昔命世之士未有可以常格待之者也故管仲于齊淮陰于漢諸葛武侯于蜀昭烈皆拔于下莘耕相其君臣相遇固非驟然于一說者何况高宗之在民間久矣當居河徂亳之時久已知傅說

之有人其爲賢觀亦久得之而自有所衛以來者也巫咸巫賢諸臣皆世祿而有願器者也不以術濟之豈之百官說安得而聚統之故假旨撰文之于鄉通務所出於其所謂貴表登天者皆傅說以爲一時之耳目而一用之實一用之龜傳其得失乃遂相髙者也後世不察而深信之又肆其所爲往往以冥冥夫事娃誕以夢進嬖婦以鑑進唐虞帝至府雀鼠之名琉璃餅而以夢說之梁之武帝至以侯景之内附

爲協牧守之來降而加之謚異災娃之禍竟從此起夫事之過于靑者其獎未有不亂天下者也守其常以待其非常先王之法所爲萬世而無獎也湯武之將飾也稱天以臨之盤庚之告殷民數提以乃祖乃父神道之教三代由之久矣高宗文王豈有異焉得其人進之夢與卜亦奚弗可也

朕夢協朕卜神道設教久矣惟法驟者破

井廩論

人子有所善難于親者而常以名其不幸所遇之變孝奇而孝益難名孝益著夫孝人子所有事也然必不幸之善而始名焉人子之心于是乎惻矣借欲舜之孝名而著聞之欲乃至于不解也書紀舜之當日不過曰父頑母嚚已爾象傲已爾又申之曰克諧以孝烝烝乂不格姦明其始之不齊而一質衆慝舜之遇焉難也非克諧者則舜之賢能格其父與弟之非而底乎之道也此舜所以俞岳而有觀刑之試也而書之傳者乃有完廩浚井之說以為瞽瞍舜必欲殺之如此而又有謨蓋都君之謀以為象之甚且欲并二嫂奪之如此嗚呼是特一人之善而舉家之人乃皆不免于極惡也蘇論之失早矣請以事理核之夫謂瞍象之殺舜在歷山耕稼之日乎無從覺耳今日謨蓋都君是歷廩之後也舜既登庸矣帝女既釐降矣舜不獨為天子之甥且嚴然備倉廩百官臣庶之奉

矣無論該廩既成門第井故郎瞍欲完廩完之者自有人欲浚井浚之者自有人何至以都君之尊親執賤養之役哉有稱于衆者曰神農與民並耕神農之后稷柔肉而倘之然乎否也如謂象之傲在二嫂也謝尤謬甚嫂雖舜婦固陶唐天子之女也舜未必可殺即已殺舜而二女之貴寧遽治棲于象甚一盛而委之面堯尚在一旦以殺兄過嫂之罪來而象之首領其真爲集矣舜宮之往何其瞽瞽似見于也操徒手以犯臣庶之極而殺其兄又并天子之女奪之象雖愚不若是極也且其言曰舜廩之焚以兩笠自翼免舍之捐以旁穴免而遂史所載又有殺工鳥衣之說者二女之神爲之者夫瞍象殺舜不必井廩郎井廩而舜能逃象亦能何之井有穴何難并索而窒之也此說之最可笑者也蘇曾論之瞍與象天下之賢父弟也其始頑以舜之盡道而格其始傲以傳之仁而又格而其底豫烝乂又在舜側陋之日出其中之

九水七旱論上

災祥之生其本在人而天本焉故治世多休徵亂世多咎徵非獨氣數也以其主德之偕悖乘之和沴象之喜怒而應殊焉休咎之分天之所以賞罰人主也昔舜堯湯有水旱之患而共爲救一九年一七年豈何天之怒聖人如此也堯以徵明恭讓之受爲讓侯所貴用代舜位置諫鼓謗木以達上下宅義和曆方欽以若昊天曆麻頒一民饑曰我饑之也一民寒

曰我寒之也其于罔治可謂切矣有夏昏虐湯肅儀后之聖出生民塗炭昧其丕顯作鳳儀之求徵于有位其欽崇天道可云至矣何不德以于天之怒歉此也書記庶徵位咎以恒雨歸之于狂恒暘歸之于咎言水旱雨暘之恒可知矣堯其爲狂湯其儀乎而且七年九年則咎又不止于恒也堯湯卽不德一二年之異足以徵矣何天怒之深而罰之降如此其極也春秋謹書天戒凡災異必書漢儒董仲舒劉向又轉

據事應實之如魯隱公九年三月大雨以爲公子翬簒逆之兆僖十一年夏大旱以爲作南門勞民興役之致雖頗牽合于義爲近也堯之時偕和丕於變矣康徵歌而越裳貢矣湯代虐以寬撫綏蒞爲方而承懐在兆姓于其時不可謂不治也宜于氣爲和而無沴于象有炎而無怒矣而變若此豈天人感應之理至而聖人獨異與且災之類不一水旱爲大春秋二百四十年書旱者十八大水六凡皆日月之恒耳惟

文公二年自十二月不雨至秋七月則特書十年自二月不雨至七月又特書以其歷時久而災之甚也然論春秋自兼併以來至今數千年未有水旱之患有二三年至七八年之久者今以數千年所絕無所無之變獨兩見于堯湯之世何其待兩聖人偏苛而所以禍兩聖人之民者偏奇且酷也是數者譚明理洞數之儒莫能得其解焉卽以問之天天亦將無以自解也而竟有之何耶曰非也所云七年九年者

誤耳。葛為傳之者誤也。按古史。堯六十一載甲辰。命崇伯鯀治水。閱九載。績用弗成。是歲熙之歲。癸丑。舉舜而殛鯀。是所謂九年水者也。歷未又之水。非天災。蓋泛濫之水也。商紀湯乙未踐夏即位。至七祀辛丑。大旱。禱于桑林而雨。是所謂七年之旱者。自乙未至辛丑。當爲七年。非自一至二歲歲相續之旱也。堯十九年。咨命共工治河矣。當玄圭未錫之先。堯之天下。無歲無水患。不自九年始也。又十一年癸亥而告

成功。亦不自九年終也。堯在位百年。自始即位以建平成。即謂堯有數十年之水可也。湯自桀三十八年戊寅嗣侯。至乙未代夏。凡十八祀。辛丑大旱之歲。二十四祀矣。以稱王之年累之。數當爲七。通侯服計之。即謂湯有二十四祀之旱可也。世俗不察事之本末。時之久近。差失貿然。無所循繹。但于書得九載則績之說。則曰堯九年水矣。于商史得七年桑林之禱。則曰湯七年旱矣。沿襲益久。訛謬益甚。有言災之甚者。

以舉此實之。夫從堯之時。恒雨霪潦之患。果至九年。而鮮粒胥絕。民即勿問。而堯且不免于患矣。亳都土燥壤瘠。非荆揚澤國之比。使湯之旱暘流鑠歷二三年。而人將相食。天下且胥擾而走也。何待七年。而湯又得而治之哉。且遇災而懼。中主猶然。湯七年始禱。令旱止。五大年而竟將無禱也。其玩天變。亦甚矣。何以法後世。而稱敬天勤民之主耶。知傳者之誤。則何之疑。皆可得矣。山川有祀神者。一術斗岐而五日斯

于。齊一婦人借稱曰杜拾遺。意以胥爲須。遺爲姨。云以音言。拾遺可姨。伍胥之須。宜岐而五也。堯湯之九水七旱。是亦拾遺十姨之類也。

論世精核。闊古心胸。筆勢如東注長江。驚濤浴日。變爲瀠漪之瀾。一結悠然。想見丈人丰韻。

褒姒論

史記夏之衰褒人之神化為二龍同于王庭言曰予褒之二君也王請其漦藏之傳及殷周至厲王發之漦于庭化為玄黿入王府之童妾遭之及笄而孕無夫而棄之有賣檿弧箕服之器者以童謠被誅出奔褒道見所棄妖子取之後入王宮幸于東周徐子曰褒姒之譖殺太子宜臼以召犬戎之變其罪大矣然以其妖出于龍漦者千載之下未之敢信也自禹至桀四百七十

一年而代于商商六百有人記又代于周自周武始王迄幽王見弒年亦二百九十二矣當夏之衰周德微商猶未興也何遽降此不祥之漦以為于周之基亂天之禍周不若是早也且彼所謂褒者何神化為龍而又能言龍何物也夏后非是人王之庭棄沉滯也龍安得踐之而又漦請之此非之所不經者也湯以聖人革夏所孫侍猶宮中有此不祥之物宜立毀而棄之奈何奉以歸藏自貽也至悉都不悼千里

之遠無此殷都大被漦未嘗不花武王盡反商政處惡之財鉅橋之粟其不散發獨此妖妄之漦不致毀棄又末以歸周自朝歌抵豊不悼千餘里之遠也此豈寶玉九鼎之爲而世世守之哉乎又笑武周之聖乃以不祥之物遺子孫也夫女戎之禍何代無之然皆人主之自致耳多以褒姒之妖出于龍漦夏之妹喜商之妲己彼又安所出乎淑女之窈窕關雎係之太公走馬姜女在剡幽之先耶王之妲姒孝王之盛

淑人皆以龍關雎此漢太帝之慎夫人光武之麗華武帝之阿嬌子夫邢夫人尹夫人掌皆任麗祀代亦未有害于治也天下美婦人多矣豈盡亡人之國者哉如其沉溺而昏後之不為之防雖而恣其所欲則高之呂嬃晉惠之賈南風一婦老一嫗而易以亂天下有餘也與必能漦之妖而後可哉晉又以為東周之亡亡于幽王之任寵昏亂而褒妖之罪又其次也且姒與龍不交比而幽不能察申后元匹太子立適

過而輒廢之。甚舉烽以動諸侯之兵而博婦人之一笑。其亂治天下。直一兒戲而已。欲不亡。可得哉。使褒文王太公姒賢妾宮中一媵耳。何至寵倡以召亂也。姒生于王宮之妾。棄之不禽。不宜得于出逃之夫婦。厲王發櫝而妾感孕。歷宣王四十六年而入于宮。則褒姒此時年已五十有奇。而且頹然一老嫗矣。何遺以致幽王之變如此哉。此說之自爲牴牾者也。蒙竊云周之謠事或有之。或姒之賤。本生棄是罹者之家。周人感而悼之。此于松柏。寔共之歌。亦未可知。重以其孕出于玄黿之感者。是轉展附會。等于空桑之怪者也。後世不察。于幽王之所以失兒畧之。而滯辭于荒唐之禁。使後之人主以亂亡之歡委之天。而不察成于人事者。未必不由于此也。吾故表而出之。

讀書多則見理透。考史確則論世高。經大文章[illegible]

揚謨跋

舜不告而娶論

事有疑義在一時。而流弊及百世者。雖聖人亦無從恕之。弗刻求也。刻求之。而聖人之心始出。必鑿而覆之。以其不必然之情。而累以莫須有之議。其或不解而其害乃并及于天下。舜有娶堯二女之事。後世相傳以爲不告父母。果若是。是舜當日有夫婦而無父子也。尚可以爲聖人乎哉。夫舜之所以側陋而升聞者。以其舜也。今以帝女之故而遂欺其親。貪昧亂稽以徇一身之欲。是路人其父母也。不孝孰甚焉。其爲之解者曰。男女所室。人之大倫也。如告則廢人之大倫。夫居室誠不可謂之非倫也。然以親父母孰重。蓋父母醮子而命之迎。昏見婦于舅姑。饗以一獻之禮。著代也。娶可不告也。父母獨非倫乎。攷之古。女子二十而嫁。男三十而娶。時也。舜三十登庸。正古人非有[illegible]之際。非愆期而有鰥夫之厄也。奚汲汲焉其棄禮以徇也。人子之事親也。一言一動之有違命之不善

故嫌出告反面之細猶必謹焉夫父母所重于子之事莫大乎有室人子所厲乎父母之事亦莫大乎得婦爲其親弁伍後有共爲人後之道也今以吾之所共事父母者而先行其娶又娶婦以欺其舅姑舜而於使仲子則已如未至于是也寧忍之乎吾意舜之舜一言一動之悖于禮將不敢出焉必不避父母由爲仲子之所爲也者以爲忸無後也而後以濟之則又不然舜之年非衰老也雖不娶舜未必警舜之

甚而遂不許其有室也人固有惡子而無不樂有孫者舜之後即瞽之後奈何其禁之使舜于二女未嫁之先則有嫌妬之言請之不許及堯有是命奉以請焉而又不許而舜自度爲身又已老耄衰暮恐將有常舂以廢先人之祀萬不獲已而後娶其嗣庶亦可有辭于天下然且孝子所不欲爲以爲苟欺其親雖終身鰥焉可也何遂以方壯之年爲宗祧絶續之慮哉帝嚳年百有五歲堯代摯立年甫十六計嚳生堯

實九十一歲武王年九十有三成王之立號曰稚子計成王之生武其不下八十餘歲古稀罕是顧耳多壽考而生息之晚了不爲異如此奈舜不娶于父母之命却堯之女更廿年爲四十更二十年爲五十亦未爲晚也何至年甫壯而輒謂我不娶將無後也誰信之哉瞍未必有禁舜娶婦之意而懸度以不肯之心是誣親舜未嘗有請而不許之事而謬設爲不必然之度是謂自誣借嗣續之名以遂其欲取君室

之實後堯爲之嬪人子之君二女爲不事舅姑之婦是爲上下兩失無一而可也帝之妻舜而亦不告瞽謂必非堯耶如堯則斷不令舜之有夫婦而無父子也夫人情不甚相遠也堯天子也瞽瞍雖頑嚚匹夫匹[illegible]安有匹夫之[illegible]一旦以天子之命臨而挾子積之以[illegible]子之貴得上配天子之女而其身與家亦且膺乎至尊之姻婭而不欣然以從之此情之必無者也曰[illegible]之亦不告疑瞍乎非畏之也疑之是故

舜以說其父而教天下以彝禮也且之是天子之命

必不得行于臣夫也夫禮與登庸亦等矣瞍惡舜而

禁其娶不得娶令瞍惡舜而禁其仕堯遂不得而臣

之哉天子之女下嫁天下猶將聞之舜與瞍象非胡

越之隔而將祕焉吾不知其操何術也然則孟子之

言非與曰因辭也萬章之疑在是鄙姑以是解之疊

其傳已久而不暇深辨也于何質諸曰書有之岳之

稱舜者曰瞽子父頑母嚚象傲克諧以孝烝烝乂不

格姦曰烝乂則是舜于此時父母弟皆已偕和非復

頑嚚之故矣故曰讚也又曰釐降二女于溈汭是帝

于此時固儼然以天子之命臨之舜參弟妹而帝亦

更無所疑也書之言信則孟子之言吾知其非實矣

不然但以為聖人耳而曲護之勝其事之必無而起

以情之或有則將有縱情徇欲舉禮義而蕩軼之者

皆曰舜聖人也其于親如此我何譏焉更進而甚之

曰娶妻大禮也而可不告他何弗可焉則是後世獎

亂娶舜實倡之而淫昵佻達者相如之琴挑文君

淫史敫女之私狎法章皆敗倫而逆聖人之樣者也

其可哉

義論文多奇老泉机中之秘也先發隙後斷案其諸

書法聯絡話風華非逸才不辦

潛龍說

猛虎潛於山非深不宅焉其食必先卜伺瞬而物出也斯可謂審乎微者棲於路而弃之則深有時窮也靈鵲潛於木非高不栖焉其居必避歲一啄而數顧也斯可謂知乎弋者伺于野而雜之則高有時失也天下之善潛者其惟龍已乎其上焉薄于天而其下也泊于淵其墜而升也日星雲漢之與俱而其退而伏也蝦蟆螻鮪之雜處而不可方也江海河濟之游

衍出沒而不可界也天下之善潛者其惟龍已乎往時淮之民有行于野而得委蛇者捧而誠之筐他日出之風霆驟起焉而扶之去也其蜿蜒于空際則龍也有畜而著者指闕黑青如蟻累日不自異忽而雷轟于几焉有破甲出者鱗介雲霧為雜而脫之又龍也夫其有托而息也雖弦而折之以斧之于笥而有所不勝而其幻變于人也以一指之微樓遁焉而不窺其隙審如是也遠自天下之物近及吾身凡指毛

髮之間有龍存焉吾實之敢測雖以江海河濟之浩瀚渺廓團之而有所不獲又何蝦蚓螻鮪之頑冥碎細御扁背而侮押之耶吾故以為天下之善潛者莫如也或曰龍物之尊者也其德宜于天而潛則悖焉豈世所望乎天下之責于俟者尊使虎與鵲之匹焉自全于高深以為與患耶予應曰不然凡木莫不生乎春而冬則芟之事莫不興于晝而夜則息之故物之飛也異必戢不戢不足以飛也獸之躍也足必跼

不跼不足以躍也夫龍之為德在于龍霖雨以澤天下廣利萬物而錮其害而于其身乃不龍變而存之厚其所以神變之具以俟之魁魁為奉身為約也亦務矣曾營而不營毋乃重自棄以失時勝之義耶吾又以為龍之渺與不終於潛合有其時焉而以其所全係乎一身者抑末也合旦之在夜詩人刺之噫其違時也雖剝蟬蜷之屬其識時有智于人者矣于世之取禍其所全者一身而止也若是者皆非吾之所

謂潛子友大悲離而死者也而遺存乎潛其心有憂焉吾書讀易為知時之不可違而所全者大也爲是說解之

一部易皆潛所發揮三十六宮都是秋時說時哉乃言膺服

信天者說

鶩之性狎水以木虫為食每飛則啄而嚼之或不勝啄而中墮者纍纍然童子煦者恒以盧炙入巢鶩之山取魚鱔必得也有鳥曰信天翁者性懶拙不能銳啄自食又不肯與鶩爭食若童子則常佇樹間俟鶩之啄而過而或墮者拾啖之鶩未必時過而不墮其樹而未必墮墮而啖焉或不中者若是信天者皆不得食也然而信天翁卒不死鶩能取結壓憑足厭

目陰鷺瞰以伺索于魚鱔之郊多斜食然而常瘠信天翁舒徐僵佇俟其自至者取之少得食然而嘗肥壘山子曰異乎信天翁之為物哉以動則不勝以懶得之以巧則不勝以拙得之信天翁不死此天之所以可信哉夫物固有不可強也牛之大十千犬犬逐其鼻壓無虎日而牛無之牛不以其飲啖之廉而加損也鴉與與兔畜于人務食百虫而瘠鶩食草而肥虫是言之物之生亦各有定分哉彼受之薄而欲

以勤與巧力致之者是勝而欲益爲豫大而欲踰爲
牛者也受之既厚而應以懶拙失之則又無庸焉矣
吾知其必至於豫牛吾知其不至於牛不止矣予友
吳慧林好學而貫爲邑文學三十年未嘗闚戶外嘗
以爲其懶與拙與信天翁有相類者因仿錫焉予索
其志之不汨于俗作是說廣之雖然慧林亦姑試之
世之勤巧而欲喙者其肥瘠之數終何如也

信天翁立題旨截言

貌犬說

獒者豚也有遊吾序吾序之鄰也而呼焉輒吞若有
所思焉蹄者蹢也有猿吾門吾觀之大也而蹢焉跂
焉若有所恐焉他日過山中有貌類豚而喙者問吾
胥搦焉吾呼之而躍遁去也問之人或以爲貉也有
貌大而蹄者窺吾影吳焉吾躲之而笑益力也問之
人或以爲鹿也豚與犬非徙于吾也而狀若徙焉其
說焉豈亦性近于人乎豚與鹿非徙于吾也而狀者

悲焉其避焉豈非性遠于人乎雖然人之情見近我
者喜之其遠我者怒之喜之至欲其生而怒之極則
爲殺亦勢使然也推是心則凡蹄與犬于世無不生
而所怒而殺者必貉與鹿也然吾觀之人其所求得
而流徙者必豚犬之徙而蹢與鹿之者予殺者百一
也豈喜怒之發如是然亦况人者必遠者生乎蹙
小甚矣豚犬之無異也其亦依于人乎且慧可蓄不
可怒而終不得與彙情之投遠同免于一死人亦可

鴞妾與所爾之可以入腹而不知漁人之環已在其旁聞此鴞妾與彼鴞之魚吐或可以怨吾而不知其喉間之各有一環俱不得咽也夫冥鴻埜鶴其所托甚遠附弋慕所不及危罾𦊅罶之屬志雖在食然尚自如也獨鴞屈劣乃至于是然則天生若曹固自以爲漁人地乎

殺人娟人嗔環漸目特立不惑佩此奇文

短說

物有嗜炎而疾冷者木之桃李鳥之鸞燕虫之蛙蟬蜂蝶吾不能悉數也其最甚者莫如蠅木無心者也鸞燕蛙蟬蜂蝶之屬春而進秋而退如是而已其他小炎與冷不遽變也蠅則不然朝而炎則喧然來夕而冷而寂然去矣而夕之朝而復炎也則又喧然鼓其炎冷俄頃之間已也夫炎冷在俄頃之間變不已亟乎故天下之最可厭者莫如蠅或曰乎無蠅之者

也天下之變有大是者子不察也今夫風無厚薄于人也而人欣厭焉欣之極或嬉而呼之招之以筵也而厭之則屏而藏焉戶墐之衣有䙚而衽紉之矣不旣怒于情乎日之在天終古如斯也胡曬而晅焉如慈父母之撫而衆煦也朝軋而暮焉如糜而匿之行以蓋必靡焉居以惟必塞焉廣廈幽冬之郤伏而不一聆焉甫逝忘夫向者之族而煦乎他日不幸而有雪霜風露之侵偪而更驅之焉夫寧無愧于心耶然

也安之如故也故風與日而無知耳如有知況冬之
雖而畏之避者皆不免于唾咲者也且不見衰與萬
乎教有功于衆甚多而人不錄也及畏而放焉萬方
以為已之過勝于衰而冬日之銜又羅其後矣予無
觸衰冬蠅也且夫傷燕蜂蝴蛙蟬之屬行乎自然者
也蠅有利于人則附之至於利盡則亦已也惟人則
探而捕之餘與酖之不斷焉之極至為之嗚吹無難
而冷之發乃操戈入室而行所不顧出是言之人之

可厭無乃甚于蠅哉予無以衆說而笑恐昔之人有
惜蠅而賦者其有所感也然亦皆細已夫書以為蠅
筆解嘲

前設疑陣結穴在炎冷二字嬉咲怒罵又一樣冷

馬奴說

馬之性善驚宿于野恐人謀已則使孤者司警有所
見高鳴噭叫若傳呼然羣馬聞之起樹之馬奴有
黠者貯火竹筒中潛行至近處捏之火星散出爛然
旋輸而伏馬見火至謂有冠變然而叫群馬鼓翅奔
應久之寂然無所覩于是惟奴欺已小豕之役就宿
少頃伏者又起舉火搖動奴又輒叫群馬又相應已
又羣然則羞惟豕之加甚如是數四火郎數四驚又

羣鬨豕奴見火之無害而豕不勝苦也意稍快不致
復警鄰再警群馬亦不復應于是張網過其宿處謀
而取之群馬憂中起盡在網中不可復脫自後捕馬
者皆用此術愚山子曰設警固將以防患也今更以
其警罪之固不如無設矣欲不羅得乎至聽頑然繫
而後責奴之患而議之不早也則何及矣吾非悲驕
馬也悲奴之屢呼屢豕而又以假稱也

三國猶淸長狄孤竹東林四明之際豈無先覺者

棘說

盱南之山有太行者吾廬所家也吾行焉有棘當路而立吾易之也入焉而途下者鉤吾裾上者把吾袖從者曰折之可盡也吾然之左斲於指而右曳於臂不能勝也動而益蹙有見而告者曰退也吾又然之退焉久而獲釋其人顰蹙曰異哉子何望棘而思進也進則已蹙而又角之是益疾也必傷于矣且子愿不足以知此吾行山中久是物骨柔而刺密銛而螫

往堅固害至在淵則[illegible]人在山則[illegible]人巧使盡伎節窮變術膠循一動百應故入者必困而爭者必敗以其柔密肆其銛螫鮮不殆矣吾見夫困于是者之錯也而子不察乎然則如之何曰避之與入而殆也無寧勿入殆而退猶免也然則是不可制乎曰可除棘有道求其本而艾之則其族自落入而爭焉則億矣節節而斷之豈有濟乎山中之為棘者何限乎亦易能盡之耶且吾聞之漁者必網而樵者必

此葉北圖配補

斧故今樵無斧舟釋斤無斧斷責挾其具也今子徒手爪而欲制斯棘何耶予謝之退而思其言有足起予者識焉嗚呼世有當路而遇棘者不能斧則避之無妄入焉以自困也

不惡而嚴權者聖人之大用次則柔保堅忍如漢太真之遇王敦也而絕猾巳其曠矣

馬蛇人說

我之為我我知之也未我之前我之為誰我不得而知也近時長安李生者狗能知其三世事云前世為馬過一橋見水中影自訝曰馬也奈何至此即化爲下死再世爲蛇居大谷深莽中心知其吻之毒常忍饑不輕噬嚙時時想念佛號求解脫竟化去今生爲人武勇由戎伍起家歷官至副總兵然而恤其爲蛇時曲屈然又口中喃喃能作蛇語十數年前將兵

自蜀之秦過某山必識其處即前蛇窟所謂深莽大谷者因止從卒獨步入見谷中群蛇蟠糾即以蛇語諭之使皈心念佛群蛇俯聽踰月過視皆脫去矣同門羅望岑嘗識此人益譔頗不誣語者今尚在水海生曰異哉馬也蛇也人也其形異其所以形竟不異也方在馬恥其爲馬然既馬爲蛇矣在蛇苦其爲蛇然既蛇爲又戰矣在人騎其爲人然安知其[illegible]蛇又安知其不更墮而馬與蛇乎知此意者如與人

輕蛇併勿以人傲人勉之可矣雖然馬蹄之聖其形而思脫焉則馬有心蛇亞也繫其吻之毒忍饑而不敢肆則蛇有心今人也日刻畫盈獸之形行雀雞焉求物而嚙之惟憂爪齒之不銛毒也豈人獨無心乎失其心屆蛇與馬之不若矣

循環六道解脫三身蓮舌瓜柤有此痛快

不得已辨之吾濟又嘶而還之是浮爵人之辨落也
所要不存焉夫孰非山水也而必貿貿然東走濟而
西走萊乎

方子春以海爲萊師一片相境

寶墨卷序

關城張蓀山先生國家三百年有數人品也如栢舊
華宿雄傑時一關而海內其聽以爲不可缺少乎辛
巳待罪吾澤先生方總計留都無由望見顏色然得
交嗣君坦之冢孫聰侯甲申再先生以增載晉大冢
宰且枚卜時予繫鄉里居心竊喜以爲王茂弘庶幾
再見今日而先生竟以忤時去南中事遂不可爲先
生亦竟死嗚呼先生此時能不死哉獨是典型淪逝

使後生小子無從插門執鞭之望是可悼也近歲戊
戌再行卿太行得拜先生冢坦之亦先嗣閩逆難獨
聰集在焉止宿齋舍流連今往百端交集今夏廷尚
璧君梁所藏先生手札若干幅爲一卷間示予予裝
香展閱興氣古先籤魚錯落雖不獲見先生對先生
遺墨如先生焉至其隻言發篆信腕揮落托寄豁達
貴歸于瀟灑閒適先生之胸次生平于此亦一班也
世言王右軍學識經濟事事卓絕後世獨稱其書以

為人推于藝先生筆姿韶雋似董華亭而結構遒逸殆爲過之然華亭毫墨名天下而今談先生卒發及其書者予又嘆先生之藝反以人推也廷重居先生鄉不難得書之多雖其兵燹之久藏之獨固以無散失即廷重附次于此可想米元章于時相舟中觀右軍王略帖便攫舷墮水以死索乞歐陽率更見索靖所書道上碑布席坐玩因宿其下三日予愁廷重孫愛之情不忍故元章攫奪又幸此書之不爲石碑而兵玩於案頭乃至于數月也爲題卷曰實墨而敬歸之

巖山與釋典廷尉同發丙午最厚偶息而觀云十月之交吉日惟戊我姑蔚彼金臺伴留存而當謂貧氣詩字皆根帑中來如鄴上先生名章草絕俗豈近手可及

瀑音序

貞至先生居瀑里有年泠然善也自著曰瀑隱無何從吹笙吾聯先生辭燦行若不勝情焉已進入于五老峰複閣而所謂嶺虹曳練者又欣然遇之也自謂與瀑有緣因裒其詩稿若干種題曰瀑音而屬予評定予受讀之幽者琴筝洗鏘者鉦鈞鳴允音之移情而觀聽者莫不僻也笑獨于瀑取之卿隔音之爲部有太常所掌以迷房中統吹巴歈楚舞之屬皆有隸以習其藝惟瀑不然其清泠激越者長白放于崇崖絕壑间非幽人野客不得押娱焉天下之奇而逸與瀑者也先生斯名其稿以自况乎昌黎子云物不得其平則鳴夫水無聲而石軋之投之不斷之翻而鳴咧咧潺潺者乃淙然以出天下之嶔崛崎嶠又未有遇于瀑者也使得其平則滂瀨自如而奇亦隱矣先生于詩精無亦有類是者乎音本無體以所生以爲所倚息金石竹肉皆麗也輕遂不能發鐘鏞之聲喤樸

不能出萩蘇之劇臨不石皷以桐魚而漁陽弱地斯舒符芒荷而清越皆符也風之刁調琵之韻懸翠矣無待矣然猶有息焉無所而待而長留于天地間者必聚也先生策名早歲馳騁冠蓋裘馬名卿大俠之區凡若而年然後退而求之空山野水雖琚勉絃歌而况味蕭然不妹一枯鮒其于桑海電露之變閲之旣而亦泊然有弗屑矣其學遂蒙莊而趣超彭澤至於潇悲壯則少陵之沉鬱頓挫庶幾近之其胸日中

實有吐納鴟鴞夷猶攸蕩者以爲之韻泉而清思壯采時遲而溢焉非卒然而致之也今夫木之去浮泓而赴崎嵎也輕噴浮霜疾走殷電日與之接而悠不曰靡其所謂落九天而涉萬斛者亦將滙滄渤舞魚龍蔵育蕩漑以廣利千萬物也吾意先生天懷雲霄嶙峋之骨多而脂澤之氣少故常欲躡進之齊其崇崔絶整者而之長波巨浸則其爲音且將與天風海濤相上下激安足附之然先生不與易也夫新聲金

奏非不工矣法曲荒祭非不慕矣然喧鬧無幾寂寞亦終所震五者没其清冷激越者供幽人野客之賦聽于[illegible]彷而凡世之簫鼓[illegible]耕者到此聆然失其[illegible]也是集出吾廣天下之難聽音也而予猶于蚓竅發蒼蛇之聲亦見其咿嚶非倫頑細焉已甚也若回惟瀑中人能知瀑也則千因無窮附

周際初鑑摘序

予友陳子全以周于際初所著鑑摘一書來示予且索言曰周子埋首于是有年矣予聞之起自皇古以迄昭代約四卷五百有餘首其間或单詞或放論或偶舉摭奇或博辨騁意于古之是非因仍什三創發什七要其指歸繆于道者少矣古之君子得志則行其所學于世不得志則讀書論古作爲文詞以傳于後所謂立言者也周子豈有意乎然吾覧歐陽永叔

所記若漢藝文志及唐四庫書目其時皆已散亡湮滅百不存一以爲立言之不可恃殆如草木榮華之飄風鳥獸好音之過耳而已永叔而後于今六百餘載讀書論古之士不可數計然能以其名姓長存于人口耳間者今復無幾則其書之散亡而湮滅者又已多矣周子能必其言之不爲飄風過耳之續也而矻矻乎抑姑以自娛已耶古今成史之書二十有一其醇疵失得大略不能無議于世至如范曄識班固

之失全其睹董宣而烈蔡琰之類其失乃更甚于班司馬光辨曹操之奸至其邪昭烈而有孔明入寇之書則與陳壽之袒曹者無以辨始終刺繆乃復如此後世史學諸儒無慮百數此是彼非莫不各有其說于今互齕尚未已也論定之難久矣吾敢謂周子之是者皆是而所非者必皆非于朕而古人所是吾不妨非之否自有是非不必盡沿古也耶吾之所非後又不妨是之後人復有其是非寧必盡沿我也周子

端居一室之中取數千載之事上下進退之權三寸之管銜量于秒忽之間如操萬乘之權而誅賞黜陟當此之時意氣可謂盛而其用心又不可謂不苦矣彼其生平所蘊積與其志之欲有爲于世者殆畢見于斯進計後之傳與否哉譬之蠶焉不能咽則姑一吐之然安知天下之大無同志焉如周子者出而辨之也歐陽公嘆立言之不可恃而歐陽公之言乃至今猶存由是推之患言之不可傳無患其散亡湮滅

也嘅所謂宋以帖括取士士支離剽竊掛一日之遜而古學荒落至不識史冊為何物出而致用輒多關淺疎劣而論古讀書負當世之志如滕劭者乃卒淹郎署頭以老可悅也哉

錯於史餘成從係之

遊月一班序

慕航上人遊月一班詩為詠月者百二十首詠遊者八十一首嘅月之境盡矣而遊之觀亦于是止矣天下之物無一可似道者而無一物不可喻道無物可似道即遊與月猶指箸也烏乎詩無物不可喻道是無所期于一物也期于月吾病乎盡矣期于遊吾病冬春若秋矣又烏乎詩且以為道不必期乎遊與月而偶于遊月詩之道無二即遊與月亦無二也今遊之為詩八十一是有八十一遊也月之詩凡百有二十是有百二十月也吾病其裂與支矣又烏乎少之而以為遊月之一班以此復上人上人不自得也雖然天下之物惟不足以喻道則已苟可以喻則凡所寄無非起也道苟無盡則凡所寄之物亦無盡也以其不二故使一遊與月而已怪其多以其無盡故極之百千萬億遊百千萬億月而不厭其贅此詩意也而上人之意又以天下之至衆無以加于遊至明無

以加于月而人雖狂屡斧闕與夫少康般勢之不同未有覩月而不悦其明斟涼而不矜其潔者故從其所近集之衍其說者謂二在爲篇其千萬億言而實無一言焉無不可也推之河嶽之淵勢太華之巖險星雲雨露之離奇草樹禽魚之飛落不必詩亦不必不詩而其所謂進與月者則未遠也此上人之以寂爲詩不欲有詩名而予以爲深于詩必上人也今之爲禪學者吾較焉早者取而茹之以精粗爲性命或受受爲篇研句琢之間以傳焉文也文成而道去矣爲者又一切黜之反其心緣其手聾其耳目以求其情淨解寂寂覩文人若敵國而其流乃不免爲頑僧爲俗士夫頑也俗也而又足以參彼文人者上截延出泥而不染月隸川而皆圓詞雖頑空爲二

柿

集杜百絶序

孔毅父喜集句蘇長公以指呼市人如使兒戲之觀其寄孫元忠一詩奇稱天然不減王半山十八拍也然半山集句名一時至江州司馬青衫溼之句竟不能得摹天摹以類圖予弟白璟新意之乃大悦服此以知集古之難更甚于自作也近代此體涔習非一而孫仲衍翦雲之篇獨傳其中警句若野草帕霜霜怕日月明如水水如天花溼古寺翔金雀竹裏春熱蛉翠蔚穠合工妍與有天衣無縫之妙然止三律耳亦固不能多也且夫摹古易耳役古以從我則難役古從我易耳而使古之意皆我意句皆我句而併忘其爲古則又難吾讀九符先生集杜百絶而嘆其深於詩也先生三晉大儒蚤冠登賢書爲趙儕鶴先生之拒評與前輩宗伯恩白董公廷尉日蘇璟公聯聘倡和著作甚富靳不以示人獨是編以少陵已言不復移諱予受而讀之于嘗思嘗古諸鶴見翁涨之將

破夢鵑序

中郡之市有觀劇者中坐沸場而起衝挺狂呼提舉登上人衆擊偵之則職然者偵武穆之忠而詬于賊檜將逞殺之衆市聚然不相識也彼固然而過也而又啟也非有他焉甫可謂乎夫寧知夫啟者之非真耶而竟檜之而且殺之殺之誠是也夫苟行之介于進羞以數百年既往之武穆猶能以其優孟之衣冠受無人之侮而激其憤而賊檜之奸狠敗類耶不幸

而而之于載之下猶不免爲而殺之者皆可以白其心而不罹于罪是非得失之效渠可觀矣狂湯子佐乎與予論人心之不正淫詞邪說壞之欲得天下傳奇懸劇之書盡投火之而嚴其禁予謂是于法應爾細其邪正宜辨矣其邪者使人迷只止者未必不使人悟也夫千百世之事是非得失已然之跡載之于書讀者知之不讀者不知也其懸是懸不必人知而懸也其善足勸不必人知而勸也是且有[illegible]

悟者使止以其苦歸而已淺者徒詞說深者資關見耳無可歌可泣之狀劇然相感于耳目之間其不盡益宜也而傳奇雜劇之類爲能取其幻者真之又能極其情貌所至巧紛曲肖以貢于世見一善焉以爲可慕無不以爲可慕之人也見一不善以爲可嫉無不以爲可嫉之人也夫人之情惟其見善而不知慕見惡而不知嫉也則亦已矣如不然者豈得無感于心乎然者之見能以其幻者真之吾儕之見又能以

其真者幻之夫幻則何非幻也使賊檜者知其身之不能百年而其惡乃及于萬世使夫聞見之者皆以爲可數而無罪不善何利于已乎而翻然改悔與武穆諸賢相與以有成非功于朝而垂名于史後世之論豪之實知不更進于武穆耶惜哉迷而悟也予生平不習聲歌獨嘉湯義仍黃粱居赤水紫花二編有資懲勸破夢鵑共庶幾乎讀其詞是非得失之跡洞乎可鑒爲李于多才而見進于道此非其驗耶若彼

丁亥而又獨久欲兩月不見星月田畝溝洫漫蛟龍鱗介之族登屋而食明之先斗米至二百錢則闕而掠今猶再借未已也而饑生札札復作荒又加兵焉且以明之大士民之衆三百年生聚蓄息之久城中生齒不下數十萬附城而居者十萬戶而今皆狐兎之封蒿萊之藪也此何歸哉歸于白骨而已矣嗚呼甚哉夫向西北之獨災也饑焉耳然兵與水益之也今若此予得償以目辛巳者曰之乎今巳之變其

時之白骨有天子以為歸矣今之白骨安歸耶東山謐光上人名納也與明之賢者若而人倡為白骨會將以斂其遺而掩之予聞而贊曰仁矣謐光斯舉乎已而嘆曰悲哉骨也兵耶荒耶水耶疾耶吾不能知也其所以至於是者士乎工乎農若商乎壯若稚而旅若處乎其生某地某名某氏彼又不能言也而藏斯瘞是三百年生聚蓄息之遺也已又瀰然念之曰白骨也人也人辨之矣吾不見其辨也夫吾以為白

骨者昔之人今人者後之白骨也昔之災由於兵荒水旱疾疫矣而使兵荒水旱疾疫之所不及也將集死乎以白骨齒行骨數也而又委溝壑且夫人之所以貴乎功名富貴貨賄田宅者為其身有之而身娛之也今而知身之終不吾有也而所娛者彼奚為乎且夫興焉不百年所湮不十世安富危甚而尊榮者悲藪也而鵲為巢焉梢焉棲焉戈予傷毒之氣充于庭至自傷白骨使人追惜之也亦既矣以白骨雜白骨吾不見其為骨也謐光然其言以為有禆乎時也遂記之

從莊嗣南面之集矜默而悟又延似龍塲塵族文

壽錢牧齋宗伯序

歲在辛丑十月，予以嶽定出水之役，還過虞山，牧齋先生聞而見訪，留宿半埜堂之船僊閣。先生飲之酒，布席落膽，烏日聽琴，蒼然入座。先生携手起循檻西折，指點形勝，徘徊良久，日暮燒燭，命兒更酌。予謝弗勝，偶誦先生之年，于今秋八十，予與在坐陳伯璣、宋琴子，皆以地遠不及觴祝，則更酌先生之兒，以壽先生，先生亦喜，爲述引數語，極歡而罷。越數日，先

生爲予序嶽山稿，併跋先人傳後一首，又以予有天目遊，錫之贈言以別，大略以天下二大地理之書明者垂予，而推極于南贍部之四國，中原河山兩戒位之陰陽，紀之南北，星曆分野，首尾盛衰之變，浩瀚淵渺，窮秘秘要，先生之言，予不能測之，其所以言予，即意解而亦不能一一詮也。雖然，先生之告予者地也，而非徒地，予則之所以先生而視之者詩也，而亦不徒詩，則宜有以復先生。且先生所稱南印度之鄉推天

竺主者，非以佛與祖乎？脂那震旦之所以遠驚波斯瞻仰之上者，非以周孔聖人之道乎？佛之衛不以藏其道于無言，而常其用，常尊于世，周孔往矣，其道于今傳，亦猶周孔有祇，在不得炎交，在中山間乎。諸人之至于今綺于生閒一生，其色耳，遠不可復矣。頃者予自奉江門潯陽而折入于光黃淮蔡之間，以指鑄雜策，登太行之巔，涉泌踰井，西極王屋，足跡幾半天下，其間山則自高，水則自潔，求所謂遺者故老

繫予思望者，在鄉人焉，其摧殘隕落，亦已盡矣。而大江南北，壤地數千里，歸然在者，獨前相國鹿友吳公暨先生兩人耳。先生之重如此，吾儕宗仰飯嚮，舍此安往乎？而先生之所以爲吾儕慰以慰天下者，亦豈不以詩耶？夫昔之稱大年者，将有之矣，其人或凡近猥瑣，雖復更僕，非所以爲先生頌。國朝名臣若劉文靖至百有七歲，瓢文靖九十八歲，王三原準廿某而先生一九十有三，一九十有五，其人則以太平元

老壽用之與召公奭壽百八十歲九公望百四十歲其人則以開創期運壽洛中九老之會李元爽百三十有六漢四皓之終史不及紀其壯太子微時各已年八九十其人則以高逸壽黃老家之偓佺廣成子肯精先生擇之法吾惠照龍樹大士寶掌和尚輩或千餘歲次亦且數百歲其人則以還丹服氣清淨無欲壽是數者先生安居焉繼繼此之遐懸之千天先生亦有不自必者然所以慰吾輩以慰天下者果何

擇而可也先生年八十而視力之強幾如四十其于天地敦龐鬱確之氣挹領獨厚而又深乾竺學不使服食佐益其靡悅淡靜自足以合自然而聊久視使逆與實拿偓佺輩拍肩而遊于世豈不盛乎即不然幅巾鳩策見數十年為洛中之老更僕而為山頭之皓其所以繫頤眾之瞻而勒典型于南國者豈其微乎予之生使先生三十七歲然生乎闊歷海桑幻變無所不有使先生之年得如數公繼此尚當數十歲

不必遠搯南嶽此霍旦內南北兩戒地輿星紀之靈氣[illegible]起[illegible]諸人以生斗牛之色[illegible]去此[illegible]深中[illegible]二十年登坐堂之堂而壽先生先生閱[illegible]之指點山川亚話今昔亦東南一奇快事也今日之飾予以為從此始而采芝于期之後乎予行之夕會以役先生以為他日券

上下古今縱橫海嶽文人懿業壽亦無疆

爲逸菴乞米序

今使章甫縫掖之士與緇衲皆比肩掮鉢于世則必雖去而不屑矣當緇衲牽餓無炊寒無纊幕歸而視其甞空空然其窦室之釜甑冷朕朝炱腹而出而周巳果然返矣故闢士之教不耕食非不耕也彼以鉢爲田以舌爲耒十指爲耜而四方之庖廩爲廥與隨也而章甫縫掖之士有時窮阨乏絕于世語人曰無衣曰我何與也曰無食我何與也非徒行路雖其素

所知戚且有標斥回顧者故緇衲之輩其所致不必實有大異于其鉢存而舌尚在皆可以無饑而彼章甫縫掖者苟其溫飽不能自許雖抱仁義挾忠信懷奇困餓乃至殍瘠不復振者時時而有嗚呼天下之士安得不歸于佛耶故人逸菴往往餒之金焦山予爲之序其行矣又使作乞米一疏夫逸菴既已去章甫而緇衲矣觀其嬉有鉢携其股有瓢捫其頰有舌若是可以得食有餘矣奚俟予言先乎抑逸菴猶存

章甫見耶雖然予嘗爲逸菴廣之昔伍員氏不吹簫乎韓淮陰不飯漂母乎王修齡不索食謝仁祖乎五柳先生不餓驟乎顏魯公不爲當時人作乞米帖乎逸菴而能闢士作闢士觀而不能作此等觀可也又勿謂章甫之不能乞也往周公瑾向魯子敬求資糧子敬指囷米與之吳全琮齎米數千斛入吳乃盡以給所知之乏稜突大矣此等人者于今未必無假令有之得其一已足寧俟多乞也嗚呼人生享受幾

何日不能盡升合而或必索之長安或折腰以狥之極其勞辱去懸闢之人無幾也而闢士之教以一鉢畢生乎之計采服而外傲然侶雲霞而傍日月彼窮厄于世勿論矣假令得志者滿勞逸之彼何如哉乞何嫌人而不屑也逸菴往矣餒突之米姑從食之餘以俟予之至而飽也

現乞人身而說法

四十八願朔萬序

幼時流覽佛書至彌陀經所云四十八大願者疑於荒唐實矜誇求而甚迂于世不必有濟而所願者皆萬萬不易成就之事猶長遊四方觀所至大邑通都與夫山川名勝之地釋氏之居洸蕩來絡其徑齒耕舌耨以千百計上自尊德耆宿下及聾盲跛蹇饑寒罪疾煢獨無聊之輩莫不川滙藪納所養生齒衆當天下戶口之十一二然後嘆佛之願力甚弘而濟于世爲最大也近代來乃更有不發而願不響而取不跛蹇而願聾上之未必有尊德耆宿之志與資而下之比于饑寒罪疾煢獨無聊之流徑若不倖而困厄尤甚者則釋氏更擴其學以爲獲之而是輩者乃群然來歸向之斯跛聾蹇者皆恍然知淨業之無所終依而幸其頂踵之有以自托而佛數千年前所以不中國之意始灼然大明于天下然獨恨當日經之所言佛所護念于來世者纖悉廣備莫不周至獨此[illegible]

大因緣最關係者愼而不列豈歷刦之變佛之知慮亦有所不能盡耶知之而不忍言使未來者自歸之而自悟之耶不然以是之故取經之四十八大願盡而九品奚不可也上人覺滋一大因緣中人也感是經之力弘而濟大欲與四方同志之士重宣碣之使知佛之所以隨機成就者無詳來畧遠之疑而其說之近于荒唐實矜者亦將有所椽而不流於誕則佛之道得是尊矣而學佛者知所信矣上人先得于心之所同然也嗚呼佛入中國數千年至今日而其意始明佛之意明而中國之人其勢駸駸乎不得不盡入于佛則安知未來世後四方國土不皆化而爲佛世界如經所云者耶耶穌何荒唐而實矜之也

此九品蓮華吾也落筆即現西方一葦復還東土

信爲道源功德母後奚疑

寄昌詩畧序

詩寄昌若佛若法若僧僧矣餘而及于淡橋殿閣象谷山谿詩篇銘碣之儔益不勝贖也命之曰畧無乃有傷心乎達磨西來不立文字以文爲入道之障故務掃之後世乃更以掃滅爲文字千有七百則紛乎藉矣又異所傷于寄昌而詩之得非殊尋而蔓之引手□山生日不肽竺公于此其有所不得已也凡物□其即不無廢而所以興廢則存乎人自有寄昌來

佛佛之禍未有甚于今日者也竺公于是奔踐沸之餘壁燬灰而全碧之巍巍堂堂庭宇跕闢俾先德寄昌之宗風隳墜復振者非其才知爲之道德爲之也繼此者可無念乎詩所以易也且文之是道也滯于文者是之于文矣欲易不云辭以盡言乎義皇一畫識者疑爲多事而卦爻彖象合文周孔三聖人不遺餘力爲彼三聖人者豈以是爲淆亂天下之具乎釋迦氏說法四十九年談經三百餘會而後于拈花一笑來心傳直指之非自矛盾也知四十九年之實無一字而三百餘會之所說字字皆靈也今必曰是障我者爾假令鹿苑之玄詮無述漢庭之白馬不來後之人雖欲聞西方之梗概萬一奚從而求之甚矣文之不廢也曹溪得法黃梅而稽其所從乃自金剛經入文亦何負于道也是編存而天下之欲見寄昌者睹其山川如覩其幽奧披其圖宇如歷其崇深驗其提唱如耳其幻聆之音徵其故蹟如目其規模之用

寄昌詩　朱之□序

淺深之閫皆必有助也嗚呼自唐咸通歷今千年廢興之跡可攷也其間人海之滄桑幾移侯王之第宅誰在而寄昌至今存寄昌之燈燄火傳于茲未艾也然則觀幻化之郛常觀浮生之無着于彼于此孰得孰失世有解者亦可以斷而返夫是又竺公之所以詩也夫

汝公竺公先覺今爲恩公藏菴顏之懸通郴州八

思不敢辱焉楞華任居一莖枕之聊記旴江花翰

華嚴會序

今諸佛書之最勝者則莫華嚴若云其爲卷八十有一非其目如其中有甚深而博者予嘗欲一究閱通其義類而貫目修倚甚弗克勝欲於其中泥涉一二則茫者外錯如讀易者于六十四卦中標取數爻而已於易無當也以是沮止今不克閱上人逸菴故儒也而隱於釋住嘉禾之靈濟菴有月矣一旦造予請曰恭今知華嚴之大也而非勝也其教類淡博儒書有華逸者向嘗從靈濟諸上人後卒讀之然一涉不再猶未見華嚴耳不稱欲廣之以會乞資于四方檀信買田若干畝期以是冬始昔請者總若干人種誦之歲歲無致焉是菴之所以竭敷乎華嚴而暇公于衆也且予嘗予爲儒矣更爲僧哉子曰若子言予固嘗讀儒者之書矣其微言雋訓類不下于佛氏自語孟以迄六經其篇目不及華嚴之什一然且沒齒有弗貫者坐而諷之倦倦倚徙無常度其大意記誦無

失而已非有所厭而企也而諸彼之在佛者自華嚴以外尚不勝數皆宗教家之所身究其恭敬恪恭焉本如一乃至重錦以裝之高庋以敬之燃燈香水以奠之鼓鐃梵唄以禮之非齋故簪沐不敢以手也非長跪合什不敢以口也豈佛氏之書果優于儒哉抑殊俗而求于佛人情固然也易曰聖人以神道設教而天下服其此謂也夫不然以逸菴之懶散飄泊界同寸十求一旦勤敏乃能如是乎于八十一卷中求通一二未得者逸菴竟業而不能休及假爲齋之甚矣釋之化速哉逸菴與不爲其借者也是舉成覺催延菴靈諸上人實朝夕之凡四方之欲見華嚴而弗究者咸有賴焉而予雖不敏亦得署其末迹亦素所志也從將屏僧雪菴者性嗜易朝夕常讀誦有之者乃女儒觀音經因矣稱一耳安見觀音之異于易也若華嚴者猶逸菴氏之易也

苕溪大悟葛衣補衲撰序

合建黃巖所先生忠節祠序

巖蒋先生既殉乙酉之難當事憫其節爲給傳護家扶櫬返里又十六年庚子始建先生于潞川之忠孝裕裏事者皆風昔門下士又三年議祠先生于郡之麻姑山而予友王君素登實佀其役以書來徵一言先是先生元無子元配亦先逝獨如夫人張氏相從患難竟完其節已遂長齋薙髮結草菴麻姑之巔奉先生遺志今十九年矣祠址被就圮所因地也議核

外紀文山先生死燕京陰騎半月官中畫行必燕炬求焉有言由救文丞相者世祖爲建贈官廬陵郡公設壇致祭而風捲神主直入雲漢乃更易書宋相信悩公正始闢霽爲然則文山當日死未幾月元之君臣已爲設主而祀之矣而當時太祖始建吳國即勅贈官立元右丞余闕江州總管李黼二祠洪武四年又詔建元御史大夫福壽祠其崇奬遺烈彼汲如此豈不以其疾風勁草之心河嶽日星之氣爲足扶綱

倫而砥季俗雖微韓通之兵而遺君素之矢有不從收乎先生之從容就義彷彿文山歿而廟祀凡爲人情無不翔景跂躍願竭心力者特患時之有未可耳往事如此即今日可知矣且剏之宜于麻姑者有三山以丹霞洞天名爲真仙窟宅讀魯公一碑便使人有散塵人寰意先生解解了徹以刀山作道場忠孝佛儒一槪並觀使方乎再過驂鸞鶴而訪滄桑宜必有合也一也山有三忠祠爲唐顔魯公宋李文定所

忠武兩公皆嘗過其地與生平宦轍偶涉者而草樹煙雲于今爲之生色以先生參錯其間不但時三爲四名賢列且可無乞柒于異地矣二也節婦胡氏一墓載在姑山祀典考所以傳特不與姑同污已耳今先生既死而伉儷中彼有死心死頂析然弗奪者比于張建封之盼盼太史公之潛娛國朝之偶儷風裂方洲而節有殊轍先臣敎忠而婦勸節是祠是墓實與相贊也三也夫地以人重文山產廬陵而廟觀邇

天下論人物者必以爲豫章先龍先生李盛書所稱千九年飛熊衆雲集乃一權以紫聯伊舉郡之閫不止門下士責也于其薦爲求其樂之無疑而地之甚合言以教

一歸雙之上現比丘尼身而說法滿於長林矣卒敢以卷予諸姑蒙之

金陵武定橋募建關帝廟序

古今來死而神者忠孝男子居多而漢關壯繆康張睢陽宋岳武穆于世尤著睢陽以公武穆以王祀雖猶居在人臣之列壯繆獨歸然追崇爲帝凡冊名冕旒袞冕鹵簿之飾皆得以帝禮從事此張岳兩公未有也武穆之祠其盛者若楚之荊鄂浙之臨安豫之郾城朱仙鎮大都皆其生平戰伐馳驅之地豫章江南睢陽之祠固時有之然世俗以其死爲厲鬼一言疾病禳祓倚一于是耳壯繆之崇祀餙遍天下自京師郡縣以逮墟市村野窮鄉僻裔之土丹雘黝堊嚴相望鐘鼓之聲相聞而尊自天子貴及王公頑宾獷悍若兒童叢獠武夫健卒盜賊之屬莫不延頸稱首恪共恐犢此又昔之神而祀者所未有也嗚呼帝何以得此于天下天下之人又何以獨于帝而企嚮奔走若是哉其故可思也武定橋三官堂故有帝祀其享祀蹈奕非一日而堂階局促位在不尊之側

地靈而倡不足揭度致聲遊人允守詩于衆所別構新廟奉帝像遷祠此固諸君于德中所同然而樂勸之于帝者也且夫匹夫匹婦之徽室無二長以帝之尊而使與孫帝並據而居又吏處于其側若丞尉之于守令藩臬諸司之于鎮軍直指使亦已褻矣雖帝之廟遍天下不以是祀輕重然所以致嚴于帝者不宜若是畧也嗟夫帝之兼雛抗節以顯血讒吳廷者于數百年于兹矣金陵固吳大帝血戰建國之地也至今登石城而進目焉昔日之雄圖崇基巍乎而貝闕珠宮雲車騎馬帝之靈將爽見之此以卿正氣之長存不與宮草江波同歸沒也而顧乞帝于千數百年之後特取帝之祀追加崇禮豈但以其鼓風揚塵賓勝後著在以揚于古來忠孝沉鬱必伸之氣而呼萬世之奸諛使知伏節死義之可貴而徒與亂君臣之驗明靜密者徒草木同腐而貲徒世之誚笑也是舉成足遲新廟而將事者思帝所以崇祀于世之故而發奮焉其所聽誦食徒耳目之觀已乎遂不辭而爲序之引其首

帝嗣遍天下誅交充惟近則劉侯正陽門玄寺西湖諸兩稗足人肽悶祠此高舉伏逆之象鼎立中原矣

重建昇山禪寺序

往于厚訊王參元失火書以爲[illegible]
而事可賀彼蓋以公道之難明而參元雖賢不[illegible]布
富名爲有知者無敢犯羣疑而辯其得也浮屠氏蓋
挾策于名之與積然是非毀譽所不及貧困其何而
富亦自若視融氏之相之亦奚爲乎昇山寺予歸禪
刹之最盛者年來一夕盡燬于火人咨惜之而予矜
不能無疑疑夫佛之靈將普利乎羣生而乃不能自
庇其身與其所居一舉而蕩盪之也既而思之昇山
居都傳衢錯之地達官貴人之車騎過問僧野客之
屐杖亦過甚而非介律之輩瞻僧厨而攫佛供趾
日錯于戶百度之不足遜歡而一酷之郎足媒禁爲
日以爲諸客田之徵饋香陳之彼將反眼而其之藉
以其先有幾漢潤澤之象形于外也今惟一夕環而
火之燹其蠹耕其垣以示其無有向來幾最潤澤之
象一化而爲灰埃寂落而昇山之貧乃始太白向之
往來而疑謗者亦皆泮然可以釋矣是視融氏之大
有造于昇山也今諸上人謀復於其故最建立乞觀
于予予何以爲諸方告哉噫乎物有成必毀而人不
自知也使昇山無故而捐其所有勢不能然無如火
何彼諸人無故而捐其所有孰不如昇山一旦有不
測之故亦如昇山者吾寧可如何乎故觀于斯而昇
山可悟諸方亦可無也昇山悟而知僧之所寶在德
德不在貨力後來之清迥廣建將益進於今諸方悟
而知所有之必空也無務益之而務損之于昇山是
舉必有無爲貴者矣是佛之現視融身而爲說法其
所成就乃益大也于其諸達書以彼之且以勸于諸
方如此

火從空門大於良鑑之事比柳州又進一層

地理朗言序

語有之山川而能語葬師食無所肺腑而能語醫師色如土夫山川之必不能語猶肺腑之必無患其能語也若是二者誠可為矣然肺腑雖秘其居與心為伍有所疾痛得假途于喉而呼號之而醫與藥之當否其投不踰時而勢已立應功易以明而罪亦無遁也至于山川塊然漠然耳其穿之當是宜福非必目前而福也其不當是宜禍非必目前禍也近者數年遠者數十年又其遠者乃至數世夫禍福在數十年數世之後功罔無膚而罪亦冥冥焉修乎故葬師之可為尤愈于醫師也嗟乎宅兆之卜孝子慈孫之所以妥其先靈而俾之安善所謂送死可以當大事也今以吾生莫大之事付之憒憒無知之葬師苟乃以先人之體魄委之泓泉蟻穴之間沉沒蠹嚙而不知避豈不悲乎然則地理何可不知詠地理之書何可不慎耶吾友周子常伯端誠靜懿其學無不通而尤注意山水其搜摩涵濡亦既有年乃著地理朗言一編于堪輿家弘綱細目之所存區分類列莫不入之玄汲而出之昭晰其于斯道可云中正無弊者矣夫自景純以葬經名篇後之繼其學者楊曾廖賴諸公以迄宋明大儒朱紫陽蔡後堂劉青田數先生莫不各有成書以垂于世非好為驗聘誠念夫山川之不能語也而代為語之使後之從事于此者即吾語所已及以通乎不能語者所未及庶幾叩寂求音聞門合徹之道也而俗學淺劣不能察其所以枝辭蔽説紛綸雜出甚或創為奇說穿鑿不後之言以自文其迂疎舛謬無當之術徑愈歧趨愈贅矣則言地理於今日非無書之患書多而無所宗之患也得周子是編庶可以正之乎予不敏夙朱先君子之教知此事之大不敢聽之憒然無知之葬師畢猜殫力者三十年始稍稍有所窺見嘆斯道無人而薪傳之屬于是也嘗欲有所論著附釋以[illegible][illegible]前是編則已後然

無憾也豈予今天下亦甚顛有不能靖之山川耳如使能之則堪師所至山川且聚族焉咽笑之共譁畯之聲將沸滿天地間不但師不得食老者亦將不得土矣而稍稍有知如于與周于者且不免山靈訶責之曰我何罪而夫宋我擾吾藏而破吾渾沌哉恐其不諒之而不已也然則羯子亦存此不得已之苦耳堪師之食遊之堪師可也

氣如白虹大抵皆神見于山川之應地也劉青田

地理析微而西瀏指金陵之氣似徐洪客望太原予毀先生甫封得之赤歸借此道以發胸中外相龍耳當天于來問內相五色則切玉救勝雪心賦天寶經遊席矣嗟陰地不如心地好福星將與後來人有福者遇先生哉

一卷匡雲序

蔚茂來山人有言作詩之法如孫登嘯客推竹林七賢相繼而來則延之上座其意以先得警句爲主而餘尾之以求稱也夫求主於一二句之間其爲主僅矣如偶有一孫登而七賢不至將若何彼中散步兵之流可以辨索而詭致耶吾謂詩之道有大主存焉宅于甚深之區隨所涉而察之凡山川人物禽蟲花鳥所遇之境所即之事皆賓也詎長篇什則節字亭

臺琴弈觴核之屬也令所著先意而且于情矣與促之際醞釀給稍偷以治鍊飣餖觀雖有佳致知其踞對之弗類矣予友鄒雪極負奇對游而嗜苦吟其作訂一卷曰雲所遇之境所即之事勝地良友曲檢東青淋漓觴詠致必極焉雪樵之于詞可謂貴矣其所著亦康乎甚盛而非取貲于餽給者矣或謂匡雲言匡而雪樵對不止匡也則固有說來南之山衛嶽尊廬額之故得相踞而稱雄焉其清空鬱確之氣

蓋而爲雲薄玄髮而亂雪瀑非尋常設形藻繪之匹也雪挑端斯于胸從十指間徐布之然爲綺合錢焉煙孤嫣焉霓垂蜷焉虬衆維奇幻詰其非是物也何必匡奚俟執匡之池與人詩之而後命之匡雲哉蓋門有主人淡松草堂或未免孤嘯焉而五老在望其晨夕者非浮丘洪崖則遠公元亮之族也如山人言孫登請客兆與匡君之致客益乎雪樓勉矣亦終身焉無愧此匡雲可矣

紫煙銀河若爲匡雲發與題餙者苦吟無所用之

讀史要編序

予性愚鈍而喜讀書自經史以逮百家傳記之言日之所涉十得六七也而往往遠去不爲我有當其快適自謂了無剩義及掩卷移晷即已惘然無所記識蓋非務博而不能專之過與即以爲大意既得其浩瀚淡漫無庶避爲遠在然理可以類通事不可以離舉六君之誤其病有所與不讀書等故嘗以爲古人之學博聞之外必資強識而卷舒要積非有其懸絕

世終不能兼綜俟淵莫若即其辭事之該切者編纂成篇雖口可誦而帙易書于目無勞嘗而胸有點據庶乎執藝於涯以歸精約之道也此意者之十竅年雖疲於應至今不能有所採輯體要際可用君博學静氣粹然有遠君子與之質疑發難若伐鼓仰鐘之往必得應其手錄讀史要編一書自皇古以逮歷代曆數之修短與國之分合帝王聖賢名鄉鉅公高人逸士之鐘氏閨壓嘉言懿行之卓犖可述與夫

騁有奇而必收，撮有繁而易謬者，一一皆滙之於中。
作為損言，字鍊而句鍛之，使已可誦而帙易齎。素景
然如貫珠編貝之秩而不亂。蓋于十年來所輯叢彙
就者，際可已久。得之，其有功于史學，可云盛矣。昔丘
文莊先生以博洽著稱。或請之曰：瓊山有一屋藏書，
但無素子。先生亦欲之，曰：某公有一屋素子，但無書。
談矣。從此無當，誠不免靡靡之譏。至自以靡大意既
得，而于其浩瀚繁瑣一切真之。其鬼空䦨闊濩而學

者，其學此中得失，不知其安偶也。今舉上下數千年
之浩瀚繁瑣，以一編粜而有之，其所牽貫，豈直一屋
書哉？已乎，又何患其繁而病哉。予既喜其精醇切
約，足信予之間，很又以其裨于史者大，凡世之博
易失不奇而新于者，皆將有資于是也。為序而歸
之。丞既不讀，如淵明讀書不求甚解之達，而又不敢
為中郎之枕秘，給畬而私也。

錢塘先生史韻玉霞居諸公刻于杭之鮮詞

劍津草序

往卯角入閩，有閩遊艸；入粵，有粵遊草；若燕若吳若
楚若越，無不遊，即無不草也。近復汎跡來劍津，予過
之郡西山寺中一室，見几昔卷委積壁間，附和句啣
尾相銜也。予驚逆曳，必有一劍津草，聊闖篩中矣。未
幾而是草果成，持示予。予未及繙閱，睨是題，嘅然肰
笑也。雖然，今日之劍津，非猶昔之燕晃吳越也，而併
非昔之劍津。昔之吳越燕楚，詩易也；今日難，即昔之

劍津，詩易也；今又難。且猶是遊也，猶是劍津也，予是
為得之日，或難之心也；得之之心，或難之手也。卯角遇
為于所取，恣取之；所欲與，則又恣與之。卯角與不可
劍嶽，或謂今之劍津，即何難詩也。九嶺雙溪，詩之地；
斷碑長鋏，詩之人；縱黍秀麥，詩之情；綠水青山，詩之
境。如是，則昔之劍津可以詩，亦可以不詩；今之劍津
無亦有詩不敢不詩，又不忍者乎？夫不敢詩，柳又不
忍不詩者，此真詩意也。他日移而之吳之楚之燕之

心入道而有所不融近可以去者湮遠禍敗而成敎
于家遠之厚風俗正人心絶兵刑訟獄恭亂之萌而
天下不足治所謂敎人之書亦孰有大於是哉夫人
日鬧聲無所動聽五更鐘而鮮然入其虛也覺鏡者
日一再低回歷終身而不能廢鑑有必藉也先生是
編驟而讀之則宵鐘也日引而鑑爲本以周旋維彼
終身誰能去之哉某與先生長公樑圖同籍而先生
故產吾江林其生平知之最悉幸奉至訓又悼不及
逮先生之身而耳其提命也書先自砥又以贊于讀
先生書者辨之言卑辭也如寧佛竊先生姑言其
佛者耳夫由是避禍四十吉祥反是耶聲宅相不祥
四十不自觀人將觀之可不懼哉

盡得人大家之神體文章三昧從讀書養氣中來
融金成液鍊玉爲光奇哉

夢夢記序

譏劇天下之至幻者也尤莫幻於夢以夢爲劇尤幻
益幻矣子不爲怪力亂神獨述這言夢何與焉幻之
中有非幻者存乎叔敖衣冠耳而優孟襲之至感楚
王而欲以爲相是且以爲叔敖也衣冠可叔敖吾以
知幻者之皆可眞也且天下事事有習格惟夢無格
事事有不易盡之情惟劇得盡情出之故凡天下絶
絶之人未有之境怪奇誕譎可驚可喜可怖可愕可
伶可慕之狀舉世聡想不及者上帝伯建寘人挑贅
間以世其神奇而使其欺側而文人是七又時時于
信之增淫淫終篇之其大者既以勸乎時而細者
[illegible]尉次來宕歷落不平之氣以敗劇益棠夢
益實[illegible]亢而爲夢夢之洸漫而爲劇其亦有遺
乎吾求其感者不得雖幻焉可也吾何傳焉子先生
以文章名淨隱者也近乃撰故業不平而旨哉聽曲
所著傳奇若干種祕不示人予所見者獨夢夢一種

罔之藝所爲怪奇誕譎可悲可駭可怖可愕可怜可慕之狀，縣弗倏忽，離閉尸孤飆，而應几滌笑。有不自匿者。況鄙而按之高豈廣桐之間，度之以激犹之音。歟之以瓷鄧之飾，駘蕩盤薄其感人耳目，當何如乎。甚矣，先生之善盛幻也。夫流而不可止者，情也。感而不違其物者，性也。若者不可爲喻明，然者不可爲誕。飲我所自而人皆得釋，我所積而人皆得唾。此情之同，而今不性之正也。先生予本然是中而嗟之忽喧。

予明者是中而喻之忽寤，使聞且見者，皆瞿瞿于是面各有得焉。先生之以幻激也，予稱怪天下之大觀石之子不乏人，而權將撰翩，乃僅出之南國一季女。得鯀左巾幗而按之，楊先生曰：不然，吾求之須眉不得，雖巾幗可也。

仕升卒後愈夢愈奇，夢集格奇破天荒矣

客吟自序

客吟者何？雪巷主人吟也。主人以所吟皆客，故客之曰客吟也。曷爲乎客？主人無家也。無家故客，客故不得不吟也。始乙酉六月，何曰客？以是月始也。客以是月始，非吟以是月始，而客吟者則固得以是月始也。終丁亥十二月，何？訂俄也。俄于是，則遂終于是也。前乎丁亥者丙戌也，又前則乙酉也。爲歲不同，然同者客也。所歷之最先者綏安也，其次延津也，次則三山

也，又次江閩邵建之間也。自近而遠，又自遠而近也。爲地不同，然同者客也。皆客則皆吟。主人不能擯其不客，則亦不能禁其不吟。實自以爲所吟者客也。然則偷此無吟乎？曰：有。前此之吟，吟其所吟，非客也。吟非客者，則亦不得尋以客也。然則後此無吟乎？曰：有。後此之吟，主人不自知也，不自知其客，然所知者主人之吟，無問于客不客也。而是編者適遊其客于是，則亦適終其吟于是，故曰偶也。客之時許山客之淇

吟則異山也商之時異乎客之非吟則蕃秀也藏蓄
之歌吟而激者也其客也以凡[illegible]沙之歌吟而放者
也其家也以蕪萬里之詩吟而悲者也非客也以漁
自是以降客者日以多吟者日以衆矣甚吟而不登
者有之矣未有客而不吟者也故主人又自以爲吟
無傷于客也主人既客矣君巷巷男居曰此其所以爲
也有不客者是巷不得而主之故凡主是巷者必客
也今使主人非家巷者則是主人有家也

聽猶居士高于樓賓遊歌文別選其外錄

太平禪寺禮懺引

昔師子比丘既得法于鶴勒那矣獅子之孫猶以是
之慈可大師以宿累之酬而有兇賊之難由是言之
業報四緣歷劫不爽誰不信夫古德有言佛能空一
切相而不能卽滅定業悲夫世之人之日騖於罪而
不知真也而欲以終身之愆取滌於一日之懺亦惑
矣雖釋迦復生不能爲之所也上人慈先以太平禪
懺之事來乞言予以是告之上人曰子讀易乎易曰
復無咎者存乎悔悔者巷也勝也者反也月窮于次
而先匿焉若火之焉灰既俱始熾而其熾者徐以熄
矣而先復矣人心之窮極而灰而明以生取諸此顏
氏子孔子之所謂庶幾者也其稱之日有不善未嘗
不知知之未嘗復行先不善顏子氏所不諱也知而
不行又異稱乎且不祝之物乎湮塊之流石水斗泥
是而遊之其先可以抵罪武夫之劍屠囚懺積觀者
魄戰爲人得之以爲菩薩羅漢之像莊嚴端好祥其

甚也今人心之迷而耽于不善無以異于流之為[illegible]凝之為冰其僻而更之亦猶冰之既鎔而水之就[illegible]假令有情普皆纂演之像而告者自是其初闡書為創言此之勝在所證乎在所擲乎自首遮罪世律猶然豈佛之慈而顧以人之始迷錮其求路也予曰唯慈上人之言懺蓋凡與于見者皆有求于佛而攻矣知求諸我者之尤切也故為舉二義告之如此

青浦伏膺潮大法門西于一章不得專美于前

慈雲菴禮懺引

上池慈雲菴僧雲臺于仲秋有禮懺之舉乞言予予叩之曰予以何義禮是懺也曰人之心水也滓而入於不善則冰也佛猶日也禮懺猶聚衆冰而暴之也水融則冰融吾之心忘而不善之愆可以滌矣而非佛與日不為功予曰子未見漠北之冰也漠北之冰其質膠凝盛夏出之而氣猶冽露之者視值之輕重封之砰硜然如搏頑石也三晋之山曰五臺有水焉萬年於古不泮焉予以日之能摩冰也萬一人心之戀洸錮不解如漠北五臺之類而彼佛者其位懸乎而予欲以一日之暴勝之乎然則如之何曰今以人之心為路不善為伏莽陳淵革而懺者為迷途之人而佛為導呼而趣之登之康莊之衢而疾馳焉則衆矣毋攻亂觀於多指也毋情於中塗而偷以息也毋失足于荆榛灌藪魍魎豺虎之鄉以自戕賊也且人有康莊而自由也伏莽深淵而自戒也進其力焉其

某曰某夫自懺者之愈于侍佛以懺也謹書之爲諸

同志告、

放下屠刀立地成佛尋常人幹得甚事自懺而不

侍佛與佛矣

募構汝明上人新菴引

天下名山僧占多貪與否予向偶疑之有告予者曰非僧貪也而予不能貪也大嶽太華九嶷九曲匡廬之峻天台之派羅浮雁蕩之清幽終南峨眉之險秀是數者天下奇觀也然有終身不能一過者有過焉不能一宿者其他貪嘿拳石尺水雖峰巔僻之境宦寞之鄉煙林花水清絕之地僧之所取人皆棄焉子自讓彼而彼何占也且夫山非踈於人而密於僧也人皆有所住故不能住僧無所住者也以無所住謹謹常住是義也予常謹之上人汝明了此義者也予目前自有菲卷一席地不能占輒以贈之子善讓哉不惟讓之已也又欲勸諸君子成就之子固不從尋菴起見也予愈欲謹君子觀於宣有色界者衆羣生無始以來顯流馳逐如失林葉如迷家子如風中雪如廝面滙如磨如輪如蟻檀轉乃至於此一微塵中妄生食着蜂房謹蔴蝸吟各分蝸戰蝸鑽究親就經

任酒者放任色者昏任刑者汙任名者躁任懸者惱任智者雕任貴者殘任賤者傴任書者痟任劍者成任技者纖任文者蠹展轉糾結無有終窮大府嬈時悲歎何有誠能於此勘破如醉忽醒歛足求心以自歸宿則知電火皆謬葛藤愈非門戶決難依人堂宇貴乎自闢雲幢霆鼓不出戶而祗林蘿月松風不登山而互活如是靜觀槃其大矣奚翅勞勞汩汩見笑勞菴中人哉是舉也子善讓上人善食諸君子善成而予歟以善占終焉所謂無住有住者庶可進而求之乎

字扶仙風語皆禪悟應無所住而生其心金剛得

手久矣其臭如蘭子何言

募修寄雲菴序

予髫髮時同郡海岸黃公已成進士有大名于時嘆其文爲儒宗而學乃更深于釋也後十年庚辰予偉捷南宮公已死項入匡山雖尺素問通然已無從見一晤語又三年乎酉徵白陳公繼起于乾竺學能辯少遜公而了徹等之于不複進于黃公者于徵白得以髣髴而送唱也又數年黃公殉節金陵徵白亦聞闕徙王得可理潮州率以孤城禦兵而殞而海岸先生如夫人范克完其節扶襯歸豫川與徵白細君觀髮薇總備入鄭西之麻姑山祝髮益瓔十餘年如一日而夫人者乃與不爭而公者與而公侯備屬而其禪以兵又皆酒欣有以自得而夫人乃與能志其所志而學其所學者乎夫情非學佛者所宜言而極其至乃實通于佛忠孝節烈皆情也其于中有大不忍者乃其于世能有大決絕者也其珍于生而情深者可以延其戀于有生之獻而情與者不難洄夫孰知

其世如爵之蠢者非其輕擲乎之崖而玉鶴擧焉之
殊綱任紫非其惹劍纏綿之根摩盡脫乎而不銷者
貌賊而神愉朝嗜而暮笑其視君臣夫婦之際若傳
舍蘧客盧入轉徙漠然不以動其心而其于世間無
情極矣其于佛將遂進而許之乎夫惟情之至者能
志情惟情一于心者乃能泯于佛而夫人于此夫豈
偶然耶予十年不登姑山頃以訪胡敬師過之見其
敗宇頹垣能瞬柄飲宜而非常然以愉而夫人亦有
忘饑菲素予言俗之予恭黄陳而公之人不可復見
幸其生不之互瓜正氣乎于剛風而有而夫人素能
不愧其志與學也爲書以贊爲于爲黄陳而先生言
并爲比丘尼言也即曰比丘尼耳而斯卷者瀕瀕可
以教忠巾幗可以勸節舞可以振舞而巨宗偏可以
扶綱而砥俗其于姑山不爲重與予之言又易可少
哉

佛覺有情姑山之米于人也亦名雙兆砥世壞支

募建石芥禪林疏

曾潭諸山肘南石芥也夫者蘧旋復殿小爲所因鑄
釜馬牛雞脂嶽魚鵝鶴雲舞霧甲鷹陣軒翥之狀以
千百計石之瑰怪于斯爲觴于嘗欲宿把菲其間稍
石隱苦于嘍唷無着足處獨陶師岩之巔一山横展
山麓有窟潛伏望蒹葭屏亂石福硐參疑其中有異
最日與海光上人蒙頭採足穿荊棘物色之果得蹊
胜訟許夷行如掌左右石肘環護交紐如盤鉢然宜
爽深靜其前則若峰碧澗綠野黄村水氣雲光爽旋
激影數百里森爽青秀攬而攝于掌大之區泯泯焉
不知天地之寬尺據之寧也予建曰古所謂芥子納
須彌者其在斯乎顧語上人此地建立將來當有甚
代尊宿爲衍于爽其中予輩不足以當之也蓋知前
兆相木立道先至自匡山間坐其地乎于序首來以
慈木公在寺會因森界偶各復散去桐脐脐飛札相
訂今庚海光發大願力欲于其中啓土小構以待夫

蓋代尊宿如木公者之至、廾恢擴之、無使一片妙淨
香若、久鬱于荊榛蕪蔓、是誠先獲乎心、而為人天所
共賛也、為者其名曰石芥、且既以叟之石言、復芥言
容也、莫静于石而芥其中、則愈靈、莫速于芥而石其
外、則愈秘、舒之為毗耶廣城、歛之為維摩丈室、是巷
成納僧海眾、納佛河沙、納世界三千、納獅子座百千
萬億、無弗可也、而皆後也、予且為諸檀信納須彌功
德于香崖一芥之中、

示芥開山麻姑開瀨月在指嶠是一是二

為大阜山募油米疏

今日戒律之宗盛哉、每舉緇素會眾、不下千百人、歸
而稍肽、自以為足也、有矜予者、予戲之曰、若知五戒
尚未知六戒耳、問何六戒、曰、一不募化也、則粲然咲、
今夏四月、陳子紫階以八水上人之命至、曰大阜山
所事于證獄、于子既、予病弗遑也、又曰許、則更命之
曰、大阜所需者油米、而儼鄉迫、更為我募於與木子
恚曰、子不聞有六戒懸山乎、而溷我、紫階曰、懸山六

戒、八承自五戒、八水不斷么、猶懸山之不絕六也、何
必同、則予亦粲然、因問油粟為乎、曰以繼明而破暗
也、而米粟為、曰以供佛、曰、僧必待燭明乎、而食飽乎、
實僧而名佛、無乃誑乎、予曰否、無明暗饑飽者佛、不
饒無明暗饑飽者僧、向僧矣、安得膂之以供耶、八水
處兵荒困頓之後、櫚廊若之乾、替思起而振之、募檄
不成而繼之油米、其志愈勤、其求亦愈費矣、予嘗登
大阜之巔、彿佪竟日不能去、乘讀若丹霞而高亦願

之深不及三谷而入之者幽而愈出也其脉屈曲不
印之陛與髭若避焉而其自然淡静者亦有不屑也
朝雲夜火之出沒近村遠堞之參差風帆雪檣之縹
紆雨瀑晴嵐之縹緲凡肝之所有一方丈授之而西
方之觀且恃以壯也今雖殘寥尚有静修之侶如八
水者其人焉而使之瞻無以爲明餓無以爲飽亦肝
人士之責也且天下之名存而實去者比比也而何
容于油與米或者亦棃然因書其語爲疏授八水以
清君子

黔廬爲文天花亂墜

爲西來菴題普同塔疏

金棺載輪大偽財狗子雲門也試來會似還偽千等
去大家堆作一坑埋西來隱公爲大衆募建普同塔
諈諉不假芳一言不假託古來有兩大普同塔項務
長秦卒友創長平一坑四十萬人秦始皇惡諸生異
議咸陽所坑亦不下數百人今日隱公平來掘窟要
將後來無量大衆盡向這裏收拾莫是一樣辣手麼
古人以四大無常教人作白骨觀或聽送殯歌紅
輪決定沉西去之句便從此悟入今日隱公捏土成
堆要令後來諸方學道人盡向這裏討個輪棺莫是
一樣婆心麼這都且置只今隱公這把柄子落在我
等手裏我等何妨逆勢作戲替他卓個空心雜子使
他從來兒孫不問是凡是聖來惡兇麼來去只兇鐵
去婆心辣手一任諸方卜度豈不一奇特事其中設
有一來一去總不免纖的這風如何擬放不假與他合
尖去如何是合尖一句畫道幽韓人不見誰知這上

歡峯青

超悟無生合尖蔣獻耳

白石盧募齋僧疏

往吊炎暑層入衆寒窺其意未有泊然無求於世者其所營葬門戶標幟則饑營瓚裕之事與廢中人無大殊異故凡有以言見乞者唯否各半耶勉應焉未嘗不竊哂其私也上人如海今春謁予山中予望其色知有爲也聽其言甚朴至者詢所求則曾于壬午歲募齋僧一歲于匡盧之白石盧而願未竟將復終之問所已齋幾何曰凡四千三百而未齋者廿千三

百所需幾何曰約費亦十金問漸邇事由是白石盧辭之乎曰隨處了心無必也予深義上人之爲衆料而樂盡其心也其不私也其不以歲久而廢其初也其求儉而施則薄也且夫逢人無二境匡盧猶而必以匡盧終之固矣知匡盧之爲匡盧而不知匡盧之爲匡盧郁二矣上人非惟能不欺以私也而又不遠也吾聞此日名山之間多異人支縛木而衣或漸草而食枯槁寒寂終不願近人間世非有苦心篤行之士

通社之遺蹤竹院話僧石淋憑者天花雨但共納山
流于香海應不囿空手于寶山直須鹿苑佰當年門
滑鵝工成不日

募俵說法只引來人

爲僧募建靜室題辭

雙九過眼世法何常把茅盖頭僧事便足維趙州以
行腳終老而少林用面壁傳宗若解藏身北斗鼻孔
不妨撩天未能捏怪鳥窠斷跟還須點地上人照寂
出世多年飛巖聚鷲重思曳尾欲買山爲活埋之計
因旋戶作死心之圖建標有日彈指無前照石未能
沿門不借雖則孤雲野鶴放獷處尺地奚爲然而深
洞長松俳徊林古人不免須知一瓦一椽之湘皆有

蓋地蓋天之奇若逢長者祇樹尚可布金豈乏高人
虎丘何難捨宅但使使年之安有容膝敢忘今歲之
貧無卓錐山僧更歸兩莖箸大家齊出一隻手

宕逸高奇四六三昧悟後說法莫只募詞觀

五鑑

山中與客談物類數種其事有可興若觀者作五鑑

海之濱有烏賊魚其狀比玉而腹甚穢有物指大許承親類墨見人至懼窺已輒吐蔽之水皆黑漁人見水黑處知下有魚立其捕取剖其腹入市貨之魚初恃其墨之足蔽己也而人何之耶以其墨悲夫墨之徒為漁人利乎

猴性嗜果善援木取之者繫小罌木梢中着果物罌口寬于腹僅可入手既握果手浮于口正窘急遂就捕之猴終不肯釋果以出其手遂獲猴喙手可入脫可出能握不能捨也果為害也然猴終不悟也

猩猩象力好飲酒醉後翻戲為樂山中人欲致之則荷圭汪酒于常出入處旁設杯碗大小數種眞高屐近地猩猩過過酒知誘已怒而唾之牽引去已更思酒味則遂返取小杯少飲已漸酣則取稍大括飲再酣則取㮰飲至于酣極盡忘前戒以頭抵罌中啜之醉甚盤舞嘯跳捧腳于屐皆欹側不能起山中人出縛之無得脫猩猩非不明也至醉而昏焉禍蹤貪而不知止也

余家嘗畜二鷄一豊羽一秃尾豊者齒大于秃然性不好鬪遇秃者恆遜之秃性恨見豊遜以為力不若己遽犯之搪揬啄擾其居食豊望見輒引去如是良久一旦秃無遽豊甚豊怒前齒之秃力不啄又不甘蔗眼遂悠竭而立縮于柄脖之下語有之強梁者不得其死信哉秃以小暴大敗且死人莫之救

鮫鯉食蟻蟻性逐腥而鮫鯉之舌腥甚討蟻碎散不成味必聚嚼之則嘗僵臥吐舌着地蟻聞腥樂甚呼類偕至撤嚙其舌鮫鯉度舌蟻滿耶縮之卷而翻之咙底嚥乎鮫鯉之腥豈蟻所得飽哉不思甚也然前蟻咽而後之逐腥者復至

烏賊猿猩奇黔何藏于秋全紹秃尾錫川山甲㮰

此葉北圖配補

世界夾孤儕渡之

五嘖

事有刺目而不能不鬱于心乎焉浩嘆非得已也作五嘖。

吾嘗與子拔而下帷焉夾道之目攢而矚也然皆不盼而睨窺其意似在吾足者漸近嘖然至則邅然退矣他日行如之因悟曰彼之睨吾足者以吾婦人也近而嘖然而邅然者即吾之丈夫也噫今之行于塗而必人之將嘖而不嘖者其惟婦人乎

去金陵之東北三十里有小村焉其地多鴉居人見鴉之集而噪謂爲喜也偶有鵲焉過之鳴其樹巔則矍然懼譁而逐之予問之曰凶鳥也予爲之辨說再四不聽夫鴉凶而鵲喜天下以爲然也是鄉之人乃以爲鵲凶而鴉喜也夫既已與鴉爲徒矣鵲雖欲與之爭豈可得乎

秣陵城中多馬時衝踢傷人行者戒焉前後矍顧惟馬之是避也又多牛車每出軒然中衢而馳左右炯

此葉北圖配補

散環丈咫內無敢近牛馬賤獸宜避人而不避也人
近相觸則怒而辟見牛馬而却避焉豈獸可恐而人
不可恐乎獸之威固尊于人矣
數年前穎州山中鸞鳥至高七八尺羣鳥環而衛之
千萬計鄉人以爲妖挾彈凡鳥銳往擊射之鸞著羽
無所損有長者力救乃止旋翩而去夫鸞世之所謂
瑞也今且與衆鳥雜見之屬比類而擊射焉遇非其
人妖其祥安從時哉騖輕下一旦嬰疾舉亦幾不免

魚之岐尾而朱鬣者色善變曰變魚東南富貴家恒
玩畜之少時有御史按部至郡守進數十尾命登俎
焉次日語郡守曰魚窺華耳殊多刺守匿笑不敢實
一語變魚之所以玩重者以其文彩也以之登俎則
固不免于多刺也且侻待之以刀几矣猶欲以玩進
不已愚乎嗚呼文彩亦奚以爲也乎

五岳方寸我心髣兮

五噱

天下可笑不止仰天絕纓撓爭噴飯之類凡
顛忤外詩沸與唔不得盡者皆當以笑還之

作五噱

市民有唱孝義歌者戾甚有一母常役使炊而已母
食一日炊稍晏民怒罕其母曰街人待我唱孝義簫
矣而滿我耶咄老嫗聞者衆然皆笑夫其所唱之孝
義者以教孝也從其性而罕之所謂孝義又安在也

古有痴馬應不來聞蹇科者其此輩人乎
同郡有一翁善嗇銖積得數百金積盈之數日一出
把玩組縷之衣糲藿之食終身也而櫝中金鋼勿出
一夕猝病欲絕亟命子挈櫝金至撫視之良久乃瞑
積金將以時我需也積而終焉則亦何異于瓦石也
且不知其爾爵而繾戀者過此惑安歸乎所謂至死
而弗悟也

往時某邑令墨而好名將解任諷邑人爲創生祠肖

像師爲既去祠旁人爲之塑其頰燦其髭剜剔其雙
目有窪窿然過者莫不撫掌絕倒其郡一守亦如之
予嘗經其處見其髮禿睛陷醜態畧極夫固謂祠若
像之榮已耳而抉頰刺目之辱反以像[?]行之不藏
禍胎土偶悲夫峴山之碑畀雖石工以致之乎
近年某邑有鎮將暴贅擅生殺人皆畏之其趨勢者
多諂事之一日置酒明倫堂集諸生飲將罷某生起
爲諸弁前大議所之且叩首爲生力不勝而恐弁[?]

遂强飲酩酊絕于几席之下生之强飲以結弁之歡
也醉而死焉弁之歡亦奚爲也古有殺人媚人者生
乃自殺如是
中州某監司蒞任久于民無德遷秩日二三父老焉
脫靴城闉獻以盆酒監司有矜色曰予于地方蔑來
兩曹総[?]何也一人進對曰常例監司黜然道旁聽
者皆吃吃笑不得止此老可謂善于刺矣無限意氣
以兩字消之監司至是亦無如之何也今且有去官

此葉北圖配補

之際散遺靴心分道趨不應至豈靴償以致之者則
共于何非脫靴直謂之賣靴而已
忠毅公[?]贊三十餘則皆爲世道人心不可无語
假[?]識其諷法也宜梓五[?]刷之

慨慷慨毀任一日卽身走承天當賊屢有斬馘時楚
陵楊和嗣昌當國有旋而熊文燦爲總督謂賊可撫
而鄖與嗣昌意合合張獻忠自蜀出爲襄說求撫以
穀師文燦以穀城許之予餉十萬嗣昌從中可其奏
先生力爭弗得旣上八議極言受撫之悞密厲兵籌
戰守待變未幾獻忠果叛謀南下以備設不得逞欠
而西詔逮文燦而嗣昌自請出督至則檄楚撫防駐
襄陽而調撫標將楊世恩羅安邦合川沅兩撫兵勦

竹山冦兩將兵深入至香油坪敗于是嗣昌賜劾先
生下大理獄嗣昌銜先生異議又盡其言中且索額
下而香油坪之敗屬鹿下所遣先生遠在襄八百里
外川沅兩撫至近不救皆勿問獨歸獄楚撫餓封駢
以行擠陷爲門戶報復絶不關行間事也先生在楚
一年八戰八捷身未嘗不先士卒 陵寢藩封胥庇
無恙先生去朱一鶚代不踰年而荆襄繼陷嗣昌亦
死楚遂不可支矣公在獄中良久惟學易與黃石齋

先生日夕研析益有所得 上亦心知公枉劾從司
寇議應戍鄒與蒋迦八兒賜對先生極口痛陳時弊
上嘆聽欲用以武櫃井研相罷其議阻之時議于山
東河北設撫臣與屯田先生領其事先生言時事也
殺兵悉欲報效必兼召募乃可不先匯辭後疑陳知
人用人得失有 旨俟荅卯中京城不守先生聞變
欲鼓義死賊而東師已先馳去北東紛紛並集淮鳳
間先生獨力無與不得已遲就鳳督計事而鳳督方

與北來將翊擁戴功大司馬道隣史公以議監國不
合出而鳳督入相居中用事南中局又一變先生初
請使北廷議以爲邀功不許令東川呂公疏薦公宜
大用益忤當國意斥爲黨先生知時事不可爲取易
策得旣濟之象嘆曰天也遂奉太夫人歸隱山中未
幾南再變先生埋首土室益取易中易讀之著成時
論以詔來世曰以此荅天下報 祖宗亦孤臣一縷
心血所自瀝也其関切于正學之蘊人心之淚乎繫

犢犢之學不講而以苟且爲半性出而用世畢走利
高狗名卿沉于朋黨贖利中傷蒼生而覆宗社張皇
鬱噎十年之中手口交瘁皆此義云乙未秋無疾一
日逝年六十有五門人私諡曰貞述先生所著余難
客記奏疏評錄詩文集若干卷藏于家子二次以叢
有奇才嘗舉監軍推官早卒長郎浮山愚者以智以
庚辰進士擢翰林簡討在粵嘗召爲半相辭不就難
解歸住金陵天界寺以先生喪還居鄉廬不出遠邇

尊爲愚者大師

東林昭揭於首善楚亭决裂于武陵孰能砥而匯
人須且乘而致冠乾龍革虎鳴鶴遠湯今愚者木
師之莊節貞述先生之易然鬬士尚須高士非鄉
城莫傳桐城野梓將華　緒仍史筆

愚者大師傳

愚者大師皖之桐城人也始号浮山自稱浮山愚者
在天界爲無可師入匡廬癸五老一壽昌爲藥地或
爲墨歷有流呼木立者更爲木立云東海生曰皆
非師本名也鑿爲之名宜曰愚者愚者幼負奇志
貞述先生領袖清流一時方之龍門元理愚者俊邁
郎不減吳門二陸或且李長源目之愚者以爲未知
我也其自許乃如子瞻謫黎人得時意常在范孟博

愚者少時常避地金陵與吳門楊維斗陳臥子夏彝
仲諸子善是時海宇多故寇自河汾西渡肆蹴豫楚
衆且數十萬關外東手如衆惟尼寇整鄰與旦夕緩
貴賊繁民感大勢岌岌在廷方恬嬉堂燕或酒歌作
鬧室鬭無與鬭其飲者愚者憤甚則日從諸子走灰
聚米籌當世大計或酒酣耳熱慷慨嗚咽拔劍砍地
且三尺許國勢他日不相背負當是時愚者意氣壯
甚其半騷壇鬱一一洩之於詩今所存白門諸草氣

忽起而悉帷幄西方爲政之言亦旣驗矣其後仰蒙
顯卜皇覺緣以肇基度際秘遺西山耑是延佇道術
稱佐命著世雪菴爲護法沙門三至兩朝龍驤身遠
皆有救活大千庶緣其間豈非近代以來絶奇一公
案哉吾意[illegible]者之以是終也若愚者師天固予
文人俠客[illegible]與僧之外別創一格以位置之者也
天諭祖傳[illegible]不開出身科目今予擲予座上現宰官
身則釋而[illegible]彷擒材所得不踰鄉相今于進賢冠裹

開遐佛場則儒重而數百年之科名亦重此又釋伽
尼父東西分化來之兩大奇均是人也獨負數奇以
遊天地間愚者之愁豈可及乎

雪菴和尚入蜀痛讀離騷每竟一葉即浮之江或
謝之誦觀音經趙忠毅曰世有屈子乃能爲離騷
傳屈子必以司馬子長之文亦惟子長乃能傳屈
子耳吾于斯文亦云

姜奉常岡節先生傳 有序

芳東婁從諸生祭酒謁祠名宦卽知有岡節先生稱
所稱賢司李也頃歲晉東苗九符使君來令吾邪時
時稱說先生諭之知爲先生甲子主晉試時所得士
而先生嗣君仲聯自京口至惠予先生集益得讀其
書以考其世夫自甲子迄今四十四年矣先生是時
年已七十有二而遺愛所未盡後有名賢高足若九
符使君者守其道以惠我邪于七十載之後河兌[illegible]

蝦仁者之澤豈不遠乎而京口去太原三千里先生
季仲聯又後甲子二歲當此桑滄屢易尚得與四十
年前之天涯兄弟重握手於庚桑舊地桐鄉衰社之
間試與使君登枋華岡而騁望焉蒼山泱水先生之
風猶有存也此事之絶奇可紀者也仲聯負經濟才
方鬱用于世先生所東竟仲聯行且竟之仁者有後
于茲不爽而芳生晩不及見先生忝祖父來之編次
澤深而後得身其庇于使君因緣異式表章之責

之治最稱近古又因入計贓罷同鄉人才高公舉龍
薛公敷教等六人彖紳何公喬遠蘇公茂相等入人
偕一時名臣廢斥在籍者天下服其敢言其倫兵登
萊適有台撥糧餉王莊田山左楚豫合二萬頃而登
萊兩郡所派[illegible]公因中使丈租之至上疏爭
之娘娘數千[illegible]以強私室紬公家壞祖制甚承
議焉辭而歸[illegible]輔臣葉向高方從皆之不能規
正疏入忤旨[illegible]外傳誦以爲近代名奏第一其

入爲重鄉宦甚衆賤邪公以前爭藩莊爲時望所重
執輸逶迤需次六卿三事可計日致公獨決意引避
儻然不克終日識者謂公恬淡勇退所以自爲則得
云及璫焰大熾朝右正士駢首繫僇雨淋摩碎然後
嘆公之冥娛高蹈識先而力決也甚家居又二十餘
年而後壽終得年九十有三云公爲文章清簡有法
度所撰著疏草記序及與諸程士論策皆莊雅可誦
詩歌箋啓亦典麗精勝前後掄拔若闈則前相繼濟

公德璟會狀莊公際昌滇則王公國治爲今尚書弘
辭公父晉則解元趙公之璧都諫申公嘉言掌選[illegible]
公炫考功新公光先今大司空楊公義而直皇使[illegible]
祭川星海爲之殿皆出門下其骨鯁天從自滇萊[illegible]
言已擢梟臬坐是偃蹇藩臬凡若而年晚入與觀[illegible]
寧願意屬且大用而公又引年去矣未幾趙忠毅[illegible]
之獄事且連公幸而弗竟其生平類起輒蹶在仕籍
三十年未嘗一日居重地要職展其所志士論惜之

既廬家居著續漕議漕河治標救旱急著保堤公議
若干篇大意蓄潮堅閘疏泉河之水可不鬧河而運
自濟皆漕泉永利而異己者不便至形許奏公具疏
自理妙得自云方正于世何施而可也爲他官撒所
至若皓從冠蘊新御字永存究獄績皆可書然監司
常職置不論論其大者予又聞之故老公李時藩
府有鷗爲民犬嚙氽下令窮治公正色曰禽獸相賊
恒耳大宰議字耶王慚而止蓋宦閩有益府小[illegible]

一錢生傳

東海之濵有某生者家貧自其終身經營操作稟所蓏不贍一錢也稍溢必蹶而覆以返其故困蹐一錢生生既窮老念所見富貴家囷廩倮倮珠玉金帛之屬紛帶委積恒苦不勝用而身所受之嗇如此也意不可忍乃具牒而訟之于神神告之曰子謬矣彼所賦者厚而予得其薄我終不能易薄者使厚于休矣一錢生訴不已神曰需之過此三日往天將隕大火于地化爲石其烈可枯海于自底之東走數里有石斗大許色赭然者即是也試覆而亟之洪濤之中即璣宮之珍貝可盡出而富將與國埒矣生受教趨三日早起果于底之東數里許得斗大之石赭然者生狂喜曰我富矣我富矣遂覆而擲之于海有頃海沸立然酒數十丈下視其底之沙粲然皆金色生走歸屠也璧而立以望其所謂珍貝者海神洶懼告于王王命衆之如梟由赭石移于外一錢生不知也斯須水復潮大至生本不意賊而走又不暇掎取傳而氐其底之沙盈掌歸般之得金錢許而其爲一錢生如故海上翁曰異哉生之驗也使生于海波初落之時無必出其珍貝之心隨所有取之耶金沙可矣豈必竭蠙宮之來而後爲富乎識以利昏貪爲神弄天上之人一墜不可再也甚矣生之計失也或曰命也生不忍其一錢之嗇而訟之于神神憐而畫之與之金沙之中而其一錢復如故也此其所以爲命也設使海枯爰底其藏非生得有也或曰不然生天下之奇福人也而不自知乃神困善全之也今夫囷廩倮倮珠玉金帛之屬取其適于用也然過是則將有纍心梏神之發與夫兵火官司寇盜意外不測之患而身之所得而奉則止此也今使生衣不至寒食不至饑而退視其橐中頗常有此一錢之餘溢是原憲顏淵輩之所集望而未能而鄧通石崇盡札諸人之所覩擬爲莫及者也天下之奇福孰過是乎幸也生于

海之金沙有不屑也假令屑之而盜取之亦可以備
而生要矣或遂竭晰宫之藏有之而生之患乃甚矣
矣予故以神爲吾全之也愚山子聞而嘆曰有是哉
使予之處有如生者將謁神而報賜焉豈忍也生謬
矣生謬矣

絶世奇談行文如游龍戲海鯨甲飛舞莫可端倪

一錢説法三界與空楚草放丈六金身於戲至矣

奇女子傳

奇女子者豐城楊氏女、歸　李氏子爲婦、値兵鬨南昌、潰騎四出、掠丁男育單、婦爲小校王某所得、挾山東人、故有妻、婦曲意事之、甚見寵、已生一子矣、亡何校家漸落、從軍去、婦就語妻曰、生事蕭條、恨不身生羽翼、妻曰何也、婦曰、妾故夫本大家、先世遺貲良厚、當播越時、曾以金、珠、數斛、瘞、窖、室、今夫死妾掠、棲宇皆燼、此中重寶、宛不同沒、使得徙而之此、妾與夫人、何患、不富、乎、妻餓之曰、果爾盍遣人發之、婦曰、此妾手營、無人識也、嗟惜而罷、他日妻又問、婦曰、妾固舒之、欲得此金、非、妾、行、不、可、妾婦人安能遠出、必、易服從還且數月、而此呱呱何堪久棲、妻大喜曰、幸行耳、若子吾自撫之、婦故、戀、戀、不、肯、妻遜愈力、乃擇日釋弁羈縶褲服弓刀從兩從兒躍馬而南渡章江去家數十里止逆旅以醇酒飲兩從兒皆醉夜潛起解轡之驅騎至里以爲蔑從家門大開夫欲肅請

與薤與屬塞婦生子恭看

愍生傳

吾友張雲程言其里中愍生一事絕異無又

凡感人深者作愍生傳

昔歙陳某生者有愍字許者不能成名家貧甚而無所營窮然以臥床高臥不起其婦論之生抑無以為也予固以儒處而守不可改也商與工恐非所習予越將何之婦曰然以予貧而慵固弗類丌其人兼矧趣叢星出入者彼昔嘗為慵日之弗給而卒有食

焉壹有天而卒術之乎節無營盡試焉爲生曰善乃袞衣而臥閑錫烊仰處趣坐開戶從厭衛巷斷絕彼有遊者則蹤而往躑躅道左有黑影在地俟而捫之行者之遺衣也攬之歸以示其婦婦笑曰趣不亦利乎生曰若子言然吾昔日門縱步蕭落間又有影兩聚者生復以為有物伏之吠嗥然起瞞指噴血負創而逐去其婦曰今日病矣婦慰之曰子斜以取此夫狀闕不可測必以物報之果無異也而後歸

月峯山人傳

月峯山人者溫姓逸其名亦不知何許人早歲棄家隱于宜邑之扶夢峰不婚娶亦不芟髮髻幅巾野服自然而已嘗謂之山人山人愛逸僻既居扶夢自玩亟不肯從鄉山下人入鐺粒供蔬則務力稿動種樹長竹藝栽花竹之族自瞻給稍贏則與四方之客及山中士之絕者共之無所滯嘗閒行野圃方有窺者避匿走日妙彼之覺而恠哉山人居扶夢久愛其家未嘗耕從倡他日逸某所有貨備者勿喜憫之詢日無以家乃移歸峰任擇蘿甚勤已稍試以他事亦輒辦山人喜爲畫舉扶夢聽之而某當者忽心快欲逐獲扶夢而自呼山人山人覺之則教而屬曰扶夢子有亂乃聖無事此乞乃公乎來據鐺瓦釜各一具而行耳乃然亦足矣遂去去峯之五里許擇其蔬圃浚處判之先而居壘松庵自徙不復蔬棟宇鑿土食力如從卿中多庵山人承吉之辭年無倦色或戒之則微笑曰予以是身吾有識一日庵圃次有虎近遊脫而立山人拱訴曰予欲之乎今他汝耶解衣就庵虎伏不動則又曰若念我單無侶乎爲我點頭三叩且與若友虎遂點頭者三自是山人出庵每尾侍尻尺無少間山人寢虎亦休去山人寢不賣以薦假地而席其上繼妨虎有蟒蟠針如猴莫見者駭仆地山人徐以杖指之去竟無害或曰蟒爲承山人跌來者日也山人卒崇禎初得壽踰八十嘗著書二種言性學甚倫山中無知友表之故不傳

思山子曰貪之于人甚矣哉貪則必爭爭則賊亂庸猶頑能不以身及亦寡矣今觀山人何其洒然失得間哉方其解衣就庵時耶不難以身厭脫而他柔有蟒而稱宜矣山人非有術以勝乎虎與蟒如山人者園庵與蟒所不兼也易曰中孚豚魚吉予獨怪山人居扶夢數十年人不盡知而虎蟒知之山人之誠能格庵與蟒而不能格其書乃至使其德而讓焉則是

人之戲與頑乃真勝于庸醉者耶

坡仙贊庸曰猛烈強性不離贊醉曰佛子慢毒不巳扶笋山人抑過海化身耶篤終吏斷則貧殘又貸傭之輻蔽矣

乞者王翁傳

酒戶王氏樵郡大姓也其先世某翁嘗行乞至季日陳長者家日尚早小憩門首有瑣戶者一小髮捧金水向外傾酒去有聲鏗然墮未墮地視之金鐶也翁大喜復念此鐶必主婦洗救眞金中而髮不知倘主婦索鐶不得而疑髮盜或撻之急且有變吾貧人撫得重貨未必能享而貽髮累以至不測大不祥遂留以待久之啟關戶內喧譁似有所訶責者須前髮出泣血被面望洪促翁悲前持抱問故髮攀翁力曰主婦失鐶而枉予盜予何處得鐶與撻罵箠溺死翁曰然鐶在母恐乃出諸袖中俾持入且曰待予予此久矣髮入報主婦以爲誑鐶儻出問若具以實對事聞長者長者曰世安得有此人亟召入扃然壯男子也因問若能爲我任奔走乎對曰幸甚于是使司門戶稽察職辯任則又使出入市買徵責租課又輒前長者益喜遂以前髮妻之而使至莊佃某所翁益辭

柳夫人小傳 有序

往歲行腳三吳，聞柳夫人名甚滿，已遊訪虞山，讀藏學某中詩和諸篇，未嘗不嘆其才之超逸，香奩也。昨歲聞虞山先生變，悅嘆良久，不知柳夫人事。頃京口芸仲聯至，始備述其從來狀，并其末路乃能如此。是可以為天下之須眉勸，而不止巾幗也。責皇使君有心人也，徵言于芳，次以應之。

柳夫人字某，虞山錢牧齋宗伯愛寵也。慧術工詩翰，在章臺日，色藝冠絕一時，才倚奔逸。花下車馬如烟，以一厠稱眉才子列為重，或投竿街舞，放王孫。書仙之句，經寓尾巖，柳寵之度如也。郎空吳越，無會者。鵰心許虞山，曰：陸準公郎未發，絕古今亦一代無倒英雄手。而宗伯公亦厮重之，曰：昔人以遊蓬島宴桃溪，不如一見溫仲圭，可當否？世失此人乎？逡巡因委帶。柳既歸宗伯，相得勸甚，題花詠柳，殆無虛日。每宗伯句就，遺髮矜示。柳擊鉢之頃，纖箋已至，風塵躡未嘗肯步地讓。或柳句先就，亦走鬟報賜。宗伯畢力盡氣，經營慘淡，思壓其上，比出相視，亦正得匹敵也。宗伯氣骨蒼峻，虬紫百尺，柳未能到；柳幽艷秀發，如芙蓉秋水，自然娟媚，宗伯公時亦遜之。于時旗鼓各建，閨閣之間，隱若敵國云。宗伯于柳不字，凡有題識，多署柳君。吳中人羅柳之遇，稱之曰柳夫人。宗伯生平善通，晚歲多難，益就婁威蹶。君孝廉某故文弱，鄉里豪黠頗心易之。又彖宗伯公墻宇孤峻，結怨何衆。丙午某月，宗伯公即世，有衆驟起，以責逋為口實，謀而環宗伯門，禍擅詬諍，極于孝廉，孝廉荒見已失，莫知所出。柳夫人于宗伯易簀日已蓄殉意，至是泫然起曰：我當之。好語諸惡少：向者尊遊負者曾金，郎負固尚書事，無與諸兒女，身在，第少需之。諸惡少聞柳夫人語，謂得所欲，鋒稍戢，然環如故。柳中夜刺血書訟牘，遺急足詣郡邑告難，而自取縷帛結項，死尚書衙。旦日，郡邑得牘，又聞柳夫人死，遊徼四出補

諸惡少鬥殺人罪皆雖寘甚服不敢後歷界地講書
得釋孝廉君德而哀之爲用匹禮與尚書公並寘其
所與人士嘉其志烈爭作詩詠歎之至累帙云
東海生曰娜夫人可謂不負廣山矣故或謂情之所
鍾生死相纏纏畢命若連理梓雙飛雙飛鴛鴦之
屬時有之矣然娜于廣山豈其偷耶夫七尺竊鏗歸
于箏遂而娜之當庚癡以存弱趙梓臼以立藐孤秀
實以緩奉天之危紀信以脫榮陽之難或輕于鴻羽
或重于泰山各視其所用娜夫人以尺紅下報尚書
而紓其身後之禍可不謂重與所云善用其死者也
夫西陵松柏才矣未聞擇所從者鄉月仙齊丘散花
女得所從矣而節無附韓香幻玉張紅紅羅愛愛之
流節可鍾矣又非其人也于妹香潘惟張尚書燕子
一樓然紅粉成灰尚在白楊可柱之後夫玉容黃土
之不惜而願以從死之名爲地下脫黃矣微仃含人
泉壁下隨未敢少其然也人固不可知千載之難琰

以一念鼎生平之疵或以晚節後遂志赴義爭乎一
決娜夫人存不必稱而沒以舉委殞如遺豈不壯哉
彭澤桃花五娜伴少陵天寶一錢者方能化爲芙
乃曲終奏雅夫歲虞姬之劍何慚徐穉之舞

鶴復讐記

萊州城中一僧寺佛殿極高大殿脊鴟吻中老鶴巢焉雛已長有巨蛇自他所至食其雛據巢俱息鶴歸見蛇不敢下盤飛而叫蛇張吻鴟上將併吞之鶴乃飛去越一日忽有鷙鳥蔽天而至而鶴亦及鶴導既近蛇所啄啄其上鶴則翻飛上下時偪蛇若誘敵者蛇果張吻起搏鶴時鷙鳥中有一物色赤如火喙長盈尺蛇既騰起與鶴搏此鳥翩翩自空而落疾擊之喙入如錐深中要害歷血來注蛇立斃鶴與衆鳥後騰空去此丙戌前事寺中有僧行腳全親爲人人道之噫如火之鳥非鶴族也而來爲鶴擊蛇豈非鶴痛其雛自度力之不勝乞助于此鳥乎而衆鳥之與俱來者豈非咸鶴之悲憤蛇之暴群起爲之助聲若是則色豹之知信陵之義物類中固時有之而人反不之及謂之何也鳥之力固不勝蛇而鶴翰之喙喙味之利蛇不勝鳥以鶴聯之俱其騰引而疾擊之用所長以蓋所短鳥之算可謂喜矣此暴鶴舉既食其子又欲吞鶵卒以自斃强力可終恃乎

老杜義鶻詩即此奇事

鬼赴訊記

戊寅己卯閒，王子房漢令高平，有縣一村老有女為姚所掠，具狀控縣，子房檄差隸往擒，因有以報不者，責隸不得已，持符，市香楮，于其村社廟，焚而禱之，良久，空中有聲曰，若為我來乎，若行，吾且隨若，隸喜過望，于路叩問，輒隨應，但不見其形狀，因遂與俱謁縣，縣呆，子房曰，鬼犯安在，隸曰偕至矣，遂發呼，空中又報應，于是子房為寘對，責以無禮，鬼曰，某曾納聘三十金，并聚亂也，翁曰集之，鬼今曰，見藏其家某所地下，發得無遺，隸還取，掘土尺許，果得金如數，子房知其殺餘，鬼責之，論令歸還，鬼群謝而去，自是遂不復至，古未有訟鬼者，而又勾之，又輒得之，村者之愚，子房之嚴，鬼之奉法，俱千古矣，呂默曰，鬼無聲，今之訊者并乎，夫今衙賢，鬼猶可治，何有治人耶，

子房多異跡，此其一

孝童記

童子姓孔，曲阜至聖裔，年十歲，母病，醫者謂不可起，童子日夜涕泣，私就泰山神廟，願身以續母命，禱而病愈，童子告家人曰，昔許禱泰山，必身往酬，僉許之，山之絕頂，有捨身巖，高不可測，童子既至，呼從者祭往，歸後頓顙香旁，自擲而下，從者驚怛，眺然崎壁萬尋，不可為算，又絕無蹊徑可下尋覓，謂其必糜碎耳，舍之而去，是日泰安州守猶有所適，過山麓，皆見空中片雲結集，翁有人影隱之，擁護上下，守以為仙，歡駭望拜，已而雲赴近，因忽之際，飲然墜地，乃一童子，詢之，自言氏籍，及捨身報母之意，且云方投下時，自分死耳，不知何自有雲扶擁，至是，守贊美不已，為給資，遣隸送歸，抵家，其母天之，欲與隔童子在，乃喜極，望邑之父老子弟，爭來就觀，至傾其城廓，孝子事聞，邑令往致禮，以彩幟鼓樂鬧而迎之，時癸巳秋，夏同里何君增答其地，得詳聞，夫母病而請以

身代又必登山以展與偕微如爲母死不知死之偕
其母也孝而愚也然其誠至矣彼童子者安知有身
名又安能必其身之不死而以是遭豺狼虎伏大蟲
雲霧氣以遊乎空虛此世外飛僊之事而童子以無
必得之誠之至亦何所弗動乎
忠孝以近名破壞童子何知焉泰山之靈與氣所
結與斷體辱親者何啻星壤

寒空僧記　錯因化豕

十幼時叔父毅貞公嘗爲子談
未敢忘寒空者湖某菴苦行僧也所居近古湖口者
時山洪泛溢飛流嚙岸多致殺溺意惻之爲築石橋
以濟成已八九矣尚餘一二工力未訖而資竭無應
者居久之寒空自念年老力困而前功之墮可惜也
獨菴中有齋僧田若干差足了此遂鬻之以其價佐
貲無何橋成寒空死見夢其徒曰予生平操履不慚
冥司無他指摘獨以鬻齋僧田故嘗墮入豕胎且行
矣明日山後某家母彘生子最勁色斑然者即我也
子爲贖歸免末後一著幸甚徒曰鬻田成橋非私費
也論何甚寒空曰不然彼施田者爲僧非爲橋也而
我鬻之錯因果矣且人間功過尚可通融冥曹較覈
精嚴絲髮皆無所遁曰何策可免曰但贖田歸即免
矣徒驚寤次日過某家偵之果有母彘夜產數豕中
有一斑然者徒乞之以歸設小欄垂帷薄之飼以糜

死其見鬼猶能爲厲況鄒君賢令乎靈必負白以知冥理之不忧惚也小人之敢爲惡者謂無天也無天而有鬼惡亦安可爲乎胥姦利輕者坡且重卽戍法未必盡死乃以毒令故至他不赦孽由自作誰能活之懸哉門役之以頸項博數金贓也雖然令亦有責卿下有道小過當赦者也速赦則恩明大惡當誅者也疾誅則奮絕故令出而人不知法行而奸無所遁今旣察胥蠹而役縱之又不爲之備使得伺間而肆其毒事急計生蓄疑醸變勢使然矣獨一鄒君哉先君于宦吉侏吾邑令杜君承芳者性嚴正南下車綂諸役將有所摘發諸役心恐共賊之僞食于外腹痛竟日而死人皆知其中毒而莫可究詰與鄒君事絕類夫小人之于君子力不能勝卽不難以術傷之如史爲之時杜毓徐元杰劉漢弼史璟卿諸人莫不相繼以小毒死王堂食無敢丁[illegible][illegible]而我 太祖之世劉青田之賢乃不免爲胡惟庸所毗陰毀讒毅悍下忍猶嘩其枝又發一變所謂毒雖廉而不在險海而在朝廷昔人已痛哉言之矣獨胥與令乎哉予癸未冬避亂入閩拔耳鄒君事甚悉旣惻其賢而悲其竟又以嘆天下之疾惡蠹而防患蹤者亦復不少爲表而出之如此

說到極大處長人神智藥石之言宜書座右

神兵記

申酉之間天下咄咄多怪而最奇者莫如汝水之神兵先是金聲桓提師至江州傳檄南北諸臣以下皆走城中無主金持疑未敢入會樞近點胥部德甫倡衆資冊迎附金德之使領職用事勢張甚凡諸聲產皆德甫爲謀主有魯廣一者崇仁人臨川章通政光岳僕也廣一常爲盗本邑事發依章門下免已驍悍放不馴爲通政于所羈欲寘之法遂銜怨無何江變廣一嘯千衆破通政公家而手刃其主以重賂媒金帥得授練兵守備于是大肆所欲凡諸故紳大室多被殘害如是數月臨之人怨廣一甚于西昌之慕德甫有趙某者邑孝廉王秉乾莊丁也嘗攻木以供食爨之婺源有日矣一旦攜斧而返若有神使歸號其鄉人曰我趙帥也廣部二賊不道帝命殛之能從我否有應之者則令各認一技閉戶書符默咒之即自能起舞擊刺進退皆有法衆至數百名曰神兵是時德甫等正會師撫州聞報怒甚出甲千數襲之趙前知其事聚衆伐木樹柵自固德甫兵至阻柵不得進趙鼓譟出衆擊刺德甫中腹墮馬刃出于背廣一繼至遂刺之皆洞胸立死衆遂大潰會師中有知其神者函屠狗取血灑之術遂敗不復能戰陣亂殺百人多屬死趙亦見殺乙酉十月事古今妖術聚衆多矣未有一攜斧無知之木工蹶然而起上無所師旁無所助亂走千里之外爭擬纓而兵之推克陷陣亦無爽發者是提者此所以爲神也彼二逆者方自以爲得志而無復難我矣不知冥冥之中乃有神伺之又不發于他人而發于無知之木工猶頭之須髯首就戮血膏鬼斧天之報施兇人亦快矣哉然則神能殺廣部胡不能全趙曰數也彼其言曰天使我殺二賊二賊死神之事畢矣即趙亦不知其所以然也彼數百人者亦數在戮中即不爲神兵未必遂免于死也以神之靈豈不能寘二賊而必假手于趙之鳴

鼓者所以肅天誅而聲不道之戒也當是時鋒鏑遍野白骨銜路江人之死者何可數計而此數百人者獨得以其聚族傳二枼之首領亦壯矣然則天下之爲叛逆可殺者多矣奚獨最于二兇曰激也人窮則神激而怨應之今夫石相角則燐爲之起水受搏則躍物投實則返而自鳴皆激所致也彼二兇者操數人之支以賊殺其主新艾其鄰里若刲羊豕穢惡窮極神之怒于是激矣故偶千木工洩之非苛此而鑿于鼓也嶽之人有逆殺其母者每遭之神祠神卒騰而誡其子戈倒肚徙萬衆驚目非土偶之能靈也所以然者人激而果應也子不語怪力亂神若此等者尚惟恐其不神亦惟恐其不怪者也

太平之世其鬼不神予皆洞廟爲特著鐵有異蹟

子變條手段

神鐵記

庚辰夏徽某鄉有不孝子王某父早喪僅一老母嫠苦之母畏懼妻附和而役母使炊供爨乃起旦旦如是小不如意即恣口詬詈生一子甫數月母抱之覩釜沸戲兒忽膝跳墮釜中母知不救即潛竄不孝子聞兒呼起視已死乃大恨曰婦殺我子抽厨斜刀逐出蹤家百武有關帝廟母兇不孝子至閃人廟伏時座下不孝子怒刀入忽帝旁周將軍像從座躍下攫刀砍不孝子倒至中其項廟鼠聞刀聲鏘然遊出則不孝子就血淋地而周將軍一足尚在門限外未入呼問者母具道其事蓋鐵不免面赧之也自是遠近喧傳某廟周將軍數真能以金裹裝其佚足仍門外如故信州居民近是鄉者日參稽走謁予過玉山居停棠七十爲道其異失帝孝非西市也神之乃非鐵鑄也木偶之將軍非有血氣知覺指臂運動也然異變所激則金可使飛土可使躍况然之手足可使

皆指眾而水至何所非處汪然巨浸沒頂矣蓋敵
決水灌我軍也而先生以營高處得不困敵至與戰
又執勝蓋昔所云白羊坂上水齊肩者此是先生產
譚方距予家不百里其戰事里人時能言之當時文
臣立旅鼎閫外號知兵以名壽終者莫如先生處下
若厭難先倚大難諸公皆蹴蹴萃難指惟謹用存戰
伐爲時名將而不知貴有辭爲贊之先生卒而十八
公亦逝絶無重輿嗚呼古來名公卿鄉之興樹非常
於世雖須才異其所以然卑不由天命哉

洪武之伐郡勝也謀江開旗竿爲大纛之旒請兼
爲獲世間萬物各有主一絕鐵詩百首皆奇惟此
不若卸壯綵靈纛是也神厭設敬識其大者因十
一人公發之

半面人記

侯官葉廣文莊時獨行山中猝遇虎無避匿處偶得
樹踞援而上樹先有大蛇見廣文至遽蟠之周其難
較匝廣文幽不得動蛇則以尾拄其鼻激血涔涔下
廣文以掌承之蛇怒就其掌食所沚血甚適虎見廣
文既登難卻嘗其樹幹掛搖半樹漸重搖搖欲墜蛇
怒廣之擾已舍廣文而下纏虎難甚急虎與蛇難烈
取予餐所著銳兆鬭甚衆接蛇糾結不得脫辭文禁
不肯釋虎而力交態遂狂吼發頰面並斃于樹下廣
文既免以血字撲其半面壽大發創目顴頰炊第婦
續死爲頹肉微餘左半如常人耳項遊兩廟孝廉曾
惟久言其祖御史公閣之廣文歸述之蓋三十年前
事危哉廣文途虎而樹蛇雨壽交繫無全理矣然卒
不死夫既有我之半何在矣則蛇與虎亦安能死之
也虎利在人而忽遇蛇蛇能人血而惡虎之慾因以
遷怒于虎倫與蛆鬭並以斃哉悲夫慈山子曰吾嘗

得益舉天下之蛇蟒虎使遊行者皆康衢而坦履

賦蛇及虎而殷相傷惟惟奇奇高軒避康

水蓮數異

去平西之西數十里有劉季尖不知所自名也其高入雲者屋數間祀古佛像游人到者絕少已卯冬携子子宜讀書近地雪霽偶登是山山深凍結竹樹草華皆玉枝瑤幹瀰漫一色子宜翩不能已遂獨步躋峯頂至則古殿殘局闃無人跡兩扉薄冰龍罩對對作梅花斑點高低蘇密都比盛開其屋瓦四周皆是蓮花密布每一花片長可四五寸纖瘦軟構如池中[illegible]香嚴繡一花之上以大貝區一花[illegible]者何體頭長堯可盈尺肩與肩竪每屋一區直是一大蓮花錄于宜徘徊良久逼暮乃延項蓮山中千微其生平闕見之異舉此以對且曰此大略耳其奇絕處可想不可述夫氷雪無質舉物而形郎百狀子瓷豪其宜耳若何而殊其質于空山古屋之間而椿與蓮之幻出也謂有爲之者耶彼纖巧蘢葱誰乎昔而持畫化工于此不太勞乎謂無爲之者耶則此椿與

遠宜遁蹟于村寮野莽間何獨于劉季一尖而青竹之錫出乃爾哉夫空山古壁其幾儘可不奇郎有題詠遺傳家無肯過而問者亦終于湮沒耳而幸有寄奇如捐子而事始傳其奇遂爲古今所儘有則夫尤下之異其隱于孤寂僻[illegible][illegible]爲耳目所不及者可勝道乎

氷雪爲蓮化工奇矣幽心獨照若倪雲林之遲水

蒼山

王商異術記

陽城張廷重云數年前其縣有人同數客商販秦中道遇一商王姓亦秦人結隊偕發忽勞極敗至家痛亂王商笑曰行耳我有彼何爲者頗小醜不足污吾鞭叱馭前進冠予頂帶佩且不得[illegible]名有膠其履者馱汗黔立而已商行遠冠乃能轉動得逸去蓋以秘術拘伺之也又嘗宿旅舍中主人應對稍忤時鄰中有妓女數輩王怒遠提一使投井中衆辯客殺人有知其術者勸主人前謝王意解呼妓使出則固在壺中也商之父亦同行語諸客云此子幼時出外數年不知適何人傳授異術其技無所不可諸君善待之務辯其意柰焉別去不復過天下奇人多矣如此商者其技[illegible]旅妓時與鄭景絕書符使數千赤衣人投井中幻諸不相上下予尤取其勝制巨盜有裨綏急使用爲將驅場之役以誅叛取之焉須血刃乎商既擾此術矣而安于負販何也

左卷一覽而辣手遊之

天上十科記

淞水孫中丞之侄孫六者才器偉惡挾其才勢多肆虐于鄉里其長兄某嘗為房縣令心不然之一日病中貴寢見其魂離軀沉沉而遊至一處光景黯慘不類人世欲返而不得徑嘗見同里一木工迎而訝曰此非公宜遊何至此可疾反某請為導令留宿隨發雞一一官廨有榜懸廡下觀者塡塞令問奚為工曰天榜也欲一覽乎遂攜擠人至榜下令細覽皆本年新貴名籍列為十科科數人首日壽第次日正直再次日陰德自此而九皆世所稱為善行者以文學厥爲然亦數人而已榜尾連續一紙大書不德蘭斥永不中式者若干人首日暴戾忿肆者孫六餘尚多令不復再閱與工自僻人中出愕然而歸時孫六餘科前列將赴省有所變女伎次椿者令痛呼語之曰此行可不必梁名在永不中式中矣次椿亦秘之不敢告也閱以語其鄉人是年果下第終厄不得志卯中舉

我數十楚入心髓轉聲示之。肩裏墳起寸許若將潰爛伏簀而臥呻吟數日。因盡條其夙昔書而梓之名日馬氏誠世篇逢人傳送陽城曹惟允兄客燕主生家手受數編以歸惟允識而述之今天下之敢于爲惡而不顧者以爲惡之未必報而幾倖于漏網之萬一日苟利吾身于若孫弗計也使知彼有冥司之法繩其後焉當必悚然返矣王者之藉手馬生存在是也且生以絕後再藉之身貸其言而又再絕此

隻字莫聽覩之創痕在肩血癥在面影臻響應可驗昭赫者也惟允又言馬生有侄名大士貧甚生素恤之至是忽召謂曰若無慮入闈乎曰已試錄科帶出矣生曰勉之昨夜攝在道遇一處衣展閱皆闈之門冥中張秋榜強前覩第十九名子之名若籍也子之貧而遺之是秋大士以大收入試竟中式列名十九噫士擒隙前後主司事也而冥司先定其籍人世之榮枯罪福安往不有司之者耶

此葉北圖配補

添多道事次根以想當然悟道吾師存皇先生山言爲聞福神至期不爽今又恍然斯文

郴氏之報犯

實坻有富人某性貪詐以水銀潛貫天平橫端銅筩中每秤貨入則昂其右使水銀注左銀雖重亦輕而入多焉出則昂其左使注右銀雖輕亦重而出少焉以此欺人取利人不能測也有同郡趙生某者教授其家富人督之度歲除夕獨臥中堂之旁室至夜半聞戶外颯颯有聲若數人躡屐入者已聞堂中劾辭亦若有人出而廷之戶外者語堂中人曰是家用水銀天平有年何以報之堂中人曰火其廬若曰已擬又曰殄其嗣若曰已重良久曰郴氏之報生督之披衣起瞰則已寂然知為神語已又念主翁不德而來神譴予居其家得無池魚之及躊躇數日托以他故辭去未幾富人買一妾郴氏有美色特鍾愛之與妻忤家庭詬爭日夕不輟一日妾與郴氏詬語侵富人富人怒捽而毆之竟死拳下妻家訟丹官比訊讞妻有驗論如律而前館師趙已聯第居長安富火子亦往

告塾師大駭曰有是哉我當日所聞如此所云郴氏亦不知何所指今竟坐此天也天怒不可術術天不辭歸謝君翁予不能策矣其子歸毀天平果于其中得水銀始大悚悔富人家從此破獄竟不解其鄉人浮安丞李君邂逅予為予道之甚崇禎中事歟詐耶利自昔多有其術然未有窮工極秘若富人者富非低昂出入之時外人不知即其妻子亦不知知之者富人耳然豈知冥漠中竊伺彈議戶以外有人窺其內有人其權衡於火廬殄嗣之間者法如此其嚴罪如此其赫耶郴氏之報殺身之禍乃伏于快意之中人又安可欺欺人又安見其終利也耶今天下欺詐取利其不為富人者幾即未必盡用水銀之天平而充其類水銀之天平與能不用者亦幾幸共者之愉之無致為冥中人所判以至獄成而不解也欺人如此況于構執擾奪之快以之肌髓以自益者耶

水銀天平奇矣亦操術報之尤奇悔則吉

此葉北圖配補

城門見火記

戊戌春高平有二客就宿城中旅店次早一客先起下樓一不見旭方閤寐寐构店主窮詰無傷欵則越牆而出捕賊並茫然不知所向正閙鬨間有一少年童色倉皇若有急者穿直入神廟中伏不出衆疑執之則夜來傷宿客者也物之自言偶爾同作利其橐中十數金遂殺之非有他怨何以伏此日早起到城門門閉各有鎖見遂截不鎖出又空中有火向身燒退處處皆是無可逃匿思後閙廟中有呼其名者因遂復入不意為衆所覺自知罪重願就死送縣辦然獄中悠城門安得鬼自殺人者遇之則皆見也中安得火自殺人者視之則皆火也神廟中安得人自殺人者誅之則遂有人名呼之也苟為不善者所遍于天地之間悲哉

可畏哉三彭不在夜矣

蟒報冤記

壬辰冬制省共監司署前月池中忽有一蟒浮見水面其大如箕衆喧視適監司出閱狀遣隷捕取隷入池遍索無蟒僅得一蒲索挽然而垂出之中有製屍首被傷外顔色未壞監司知是冤殺然地廣戶衆莫可尋詰御廚皂人忽向隷曰此間豈有地名人脚者乎隷曰有之八角巷即池畔也益角與脚音諧扣叶監司心驚立命軍卒速截巷中首尾號召隣里逐戶鈎考至一家乃覺化所從至者其家從有一婦問之口夫適他客隣人質其日月頗覺疑婦索其內室得一異姓男子因繫訊之果一道旁與婦通俱夫覺察拱殺而沉之蒲中之物是焉此男子者亦旁鄰也于是捽卒捕胥胥已趁兑赴去健將所獲男子與婦詣誅地上墮殺人而納之池中其謀可謂密矣而精鬼所激後能化為異類以致人而大暴之然則世之為不善者亦何地可自秘也如箕之蟒奇幻無前人鬼

潜名義工射覆豈可詢解人哉乃地下之豎若瞻而告之矣

評 作妙棋豈能有此奇解

毅報怨記

去予家十里有過東明者家富其庶弟甚貧無賴東明惡而斥之弟閒出怨語欲有以中東明東明恨因他事訟之邑繫獄中遂潛斃之未幾東明晨起見此弟躡蹌入馬廐尾之不見竟大驚而廐中騾生一駒東明知是弟冤所托頗心惡焉已小騾漸長絕類騾可愛東明復心憐之然終未敢近閱歲寄之近村得厚值騾去後輒復潛返見東明作依戀狀東明忘前滅前嫌摩之絕塵耳騾足以騁至于逝近逝歸之中廐東明闕絕作地良久遂殞夫骨肉之絕義無蓄怨而尤備怨衆不嘗備舜乎東明以為弟人吾患絕矣而不知其身卒斃于蹄下而不可救人獸等耳從何惟也方其含怨他惡輒度歲月而不驟吐故為温顏以委其心又逝觸以致之使其仰巳至得嘗而後發遂中要害此與荊軻奉圖高漸離烹筑將機態畀後相似而譬與捷則又勝之是胡物之智不如人哉

平等究說何至于是

康進士鳳因紀

錫蕃康小范與予言其伯父諱元積者自幼即能知其前身爭云方誕生時與同輩三人皆沙門中道緣堅粹者只王勝以進賢之冠繡紫之衣萬而進之至一梧有捧梧若進者同輩皆妖已獨疑而異之遂從此別去伯父因諸生良久輒談及此輒自許曰吾既已紫綺來矣嗣老非謔飛絡但謂行二子蹤影杳絕可念耳後竟登萬曆辛丑榜進士謝恩之日于班次中遇兩同年則目光然當日兩僧之與俗末者兩同年生則惘然想即橋上栖茶爲之徵也小范云今世爲儒者多闢佛學佛者亦必詆儒門戶之分若水火矣然安知闢佛者不自佛中來詆儒者不及何儒中去乎康先生事可念也賢冠繡裳人以爲三甲第白康先生視之孤三者僧僧亦何負于儒也哉予又聞古來慧穎奇挺之士多從空山靜力中來若王方平之爲邨邨僧輪化爲京之爲五臺袚于真西山之爲

草庵祖師王十朋之爲嚴陽尊者水之爲雨花
嗜之爲永禪師東坡之爲五祖戒和尚班班然矣彼疑
之者以爲傳之謬耳若濂先生事小說述之千耳之
可謂迂且誕耶雖然以僧之苦空寂寞爲宰官因
則今宰官之繁華富麗豈之安知非將來墮落因乎
一癸一亥生貞若彼然則其業乎僧也僧其竟乎僧
自詳之不啟而敬佛之謂乎

無生上乘超然輪廻之外

史狀元前因紀

步及起狀元未生時其鄉有老僧名大成精勤了達
爲時所重示寂日見夢其徒曰明日于史家問我我
當生彼一笑爲期次日其徒至史宅偵探夜來果舉
一子遂以夢告而其家感夢亦然遂仍其名曰大成
云至是及第入詞林未幾乞假歸雅志林壑長齋奉
佛家中男女僮僕亦皆化而蔬食近遇臨汝爲李元
臺言如是予鳳陽麻城李長庚家宰生時其家見夢
白老僧入室遂以爲字晚年留心宗乘爲法門推倚
狀元冢宰皆從術圖上來佛何嘗不富貴乎或曰奈
墮何予曰雞香妙淨而出污泥如二公者雖墮焉可
也富貴亦何必不佛乎

富貴不能遂作達觀而一徐揚盧從遙起洪華以

貪起可爲法鑒

馬秦二生夙因紀

錫山馬文忠夫子次公壬子字彥豐有才名甲午以壽終初洪給諫過虎丘忽悟其前身為虎丘僧也迨心動喀血不止而終于僧舍又同邑秦生某幼時夜行人見其項間輒有圓光大如箕至婚冠後漸隱今以諸生舉明經矣生自知其前身乃某山中一苦行僧數為人言予聞之歎子公遠天下丈人才士之自苦行中來者不少矣其節概宜懸其淡泊每福其欲概宜舒非徒佛力輪轉之數則然即梁谿一邑所聞已如此矣領同一風世秦生知之無惑彥豐知之則不能以終日何與彥豐終無脫撫底于是而徹乎也乎

真羅漢大丈人互來可參

衲衣佛記

予友丙西陳徵白少時嘗于山庵清齋兩關闕稱氏秋與三月不出一夕夢至醉寺有梵僧導入方丈地極幽寂中懸老僧影徵白細視白髮禿頂而衣紅衲緇非方外結束梵僧指問君識之否徵白曰不識僧曰更認之徵白惘然無措良久僧笑曰此君前身也乃不識耶徵白爽然汗出浹背而醒因有念僧矣而衲其服得無當予寺宮中一見身乎自是頗自期許徵登榮願癸未特進士選得粵東潮州司李嘗笑謂予曰此衲補衲帶徒滿圖上來不意圖七緒也嗟既身矣冥以彩既衲其衣矣何仍禿其頂此夢中人以本來面目示徵白也而不識則真不識也矣夫世之假髮鬚屋者不恨不能讀書恨風世之不坐滿圖而自滿圖上來者以數十年之靜力深山盡消之于潮衲無帶則又大可徵矣然則與為禿而衲之人無寧禿焉无其衲而禿也

夙因無自覺落

報恩僧再生記

天啓中金陵徐國公贅婿裴者與報恩寺老僧某善一日徐公進雨花臺遊寺老僧倚門立見其騶御甚盛恍然一笑意不能無動歸院命沐浴跏趺而逝徐公還第忽見老僧直入府中轉而之內呼詢不應尾觀之則夫人舉一子矣隨遣偵老僧擬入府之時即已化去此子長亦饑佛嗣爵未幾起送北去十餘年以貴終金陵人人能言其事嗟一笑情移遂繇起

緣得失隨失欲塵芥玉堂土苴金谷學道人不可有此心不可無此願也

公爵猶為墮落況貴欲哉

紀飛鶩峯青石事

同邑先賢羅近溪先生家去從姑山二三里步嘗讀書焉後館其地爲講堂山之幽勝標別題勝界邁獨山頂大石壁立數十仞中有一片橫衍如削以其懸峻從爾崖之所不及先生以此石謹望軒舉若鶩欲于其端書飛鶩峯三字蓄而未使會分巡薛公訪先生至指點空壁先生因述厥意分巡壽集工登季構爲層架使與石等平崖布棧僕使遞脫架既

成先生命僕登石瀉之斑蘚既去鑿痕隱躍可摸而認固飛鶩峯三大字也題尾別書唐僧惟德五小字先生如廖忽驚遂浴其楷體小變之加鐫墨爲益先生本字惟德以所居四石溪故又號近溪先生往勝集錄中載周文安洪謨公中日消舟邢江見一異人語曰子子之前身也盤丁山人友鶴者使官詞林南京三原王公守羅揚公以詩訊之三原徵諸者持羅文節曰友鶴山人吾友丁宗孫文也以能詩懸義求

役爲蜀王所愛重沒于庭都王以此報文安領之文安固蜀之長寧人也世常傳羊祜房琯之事以爲幻證以二公徵之異哉哉然丁鶴洪武中人去元末遠而近溪先生之惟德乃懸合于千數百年之肩心之所營石先得之嗚呼異哉先生闢土山中得古礎碇庭多有惟德字是山爲其故棲而于先生之身乃重振之夫日月跳丸人世之千數百年至人于焉同旦暮耳予踢之陶翁西之

飛鶩峯三生石也名字青柩貫圖前定

祥告羅文肅公元

同邑羅文肅公玘少時負才豪宕學宮有魁星閣神像神物所居無敢輒登者一夜袖數金與賭曰能獨臥此中者旦致賭公翻然耳抵閣酣寢了無他異迹旦有叟面赭赤衣攜杖行公疑爲學師至起匿之叟將者至顧問何人宿此亦應者以羅解元遂隱不見公以是自喜文僖張公昇夫人與公夫人兄弟也文僖既及第歸公與飲行酒次文僖應對稍緩公輒郤之爾曰爾甲恒耳安知不元我也遂去入北雍篤志業所知寧魁北闈試而與歷二場屬太宗伯名位與文僖公略等名聲籍甚士務自奮耳當揮裾掉首之勝概不謂生狂誕卒以名顯角重于世故其所執議不稍貶乃神言留先之矣

文肅所遣背水拙巷遺福益葉府江二奇蹟世有一異最不佚務子素之相譚矣

紀李龍孫改名事

巳舟同門李龍孫甥以尊人謀叢先生令平湖從讀書官舍夜夢張榜龍孫遍閱無巳名但近後有吉水生李雲翁而異之蓋龍孫此時非此名也未几先生遣歸應試龍孫以夢告先生曰幻耳那不中安可不試龍孫歸閱吉水諸生籍無所謂李雲者心竊疑是可改而代也是年侯廣成先生督吾鄉學極歷改名帶龍孫試居首列呈請不許曰知無他然不爲予破例龍孫快快是秋入省構拔卷矣慨前夢漫續一呈得批准因急易之蓋八月朔云榜出竟受知蕭閣玄先生名次稍後亦奇合夫科名得失惟其人不惟其名而龍孫之名夢中無先更之何也宜名亦前定乎名予人甚輕而尚不偶况重于名者乎白水與人之為木原谷之漏其先皆籍籍人口耳聞面彼卒與之應然則人之名固皆天有以命之乎

引至秀淵不中見火與崗乎

李卓吾讓罵者

項鈸牧齋宗伯語予云十數年前吳郡秦生某同載北舟中往往罵李卓吾不置宗伯笑曰卓吾非可輕罵之人也至京師生忽大病見一人前讓曰我卓老也子何人斯而亦罵我生大惧望日市楮幣焚伏恭而拜之以謝愆焉病尋愈語宗伯曰卓老眞異人愚山子曰生何前倨而後恭也或曰卓老生平罵人死乃不許人罵可謂恕乎愚山子曰有卓老之胸與眼者罵卓老可也世之罵卓老者皆卓老之所謂子何人斯者也

焚書不焚藏書不藏卓然前知而罵者夢夢道學鄉原至今醒否

懸榻編

盱江　　晉東甫　謝九敘選

許翁還金記

靈寶許氏、中州大族也、其先許翁家貧、僦嫗茹草舍逆旅、織屨飴過客爲業、一日群商至、時方盛暑、解鞍盤薄、飴罷各驟去、翁過視客所、得遺橐、發之可千餘金、皆封識、翁謂嫗曰、誰家兒疏虞至此、雖然吾窶人。

不可享非所有。必俟之。且客致千金良苦。居久之、無過而問者、翁與嫗坎地、瘞橐、纍甓土其上、堅待不去、後十餘年、有客至、彷徨顧視、若有念者、飴罷、忽大哭、翁問故、曰、前十年、于此失千金、以是恚不返里、今殆十年矣、歲時觸藉、故悲耳、翁曰、有是哉。強宿我家。杯酒解慍。忽搓止。是夜、翁掘地。出千金。索來客。客大駭。翁曰、子之物也。待子于此十年矣。解橐視金。封識。然。客感涕曰。世安得有是人。雖然必酬翁千。翁笑、相

吾不取千而取百乎。卒不受。客激切無以報。以數十金于各祠擬禮懺告天。彰翁德。是後數月、有道者過翁、曰、此去數百步崗頭、有吉壤、塟之累世顯貴、吾重翁德。故相告。因拉翁詣穴所指示之。未幾嫗卒、翁遂葬焉、翁後亦爰其地、後數年翁之子生、孫曰進、讀書登第。官至吏部尚書。諡襄毅。襄毅公生六子。長曰都。舉鄉試。次曰詰。南京戶部尚書。曰讚。少傅吏部尚書武英殿大學士。曰詩。工部郎中。曰詞。郡太守。曰論。兵

部尚書。詒者謂國朝官業之盛。無如許氏云。嘻、一織屨翁、得千金、足以、老矣、乃棄不取、而必俟其人焉、宜天厚報之、而地即應之、天之報翁無窮。而地之鍾于翁家。亦駢格也。且以父子之身而列朝班者七。上靳三宰執一。以可封之典旨。翁與嫗不獨爲大冢宰之贈。三尚書之曾擢。且得以身受大冢宰大學士之贈。而何道傍一老嫗。今且居然稱一品夫人。而寵光無窮。其視千金。奉何如。雖有數摘金。亦安從易之。則雖

湄翁媼之巧于取亦可也此事先君子嘗言之先
君子嘗謁許公辨故得聞嗚呼自昔貴家大室皆必
有先人之積以爲之基如許翁者蓋其一耳第不知
其子孫顯貴時亦尚念織屐翁之積焉否也
東來紫氣滿函關此猶龍著書處也璽寶長祥翁
媼發之瘞窖於十載陰騭通于天矣利與善之間
舜蹠分界躍金勸世似鄒上先生之文

傍蓮閣記

予里有荷葉山少時嘗讀書焉記所辨慰龍山房者
也山際平野雯溪環遶介于耕釣數年前偶結茅其
麓距巢纔二百武背方外友無可過而樂之謂予曰
此真予之香遠一葉也遂復其故名山巔老屋一區
上記偃偃多士女喧豗下雁兩室爲麟兒所有一施
臥勸一寘几案無復容老膝處戶外欹崖浮甃不受
木石僅循墻一徑土差堅實其大如掌今歲正月因
偷閒隙徑紬爲小閣穿內垣以通之縱橫布趾踪丈
各縮十一取揚用九之義閣下小房面林爲牖濃陰
澀浸布方藏以短垣折旋而曲高榆脩竹堤蓓翳如
亦復宜于靜對閣上四面皆窗不用恐眼峯巒滉影
遠黛近青齒向跳檻中滾入坐于其間渭覩皆綠玉
于暖風涼月麗日幽煙雨雨雲叢花村寄將四時之
玩草樹禽蟲之百變人間所有皆不乏焉促成顏之
曰傍蓮耶近和家鴻莊八詠中傍借添簡小遶卷之

句或問之曰東林社將清脩之士起者百二十有三人獨淵明邪乃至焉又復攢眉以去豈其始終傲爵而已予嘗自命爲遠公矣實以閑爲予日懷予未得爲蓮中人也然且傍爵亦各有志也昔何予平讀易至損益卦嘆曰已知貴不如賤富不如貧但未知死何如生耳嫁娶畢遂敗斷家事長遊五嶽李謐好讀書杜門却掃嘗曰丈夫擁書萬卷何假南面百城袁於前舉志投林以母老故築土室于庭從牖間納飲

食兄弟妻子皆莫得見是數子者豈必盡爲遠公之所爲哉要于遺世未嘗不一也予鮮質成痼于人事蕭澗厭之若魚鳥之長習籠羈有子平之累未能追蹤蘄季去史毋之國幸生平未離書所藏篇卷亦不下萬計行將從入此中遂分一編差堪充日舫三椽年兄齒就壯廖門戶之寄便當散髮入室鎖籠戶徑一以夏甫倒從事則斯闕也爲阮彈緒之一麈林爲維摩居士之十笏精舍于復于此未有定也況山以荷名具當梅之勝又家在其麓無潯陽虎溪之隔行倚蒲團于焉終老矣焉不可哉攢眉之去誠無所預又安知予之不爲蓮中人而傍云爾也昔此識小搆顛末亦因以自勉昔癸卯四月朔日

余與先生携步傍逆雅葉清廟有明月高樓齋上鶴白雲深處水東山之宗荷葉西來文中有圖遠刖榮不如自寫照之工也

响木潭記

山自西南來馳數十里而息鬱而磅礴若有伏者為大武康峯委蛇夾峯行演漾泓渟襟帶而縈紆者為溪之水山與溪會蟺蜿詰屈䬘䬘如犬牙錯者為峽水與石爭道不勝而溢怒而噴薄者為磯磯之下塞而受凸而砥霎旋而抉引者為屠潭浮之上如珠濺如雪舞崩雲剝鴿如數恩纏纂之舒卷而無定者為瀑布綫而釜沸者為淵急而殺聲者為湫絡而玉

受殷而雷轟積而鐘鼓來者為濤聲踊而伏翼而起龜文虬質羅為盤鬱踞出沒者為沿岸之石瀝綠人獸立齒横鍔側如倚如墜者為窩為洞壁崖之外蒼陰翠木篩羅如浮聲者為山寺崇而矜者為潭上諸峰散而綠叢而青宜宛如黄屏而壯在散者為溪外山村之羅立凡是鄉之勝數十里以是潭冠而鄰不名焉丁亥五月予自關嶺從是川嘗一過其上貪其異而不能去也暴獨往返其間者數十許未嘗與人

語今始克與諸君分其勝焉潭之鬱鬱于是為未遇也夫羅然天下之山水名而不必勝者何限使其勝焉耶不名抑又何損耶古之人輕貪賤而重去其鄉故凡遇之窮者莫甚于客如是之于潮于聯于貴乎厚于永嘗聘悼焉然安知其窮之以三州而不縱之以三州之山若水乎敖予得老於是綠雌客處餓焉去鄰木逃也而浮之僻處于是溪負其奇而不克鬱於世其于予豈得無感乎且安知鬱遇之于聯乎厚

其人繼予而起耶夫田夫野老日夕于山水者也然過焉不能知其勝邦之賢者知其勝矣逆逆抑近而貴遠或熱耀杖策索之湖山萬里之外而近失之林巒咫尺之內則凡天下之能以山水名者非客而誰湯子惕菴綱予而客者也予以為韓藉諸君子之事將有待焉因與遊是潭問之且記以發之同是遊者黄子叔衡陳子先寶仝來偕予惕菴凡五人

胸涵十洲華握五岳

翠竹山房記 丁亥

翠竹山房者歙安楊子讀書齋名也齋後修竹一林幽清茂密甲于他處遂因以名齋前繚砌爲池俯地爲闌左種松檜右植梅柳四時花木之觀具備而後其泉異者隔池一山相去數百武羅石叢苔古木森聳每春夏之交飛鷺來集咏者息者樹者坐者翔者啼者喜相友者怒相搏者嘐嘐哦哦不下千百在日爲雲在月爲雪兇闞望之皓然一色此則山中自然

之勝天以畀楊子他人不得而爭者也古之名齋者不一矣名必有在惟其意之所在故無物不得似之今齋之所有不止于竹也而獨以竹名楊子豈無意乎竹之美人所同也而鷺之異楊子所獨也今以鷺之名易竹楊子不許也楊子將無說所同而辭所獨乎然吾聞之竹之爲物入風露而不妖歷霜雪而不弁滑而堅虛而直君子之操于是乎備焉夫楊固以求爲君子也惟此以從事也于道乎何有子不足以

知楊子于楊子之意得無在是乎噫予自癸未十月遊亂至楊與楊子共是齋者三月既而別去乙酉再過丙戌三過先後四歲矣鷺之來往而習去者亦且三變矣而是竹者清陰不改常相隨於悲歌嘯詠闌天下之最有情卑有過于是行者哉宜楊子之獨有取也于是竹也爲表其意記之因以爲竹賭嗚呼孰有與竹爭是齋者乎言在其名爲不易也矣

點綴飛鷺令人有西華之感

四明閣記

予居平常明惡閙稍嘗卑僮卽沸溫氣積鬱悶不可勝故凡所栖息必極峻嶝之地乃適辛卯還山中爱睹龍潭側足靡所乃因傍舍之隙址倚土續木增爲斗室架小樓其上顏曰四明閣暇日與客暇著坐之客見其疎漏洞啓四眺廓然笑曰此眞可謂四明也矣予曰然近之然非吾所謂明也夫明必于昔則遠褒面痲亦及之矣非眞明也吾所謂明者朝曦初吐

其氣繚繞吾欲睇以迎之夕陽在山半規欲墮而前峯素月又穿樹照我几閣矣其或哉生旁死魄無有時而列曜離離照我檐楹卽參必引脱可摘而幽光下滿繡乎不夜也夫天下之至明未有過于日月者也今日之所窮月以繼之月之所窮星又以繼之而吾之明乃與孤引無或息矣客曰若予言三矣何以曰四乎曰六一居士不云乎以予一曆明之人鄙予其間非四明耶客曰然是閣方廣不及十笏几榻之

外僅容一榻小架雖寄可數百卷壁間供大士像鐵香遊水暑一點擬閣前一峯奇聳如貴人袍笏立不可狎對旁列這山數叠村落數百家蒼寂黛影漁火炊煙晝霧百變闌之左右俯瞰重砌叢篁寄畢古翠時滴老棘蔓引作軟蓋白花綠刺上下砌外溪松灑漫竟一二里春時金累一色輕風微漾拂眼皆見香落閣後松盖深杳山禽野鹿盤繞挂弄凭欄遍覩皆不甚畏至于霜之晨雪之夕寒光素影滿瀼溢淡于

閣之明益有助焉而山中所有毫髮不改以其中無乐艷脆枝與時榮落者也予疎放巳久人不甚以俗事相責山空徑靜斜陽不到時于此中倚徙徹岸有所感觸以詩歌譔文寄之或時就架抽書一卷隨意瀏涉不必竟册稍覺頗苦郎掩窻靜息趺坐數刻或欹枕就榻瞌然而卧卧几還起兀兀如是不知昏且何退寒煖何易也人生不過數十年而枯菀炎衰其大者巳自可見此究贊之身恍不能下欲三關又未

能遠追五嶽尚可干容賸之外更有所營以益之耶
夫亭臺池榭花石之娛吾非不樂之也然力不能致
星雲日月山川草樹天地所有吾皆因之亦未見不
足也年來慘悴成疾兩目益昏眩白晝所睹皆若烟
霧是閣雖淡朴無可喜然入幽出曠與予性適有合
焉予以休暇送老亦[illegible]也因為之記使後世知
予所以有此閣與[illegible]以名者

[illegible]六一而四明丈[illegible]吝悲適但宋人之上歲寒後

凋榭樹高與薔齊余偕題察朋閣而先生是之想
見左懷大雅

麻姑觀瀑記

登麻姑過半山亭折而百步許有聲殷起於淵轟轟
然予詫曰雷也客笑曰非也已更百步折有物攫履
天際下屬崖壁皓然一色予詫曰雪也客又曰非也
夫雷必雨俱而雪非江東不有今日方霽矣而時則
暑也胡為乎雪乎彼轟者何也只前數十步觀之非
雪也瀑也其源則瀑之墮石而下舂于崖壑之間也
予之言謬矣時予驚不自已乃遂躡磴下猿引貫

纍石抵深之受瀑處欲細觀其曲折至則寒風撲面
銜項侵肌骨蜒蟠逞勢澎湃旁雲捲玉餘氣作連雨
數十丈盤舞噴薄夭冒為驗崖下若礙層錯奔瀉疾
激稍失足且逐瀑去予數呼客返懼不應客從招予
往顧盼崖石若有所指者予見其聲頻張動亦終不
聞其歸乃大笑既與語客予于霽知其不為雷于暑
知其不為雪萬一過此而適當與朋與夫陰凝栗烈
之候雷與雪亦易可辨歟夫雷以氣震非若鼓鐘柷

散之有質可名而雨之結為雪雪之泮為水與瀑一族也予言果浮哉客叛不復息是山之奇以泉泉以瀑雷驚萬騎守伺有變而振之者更為亭臺花石之屬點染之觀益壯枕履冠蓋晨夕交道路至于今而殘壞極矣向所玩者委諸宿莽而不可問矣惟盤石間一古鄰亦且斷艾不存餘葉山之興廢則固有時哉華然觀可收瀑不可收亭臺花石之屬近數歲幾數十歲而瀑之勢千秋也夫果千秋也盱數歲數十歲之興廢宜未足以喧寂之矣是日境甚幽觀甚暢所謂客趙于萍生玉衡凡三人時庚寅七月十二日

雷電雪也寫瀑之神觀庭形容奇絕

焚雷記

辛卯三月廿五日有卒泊東城之嶺舟中載二豕忽陰雨雷入斧其卒死黔二人面提一卒併二豕去莫知所往翌日數十里外鄉人來言有受震而僵斃于其村者其傷若二豕驗之所提舟卒也先是某村有歸齎二豕而夫他出偶數卒至其家市之與值頗稱婦囁嚅許卒即繫豕登舟去無何夫歸出視金鐵也夫怒詬婦婦急投繯死其夫自以家貧失豕而又喪婦不勝痛則亦盡此所震卒即向偽鐵市豕者也又二日鄰齋之傍有卒某者斬自某所載而歸金帛充盈使所掠得婦什之卒居故壯同輩多以其藏實者過遣靡雷大震撞其舍入婦驚遁火自舍中發烈焰盤鼻擊須焚所藏盡及比廬止方焚舍時別有數卒行楊林渡遇雷擗火之舉使焦烈劇甚然不盡分歿莫公以為是卒虐民而降之罰也梟于衢狗為卒亦自悉其過久之背離散人以為快惑明允曰雷鑑之

賊所以不敢犯者以其不測也使雷霆轟為逮天下
以求夫不善之人而擊之也則其人未必能盡而雷
霆之威亦與予發今兩日之間能殺人致一人今又
皆卒之為不善者似雷之意轟轟焉必求若曹而盡
之也夫使雷能盡若曹而擊之也盡矣病乎何卒之
居不可數所宜數者寧止卒耶昔[illegible][illegible][illegible]志在殺賊
顧為爲見蕭敘疑憤武后之虐願已為猫而武為鼠
夫猫非我族而見之殺人又皆實淨無所指據人弟

信也以予之意揣摩為雷願為雷而比天下貪賊之
徒奸回邪佞悖亂之輩日轟轟焉摔而斧之若蟲蟲
之也其知敢矣乎且天下之不善者寧足復盡殛耶
雖然自辛卯三月來而人知有雷知有不長卒之雷
而卒以上皆可以誡也雷亦豈乎無淵默而作嚬蹙
記

辛巳中[illegible]　是流氣再至游雷止盱江耶

盱二神記

盱二神者甚相比也位相顏也年相齒也甲性儉約
和易雖有緩急以告必得旋焉其郷下以肅僮僕所
至氣勢煖温舉親之無有也當是時人或狎而玩之
乙性戾好上人而不封殖有緩急非惟不得旋且見
聲為其家多艷姬狎僕相倚以恣所至氣燄薰灼莫
敢嚮邇當是時人皆畏而避之亡何甲病邑之人聞
之榜徨馳走若有所失撫膺帛以祈于神賦金延緇

黃誦經代為禱祀者巷相屬也既沒而罷市弔哭者
塞之聲相聞于道至今舉其名有餘頌焉亡何乙亦
病邑之人聞而私喜竊竊耳語利其死而惧其不遂
加以詛呪殷之次日家人走戶外數十步輒舉啄而
執之榜楚既拉曰若尚能毒我否左右數十輩為逐
經散惟恐人識其面肉未冷而門戶如水官中所有
已轉析瓜割各有須之而走者矣至今談其事輒非
笑為嗚呼士大夫居郷冥何所從也為為近人之行

則必寬猛而嚴御下其道可以自安而不能免于抑
玩之不至何則羽翼輕而威不立也如欲易抑爲畏
則必羅織姦黠草薙威以爲己之所爲然怨毒所積
人伺而報之其道可生而不可死二者不交得也夫
人之身不能百年而自其務第服官之常數計之多
不過二三十年皆不能無死而子孫之與鄉人處乃
至百世極和易之弊不過使人狎而著氣所感人皆
利而類之積威之所禍乃至家人僮僕之不能一日

容而比閭之人皆然國則與今人詛執若爲祝與身
沒家毀而徙跡非笑于無窮孰與生榮死哀使人稱
消何更于孫之爲得耶

斯民直道三代至今議一步法倍真空矣

太行虎記

太行天井關之西十里有草庵焉老僧居之嘗間行
山磵中有小虎子絕大如犬折前一足委頓伏地殆
崖石相壁而爲虎母所擲者也僧意憐之携歸庵飼
以粥飯虎饑得飯輒飽食後遂馴習僧出則尾隨居
則膝侍婉昵柔狎不去左右居二載虎益壯猛而馴
如故一足微跛人呼爲跛足虎客有過庵中者虎亦
廻旋委遙畏無疑猜于是遠近高僧之行誼能伏虎

僧亦栩栩然以爲虎與我善也一日僧携虎遠出至
天井關昇蹶血不止淋漓注地僧借其汚以足點地
使舐之虎得血甘甚嗛其無幾又饞不可忍遂前樸
僧須而去之磵中餐嚙殆盡自是此虎日蹲伏要路
間伺行人過搏噬不復食他物以其初入喉時甘在
人也而凡他虎之出沒太行者亦皆一意嚙人往來
行旅傷害甚衆每日斜仰栩戒裹足今十數年矣而
患未息論者以爲皆跛足虎嫋祟之云事在崇禎末

歲論曰語有之非我族類其心必異虎噬人之獸也而豢以自隨又數之舐血摩其徵很不但碎身而流毒于當路甚矣僧之愚以小不忍貽大禍也虎賴僧之力免于困厄又撫摩煦育經歷歲月一旦反眼見血而不見人斯其所以爲毒獸也往蔣中山狼傳竪然笑之以爲形似之言不意竟有其人乃爾雖然僧其小者也漢之新莽梁之侯景唐之安祿山輩皆厚豢豎恩長其爪牙豐其羽力及情還意改變起倉猝

至于不可捻遏向之撫摩煦育皆足以爲僨兇釀釁之資而已天下跛足之虎多矣何獨太行也屏而遠之寘之深山大澤間謹吾藩以自固雖有毒亦安能及彼庵僧者貪馴虎之名而自以爲虎與我善者也

濟鶴先生表中山狼公伯寮告季孫語雙雙傳皆尋常事太行虎記意在新莽侯景安祿山一段高文老筆爲世炯鑒其道同也

三足虎記

輿化人何三仔者農氓也有山田數畝常爲里桑侵延垛界阻遏灌道甚且以他事誣嗣爲虐無已三仔憤甚禱有土神祠日暮輒往呪曰願我化爲虎嚙此輩肉如是良久漸覺意色迷惘其母怪之一日薄暮出母躡其後見入祠拜祝聲琅琅然纔起身即都虎毛華爪牙銛利犇驟獰偄一手尚未盡變顧見母在後慚懼而去母悵怖疾反夜失瑕蹤自是境內有三

足虎跳梁搏噬平時所慭吞啖都盡而前一足尚是人掌衆知爲何三仔每過近村舍即令其母呼名晋之則沮喪去久之竟以妄傷人畜共獵殺之其害始絶此十數年前事同邑丹青余君談之歷歷論曰昔李伯時善畫馬秀老謂曰子他後且入馬腹伯時懼服求教曰但學畫觀音像此念既專彼念自薄夫心之所希無微弗肖三仔念念在虎形亦從之無足異也獨其憤恚積中不能恬忍甘墮異類至宿憾已報

而饞吻弗戒卒至殺身想亦甚哉夫豕害人創病在手滑既已化爲猛毒之獸而復責以強制饞吻分別善類則又過也

眞西山讀普門品皆佛寓言業報相尋大千化之爲癡心人說法

放魚小記

己丑二月朔四夜陳子桑中餽予小魚十尾再鄰鯽斛舉火燭之其中有鯽縱可五寸方廣四敵黏鰓蠕伏鰭乳未育張喉吃吃然類愁哭予謂童子盆水淺之物入愈甚倦悛倚徙鼓腹而起或以爲不救趣治刀几予曰徐之久乃蘇可擡目自側若疑若懼茹苦匿息又微刻許而意乃大釋翻反翔泳若省其脫厄辭汙池而忘尺澤之蹋蹐予乃大喜增命斗水佐其放蕩質明而縱之溪焉有咲于旁者曰陋哉子以魚之能德子乎予曰不然吾于是魚也見而求其生不得則甕然以憂既得則樂之予不自知其何心入吾目而刺吾膚而是魚者亦既與吾同體矣吾並適魚而自適也吳德曰魚亦有知乎曰奚而無知關弓而登山則麋鹿爲之逝伏彈而入林則鴻鵠爲之舉而虱蚤之微蠅蚋之細其觸吾指而擾蹤也捷與鯈過之均畏也彼蠅蚋虱蚤之畏死果有異于鹿麋鴻鵠

乎而何或于魚然則兮能保是魚之豹此無罹乎曰吾烏乎知之吾惟不忍其不生不必逆其生而生之而況逆其死而死之生與死于我無鼓也且以魚之出於淵而入於吾也無以異于今之離井甚鄰宴子脫兵冠而櫻桎梏也其望拯于人邪如獻炮燔炙之沉痛爭絶額于呼吸而哀且號焉冀有仁者過而惻之也而獄之猶去劍懸而走山澤也其終免與否不可加方其急寬之一息猶牽也必逆而計之天下豈

有不死之人乎而恕焉然則仁亦可勉乎曰奚不可宮中盥而避蟻程伯子以爲可通于四海而秦西巴之不忍一麂則以子托之犬季孫之子非麂也所以托者貴其心之不忍也既以釋或人之疑又撫魚而祝曰餌兮設兮吾之數兮子之免矣幸兮而勿復什過子之都聚子之族爲我告兮食兮辱兮嗟世之塞仁而其留曠兮窮桑之墟有水滌兮將子能往兮毋擾留安兮而脫留艱兮魚兮魚兮

仁言古蹟

換心記

萬曆中徽州汪進士某太翁性卞急家故饒貲而不諧于族其足兩胼胝俯無肉或笑之曰此相當乞翁心恨之生一子即進士公教之讀書性奇傑伊唔十數載尋常書卷都不能辨句讀或益嘲笑之曰是兒富貴行當過人翁聞益恚有遠宗任某頗文名翁厚幣延致使師之曰此子可教則教必不可幸假語予毋為久羈任受命訓牖百方而懵如故歲杪辭去曰

業力竭矣且叔產饒豐而弟即詹不失田舍翁奈何以此相難翁曰然退而嗔語婦曰生不肖子乃翁與乞矣趣治具饋師而私覓大梃集壁間若有所待蓋公恨進士辱己意且撲殺之而以產施僧寺作終老計母伊翁方怒未可返呼進士紿語使性避進士甫新娶是夜閉戶竊議欲留恐禍不測欲去無所之則夫婦相持大哭不覺夜半倦極假寐見有金甲神挾巨斧排闥入捽其胸剖之抉其心出又別取一心納

之大驚而寤次日翁延任欽為別翁先延進士前送至敝里最後奉衣流涕曰惻隱之心人皆有之師何忍某之歸而竟死師愕然曰安得此達者言進士曰此自某意且某此時頓覺胸次開朗願更從師卒業因述夜來事師呼以所授書輒能記誦乃大駭亟與俱返翁聞剝啄聲窺從門隙已聞師返則延入師具以途中所聞告翁以為謬試之良然乃大喜自是敏穎大著不數歲補邑諸生又數歲聯捷成進士報至

之日翁坐胡床大笑曰乃公自是免于乞矣因張口啞啞而笑族子某為郡從事庚辰與予遇山左道中縷述之古未聞有換心者有之自此始精誠所激人窮而神應之進士之奇頑進士之奇慧遞而出也所謂德慧存乎疢疾者也或曰今天下之心可換者多矣安得一一捽其胸剖之易其殘者而使仁易其污者而使廉易其奸回邪佞者而使忠厚正直是山子曰若是神之斧日不暇給矣且今天下之心皆是矣

父安所得仁者乎者忠者直者而納之而因易之哉

換心奇甚仁廉忠厚憤鬱極矣寸心不昧萬法皆

雷州盜記

雷于粵爲最遠郡。崇禎初。金陵人某以部曹出守。舟入江遇盜。知其守也。殺之。并殲其從者。獨留其妻女。以廉中一最黠者爲僞守。持牒往。而盜詭爲僕人從能察也。抵郡踰月。甚廉幹有治狀。雷人相慶得賢大守。其寮屬暨監司使。咸誦重之。未幾。大守出示。禁遊客。所隸毋得納金陵人隻履。否者雖至戚必坐。于是。雷人益信服新太守。乃能嚴介若此也。亡何。守之子至。入境無敢舍者。問之知其禁也。心疑之。詣朝守出。于道。覗非父也。訊其籍里名姓。則皆父。子悟曰。噫。是盜矣。然不敢暴。詣府以白監司。監司曰。止。吾旦日餉守而出子。于是戒吏以卒衆大守舍。而伏甲酒所。旦日太守入謁。監司飲之酒。出其子質。不辨也。守窘。擬起爲變。而伏甲發。就坐擒之。其卒之環守者。亦破署入。賊數十人盡起格鬭。胥逸去。僅獲其七。獄具。如律。械送金陵殺之。于是雷之人。乃知向之守。非守也。

豈工東陵生固而鶉曰異哉盍乃能守若此乎今之守非盗也而其行鮮不盗也則無寧以盗守矣其賊守盗也其守而賢倂猶愈他守也或曰孰非賢也嗣問而括其藏與其郡人之貲以逸曰有之今之守亦孰有不括其邪之藏若貲者而逸者哉愚山子曰甚哉東陵生古也抑其意[illegible]猶守事與川中衆致稠竊引[illegible]試相同此穿窬耳固然神之所不足爲也

麥花潭記

麥花潭在隴中輝縣水波不可測相傳昔時鉅童九登高日觀有小阜自潭中起而覡琰駁𥔲族滿𤬪羣以爲仙揚有志羽化者掉臂羆然就而投之良久而浚歲不乏人數十年前邑令某聞其事疑之禁不得往而私載牛豕等物以毒周納其中使隸實之隸如教布措逃數日有巨蟲浮出潭上頷如張箕甲若蛇石蟲觸擬廣以數丈計蓋耶何時所謂仙爲者也其饞羽化人之肉不知凡幾矣而乃斃于藏毒之牛豕自是潭中九月不復有爲輝人復令爲祠于潭畔祀之噫乎仙可以倖致歟使逐壺之丘聞于潭中卽登之不過水怪而已况碑老蟲之翅喙而塟其腹輝人曆麥已矣蘁業饞萏詭傑出介族举以身甍食之宗頤不大與

西門豹業河韓昌黎逐鰐與輝令爲時而三

嘷蒲記

嘷山湖中產蒲最肥大其苗而茁採以伊蔬味極香美初惟近湖人食之後販鬻漸遠遂爲珍饌中必具賈人齎金收括捆載而去取蒲人徧蒲湖中寸搜尺攟不遺餘力如是歷若而年一日湖上人遍夢耆蒲化爲神來據曰君輩摟求太苦我將徙去不復居此矣既醒共駭異自是湖中不復產蒲種類俱絕今又二二十年矣交南合浦產珠後漢時太守貪徙使人採捕自人珠遂徙去後守孟嘗至廉靜爲治乃復還夫貪人在上而避之宜也去而復返其于物色將來免也今蒲之無情甚于珠而嘷湖之徙乃神于合浦遂至泯然不留遺跡豈登問其湯廚庖之甚乎抑其有一整蒲如桃花之源徐福之島者爰族其間耶夫虞人張羅則百獸狂駭罟師舉網則萬魚爲象見形窠影草木僞獸莫不如是今有濡首當前而褰裳繼後此勃然人之睥而復捐捐流之懺者是嘷山之蒲之所竊嘆者也

惜嘷山之蒲以愧天下後世之不能遺害全集者

海舟記

予覽海南襍志、載海中事、多怪誕若不可信、而近行腳過雍丘大佛寺、主僧爲述其鄉先輩李公海舟筆記數事、具甚、則近而可徵者、因識之。李公諱某、萬曆中以給諫奉命使琉球、未發、先造木牌數萬、上書欽差事繇日月、抛海中、並去、俾得先事求舟迎候。既開洋數月、遙見波中雙檣、隱隱、高可十餘丈、從者大喜、曰彼國舟來迎矣。有老柁工登高諦視、曰非舟、此海鰍乘潮戲躍也。又給日、進見遠山漸近、蒼翠可愛、給諫命艤而登、舟子諦視、又報曰、此處無山、恭海魚脊、日曬翅耳、疾避毋犯其怒。又行過一島、舟中人皆登岸散步、少頃風發、張帆去、遺一僕、舟發不可復迴、僕臨崖大號、良久有女子近身、謝曰、無苦、此間有穴可同居也。僕遂勉隨去、至一石巖、甚深潔、女進飯、狀如黃粱、香美特異、又時襍採山菓佐食、宵則同寢、一如伉儷。女子語言肌態盡類中土人、但體上微有青毛、因名毛女。踰年生一子。此島菁谷深杳、毛女日昇林獨往、戒僕勿從、僕無事、亦時于島邊跂眺、與海舟之後至、未幾給諫返過是島、僕念、命小舶、遣人登岸尋採、僕適于波間望見、驚呼使近、遂得返、但倉卒不及携毛女并避其子。給諫又于彼國中得古本大學所闕格致章經文、皆在、因熟誦之、又携一册實篋中。一日舟忽膠不動、咸爲驚駭、柁工遽曰、此中必有海外異珍、不肯入中國者。其搜舟幾、給諫使盡將彼國所贈珍玩、次第投棄、膠終不止、最後得篋中古本大學、曰豈此物乎、自念已誦熟、併投之、其舟應手而發。逆夜給諫追憶所誦、則已不能得一字矣、蓋倚所記如此。語有之、少所見、多所怪。西北人有官廣南守者、朝出、望有物鱗、角、霍、霍、以爲龍也、拜之、不知巨蛇方捕鹿食之、欸若是也。以理言、蛇豈吞鹿之物哉。物之極莫如螺、海上人得之、其大若蒲帆、剝之得肉數十斤、味極美。使執經之士、有不與數丈之蝦、鬚如山之

焦題同發而疏其謬者鮮矣雖然此不足與也觀余
椿知圖文一章世儒纂測紛紛未已雖有紫陽補輯
而終未滿後人之意乃何以中扆不傳而海外傳之
又何以竟爲海物之所陵必拔攜之乃已雖竈鬼記
憶亦竟惜然不能得耶豈紫膠之書其傳已久不欲
人而相軋又豈中國人之機械詭詐甚于海外子與
氏所素而不屑教也耶

齊諸志惟圖所未開紫陽格致章可測也

沂州雷記

萬曆中沂城民家一童爲雷震死父母貧老無他子
哭之哀一老生過而憐之問其平居何狀曰無他過
但能敬承而已老生曰吾爲子疏籲天而焚之父母
曰聽其詞曰惟神震天之威司天之怒強暴不長幼
弱不傷當今官吏征如虎何不當頭轟一斧嗟嗟赤
子有何辜孽死不留養父母若問前世因極惡不當
生下土若問今世因童稚無知何足數神如正直與
聰明請聽愚生忠告語告罷自辰逮申忽片雲自西
北起雷電大作至童子所瘞然自空而下若重有所
擊者俄頃雲散則童子甦矣問其故惘然無知也于
是沂人喧譁事聞撫按所司旌之題曰回天反怒
同里先輩傅公遊其地目擊如此致塗胡氏有言雷
者陽之怒氣氣鬱而怒方爾香毒偶或值之則遭震
矣始嘗疑之今觀童子之無罪而死豈非然乎然老
生之處告而死者復甦獨何與豈亦陰陽激搏之氣

焉之與自古宦而死者多矣未有能復生者豈與有神王之而所擊偶悞咸老生之言而舞其咸與當神虎之時上下清明法度猶肅而老生之言已如此使在今日更當何如然從來食酷之吏于世比肩接踵而死于震者無聞豈所謂猛如虎者即雷亦畏之與又豈斧之不勝斧與生文詞鄙樸無足深錄而吾樂存之者不獨諷慨垂切亦以見雷之擊咸而當其擊之偶愬不悍于轉環則凡天下操生殺之權者愼勿膠持成見以人之性命狗其意氣可也

猛如虎毋一斧生文以質朴見奇用筆頓挫確可入古歌謠

化虎說

年來予鄉多虎噬人甚衆及行腳所歷閩粵楚豫皆然或曰是帝所役以衷戈鋪所不及或曰所在猛尾厲鬼激鬱而化是二者疑皆有之而無如危子允臧所述黃翁事尤異黃翁者容溪人去縣城十餘里生三子俱壯矣乙未春使耕田山中暮出西返如是數日一夕隣子謂者曰田叢茀沿倘無恙乎翁曰兒曹日鋤未耜奚叢也隣子曰未也翁心惟詰旦三子出翁審尾偵其所適則見入山林中褫衣掛樹臉變爲虎嘯嗥四出翁大恐奔歸竊告隣子拒戶匿處迨夜三子歸呼門良久不應隣子諭之曰若翁不爾子矣問其故以所見告三子曰有之帝命所驅不自由也因嗚咽呼翁曰罔極之恩寧不思報無如父名早在劫中兒輩數日遠出正求其人可以代者既爾迅露不可復征然某所衣領中有小冊幸爲備付不然父固不利兒皆坐是死矣翁因取觀見衣領中果得令

□命之門自陷傷□者而翁名在第二翁曰余行三
于門弟期門當有七□翁甚聰三子受業流丹丙告
翁曰此供奉命父當學乃承數重勿結帶亦黄識其
卜□汝皮詩兒白者衣笑法翁如言三子次第從後
躍過各斷一衣帶吼而出遂不復返翁至今猶在自
書此入化虎多有之矣如封邵李徵韋郎皆易皮旅
而而去未有如是人中若三子者且帝既以傷人殺
之而又列其父冊中尤極難處之事而三子人仁不
得又曲盡以全之可謂形易而心不易者矣天下固
有□□□□□□行人而君父當前竟不相識者豈
況也□矣而猶有恩之不可負哉雖然三子既虎矣
亦何別翁名冊中翁言此者偶志之可又焉知來氣
感之變態負恩之大至于殺賊其父命亦忘其所爲
而不知問也耶則非予之所敢知也
夫人所變帶與冠帶乎其不必變矣文□紀異

化虎記 二

撫州丘孝廉者長厚人也居于鄉年餘七十矣一日
夢神告曰明午有數僧到門化齋可厚待之齋罷或
索酒肉亦須應與勿靳爾家當厄以君行端故相告
次日孝廉起呼家人治具亭午果有五僧至索齋則
進延入齋之齋竟猶未足則進出酒肉使恣食五僧
曰吾試君耳人言君家厚德良然否者今厄我矣徐
出懷中一籍示孝廉曰公等名皆在此因謝去孝廉

驚愕潛遣人尾之至林薄間五僧皆化爲虎銜斥而
去時丙申夏孝廉具爲人言其事撫友危君允蔵告
予如此或曰孝廉誠厚德矣即不當録籍中既籍矣
即當厄不當以一齋免而竟免也則是生殺之權在
虎不在天也且徵神告奈何予曰厄者數也所以免
于厄者德也惟德足以移數故神告之而僧應之皆
天也不然虎欺人術耳豈其一一試之而又告之故
曰天也或曰虎試人矣何必僧豈今之酒肉僧皆虎

千子曰是其所以試也蓋屠由不斬則何蓋而斬倩之爲膚非虎也雖然倩而酒肉又安知其不皆虎也

膚而倩倩而虎筆意奇絶

神化虎記

乙未春三雕人寨某鋪田火有[illegible]山蝘犇高虎勢猛氣出其前寨[illegible]其類虎貎竊不能退轉委去寨矣歸歸其鄉人親虎跡蹤在寨之乃入一古廟其座上塑像類關鄉猴毙然毙劣猶溼因碎視其腹得人腕趾骨節極多始知廟虎神所化也遂焚其寫而虎亦絶以土木偶而能噬人事近于誕非類雨泥痕偶一破綻其不吠不知所底矣或曰亂後廟散祠荒神不勝餒以至于斯愚出子曰不肰餒猶不失神之窮也至蒙毛捏瓜假面毒獸以行其搏噬則濫甚矣神可畏乎其斃焉宜也焚且碎又孰與其荒而餒也

狀集公之所以致遷祠也

鬼化虎記

予甲辰春自豫安買舟赴延津舟人與敬爲言其鄰子某工于醫一夕聞戶外勃䠶聲叩門甚急問之曰某村人病延往藥醫亦知地多虎怪堅臥不起戶外人怒而衛斥若有所詬嘀憂戞不已久之乃寂次早開門虎跡徧門外戶柱齒齕皆碎深僅寸許因向鄰人道之試問某村固無病人也此兩年前事因虎噬人多有役鬼爲之驅引凡人畜所在鬼知委曲此叩門者殆其類也然知人之能醫而遂以醫餌則譎甚矣夫以虎之凶饒頑戾殺人有餘力矣又須之鬼以行其譎可勝言乎夫處多虎之地而當方來之夜非閉戶其能免哉

朱三青滌中立批

義犬記

丙申秋有太原客南賈還策一衛囊金可五六百偶過中牟縣境憩道左有少年以梃荷犬至亦借憩犬向客哀鳴若望救者客買放之少年窺客裝重潛躡至僻處以梃搏殺之曳至小橋水中壅以沙草負囊去犬見客死陰尾少年至其家識之却詣縣中適縣令升座衙班甚肅犬直前據地叫號若泣若訴驅之不去令曰爾何冤吾遣隷隨爾犬導隷出至客死所向冰而吠隷撤草得屍還報顧無從得賊犬亦復至號躑如故令曰若能知賊乎我且遣隷隨爾犬又出令又遣數隷尾去行二十餘里至一僻村人家犬竟入逢一少年跳而嚙其臂衣碎血濡隷因縶之到縣具供殺客狀問其金尚在就家取之因于家中得小籍知其邑里姓字令乃抵少年辟而籍其橐歸庫犬復至令前吠不已令因思曰客死其家固在此橐金安歸犬伏將無是乎乃復遣隷庄往太原此犬亦隨

去既至其家方知客死又知棄金無恙大感恸客有
子東裝借隸至賊已瘐死獄中今乃取橐驗而付之
此犬仍尾其子至扶櫬借返還往數千里旅食肆宿
與人羣異論曰夫人赴幾在智觀變在忍闘起倉卒
張皇震攝而不知所出智不足也不忍忿忿之心闘
義赴難而規畫踈略志雖誠而謀卒無濟忍不足也
彼日成事難使犬當少年戕客之時嚙其齒牙以與
賊角糜身巨梃而不之避到奕然于客羣禱鄙衷茹
痛疾走控籲而于賊之窟宅未能境識縱令當事憐
而聽我荒哇漫野于何索之究難逮賊不可得也惟
明有報賊之心而不驟起以駭之知賊之可靳而姑
忍以俟蹤跡追躡以識其處賊已在吾目中而後走
訴之已落吾彀中而後奮怒于一嚙而讐可得金可
還太原之閒可通而客之櫬可以歸矣其經營細瑣
不必痛之遂伸而務其患之克濟是荆軻聶政之所
不能全于房豫讓諸人所不得遂而竟蹉之者也豈

獨信於公庭放走數千里外之青且叙哉夫人孰不
懷忠而遇變詞愉孰不負才而臨錚則亂智取其濺
身取其沉以此臨天下事何弗辦焉于俛悲客又甚
美客之有是犬也而勝人也

借犬爲豹狗心人媿有心人淚

義犬記 放生類

米石有某大姓者家畜舟募水手請駕以是取利有徽商某于其家僱舟載米往吳門糶之價適騰貴三日即盡獲利且倍趨還再販至京口前艙尚在之餘水手問狀知其槖之豊也心利焉商不察也發舟適有繫犬過者商憐而買之至舟間是夜且野岸將就寢水手執商索金撲殺之商乞免不得曰幸以氊衣裹我擲江中即以此塵許之商落水隨流下銜其衣不得縱沉輕厚又犬曳與俱流遂不溺得泊蘆汀淺處質明有漁父就汀脫衣而綑犬嚷至銜其衣走父追去見有鬍然泊者群之得商息未絕以火煦之良久而甦自言爲舟子所害又識知犬銜衣狀呼視則已登舟買放者也商感嘆因僱舟蹤風行雖而已由陸路可先達米不及携犬往至則舟尚未到商入見主人言狀主人曰姑宜藏我家俟舟至請之耶以自明而蹟遁也數日舟至主人伏勇士室中呼諸水手入勞以酒食問商所在皆詭應出商貨之水手知變欲走勇士出盡縛之送官論死仍于舟中得原金爲商乃携犬歸做此崇禎戊寅年事夫水其大于江而犬毅然赴之當此之時急商之難不復自計其生死也而幸而得泊則待且以守之迄父之可告而遠不能語則銜其衣以致之濟奇變于呼吸之頃運精心于絕續之際患以誠全勝由識出犬于此真不凡矣今之誡人者曰犬則勃然怒即入與不甚之至如此犬豈人所易及哉雖然商不啣此犬必長委洪波不惟金不可還身且不復有矣犬之報商商之仁有以致之也吾故樂舉以誡人之負恩而又爲好生者勸也

一念好生遂獲奇報可愧世之搖尾乞憐而反噬忘恩者

義鷄記

丁酉秋，有行脚僧過南平縣南關，一鷄自肆中出，飛撲之，啄其面碎，傍人驅斥，終不舍。已行，尚追趁十數步。衆怪之。他日僧再過，鷄再撲啄如前，流血被僧。衆益怪。有兩捕卒執詰之。僧支離惶遽，送官拷鞫，其吐半月前于某鄉路傍餅店借宿，見有篋錢在案，因殺主翁，攫之去。再問此鷄從來，則主人死後，其家鬻于市，而南關人買之。此事已曾報官，但以遠村無從究鞫，而是僧亦漸心安，謂人無傍知者，不意適是見窘如此。乃知鷄爲主人報仇也。懸山子聞而嘆曰：是有數善：不忘舊，仁也；不貳主，義也；識仇人之面，何其通而審之；不能言而以意告人，智也；赴敵不避難，勇也。使鷄羣中有此，不愧丈夫矣。且人之才力萬于鷄，人不能報而鷄報之，鷄與人亦奚爲哉。一紀綱名標五有，如此大作用，背主忘恩，鄙人也。

怪病記

萬曆中，山東一生，食麴次，僕以飽故停輟，有小蠍子墜麴中，生竣爭逐食，倉卒不商，併嚙吞之。自是得饑疾，肥甘飽飫，旋即移餒，稍不給，則胸間攪擾，煩悶欲死。于是田舍鬻食皆盡，而肌體羸弱，奄奄欲絕。如是經兩歲許。有一妻，年少相得，奉侍甚謹，顧粟盡甕懸，炊且斷矣。生一日語妻曰：吾困極矣，而不即死，以重累于我。死，予亦不能自活。盍棄我，尚在早擇所歸，得少貲供一饘，死子之賜也。妻持不可。生病急，愈益力，自呼媒妁告之。妻勉從命，歸一上舍，得數十金畀生。驗數月，生食金盡，又不死。婦心憐之，間以語上舍。上舍故長者，以婦故，畀生今一外宅，聽婦晨夕積食如故。生喜過望。一日，婦持肉餅餌生，適生寐，上舍呼婦急，筑肉枕旁而去。斯須往覷，見一蟲赤色，長數寸，蟠據自生口出，啣嚙盂肉。婦[illegible]白：吾夫者，此物也。疾趨前，以一手撩生口，一手撲蟲，蟲逃死，口不得

無所往家人聞關皆至逐蟹之蠱者數子周身無異甚厚有赤絲牽繫連貫喉底生因悟向來得病由食蠏之日若有鰕而下者其苦饞善耗皆此孽也自是病漸愈不復思食蠏發憤讀書未幾登第上舍厚禁送婦還生亦倦婦勤篤事出己意非得已親友又交從臾遂復爲夫婦後生數子受貤封爲于鄉商青衣者盛傳其事論曰婦人之吉從一而終夫未死而更適悖矣非禮也然婦之身固爲夫有當身以順夫之

恭壽編　采之回記　三

命給夫之食亦可悲矣概也既出而不忘故夫又拳拳焉事之如初卒能殺蠏以救夫于垂斃與別抱琵琶忍心易面者遠矣生之餘年婦賜也其合也宜一食之不飽而禍幾喪軀予又以戒夫衛生者

今之貪而鼻者皆蠏在腹中見余夫又不啟者安得此文藥之

怪病記　二

近年潯州有一婦氏登樹摘柿于平柯中擲小卵文蒲可愛不忍擲食之頃間有項忘戒忽咽下漸遂成疾消瘦顏怯晚夜索食無度一舉箸盡肉數斤不饜時面饑急復作家故貧不堪久病自分必死一日從親友貸得銀少許自往鎮肆中恣食餘市肉攜歸曰以此屢腹入九原耳道甚遠憊不能急步中途屢伏倦甚伏草而寐賓肉傍側良久有行人過見民口中

恭壽編　采之回記

有蛇出尋肉嚙甚稍就之纔臨入口行人私念殆此人腹心之患也遂驚其寐移肉遠擎挺伏莽間以候有頃蛇復出見肉嗅食肉去口既遠蛇身進出幾盡不能遽縮行者舉挺疾前擊之蛇斃民往叩問故行者具述所見民拜謝曰無我數年者此物也賴君除之民歸家其疾頓愈論曰蛇蟄毒最也而潛寓人心腹之間危可知矣易頤之象有曰君子以慎言語節飲食天下之殺人言語飲食十七而他二三出入

之間其可無戒耶然是人之蛇與青齊生之獸皆自外入故人得伺其出難之今生而即有二物胎孕腹心之間與年俱壯以豊其毒恣其饞嗜其始甘人而終遲以自斃雖有扁鵲俞跗亦末知之何也已矣世患此病者甚多而莫之知知而諱且忌者又比比也可悲也夫

蛇毒于獸胎深于尸蒲目食殘解願象者衆人

怪病記

數年前山西聞喜縣有一人病痳嗜酒飲極多而不睦稍舉去手便覺不快有道者見而怪之曰子病耕不可爲雖然吾救子容囑家人以麺至東轉之反接堂之大柱間以巨鐵貯美酒于前纔近使氣可嗅救其人聞酒香欲飲甚急而手足皆縶不得動至吁號幽踊家人欲與少飲道人終不許至于稱瞀躁迫之極有蛇自其人口中湧出奔酒金中取酒閉擧殺之

是人後遂不復嗜酒病亦愈璧象陸左伯述誠此道人可謂神于醫矣第不知此蛇從外入邪自內生乎而嗜酒若是豈酒之毒所孕結乎夫蛇之害不過殺人酒之禍喪人衆亦喪人德能殺一人亦能殺天下則謂酒之毒甚于蛇誦沉湎無度之人胸中往有一蛇亦宜紂三千牛飲其聚蛇自饒乎禹誡旨酒而疏儀狄蛇乎吾知遠矣

蛇酣于酒神禹大聖王也天性不欲是再來尺

鑄像巖記

予少時入城登從姑觀所謂鷲峰鷲窩者僕而求予石印之下心悸焉以爲山之奇世不復有也詞山中人有言中方匪石之勝者心識之而又言中方之巖宋鑄像則盌以爲龕十餘載弗獲遇其爲庚寅十一月久霧乃率二友取種徑聯之始至渡小溪登陽婆之山雲鞠齒立如馬牛劍盾之狀以百數疑于糾結不可復入既至乃各有多徑因緣登折其中更有滑

瀧蕩漈出于石殆欲尋其源不得也日暮蟒啼樵歸磴下一石如獅子偃伏其口上膠中楷衍者十丈許小殿一區住僧數衆僧伽淨瑩有柱礎而無榱瓦屋冬權戶熊甚風集從入也予憶以爲是鑄像矣間僧知爲淨土君云是夜宿不殿寐早起聞中方所向乃從石磚中得徑行五里許經老庵若因入而小憩懷之崖廣數淨土十二靜斂斂之然亦不毀竟其底集于蹊行石脊嵐煙百里天風吹面大漠渺渺穿壓冰

下臨硤寥廓此身恍在天半又里許經數巨石旁行巍出其時墜于其底猕迴趾踽軽健徐引一僧出拂予與二友相顧眙愕冷冷然入于石中也若之從廣如淨土而方瑩勝淨土寂而曠此潔而容所窺奇者者中吐僧石一片可數丈許如舌之在喉底其下空洞可仰而過上構小閣與樓殿相接望若外天如衷帝一幅若之左右數石交組前向如老人立住者中者百步之內自爲封域不復知此外有何世界也猶

前而折拂石數十級至於块口則若外交組之山至是又來爲溢僅容偏身出溢滑跋一衖斷數百步小梯度之宜濯宜釣蓋溢外左右之不至是又交組為中塞而曲可以受水君僧阻其口瀦之泓然大澤也再行百步許拂數十級迷於郊路則前者隧洞風所瀦之淡各已深入數所闊然無際自外測觀皆以爲絕壁一時不意其中乃有奇奇怪怪如此予爲之呆立不能去凡物等質則奇者勝等奇則尤老勝是遊

非刻雜仙跡彼二瀑足以驗斤而盡志矣然而不能
不為鑄仙眉天下事之不可以半途廢如此也雖然
鑄仙無論矣彼沸岩沖上奇皆未背出從姑下而從
姑之名滿天下二者無聞焉好人之玩鑄仙絲木石
如玩從姑者衆也其遇不幸所處之地異也

文中有畫末寓高躡遐名山意有何讓八愚竹
子厚也

棲隱紀事

己丑十月前望之二日予自山巷至鯉湖赴瀧賓濤
子英暮豹也英蓉者西山之最深峰名傳子以為不
可不遊期十年矣而遊必徑鯉湖因赴之鯉湖者傳
子所居里也先是予自肅郵遊山伯氏前予在且發
矣會幼念陶子自肝至蕪川會予自西昌至陸英鄰
子自臨汝至謀遊止未決予欲偕諸子行而重別諸
子諸子亦重予別也欲稠留諸子山中而積月久諸
子異與王欲寢不行傳子期已數且力辨不得辭也
欲偕諸子行而傳子傳期予與伯氏不期諸子因疑
之或訊予曰傳子何如人予曰傳子嗣儒磊落俗外
之人也曰若是可矣請與諸子偕行善予曰如何日
山水之間患無友非多友患也予獨從傳子遊旅與
從諸君遊衆且傳子所以不與諸君者徒以不知有
諸君傳子期吾子衆得諸君不既信哉伯氏以為然
因遂館諸子會日暮既至傳子授館椰閣俯臨消僻

予傍舍齋名也壽簡雜蒔花竹蕉梅橘柚各十數
株名皆弗娜若故弗名傍齋一池浮瑩中畜金魚無
數綠鱗游泳娜陰覆之顏色倍好時風從池上過倒
影搖曳若千百釣絲出沒波間者魚亦掉尾避去已
定復來宛轉可玩齋後小軒一楹正對池上綠蘿列
牖可憑可俯予泥而觀之則千峰羅立新翠積翠氣
氣來往不移晄間而數十里山巒林烏村光野色[illegible]
靜奔會諸予念從予案笑恭所在予從傍子指示明

天水從影而已遠夜月色殊勝對影分酌以爲未足
則從傍于走遠花巷之石臺綠晄蓼方廣百武四周
遊廊釜岸涵以欄楯其趾半圍溪水流波汩之水光
得月益肆浮金瀁碧官肰底句嘆以爲水月第一處
因與諸子劇談久之時千君孜聲群喧止寂屬岸漁
壇輕起遠近籬草與天無際惟見漁舟數葉依沙聚
宿鶯寒棲影墨崖如猿中野意可想不可即予顧諸
子此景非吾儕不能有耶吾儕能多有耶且予與儕

予期十載觀賞不置乃是論君夫以是遊必是諸君
期得霖蒔識其蓉勿論今夕之月奚似巷夫非者育
儕予得然予爲述所以乃大咲伯氏進曰是有二善
澂得儕于賢亦以知諸君非俗人也夫使論君而俗
人者耶何得不期至也諸子亦大笑相與孝秋逐時
夜已乎矣

江山風月閒者便是主人背退鯉劃向逐荷葉水

東山之衆因大觀也

重遊苦竹館記

宿柳館之明日既沐既晡問道所適傳子曰閩也以敝呈逸匪遨諸君一寓目焉又竹館行矣寮也鄭子曰笑答無跋予久乎傳子解之曰凡物之美好而愛慕者以得為則尤以不滿得為韻得之止盡矣飲食之于饑渴欲然况佳山乎鄭子省悟已乃穿柳堤逕渺濛度橋而上荻予渤渚傳子指旁之汀曰此何之康蓊廣陌也而今涸矣指前溪之荒蹊曰此昔之壇

舍亭臺也今陂而澤矣沿荒而返度阡越陌止于平坂傳子曰此五季時危氏仔昌輩之圍兵處也而今湮矣踰坂而西沿溪緩履參差原麓小兒村也傳子曰此危氏故都城郭宮室之所址也今其名猶有存焉而昔無沒莫可跡矣抵館入戶傳子履階待促坐命觴以衍以息散髮箕踞各恆所適予環而眺之竹之秀如故而加蔚矣木之翠如故而如森矣花卉之亭淑如故而加瑩矣野之光如故而加紫矣楙樹之

蒼森如故而加幽矣藥欄花砌之紆餘蟠鬱林樹之互植又莫不如故而加淡與鬱矣予笑語諸君于是館所知是館于予則故人也已又矣然念今昔閩山水閩人而非人閩之也其廢興喧寂人自為歡焉而山水皆易也五代之世唐政失序群雄競起仔昌全諷輩以強力乘危亂紛紜角逐雄傑轟以奔然若至于盜竊名字割制方宇何其盛也及其推衰以數州之大立無錐土各死臨安為世所笑何敗之速也彼

自以為天下可以兵取之兵守之矣將世其子孫而不能終其身夭之予奉不常何其幻也今之世不知視五季何如其干戈荼毒又不知五季時其甚亦如今日否也而是地者獨晏然無恙居處叙誦之歡仍而弗輟向時全誠韓百戰爭之不得者傳子皆得而與之以樂其友朋而恣其秋瑕是天之厚傳子以有今日而吾儕之獲與于斯皆不偶也既已告諸子又為書以識之嗚呼予之歷是館三矣去歲以癸未

之從以秋菊行以冬四時之觀叅錯不倦予嚴也游
負者春耳主人無著名予倣蓉桃李他時猶得爲傳
予咏之是館園觀名曰苦竹洲岩紫薇山房云予成
子爲之記

語帶塵霞與東坡遊赤壁入曹孟德一段同意至
四時之氣皆備二客從予何曾夢見

遊四明巷記

由遊仙峰走芙蓉四十里有二徑焉一從峰頂行一
纖而泥坑也峯徑行稍爽然計山僧中有礼之者錄
泥坑可一日達四明諸子急置眷因急四明遂從泥
坑四明者山中僧舍名計程所必宿也自郴園抵山
麓可十里皆行平疇行阜中無大異登山里許得庵
堙大小二一在途旁灌莽間潨涵可尋丈許其一嵌
空倚山豁大僅踰衆四壁皆石自然淨瑩洞口數步
屑折可拾麓下下乃漫量不測以石投之有聲楂抵
然如轉甕瓴良久乃緘相傳山中人有好事者嘗抄
日出荷炬從著犬入將探其底初甚低窄僅可容傴
漸入益寬豁中亦彷彷若有光影如是窒走漸見洞
口小束有石凸起如闌旁加微砌疑是人力犬至是
逡巡而走其人懼之亦尾之出既出乃日午不辨近
遠不得一其際云以是度之其中非仙居窒府則有
蒭龍怪魅窟宅其間休詡之赤霰也而是人所吹亦

不下武陵漁者惜名不傳耳繚步一線斜紆是為坑
坑小徑狹川欲建先發既數十稍叨念從下呼之乃
瞬面起蕭子拍手大笑狹川恚曰歧路何笑也予曰
歧路不哭則笑耳已乃祛衣呼犢曳杖徐入彎迴曲
澗如謎如玦兩岸長峰峭鍔摩雲碍日仰視天影如
疋帛横曳餘無所見啼鳥寂寂流泉淙淙供非人間
奇境更踰數嶺稍衍而澗林煙交錯漸見入跡僧子
前指一茂林曰此山館也亟入而慧面僧子伯兄仙
賓在焉具酒食食畢穿館洗眺館故遂窄風塵不可
到山村雞犬數家隔岛掩映亦自生色旁舍别為禪
室攬淨莊肅蕭然逸寄遶戶修竹萬年蒼松數百樹
鬱蔚交翠山禽野鹿馴擾來去垣砌簾幕布置都無
俗氣陸奕太息恨不十年此斷草芥一切僧子戲謂
無論十年請今一宿得否陸奕不可予曰然固難一
宿也已從館後壁闖折數百步倚予發發上更為坦
徑時煙篆林立不復勝紀回望何所來處蒼茫蕭瑟

溪森响影宛然足下數寸里山川乃如掌許大日晏
達四明王僧朗然肅入供伊蒲饌甚適方欲曲肱而
戶外驚沸一行者以杖搏地狂叫拍拍作喬叉擊來
坐失色開戶訊之有虎搏犬押于圃也時山僧杖人
昔僧薙庵間炬火自衛予勉步月下顧盼颯然逆不
復前者達意明然則狗出大聲論願公名號集以慕
之陸奕顧笑虎性且噬入豈佛所能慈也勿念朗欲
虎亦入何不可佛慈也撲之封邵庵之李徵人而虎
郵亭之嫦大空小空之僧虎而人虎而人何不可慈
慈也圍聚訟不報予進曰諸君休矣虎而人可也若
人可也而將不可嗾入噬人之虎非虎也虎豕狐兔
之屬非我族類雖日恣食僧之所不慈也且虎不僧
虎豕狐兔之食者固慈矣伯氏豗子起曰唱說者
言予亦起入戶呼茗更數十甌而罷是夜爲悅心手
闢殿不甚大然斯爾閉整外復小性山巧遊峻岩
殊無俗客無慕猴僧無兵官貴入東巷

於其世不爲顏日天在山中近之矣
觀此則觀潭一帶固福地也泥坑關提余曾雪之
嗚呼席不煖人耶護法善神也

遊龍潭寺記

自泥坑至四明十餘里皆行峯頂至是乃更爲盤云四明之西有峰倚天而立秀削子伢秀爲十八排一徑斜掛其間如梟樹遊梯上入空際則龍潭要道也兼皆攢眉卻顧陡爽尤苦行幾不顧往也相牽而前各以是之遲疾自諸爲稱映川無與稱獨前往予與饑實次之朗然次之幼念與伯氏又次之會瀧賓提以此矜伯氏伯亦自後其力以間率幼念鼓勇去陡矣最後至乃緣一巷頭耳山峻而遲步率以趾如曆梯緣着足嘗虛其半石磴齒齒撲千而去不踰尺嘗數千步始得一折約數十折始造于嶺每折各小憩後者至則前者復去不欲其及也予力能先幼念以稱傳子不得騁每至險絕處則飛步徐騁而上顧勝傳子傳子亦窘蹙偶陡爽後予常數折從高望之既起十春倚後一鐵杖覽楚若病偃者予悄悄待之以及登後諸子登嶺一坦徑羣會而坐揚岸民居區甚

下如叢局蹲東南眺石餘里大嶺自雲起下水尤激
奇爲練山色鮮次者淡千石疊舞疊自爲樓臺至于
非空非色乃已嘆蹈蜂房蟻穴此中樓櫓何限固不
足供採芝人一聘耳市徘徊久一僧待于後說孫古
朴稱于入後巷設茗進山泉一坐亦復清爽山巷更
歷數峯峯盡乃見芙蓉秀色可餐矗矗羣山皆爲輿
隸按洞天誌丹霞之山數百里芙蓉高冠之其顛坐
影蓋匡廬如杯中螺髻想當然已更歷數峯度石亭

里許茅坡前下爲龍潭寺寺正芙蓉之也其創始不
識何代中更小北四十年前某僧始結茅于是今則
巍然金碧界矣近寺爲小墅穿壁爲石甌瀉爲曲
徑徑盡爲垣轉垣爲池入爲小院爲門庵客余登階
爲佛室旁爲僧室又旁爲別館餘爲庖次更餘爲慧
欄叢圃爲森然茅屋爲橫攔石筍片片環寺深叢多
松楮古木池外夾垣別睇翠杉千樹綠以修竹綠翳
入院皆行署先佛寓中冷然沉香院中人視之乃是

青峯對對浮竹枝復業上不飯藩屏好山自匪伊見
天親如鏡一角小缺樹漏下方塵影諸子至是各各
稱贊者有予獨曰恨耳衆曰如何予曰恨前峯一島
復不然何必栽桃花源也時已薄暮欲尋所謂龍潭
弗果龍潭者溪行出谷處從壁石乞道不得以次獻
爲深潭十數或云是龍所窟云撲源出峯腋飛流繞
寺自林杪下山僧截竹要之水涓涓度竹入釁舍餘
穴池北灌池中闕其南泄之四時蕩漾池中魚皆狎

人間洗濯聲則聚而求食食之乃去是日小勝遂夜
宿陰陽小雨飄忽霽間予大恐山僧曰不然山中雲
氣撩人耳是夜久不成寐山風撩戶時時作碎雨聲
殊失意已從夢中聞剝啄則傳予至而日影已穿窗
入乃更出望外而傳予出小箋數幅曰山巷無佳勝
予子徵予爲率意書曰雲邊柱杖千峯色天木芙蓉
萬古秋即境也則又曰妬此名山又被蒼僧占去矣
他活水却從天際飛來即事也已傳于寓索主僧甸

予積曰欲從靈者岡邇執邦映龍潭作虎淵意中半
也已傳子更爲四明索又積曰白石夜何長懷取五
更鍾磬青山人易老悔將十載風塵意外境也書竟
留沐霖飾望峰去而陸爽態甚主僧亦以爲此去數
里其上刹宇久圯近更爲暴客傳舍一夕皆燬往不
免圖諸子亦慾沮傳子曰以我後圖也在道太息十
年夢見芙蓉至乃失之山靈終妬予哉而初念借陸
爽足樂不擬芙蓉乃見芙蓉何也昔向子平厭棄人

世乃放浪五嶽遊予謂覆盱之間數百里有終身不
能到者何必五嶽哉傳子又言芙蓉之北有大潭嘗
四明之背其中皆叢崖深澗夏漲時勢闘鉦鼓殺神
龍人跡所必阻如是雖咫尺予以爲遠于五嶽也且
今天下即不乏何乎矣顧安所得五嶽列龍湫三日
感而爲之記

桃源以幻青積潭以奥青惟青華歸出所多青景

如丁字形一帶又麻姑靈谷之遊潭也

遊迎仙峯記

往予癸未秋嘗從傳子遊龍潭假道登是峰一飯遽
返焉以吉州冠警震驚也其時記有一修齋老僧及
隱菴慈菴二上人別予于峰頂今已七年矣及是再
過則慈菴仍主是菴隱菴亦適自麻姑至相見歡甚
獨問向修齋僧則已叙去矣予悵然是日發自龍潭
過四明朗然止予入分午供已從峰上行羊腸懸壁
間不審自天下陸爽倚甚以寸爲步往往皆擇抵菴

已昏黑不辨人色獨竟竹徑彷彿記憶耳入菴瞻
禮佛像刻畫端好神貌具足云是能手馬工所肖馬
工塑像嘗稿立凝注或遂竟日夜至乃一運腕一像
費數月久或數歲甚神技矣古元藝元楊惠之流亞
也已從廊間別徑遂入觀音殿酌水剩話聽隔堂鐘
梵冷冷俗盡坐睨月色滿檻傳子攜予出山頭數百
步至一處林影幽映朱叢午暴曰此修室也是此山
絕佳處予靈之惟下界空洲一片耳已步而返諸子

未嘗會嶺上言笑燕讌亂昧來勝夕精采百倍予嘗
曰日月之于人大哉而人忘之不知其失之漸無以
生也今人之晝以奔走擲之于夜又昏夢失之是于
日月背負也吾儕弗思耳諸子惝然知予有感也然
終不能勝山間風霧乃復擲月去質明晨餐畢更與
諸子過靜室驗侍子語至則虛廓無際夜所見空明
一片者其中更有林巒村墅煙光淡色爭妍競態應
從不易描者索寂其居宜秋夏而巷在白雲最深處

又以一無所見生其靜致巷前翠竹萬竿其大如斗
日色所不到夾峯內衍平畦數十畝襍藝茶木冬不
于落花鬪香鳳點點望之更如春圖此一則又能逞
諸巷所未及者予意欲三時住靜室而以一冬與山
巷即不必延仙人固自仙也茲巷唯唯耳延熹日午
從峰側小徑下會于庵蹊取故道抵山麓而廓然待
于路廓然蓮花巷僧也有道氣素善予巷之別院在
山凹方登山時曾期于此入巷已就暮度不可宿本

至今夜飲十數杯出炬火行昏黑中穿叢度坂或時
歷村舍俱不甚辨已前度一小橋始知視溪路而一
燈從林薄中冉冉至則都闆館人肅客矣抵館履端
方賓諸子待于戶相勞苦而鄭子東里樊子幼慶皆
自所居至問無恙甚歡已傳子呼酒至圍爐促坐歷
問山中事諸子一一爭剝之至極得意或可駭可笑
處率浮一大白子素不解飲以茶代之良久亦用或
詰之曰諸君好遊亦聞孔淳之乎淳之之遊嘗數歲

一山暫亦必何月今子三日耳而處歷數山何也子
日予少三月哉今雙賦者舉世皆是也即旦暮不易
耳且予平卒歲中始獲見三日其又可少哉必以日
彼牧豎樵叟同終身山也而于山何有客發而羅想
而思曰客之言是也予愧古人耳夫牧豎樵叟日夕
高山大川中而竟不能有吾儕能有之而不能久也
其亦各有所限也夫

揮毫落紙知雲煙不藉筆持處處生色

潘余合璧紀

天下通窮禍福舒慼愉戚顛倒倚伏之變列于星壤幻于風雲遷于旋環轉轂天之所為不可以意測惟秉德弗渝者貴焉頃遇楊華陽與貴皇先生徵其及門潘余兩君事異哉同內德之貞亦無不同勵先生試肝士得潘子楚駟奇之寵以加靡亡何竟坐他累繫訟公庭數月不得辭幾顛躓闈試之前數日始以蠡遺再續就列遂領解聯雋入為庶常吉士蓋幾厄

而蠡云比分校先生得春秋所璧士一人柴桑余君鍾英為前督學郭相公子勵肅諸生亂後家破則從焚每東取他徑名業小有成就數年前始再返江州為諸生襄廣備歷孤蹤歲歲遇闈試始陳乞督學得續錄入彀亦幾厄而後云方潘君之受知也不知其媒擀也其擀而始也不知其聯翩上第也余君之擕諸生而後儤就也一闈試之若登天而竟脫穎也類倒倚伏皆鬼神龜筮所不測故曰其奇同余君之妻

文少君燈籙銓部之女也勵余君聘于文未字而之粵粵方伯某公異其才以子妻之余君亦許不逆頑逮窮歸而文少君之年已二十五矣又有方伯女與偕少君不色忤逌然歸其家聯閨並閫後先推讓愉愉也少君未舉子而方伯女先有二子少君愛之如已出方余君久滯粵有[illegible]沉流落美人遲暮之言偕者少君嘅其面去君[illegible]紓身為楚驥之切葉存庶應聘之女也生楚驥二歲其兄威羽存庶亦繼回歲

而所天天恭年正艾演有奪其志者書囊寸刃自儆曰吾頸血待以濺天下之敢人負心者深扃匿處同舍經年罕窺其面每夜熒燈熒熒辮紡自給而生雨嬰兒剛阿使分乳蒿訴竟以哀悴成疾不數年亦逝夫永終從一孰不謂然而俠骨難堅剛腸易餒柔韌賦于岐路勍草靡于疾風甚乃同心握手之知易為反眼操戈之戾情瀾翻覆無不有矣獨兒女子乎易曰歸妹愆期遲歸有時文少君以之又安知楚驥兄

弟之豪英接踵者非毋氏清氷紫玉之氣鬱極而癖
滋深而顧聊而或以爲失得天數或以爲吾术自足
致之皆未察于天人之際兩婦從遇不盡同其秉負
弗論則無不同貢皇先生笑曰何哉吾惟人而所得
士亦無弗怪哉是可單行天地間而光燄懸子言善
可風其承書書以爲猶余合璧子丙子爲楚駒從姑
知其世詳文少君事貢皇得之燈巖史部
飛鰲之石雄嘐嘐楚騶匡廬之縣洌皓皓子山狂

進取而猬不爲遺于珠而令其學奇名嵸兗令節
俱完使將多材以志余過惟荷山能留之

明　江[illegible]
晉東苗　著九[illegible]選

與眺狄齋宗伯　辛丑

某不佞生今四十四年矣自初讀書就外傳長遊四方其肢景先生之名而以不得一見為恨者垂四十年雖四方時人先後遊倫亦不爾乏至俊業顯望屹然與西華東岱比嶢角峻者大江以南先生一人而已此私心所云稱之人而不疑謗者也乃遺羅狠塞卅載毳伏一壑而外郡若絕城向之願見而未得者亦且悵然永嘆以為終不可復得矣客夏以機事相追擊鉢聚出滯行下者十有六月雙孤踪落落悵剩敍漫然游濱在近伯先復存與偉之想秋半過錫山勝月滯年支貴門王變白楚頹絮話頗及深切須又入吳學與敵通家候記原研德同盤抵足積累歲夕始益眺然于先生之人之所以可𤫊可親而向者跂

求與偉之私至是乃僥切矣夫向之所欲得一見以自俯者先生之貌耳今所崇者先生之心也以分跡潤遠未敢冒焉入謁而先生不薄綠眺儼然枉顧開尊命酌遂列上席洗盞發機快交弁先以先生之龜望崇重胸腹寥潤宜于末學單瑣一無足聆而倪纏絡恣洗濫搜核乃至于此此天下之士所以川瀉奔走而不自已也而僕之謭諛自謂不與搜勃之目而先生倦顧若有加者豈亦有所以取之乎不然何幸世所唯衍而獨得此于先生也古有志之士所以樂得當世大賢而事之者或以顯名或以文章或以道德性命其他聲價題標更迭先後又其相需之淺者今僕則守然糜鹿之群耳既已頂禿心死長自萊于空山下澤則當世一切舉非亦及所幸案未割而欲取則于先生者亦文章而已矣丙戌以前小有贅語皆繳于冠豕卢以采拙悴兀兀才思鉄敗附有所述筆與世多忤又復焚棄所可存者饒得十冊名曰

藏山稿散在白下諸知己處後中撿僅存二冊又近有脈病不及繼寫皆昧以上卅李鄭張諸以遊呂黎之門其為文章皆有法度而呂黎亦時繼引之故能稍稍有聞于世僕不敏不足以儕鄭諸之列如先生者今日呂黎之日豈得辭乎既幸及之矣其亦進而教之否也再有請者先君子生平行履頗多可觀古人雖伏在草莽而忠孝至性于時無匹若蕤涂生無能揚述為一句常乞挽言于四方同人頗已成

帙茲不揣欲得一言弁冕之倘不靳神筆是先生之矜念存歿而重賜之以不朽也夫向之跋語與作以為不可得者今竟得之又使泉壤幽潛得附于秋之筆以永斯豈一人一世之寵已乎其所以為根將何如耶謹呈承思錄一冊情緊詞碎不易日披敢祇以言塞伏惟亮察

字字矜重過似東坡上韓富諸公弁視不朽言殷

哉大孝

再寄李太宰宗伯

客秋貢生使君歸自尊門備述先生賞音嚴格與所以惓注不肖芳之意甚盛又得讀江篇和章十九首鬱觀掌中鹹得天半華表覺平生登陟嶮巇莫非兒孫增壞此等手筆惟貢生使君詞苑老宿品題標置為不愧耳顧芳如芳奈何謬及麻姑耶水域文章前有圭臬後有芳此語洗濯先生將何以賀之也小舵失巴勒就以山巷遙阻闪術闊置伏承憶及蹤跡無

欲芳記少時嘗題為八股文歲踰百數場屋大小摘庠墨編獨至中庸大學開章數紙輒疾曳過終操觚十五年未嘗有此篇目文字蓋憚其弘與心手不足以稱之也爾時詩稿集中朋輩往來者牘最多率無書疊至三十年間及與張僕射于襄陽孟尚書諸篇選言甫格矜慎與重輒復殫竭全力其文辭往往可傳然累其生平多亦不過數首而已何則人之重者其言有所不得輕也如芳于先生報謝之詩附數則

而弗克成成又數月而弗克致逸興願縮大約類此先生取其敬慎可耳勿咎其惰也嗟乎天下之人才甚衆而奇偉卓举足與于安危緩急之寄者古今罔無幾也郎科名于人貲望稍累亦相代為前後而品業輕重判或貴賤亦升能一一抑後進而使其尊非于我也如先生者豈惟詩文之奇吐吞河嶽者德之重冠冕人倫當安危緩急之際而勇沉知深大非可踰如澄淵蔡公竑康伯杞惟先生足以當之惜哉

而壽韓造詣之深論盤延而機要一失萬絡兆裂甲申三月之晰然卵砲而金陵以後之不爲璽武併不得為臨安新亭皆人乎抑人也夫以朝廷之大股肱心膂若而人而一旦有故識足以圖存而略且濟變者獨先生司茂與李公兩人先生之繫于世與不重與芳廿年前曾擬刋消遥園吟一篇大意翩深拜蘇而胸中痛惜實則今在天下與人之不可泯沒者雖異世猶想見之譬得之于書籍者而擊節悲而沾巾

慨而拔劍欲起怒哭衝冠之不禁況嘗吾世而耳目之耶今往矣無與復置一評而芳獨壹鬱必吐者誠積感于先生者甚淺嘆前日有是人而不克用而先生之所以為天下重者固在此不在彼也青皇使君逸才慧眼高顴淵心居然今日彭澤而曲高和寡不為流輩所知凛音一邈在芳自属難已非等才子名家近日逢迎諂套得受鍾期之賞于先生趨門在閣閣矣而芳亦薪尼致千里何寵如之先生大集名籍

内而芳儲庫尚未得受嗣使中勿靳傾賜發其瞽聵塵俗逛人從有看山白下之役更勑或得紆[illegible]登謁

閭公天人也如此投報想見拜蘇上歐陽嶽宿諸

公文章変遺余介紹之

寄黃維輝年丈

諸葛武侯云。惟淡泊可以明志。惟寧靜可以致遠。此非爲世之荒疾詭躁者言。蓋聖賢之學。豪傑之才。皆出其中。而道德功名。一以貫之者也。其所以淡泊寧靜至靜者。實行下古之隱德。世之識根柢源流之。非事至而觸。觸之也。弟嘗有言。科名一途。于人禍福相半。世多咤之。而識者不無疑焉。究之。則禍之數多。而福之數少。非福半也。且夫科名亦何能禍人。人自禍之也。

謂有之。登高而呼。臂非加長也。而聽者遠。乘機之謂也。古來尼山之聖。子輿之賢。于列國之君。猶皇皇焉。而文章氣節如韓愈者。乃至數上宰相書而不自爲恥。殺其胸中蓄有大且重于此者。蓋將有以明之。非其富貴之謂也。故名以是立。學以是行。忠孝之志以是成。仁義之施以是溥。如是而科名于人何可少乎。如第以爲富貴之具而已。小之宮室妻妾輿馬聲色之娛。日蝟集以驕佚其心。汩溺其志氣。使日淪于猜虎貪饕之域。負才而不克自振。蓋十六七矣。而大之乃至構虐以植黨。黷貨以召寇。干寇賊鑊之禍。而愈發以自焚其身。波及其子孫。近而鄉里無所容。而遠爲衆世所僇笑。豈不大可惜乎。使是人者無科名以佐之。彼雖有意。將不得自遂焉。如是而曰科名之禍人。奚不可也。且夫貧賤人之爲惡也。及身而已。其罪與獄可自按也。富貴人之爲不善。一人死之。百人繼而狐焉。其所以窺窃攘弄于不見不聞中。以暢

吾之明而潛蓄于外者。至不可方物。雖日取而剖解之。猶恐門戶之遠于千里。況復假而翼之。而其悲毒之所淫。百人當之。抑一人當之乎。夫以一人之身而當百人之獄。其又何辭。獨弟故又曰。科名之于人禍數多而福數少也。古今來以富貴取敗者。利可勝道。郎弟述身生三十六年。觀當世之所謂利名者幾何人。其廢興喧寂榮辱得失。善敗是非之故。皆所見矣。然則吾輩之所以自處。斷斷在此不在彼也。以延所

陷吾兄難得去而譏彌有加家之素約無所踰而涉
于隣族之至計如是者數寒吾兄于科名可謂不
相負而其存用之矣夫受十之絀于百則宜纍而被
裁及寓斛者猶之十百無甄蠲益之十百無重焉其
羅大鼓所受亦異也吾兄之爲器如此即其所受寧
可量乎諸葛武侯以布衣爲對相業十年終之日惟
成都桑八百株薄田數頃此外無所益其所以名當
時而重後世者大約于淡泊寧靜之一言見之真而

持之確也吾兄誠守此弗失又奚所弗宜哉弟見吾
兄之踰焉而目有益也欲吾兄進而勉之而又以其
脩與衆相偕漂焉于頹俗有擇也

一家蝕履于家態半世功名百世究有科目而無
學問危哉宜各書此篇於座右

寄答壽昌卓公

生平未能親見壽昌但聞其類數即不勝喇若與生
平寂關切者大師能于此際作大柱石可喜熟喜示
論即爲敝邑諸友傳宜之碌碌奚足重以大師之人
壽昌之抱知其必有合焉弟無有可空如懸山者則
壽昌所無可如何耳大詩日臻高潔下教慰也奈何
損箋楚歌十首尤蕭然逸寄但愚以爲首尾二首似
在可闕何則以其首尾太分明也其足之即十止于

十而闕之耶一首中各具千百首則奚必十而十之
乎古人之詩有如是起如是止而人卒不能尋其所
從首尾者此與能起止者也謬意如此幸勿往而笑
之起下茶話費弄試甚落成有日當與驗看剎竿何
似但恐此時大師不免更令倒却且大師既欲他人
空諸所有而乃復爲壽昌実諸所無則又何說耶則
亦殊無影响此皆五霸者流耳懶病相尋日斜卧不
起安能顧世間爾許葛藤事且老眼尚在亦斷不受

人當面髑髏也東園公如是倡和山中可謂有朋矣

一拳半偈總機鋒可與言詩

寄木立道兄 己亥

長安一別，忽餘二十載矣，就中生生死死，幻變不測。彼此界同，然弟當瀕死時，每不自憂而憂道兄，弟可死，道兄之身不可死也。又不徒憂道兄之死，而轉憂其生，蓋以天資卜之，知道兄之必不猶人死，而特憂道兄之僅猶人生，即吾輩諒之，而將無以答天下之望。得觀詩偈所致札，始知道兄果不死，又不但不死，而且高座而釋，以豪豪于菩薩與佛，若是道兄果不猶人生矣。惜之者以爲世界遂少一人，然我法中亦從此多一人，輕重之數何如也。夫以道兄之才之識之骨之品，儒而豪餘，與釋而菩薩餘，但度內事，要爲弟輩諸衆然。當二十年前，道兄之爲豪傑爲聖賢，弟知之，天下之人知之，至于菩薩與佛，弟夢想不及，天下之人皆不及也，不惟他人而已，道兄亦殆恐及之乎。此吳吾黨中一絕奇事也。弟僻寒憔悴，謀生無策，亦不得不繫縛此中，向來惟求道人，亦充有孤孝絕

頂之志而先人違背併御之際壓更不少兼此日窘
庭錯雜至道中微欲擇所皈未見其可往數接手示
知道兄不戒遐棄惓念深篤自奉吾兆中有遠公何
必何諸方哉苟而荒巷寥解莫記數易欲達不得去
秋放浪一出春十三五舍十七當在道兄乃千里籍
風不及失之咫尺寒山片石更負詩賢抱譬突藉道
由郎疑走謁而驚欲病忽欲道未能兼蹋道段近縱
壽呂未審暫疑何地敢因靜巷師之便先請所何得

展讀焉其或嘉念時昔更尋道之使掌大荷峰重皆
一民隹話此則道兄格外之賜非所敢必也第此香
奇險想道兄所聞夢寐定皿思使人無限貪癡洋然
冰釋將來此事倘微了脫此筆觀業之力劃不為少
雜條稱刺背不敢懲也坡公有言無所厭離何從出
世無所欣慕何從入道弟于道未必知慕于此世界
厭離極矣得從道兄淡淡之餘時聆片言以自滌忽
生平之願畢矣夫復何知茫然道兄之為譽賢菩薩

傑道兄得自至之稱菩薩與佛道兄不得主也不更
有天存乎夫天不可知而吾實中之菩薩與佛亦未
數數然也此吾弟之所重然也道兄自命若執而天
下之人夷夏指為點瓜種子其說亦未知孰是也終
歲不得一齋迭知已數復妄發想當一笑諸不一

昔木立今無可師天人也錫飛宛爾顧予奇甚以
紫櫚盤櫻藤如意見什大書七言滄江雲護樹承
盤蘿洒楊枝露未乾六十年來天上眼三千世在

掌中看余賦十律擬古一章答炮莊也聯師後是
號埸華狂居欲聞西方公模擬續南州大篇

寄木公三 乙巳

句承遠問仍物數行奉報山居僻遠不克寄致驛遞由踈懶亦遠道浮沉多愆悠也後遂有三山之遊益以隔越瀏昧根甚往者一段物色弟久之冥必有蓋果然苗莠情事固然奈枯瘠夙闕不堪涵于几俎所當事中頓有念其程拙力持之者遂盡寬措拗且免呈身識面之累蓋底完鮮侁倖已極然而悠矣屈恒觸有小願以為使盡可月我城不入使宵可日我髮

不出既畸跡即不復聊勞既雲鴻即不復籠鶴老去空山如是而已不虞三數年間謫戒漸留毀敗人生如秋葉隨風飄墮那得自由可嘆也既而思之天地之道方圓死活而已地內而天外此方之所以附圓神運而形隨此活之所以用死自佛說則涵法門而外其最微者莫如周易易說乘天即說充能說剛肩即說頑果說逝尾肩即說見惡人說香翼飛即說衆天聲不可典要之神與作定今不定之法有以異乎

無以異乎文周以後善學易者莫如孔子孔子之書說正已又說俟命說與國又說保身說危行又說孫言說州里又說蠻貊素位自得之卻與旁行不流之權其又一乎爲是二乎哉我輩今日卻亦有數窮理極不得不然如發服之消驗飛後之近人公山欲往之因時歸脈往拜之隨分以經合後寓變于正者與昔消息是或一說也無聊之極又輒以自解道兄其謂之何今歲敝鄉旱甚而又多盜山居數月如坐愁

城靈足一行念之時聘飛動鼓山詩數首附正

應無所住而生其心寂然不動感而遂通一也

寄木公四 丙午

日者惕菴過山中商及道兄事宮若年任云自于他
處得尊諭頗有不靜散鄉之意以何為主人故勝
之夫若是一旦苟有其人高賢之屢可以重納無妨
矣但不知道兄將來大意將返山乎抑高座乎如有
意深山則茅蓬尺地何處不得二三莿蔬之食安有
不靜如是將人人願為主人不但弟與惕菴矣如必
高座以舉堂頭之職則一舉趾必勞數作偕一扔錫

必備諸職事集四方之納子屢至六時之賓客蝟聚
非大叢林之地不能容非衆檀施之力不能給而當
當數苦人盡退息雖有其心誰敢冒然任之故弟以
為道兄將來所處尚宜審擇夫出而勞孰與退而逸
且道兄今日又有冥深山不冥高座者此可以意喻
不可以言傳也道兄不肯學易乎易之為書原不必
爻只此潛龍勿用四字上自王公卿士下及隸析芥
汲之子無有一人能踰越者勿謂方外無涉方外之

龍遂可不知潛也方外不知潛不名為龍方外之龍
而必處其用泥沙之困蒸曬之厄必及之矣且夫曹
溪能而祖者也其受衣黃梅宜可嶄然立見頭角而
四會之隱韜光匿影與獵人起處無少異油油然周
旋于蝦蟹鱣鮪之間也可不謂潛乎非風鱣一辨因
緣迸漏遇之者直以為獦獠而已寧辨其祖師乎懶
殘能而聖者也其在衡嶽不自知其聖也後可執執
為而已而且餐餕之粃可以療饑糞污之傍可以扎

宿非溪于潛者能如是乎使于其時而有不堪岑寂
之心自露于眾曰我聖也論也諸方之物色移必
群鬨然而至不但失用晦之意而其胸次亦淺露極
矣何以不淵而神哉懶殘之衡岳亦懶殘之廡下也
今道兄之人固懶殘入衡之人而此日之時又曹溪
韜衣之時然且巍然高座使天下指而目之可乎哉
夫高座方外之兄而飛躍者也而道兄曰吾如是可
謂潛矣無乃于六位時乘之義推之有未廣乎乘痾

[illegible]
兄[illegible]筆硯藏書甚[illegible]春不受[illegible]物最上供[illegible]方硯[illegible]
春。釋典道藏左右[illegible]乃欲詢。讀書則就中上層。欲[illegible]
傷。書。藏。拜。登。樓。則。讀。最上一層。樓落成去臘八日。是[illegible]
鄉兄坐其中。蕭然獨處于今已七閱月。嗏帶祖尸樂
足。上者不輕下。下者亦不得上。賦發腰仰。此中無他
功課。取以消愁遣悶。亦聊有取也。此等瑣細。無堪爲
爲人述。而弟縷縷不禁者。以胸中結塞。惟道兄倘可

薪吐之。即別來行徑。亦欲令道兄時一開之。嗶紙叢
所傳。不過十一。即已得十一也。東粤良久。時時作海
天空濶想。來春定到金陵。理山水舊業。或得先期過
稱所擬貞述先生傳稿。呈往。自知淺俚。無當不朽。願
才分止此。有東里在。弟爲辭謝可也。
欲窮千里目。更上一層樓。世出世間。圓通自在

與公庵書　丙午

春又深矣。夾山錦阻。無繇通候。尺素侍師。至僕適他
出。歸讀師表空新作。爲嘆希有。天下文莫妙于空。空
故吞吐捨縱。惟意所取。莫不快適。古人詠歎鋪張。手
援丈入不一。往如救焚。可想此道縱橫之樂。披公妙
笑怒罵。皆成文章。觀其用筆。多在空處活處。可見慧
珠智鏡。文心禪心。無有二也。大師諸作。遊戲[illegible]真
得文章三昧。焚香靜對。令人粘解釋縛。甚矣。筆之似

披公也。披公前身五戒。故于禪最深。大師未嘗模擬
古大家文辭。而出乎胸臆。可見大了徹人。無所不可。
又安知竺公前身之不披公。禪人文人。寧有二耶。書
召利等。雖賴大師扶起。然稷務炸荷。責難其人。今法
門頽更幾同五日京兆。戶外覬覦。實有由致。以僕私
議。似當行。久任法。纘㶊屹柱。非公不可。且公雲水能
歷。短髮今霜。擇地歸休。亦固其所。門庭建立。安有窮
期。繼從有人。乾坤未毀。吳門自倒。汲汲乎口焰熾。以

與林涵齋書 丙午

歲暮曾舍侪歸過山中川大函讀之一滞然一拍案狂笑起舞蹈不自禁滞者否兩人併心一肝異哉已非何况異地而又遠在千餘里外嗟來恐漢爲之阻隔別來彈指便將浹歲八漸老事會漸非寧知握手復在何日此際悲來乘勝寸衍矣喜者涵齋生平人品文章事業俱臻絕頂。高所歉稍年踰始衰未有嗣續爲可慮耳而涵齋貧且介無明來十斛爲後宮娉

婷之具如必待齊姜宋子以爲之娶吾恐孔釋抱送必其諸空桑之啟而後可也故宮寵進多羌以爲芝草醴泉根源正不必釋事求其可已耳而涵齋果以此得啟洪番謝晋武生子詩臣無戮而受寵矣帝笑曰此事豈可啓鄉有無如今日者弟予涵齋豈得無從難耶吾極慨復披讀如此想當一笑所示公郎子平書佳未論富貴法當壯奇且涵齋一發而既效矣再發三發寧有倦耶巧耶非阮仲容李姑家婢單騎

始從日自借客舉是延曰人權不可失逐生進鵠有大名予世吳中顧文康爲臣之父近一青衣生文然木貴至卒執郎君宋五尚書融姆圖指權自作兄之列文名如遂集貴如文康亦可以止矣涵齋新郎君遠爲阮顧近法五尚書亦褰不足也若戲重遊有森面目前遭遇殊不稱心張伯老又已長逝踟向所署兩山俱不能就相知如老年舊識寔無所謝顧山水機緣不知癸今何日弟以仲冬嗟蛘大變愁慘傷心

逐成怔忡不寐之疾近禁足小樓欲學袁發甫土室故步蔡舟終老而後事措據四壁空拳麥舟之贈何人棠里之門莫叩所際如此雖有發甫寧能恝然堅坐面不出耶則弟之子午一針感酒南北正不知何所指且聽下文分解耳因寄呂竺大師來訪爲公知必訪涵齋且傾倒遂力疾勤此南望天漢老人驂蒞但借不一一星甚明耳言之又爲一沸 笑世公爲甘昔徧霞兩門庭報北而來貴鄉有大樹旒川爲地者

乎希勿斬一脉
吾師京口何節先生年七十三生仲聯世兄𢑱
小餘兄共立成今嫣然奇男子斯文若爲蟲稈
之一王夫濤後濤
春宮折殺安妃綠毽悉爲乎之先我留存之二
挑忠恐過情之正也幽風好色而不淫小雅誹怨
而不怒離騷兼之矣惟太史公識得此意

與高台山　丁酉

雨裁瀉愴中得此浹夕誦詠快當何似願坐山妻子
種種皆成荒寂則少陵所云借問阮家貧之句早爲
弟饒舌矣大詩細讀細誦幽思不核憶然塵壒煙火
之外非數歲澼山一番靜力不能到此但就中有一
二小失關於體格者此詩道最要不可以不辯也蓋
古詩之變爲律兆于陳隋成于貞觀之間王駱諸子
至沈宋則最矣其勍尚有微細出入後遂截然不可

亂矣雖以摩詰少陵號稱名手能於此中各極一讚
不能取其格而變之也譬如人之五官妓好奇偉皆
然百出至于顴上目下鼻縱口横耳凹顴凸之狀則
雖巖殊與宋朝等反是則謂之非人而美與惡無刑
矣其所謂妓好奇偉者原在此五官中而無事于變
也雖少陵律中亦有頗不盡者則拘體者王摩詰酣
酒與君君自覺岑嘉州嬌耿急管雜青絲二首亦有
八句全用拗者亦千百中之一二故作生澀云別地

體七言有之五言未有也五言律有不拘騈對者如宋之問情人去何處淇水日悠悠劉希夷白髮今如此人生能幾時之類惟在三四聯中今時猶濫用之亦句中之虛實正側不甚執泥耳其八句尾韻一又一平未有能易也今大作中有千五言律之第七句忽作平韻者以為古非古以為律又非律矣此前之所無不可創起者也古絕中排句雜入間有之至晉謝康樂陸士衡而甚後世有謂古詩之亡始自康樂

者旨哉其言也然嘗遍閱康樂詩中所謂律句入古則可入律則不可如是雖謂語俳亦何傷于古乎唐人詩如陳子昂劉眘虛其近體中有時氣調如古詩者而必無古詩中聲調反同近體者蓋近體出于古詩而當古詩時未嘗有近體時代圖籍晉華學古詩建者蘇李十九首近者陶謝六代變靡亦奚取乎今大作中有古體起四句純用律句又有起末皆律句中用古體者是乎古體乎近體也謂非古不可然豈

謂之古可乎此得失之分豈宜制斷者也又詩謂之律其義取于調律擬議之嚴銖錙必稱又如大將出師鼓鼙弓刀兩兩均敵步武齊止合萬衆而抵齊之稍軼即失律之師而不可語勝矣就中偶句閒有借對若紫陌皇洲分對若桃李樹鳳凰巢巧對若龍鍾爺耶瑚璉之類亦通融彷彿之間耳未有比偶之中一實一虛遒然異者今大作中有以行徑對子規波恬對塵聽及山對野波衛身對竹引以及蹤躡咲細

纖屍山人豹謝下蔗如此等類又昔今人泥灑苟且充虛之病樂曰小疵然一字之謬足以累一句一句之駁足以累一篇又安可忽其小而不為簡汰哉歷觀古名人詩未必八句皆工而斷無一句不穩者惟其穩故不盡工者亦工也此又細微之失所當加意者也大抵詩之道以氣格為上而結構亦不可遂輕以性情為先而聲响亦不可遂[illegible]豈倒于繹於而徑率之句亦不可謂之自然境界[illegible]丁目前而凡俚

之言又不可名為真至觀而不□朴而不亂淡而不枯工而不詭使事而不流于蕪說理而不墮于迂襲古而不傷于褒貶空而不病于寄情文兼至格調豐諧雖有作者不能易此也今天下作詩之人甚多而知詩者蓋少詩之蹊徑亦蓋以廢甚有卑冗濫惡纖不成詩而高自標榜以欺世者舉世憒憒亦無從正之也獨吾兄詩沉淡至移絕無穴濁沾染之累誠剡其小疵就其粹美即以追古人何有且今朋友道衰

久矣詩文傳聞取蔑批評圈點互相誇飾云能以剿切進者絕少矣而吾自山又已喪然稱詩人者如是即有小失弟不言誰復言之是負自山一日之下問小而負自山十年之苦心者方大也是以不避罪責發傾臑而進芻狄惟諒察

出韻失格大方不能然偶抝尤古天馬行空別才非關學也篇中忠告善道貫以于城三百詩壇外道應而見佛矣

青芥貢生先生

大鑒所云少陵不及見真贋千今猶餘恨也然懸以為貞觀開創盛時日月光華房杜諸人戴揚足矣無事少陵惟當天寶傾側之際孤裳舞散鼙鼓聲喧花殤瘦其淋鈴嗚咽於此而置之于其間以其忠孝悱惻之至性激諸千丈光燄老文章篇物變態隨地紀載而唐之綠水青山至今留氣色矣天實之不可無詩雅義然之不可無陶也陶數月栽歌而彭澤林田與武陵花水千古同歸尚想元亮以令傳原非以令顯且即竹行乞其傲倪有甚于折腰者何但一好歸歟來一賦當日別有深衷而以為藉彭澤者耶不盡然也吾輩應須遭籬菊數馬論之于二時中教推究何為其然耶天下大矣知我豈無人如蕭蕭又寧必知耶斯集俱為陶為杜復奚辨也

苕笛九符巴候

詩文一巾、研、力、與、人、與、梁、與、天、不容強至、龍伯國人高三十丈、岩梨長人二十五丈、大秦人十丈、臨洮大人五丈、支提人三丈、震、旦、之、數、不、過、十、丈、然、長、狄、亦、至、百、尺、既僬僥仲二丈三尺、其侏短者、侏儒國四尺、防秋國三尺、僬僥一尺五寸、褒仲郎一尺二寸、以為極、矣、而、又、有、侏人之九寸、鶴國之七寸、西方小人之長國各一寸、是其高下相去、且、如、登、天、望、微、纖、渺、無、際、

雖、距、斯、角、蒋、安、足、仰、企、其、百、一、哉、弟常伯伯耶、以、之、僬、僥、侏、人、之、都、未、常、不、傷、燕、雀、鶏、推、為、雄、長、今、遇、先、生、則、龍、伯、君、長、之、巍、然、軒、然、雖、欲、望、其、肩、背、不、易、得、況、項、以、上、之、登、絶、者、乎、天之所區、匪可人為、其不得不出于屈服也、非以為編部之分而姑孫之也、小序并賴、藉、曾造小僕費呈、想絶贋飾、此來新詠、恐諷一迥、若光音響、雖可名狀、如、此、奇、觔、鉅、筆、而、頓、抑、于、寀、細、瑣、俗、手、板、俛、仰、之、兩、妹、響、般、駒、與、使、人、代、默、氣、短、

辛霙、恐飛之泥蝸、雲羅會有時、易所云尺蠖之屈以求信者、精義入神、利用安身、無二道也、

答苗九符邑侯三

道無東西頭頭皆是如印印無縱橫纔覺皆得符契段太尉劍用更勝正用也又如策馬穿城南北東西是門可入乘使三叉路口不免孤疑要之十字街心絕無岐徑辨此則若黑漆圈圈是一鼻兩孔郎紛穀鬢釋尼山儒佛亦是沙從雜畫水何岸分疏立門庭剖裂混沌而況一身之中四體五官妄生分別以齒動而鼓頰舌之委蛇緣服聖而笑靜聽之頑鈍亦見

非支離乘隔彝府而遺衷矣聖人之言可無不可予有可有不有可見之道莫非可也模稜顢頇非無不可也接圓不中參看數段評語入妙開人悟頭如許至循龍南等一段註腳尤爲點睛得髓如此至言要道非明府安從聞之而猶謂東頭一句西頭一句似側言非正言横說異豎說者將一印之用有二文二鼻之息有兩氣乎某不謂然明府亦不謂然也泰山登而天下小其所收弘也飲入海枯水而百川之味全其量足也每接緒論高深之至作如是觀顧私心云閑而不敢以語十人者俱不知者之誠爲謗也譬湖及說話寫不禁明府便已登泰岱以觀滄海笑匡峯蠡水亦奚必爲摘柱拳石瀑練綫流又奚爲乎作吟每思屬和而小巫之氣索然已盡惟有心服

寄答賓皇先生四

權者何聖人之無可無不可是也時者何權是也不
輿氏有見于此發獨以仕止久速之可歸之孔子而
稱之曰時詞一權而孟子見之謂之可孔子見之謂
之無可無不可此惟自漢以後無人領會爲理道二
字障之至宋以後益無人敢道則名教兩字禁之乎
屋門户標榜自觀聖賢道學及所向輒迸則胥委之
天人將數業不聽天下後學之心手耳目盡入於頑
冥廷廢面牆以老也幾希而古今來封疆朝廷之事
其不以舉文泥法坐失機變決裂而潰敗者幾耶來
教自漢以來無人識得權字使我柏案叫絶不已又
黄梅建尼由于輿氏於今相與上下其論也新詩五
言毅史與義仙佛微言家傑兆心名賢逸韻盡在篇
中不敢作詩讀特知借閤向大杜云無悔吝二字則
吉凶不到此語真是破天驚人旦夕誦之此眛久不
屈人行當爲公下拜洪都一刻太工諸老依俙可云

真切亦見敦鄉此道留心尚復有人能李兩公所文
皆佳亦自難得小作尔何兼亦存之韻懸楊題詞受
此格外推獎郎此遂傳敢復突未耶小詩數首楚頭
学政布鼓雷門不以才許之當以廣詩之矣

答苗九符明府五

陸敬輿學試院得一韓退之歐陽文忠知貢舉得一蘇子瞻此書所云一婁已足近代兩榜入彀非不濟濟而韓歐之爲欲舉其名姓不可得則貉之乎虛無人矣明府卷換春秋辭多取少皆有深心馴趣而座主以虎㵎署宅門人節五老傍家猜商引鈸丹沙孕金此段因緣自留非偶瀑布而來三世案匡廬之舉一門生此詩傳何必不與歐陸兩公共佳話也至淵源威屬皆出名家舊人則尤特異焉李兩公不待論歷岩江州碩果一時偉人針芥投合又不知何如也蘇內佳吟如許青藜鄭案寶筆供詩真自有棘圍來一奇特事而最勞如芳亦衆懷慺及尤戚且媿所賜全部瀑音拜一展讀虎鳳爭躍韶鈞迭鳴始信學士詞宗將軍武庫王子安當日稱擬最爲確當李太老云讀之可增十年壽芳譜讀之可省十年書未知其孰是也

答苗九符明府六

幾日析分校雲煙落紙數千言八何老尚青珠玉押韋十九首無瑞神劍兩地奇逢有數騷壇一場韻事江籬吟和之刻洵可傳也胡可已也往歐陽公論朋黨以道與利盡之夫同道之蘭芷臭投亦猶同利之蠅蟻羶聚兩相非亦兩不自解也其于貴呈先生緒屬都宓爲黨爲阿或者然矣西昌諸老果奚爲者哉則此十九首固不才援之而躋明亦先生得之而論定者也夫以溥陽曠世之高人而麻姑爲之彭澤所甚榮然以伯牙絕代之逸調而鍾期偏在西昌所又作矣此不足爲徐子道他時還質之閒關公知來游生非諛人者也莞爾亭一坐雖在秋日猶是春風如此入城庶幾不惡然武城之室終非滅明數過之地安得素心奇文榮賞常共晨夕乎太虛先生老乎則諷具以肯趣而過少陵安得不一爭驟一傾倒本欲郡續諸詞之佳以識景仰而胸次不住未知能得否

權州一亭極爲破格然明府乃于叢峯肝水間添一勝地可耳至于屐履飾衲優心之縉身之矣貴門客還上謹不盡

與苗九符邑侯七

蒸菸邀上客看竹到貧家右丞嚴少尹見過詩也盤發市遠無兼味樽酒家貧只舊醅少陵賓至句也護之僕卒之致使人棠想至所云不枉故人駕平生多病亦花徑不曾緣客掃蓬門今始爲君開則于作處又不齊於絮叢重矣古高人韻氣運性情惟一眞而施於無苟故雖錄衆故其舉愼而不苟惟與眞故其風致可以上世其可以超越流俗者不染於今思以其貧

傳也即某今日者誠不敢妄擬于古之人然貧與卒則兼有之明府所以曲注而下交之者所責固不在此而某之所恃以釋其戾于長者先生則正在此明府于某不苟而某之報亦不敢不以眞也不然以軒車之貴而枉徵于僻窮之窮人則遂華之荒而將邇于革蘭之高踐淺之有寧身之逆濮之家援上之迹其不始于沾投而終于恥辱因無幾矣惟明府于某肯以此破格之舉俯施而無嫌惟某于明府敢以此

此葉北圖配補

答陳少游生書

自門兩載于吾兄獨未獲一寄訊跡其罪狀無辭賺澗今欲小寬其責必援懶拙兩字懶是吾輩本色拙則近日情事然以劣自按總非至語惟瀾腸欲言者征覺無可言便自孱去而拙與懶皆在其中則是言者覺不言者深也目前極願皆是十數年前揣摩必到之局不幸忝巾但不謬未後一着如何若何耳圖嘆條于真當新莽柯攻之初便已棄去妻子屏跡吳市梁伯鸞以五噫之歌為肅宗所非變姓名居齊魯不已又復入吳為人賃舂廡下古人見幾明決不俟沾接撫之餘而後安溺錫大較如此今無肅宗之時而舉櫂之約著又有甚于君權詔始之世尚欲會稽鬱塞季尺寸之土為澤陽地脉知其必不得矣蔽屈恒感慨顧瞻斗室恒有不能終日之意遁來無地飄落反若解維斷鞅有以自適今雖勉一疏慵而爆搖風前畢竟未有棲栖之所將來此道罡風終不如吹

壁句處少游知我始堪語此耳手教至渥感相念之切以愁病荏苒久不克報貴門下見邈弟尚滯曾合脩家家中人不曉延接罪甚今天下有孫苦極難事借債賣田與求館而三樣俱缺先生多于學生缺先生又多于債缺者恐田間為起之人未有輪到分也一笑

真風著識

與友石宗 戊戌

往婁馬先生教授夔州書作詩詩成難[illegible]三歎
曰先生姓馮夔人稱馮翁云夫既已馮翁教而又婁
馬郎其為馮未可知也石屋之在綏亦婁馬之在夔
也夫以石室而教授石屋之窮然以視世之沿門托
鉢寃不得食而且厄者相去遠矣惟自江州遇冠歸
笑語人曰此行草鞋錢且莫論併子午針都無下落
聞者莫不粲然悲夫弟來一雞于吾齋者若干年矣

[illegible]衍乃從而堪輿又近無從營乃不得已而楚而
[illegible]致途窮而逮于厄今石屋入綏欲教授郎
[illegible]文選賢主人若質夫此與雪巖之遇杜景賢
嘗無以異石屋傳主人亦傳也則凡質夫之友若桂
侯六子諸君聲同氣同所以左右石屋寔無不同將
見避風雨嚇或懸絳帳以爭或撤皋皮以讓俱不可
知矣俟賤子一旨而後足為石屋齊手弟又以知其
必無待也別來甚入紫想甚切攜手數後久不獲深

升但胸次充亂亦以滿腹悲涼總無從著筆處此在
知已察且諒之然又聞馮翁將有補鍋匠者湘潭市
中飄蕩哭已李引入深堂中評竟且不是在綏久登
嘗見其人乎若尚無之則弟他日行麻入不氣或能
為石屋補此一段佳話亦未可知也石屋稍俟之耳
補鍋匠葛衣備東湖樵夫鞭影耳子午一針吾熟

御炙游藝而上寓言奇特

捕蛟人言

蛟之物銳喙而潢鱗狐蹲而蚓曲其食甘蠛每以吾爲餌而嘗焉其技善將貫土如蔌頃刻失之欲陵洞谷取之者恒伺其睡坎之納之薪而焚焉使踢于力也而後爲之發其伏乙酉夏秋安李子玉如讀書山中有客來饋贊者與日出入不能跡也察其食蟬倦而給其色愉愉有以自適其樂與稠叚篡鉄鑊數其餘無長物李子疑而詰之曰我捕蛟人也家在某鄉

來試食此曰爾鄉無蛟乎曰山深則蛟肥吾是以來也曰若日能幾蛟乎曰予何易吾蛟吾之尉而逆也或日一遇焉或數日一遇焉而其逸者恒十二三矣而厖匪是則又他徙焉吾故無常居以蛟爲居也曰子之業此樂乎曰奚樂凡蛟宅于突崖與窟之間淺者寸之深乃不可測吾之伺之蠖而進蜂而却矜矢而脇也燃燃然如泉匯之人而不日月也幸無摧壓之禍則免焉其不幸夫圖搽若土而視若石也蓋吾家之業是者數人而皆殲焉然且不能名其處而辭吾最矣然則子盍徙業而他乎而自冒險爲曰嘻子未知吾家倚是而代者亦有年吾少習之而長則安之舍是吾窘也且夫士非吾儕小人敢望也工巫有藝而吾不能農於田或役焉商于貨或耗焉吾未嘗計其耗與役而是其者吾安出乎吾徙也夫蛟蓄于山于己無所需而與世無爭吾以勤自給而餘及吾家不耕而幸食不蠶而幸衣無租稅之虐促無官

吏之訶歎無舟游陸冦之驚憂無俛眉折腰之屈辱康而安殫力而無患是豈不足吾所乎如以險則世固有什百于是者而豈獨吾蛟李子愀然退而以告予曰婞娄之言哉乃其指則謬矣夫工農商賈之業至坦也而彼則蹕之捕蛟之險至亟也彼狎而忘焉豈性使然哉是以君子貴慎習

從王承稲綴筆悲何更奇

牧者言

庚寅三月予自遠利步還竺峯日既暮矣有牧驅牛而前其行甚遲足不踰尺予意弗善也問曰子之牛病乎曰不然予曰牛非病何行之似病也牧稱非牛病而子病乎曰否凡物之力有程而人之責望不可逾其程以其有程給其無盡鮮不殆矣夫農吾所業也而牛吾業之所資也吾晨耕于野而午息焉既午而又驅之過焉牛之力于是乎罷疲暮而歸而督之者未歇也棲于畝吾獲焉登于圃吾哺焉彼方肆其勤于荒莽林沮間欲齕以自飽退不敢言功而進不得均利也牛日瘁其身以給吾之責老而不倦而吾恐以斯須之間斬之乎且天下之物未有不休于餘而殘于竭也故驚巢無良禽苛斧無榮木激湍無修鱗疲轂無善足繁實之木必凋再稼之土不復是以步過疾則蹶食過促則噎鋒過厲則缺絃過急則絕受五之縱溢十則必顛勝百之重下千則必析物未有不休于餘而殘于竭也夫焚林以求利之也所害遂焉使吾日責力吾牛孰與緩責吾牛之爲計得哉予卓以其病觀之可而病矣及予弗應退而思曰牧有道哉出東野畢之御顏氏子知其馬將失矣而卒敗夫敗則業及哉淵亦有言舜不盡其民是以無失民造父不盡其馬是以無失馬物未有不休于餘而殘于竭也山野之民有知其說者矣

此葉北圖配補

養生說

畜蜂者言

客有善畜蜂者與予坐山中予叩其說也答曰蜂之族不一色青若紺以及黃赤大如棗細若豆然莫不征毒而嗜螫有蜜蜂者以勞自食而餘及人又獨不螫故人得馴焉凡吾所畜此蜂也予曰異哉物以群分其性哉客曰未既蜂有王王房于中而餘附環之其閒人不得見也有見之者其大倍延千衆王不任事而四方之供無或闕于午蠅嗜食如仰恭之畜

而不一爽也其房必南面而無或亂也予曰尊君哉曰未既蜂有職職在水者厥司則水職在花者厥司則花職在釀者厥司則釀水必與花宜花必與釀副而無叅也在釀不問花在花不謀水而無越俎也則又有職門以詰內宄扞外侮餘蜂不習螫門者之螫其職矣有犯之者必致其死矣予曰賢有執事哉花若水蜂空之臣而彼門者封疆乎客又曰未既不可二二則必分分則各釋其壘而不相假有[illegible]入

者蜂殺之無赦而此房之候彼入殺如之故每一分主而蜂之死無算也又不可多王王多則散散則亂或逐之蹈弱不可復振故凡蜂之勢與王顏者必潛耗而去之衆乃定予曰大矣一主之利哉岐而裂之禍孰有加焉凡岐而岸其合庸有旅乎客曰不學惟是擲又有蜂賊苦蜂肥肩而促翅者性癖譎上房中生耗而不事事也如是者賊蜂有縣虫者如蟄香蒺與久則蠹蠹而蟲結也如是者賊蜂虫八足者利口

入嘴蜂輒死賊蜂飛蛾修羽而蒸蜂不敢攖也賊蜂巨蚌咬順而鉗强者力以一蝕自至則蹂[illegible]無復餘域滿房而蕩[illegible]幸或零落不大舉集且敗矣如是者賊蜂予曰悲夫天哉以蜂之柔馴孀嫠蘢明君臣上下契雅和協規模有可觀者一當賊至輒靡不振禍由積弱苟其[illegible]失其防矣賊而可以匪匪禮義綱之耶

一片婆心借蜂寫出奇奇怪怪得之所未

答童子言

愚山晝坐有瘍生於股雞豚其液血沛股履傍有童子執而掠之愚山止之曰雞無罪也童子曰奚而無罪愚山曰子知今之角者牛乎鬣者豕乎距者雞乎牙者犬乎鱗而羽者魚與鳥乎曰知之矣曰今將縶而死之砧而鐵之斤而剸之錡而俎之大者為軒細者為膾弱者為臡堅者為腊和之以鹽醯滑之以脂膏佐之以椒蘭沃之以醇醴錯落几案紛綸箸匕子

于是時能復辨其牛豕雞犬魚鳥乎曰不知也曰人之身無以異于牛豕雞犬魚鳥之身而液之在瘍無以異于餅炙甘肥之在几方豚之也見味不見人矣且人日取百物磔裂之而不恤也一豚而憐之焉不乎矣哉此告我也非有罪奚掠童子唯唯退而咲曰甚矣愚山氏之愚哉禽獸逼人矣

禽獸逼人矣大知若愚

金陵問答

金陵既建或告東海生曰江南其定乎曰定能久安乎曰吾方患之二術克舉則安矣何謂二術曰取吾江水而弱之也水之弱者力不勝羽投之以芥而沒及底況舟楫乎敵雖無繇濟也必若濟者吾嬉而俟其魚鱉矣又奚若使敵為伯夷夷讓國而逃恥食周粟非其義也一介不取使敵之心化而夷者雖饑以江南弗顧肯何吾敢以窺我乎見傷廉也如是雖

高枕可矣問者嘿然既而告曰向子所云且辯矣曰何以知之曰子所聞知之使水不弱敵不夷者胡君相之能高枕以嬉如此也

辛巳紀夢

烈皇帝之十四年辛巳春正月有旨召故閣臣周延儒賀逢聖張四知入輔政三行人郵命往趣就道所以重寵之甚至予時以選人留京師兩月矣閣往見徐宗伯先生曰三相君異數哉而不出廷推何也先生曰故輔例不廷推也曰張賀二相君某聞之矣宜興何如曰宜興才在中書日當上意十七年夫無逮者上思之耳曰廷臣無與聞乎當日宜興何以罷先生曰此非爾所知宜興故求人甚密未能信則固已矢心為社稷用矣予曰善越數日夢行一城中有衢巷道者視之縱騎數十鞶鐙簇擁一人曳地上曰奉某王命辟周某矣已遂見垂囚械者擁而出恍聞鼙鼓聲三闋砲舉私念宜興死矣已復見介者人手錄洶洶絕馳道去久乃發頸血濺地皆赤驚而覺務告先大人曰何哉兒素不識周而夢及至且周方以首輔荷天子寵召而夢若此無乃不祥乎先大人曰幻耳姑誌之夏四月謁吏部選得澤州澤故晉地去畿不甚闊京師事然以憂故時時從郵傳過客訊有告者曰則相君出矣張賀二公皆辭免予推之已從邸報中得宜興奏有曰一面就道一面疏辭者先大人持笑曰異哉辭郎辭矣奚道之就狀元宰相矣不足周公而猶復爾耶壬午舉先宜人訃過廣陵湯暘菴為郡李來晤乃具述宜興近狀予以夢告暘庵亦咤惜至癸未卒以誤國事為臺省論劾賜帛死蘇州閣王廟盡發其產若與夢符云竊向使宜興守知足之訓不營再起召命未必及郎令其及而臥疾不赴如張賀兩公一辭不得至再再辭不得至三而身亦備兩公退矣尊爵鑑鏡此足終老耳而况遇是哉又不然感知遇之重圖國士報滌肝剸膽一掃從來黨朋賄賂之習與百執事更始深結在廷諸賢若吳鹿友劉念臺諸先生者與之同心共政士之忠賢在退謫者廣裕推之慎選監司守相擒循于外爾

才望勿乖之臣使爲督撫禦捍于外如是而相臣除
郎無敵不廉相臣忠郎無敵不奮當日之天下尚有
可爲而宜興之身以功名終未可知也就令天不悔
禍不可復振臣力竭臣事畢矣積其死癸未者死甲
申三月豈不鼎鼐大節哉悲夫股肱心膂荷累朝恩
寵數十年人臣之願已極顧不自愛惜重負簡任辜
天下之望乃至積讒罹誅身死家覆爲縉紳郎笑宜
興之愚至是亦極矣而使予之憂卒驗豈予所願哉

會卷又爲予言當宜興赴闕時念臺劉公亦以總憲
召自潮卜戒隸候之江久不至他日有客自北來曰
聯劉公于淮子欲罪隸人客曰劉公小紙耳而鴞儀
臺撤隸固不識矣嗟乎內臺之長尊畏亞相君一等
耳事不足炫奕爲權助地哉今之士大夫語劉公來
有不若堂輿式嘆爲卓絕者而至宜興竊夕唇齒譏
後之當國有天下責者宜何從耶念臺劉公諱宗周
鹿友吳公諱甡先後皆忤時去雖曰二公賢天亦巧

全之矣

宜興之再入也取賂山東劉澤清拜門下壬午欽
卜寃除忌之飲必參備僕皆貂襌金鷹十二換坐
砲餞黃花而自拔矣於戲溫刻剛者孫愎李醉趙
至予今先生之憂非偶也

鄉闈紀事

丁巳鄉試出吾郡司李蕭問玄先生門走生頗爲爲人言得予卷最奇及詰之先生輒曰子行聯蓋矣因歪言場中有鬼神予詰其故先生發笑而已及詢從役乃得其詳云先生于八月廿一日蒙所閱卷心貴者得二十日正副榜取諸此足矣時晡矣命役盡收遺卷納篋中鎖之中頗有一二未經目者至夜以所得卷束寘几上將以次日呈入已就寢輾轉不寐

夜半呼燭起坐取卷閱之則多其一簡之有一圈焉未着者訖曰此安從來觀之鑰如故問從者不知也先生取閱輒稱善竟七藝則嘆爲奇卷中未有愈疑愈闊甫辨色走啟北合進賢令陳公士發門陳夢中躍起訝問何早先生告以異出卷使觀陳大擊節曰此某房中未有先生郎就陳索溜毫鎦墨細加評藻而陳公時從旁佐一二語且曰少選即以此呈台而當則天也郎謂先生入馬素所先生得卷大喜曰嫁

者領神非此不稱遂取第一至念七日信州司李吳以劉巨溟卷進乃收第二先是素備師以時習魏趙漢魏因擬其作何過耿縣令曰犯此必斥又限字五百爲率以是惴惴嚬蹙窮氣索息勉終卷即入彀已出意外何況首列則此番掄服師之恩實侁天之倖中心慚恨不能一刻釋也況得卷之奇則又如此小子何知邀此非分或者先世之遺先君子生平之積有足當天心承神眷者乎小子何敢忘哉夫天下

才無窮探驪家以三年之精摩發抒一日馳驟敢[illegible]疑不色煙雲而聲金石其懷奇茹苦嘔長吉之心而傾陵陽之淚者不知其幾何人也即以豫章論十三郡七十二邑耕諸生何止十數萬人三年所錄錄及百人而已迨三十年而少壯者則已皆老此十數試中合計得售纔滿千人則其登籍而淪落者固已多矣況一日之文夙昔之學此千人者固未必皆勝于此十數萬人乎然不難哉豈不難哉夫謀篇者有一

紀王給諫失元事

閩給諫王君　辛卯公車至徽南道上遇雨不能進投村舍避歇其主人前晚夢神語曰來日王狀元至善待之醒而大詫告其家人汎室以候日中無他客垂暮而給諫至僕馬瘏瘁問之曰閩中孝廉也叩其姓曰王主人大喜延入諫以上賓詰朝雨益甚不可發主人愈益留給諫故年少姿表頎秀主人有女及笄未擇配以家故欲爵孝廉而意未決女窺給

諫少儁遂留日成私諧繾綣留連數日主人覺屬鄰子道伐請以爲次室且告以夢給諫訂登第日即迎致而給諫宋中行將亦有奇兆至是益自喜必得元也亡何避都榜發給諫在魁列比殿試闈中呈卷擬第一偶中官遂闈從半中析爲二所拈取適得史君大成卷遂冥第一而給諫落二甲留中式後給諫亦感夢以是女故若有所觸謂不傳昇選入爲翰林庶常與同館沁水王治園紀話及此事且曰爲一女子

失吾大魁當恨之欲諭約泊園力勸成之陽城門人曾于居京師聞于泊園甚詳往萬曆中有陸[illegible]舉子年少居京師誘私一鄰女恐事不成卜笑城隍神夢神怒削其籍當中後二十二年會元奪削黜之後竟偃蹇至二十二年其春榜元爲陶金聲齡齒衰少巳被譴後一年始生也金陵朱公之蕃大魁歲夢神告以是科狀頭本鎮江顧某以過失謫二甲第三遂次代者當屬公但以好食牛肉尚有疑議朱公瞿然矣

香失歲臚唱果第一而鎮江之顧竟在二甲第三抑其事然則科名之黜陟進退冥漠中時有人爲核而議之而吾儕讀書負才器稍爲帝所屬意之人鬼神之鑒觀視尋常輩爲尤審也夫以會狀兩元之重而一行虧損便至黜落命之不命于茲益信世言富貴吾所自有而不務修德以凝之可謂不知天命而不畏也給諫主人之女既已心許于先又復議聘于後止多一私偶遂來峻罰甑閣擬中史之故益灼然矣

豈不嚴乎、豈不嚴乎、

儉嗇二字陰隲從與萬事皆作如是觀

紀秦生岳廟失明事

鄂城有岳武穆廟甚壯麗、衆祀中、金陝秦生某故檜裔、流寓近鄉教授、已十餘載矣、一日入城遊廟、感而瞻拜、俯首至地、其目雙睛忽自墜出、若爲人所刮者、不勝痛楚而返、遂以瞽廢、邑城張生目擊其異、爲予述之、往羅汝楫之子、嘗入廟拜王、伏地即昏眩不能起而死、今秦生目睛之墜、誕亦如之、王之不釋憾于檜、奸如此、然汝楫身以附檜得罪于王、其子去王尤

時未遠、忠憤方鬱、殛之也宜、秦生後天[illegible]數百年、又其餘支遠裔、而亦外之譴、乃至于不可測、權奸之餘禍、尚流及于數百年後之子孫、是可畏也、嗚呼、王之功在中土、恩在千秋、鄂城之人父老子弟、以迄馬醫賤獲、與隸走卒之賤、無不瞻望奔走、旅進而旅退者、獨檜之子孫不敢輕入、入且身試其慾至不可測、然則告何利、而爲檜今何不幸、而爲檜之子孫也哉、

當與許遠韓侂冑参看

紀靈輝老僧夢

予庚子八月進金陵寓南關之三忠祠一日老僧靈輝披袈告曰夜來有甚夢一僧語予予欲題像南嶽楞伽石慧明禪師在焉求之予叱曰孰爲慧明僧蒼曰新來與予同住者也既覺而思今之同住後譏豈非公乎予笑索像題數語應之靈輝有道行方禁足閟藏非妄語者噫昔永禪師嘗再世爲房琯然相而貴矣五戒和尚嘗生爲子瞻然文名而盛世矣今南

嶽建矣其中之楞伽石與楞伽石之有慧明與否予不能知誠有之然以慧明而改慈山慧明苦矣又不南嶽而人間慈明又監矣慧明負予與予負慧明與予與慧明交相負與轉夢中人欲其兩無負而飯靈輝以與之與真耶幻耶安得過楞伽不問之因話諸因緣事附識于此

奇文夙慧是再來人西方公擬尚憶碧雲潭邪閣

木中瑞像紀

辛丑夏金陵造海舟下令諸郡縣伐木如臯鄉中有柏樹大十數圍亦在伐中以其堅重難舉鋸而析之中有觀音大士像極其端好坐石水竹童子鸚鵡之影纖細備具儼若圖畫此面所有合之彼面亦無少別當事聞其異乃止勿解今以一面欵寘縣西門僧寺殿壁中衆共瞻禮餘一面不知所在游卜朋近遇如臯目擊焉嗚呼大劫所摧以木中之觀音尚不免

于分身之難況其他乎然像在木中誰爲組繪蛤蜊猪齒曰不若是幻也夫舉世方惟非惟不足概之一木之中具一大士則戕一古木即戕一大士身以此隨類應跡牖迺無方豈不赫乎

無刹不現身梵音海潮音

題陽陵古畫

淡水寒蘆雙耳鳧避風飄僕一肩高唐人咏雪句也每歎其刻畫工妙入畫當成奇趣項坐綠滿亭陽陵故人特此圖索品判之蒼蒼點淡古樹蕭瑟冷狀蕭然如置身灞橋驢背霜蹊人跡中也漢劉褒畫雲漢圖見者覺熱又畫北風圖見者覺寒此圖不作片雪而畏寒寒意凝寒衫袖觸步衝影皆有寒在皆有雪在日茄蒲句歌之不覺絶倒

落落數言詩中有畫

題貢皇先生鑒筆卷一

此吾邑侯貢父先生分校江闈擬策試題之一也精筆武庫學士詞宗墨苑呈螢笑花堆犁一部廿一史源流得失綜斷如指上螺伸掌可數又如張茂先陳說漢宮制度千門萬戶歷地成圖左右屬目他人宿構不辦者先生乃于走筆得之大海廻風紫瀾萬頃泉源汩汩觀舞蘇當日何如也先生在闈有詩若干首名江簾咏西昌太崖李宗伯和而梓之別裝類此

尚多皆為宗伯公攫去僅存此卷把玩齋頭擬月不忍更奪聊題數語歸之能識珍戀亦使吉光片羽常在人間庶留江簾佳話于不朽也

跋貢皇先生藍筆卷二

趙少瑜婺睦腈以一米青綫管授之文思因以遺逸此管散失幾二千年不聞落在東晉淵隱腕中流向竹素雲藍結作蒼皇綠字偶于松朋開頁焚香展玩颼綠鬖髿蔚藍斜映獄有無數靛甲蒼精蜿蜒出沒吐鴨綠濃雲盈早紙上其氣鬱郁與之作青木香間高諷一遍如風入翠筠戛戛可聽又如聞羽山青鸞鳴小中笙竽大協鐘敵也想貢皇先生江藤濡穎時

定有大乙老人携青藜火發青泥封金壺汁傾儲付之又有貝觿山千歲青蝠鄮波斯綠螺助其滋澤送使摇外五老胸中二姑于丈綠嵐盡入抒寫世有寶此卷者當于青琅玕下設翡翠瓶承以青玉之案夜則爇綠桂之脊照之庶幾雅稱瀑隱大笑吾一字抵百綠珠纔附耶王青鳳毛裘尚在吾不與易

題貢皇先生江行詩卷

少陵得元道州舂陵行兼賊退示官吏二首作詩美之曰今盜賊未息小民疾苦得結輩數十公落落然參錯邦伯萬物吐氣甚矣詩見志政在其中矣貢皇先生宰吾肝三年清淨寧一字誦風和雅河陽之彭皆花而菜蕪之塵盈龍諸干虎渡雄馴衰鴻斯樂郊矣跡其蜿蟠夔屈猶龍與苦獸乎深情測窈猶藏道州餘惜誦吟有慚工部此詩先生作于江行道中觀

其叙婉頓挫指遠思深譬意中別有蒼凉而言下具我憕觸以此思政政可知矣不容掩抑隔表出之嘆雖短于一韻情實長于三嘆世有深情慨抗若少陵者聞風裁興不俟喬言之先也

書靑皇先生中秋賦後

高唐靡靡實開綺語之宗繼此文囿美人思王洛妃皆鏡中螓首影裏蛾眉旖旎風流不掩多情本色最可惜者鐵脊傲吏無端闌入香奩隊中一賦閒情遂使璧瑕紅瑕競援口實願在絲而爲履附素足以周旋此何等語出自無懷氏口中而浩然歸來不自惜屢問粗反羨兒女子膝上琴耶讀靑皇先生中秋賦爲嘆古今高人胸趣不測大抵如此此賦自出機杼

于前無所摹襲其得意處直令秘辛漢紀子夜吳歌並壓妍艷何靑皇氏之多情豈白璧微瑕姑以是爲五柳解嘲乎抑情之所鍾正在我輩靑皇賦中所應有猶長卿子建集中之不可無耶又豈霓裳踏隔玉華辭寄對桂魄以寫懷等飛瓊之入夢一曲金縷與武陵桃花同一荒唐幻謬耶是耶非耶予安足以辨之夫世界以情生以無情壞皇娥一歌情種也烏鵲黃鵠情而貞者也龍門淸娛香山蠻素情之支也娥

女夔妃情鬱而料也昌黎不爲絳桃諱詩廬陵不爲江南柳諱詞嗣宗高絜乃醉臥鄰姝之旁淸獻方嚴竟留乾老兵之名今古來無不近情之高人解此者謂廿年湖海一宿梨渦固不悖于並行而義熙甲子燕子樓春秋玉簫蛛網異事同懷無拂可也情何傷閑而以爲白璧累記有之發乎情止乎禮義任君援筆賦梅花不害廣平心似鐵一部楞嚴乃自摩登緣起有能于細繹搆精認易源秋波一轉悟西來末後句者吾與之讀靑皇此賦

題爲茶話問荅書貢先生詩卷後

盱江夜通彭澤麻姑勝亞匡廬貢皇撰刊徵吏罷是眾里先生愚山長髮頑僧新兌虎溪道士一時寄跡千古方踪人地因緣殊不偶也神明河上斗眾非心姑射城頭山川都麗然元亮一回折腰遠行解組貢皇爲兩姑成殊及三徑度似勝元亮茲歌未成瑩琢頓廢貢皇揮毫珠玉釣竿時拂珊瑚其才與懷亦似昔勝且盱江療饑醫瘡剜肉不給彭澤公田種秫釀

釀自如舒嘯之適亦以懸矣今昔之感得無異乎經時閉戶甚恆心知薄擬燕言尤嫌面諛歲維役甲序屬先庚五芝將揮東圃一榻難忘仲舉偶援坡公禪解之體戲作野老茶問之詞庶藉此日話頭少存典來公案郎拈佳句明不私也

斷如是盱江境曰龍門橋上下瀑布水雖確斷如是盱江人曰牛刀孔戲耳斷壁舜頻之問如何是奪境不奪人曰慈遊曾飛鳥門舞貢皇今換虎溪軒問如何是奪人不奪境曰三年風雨飛鶯伴一部文章滿布音問如何是人境兩不奪曰酒中僻吏爲中隱幻出桃源似舊郎問如何是人境兩俱奪曰出水荷花何得滌浮雲野鶴自然閒畢竟不落人境一句曰與引山林門似水郎官猶是少微星

丹霞洞天貢皇先生副室碑紀志併贊

四十年餘從懸隠五千里外彿麻姑貢皇先生白髡貌如夫人句也若是夫人先生事交得先夫彼奚娀從細讀碑銘始知夫人蘭儀異秀玉蕙殊温遝出泥而不汙塵依察而直上固已望連牛而知于莫別神識以綦贖黄腳有智珠日無俗于者矣汜夫蘋蘩内贊筆研兼司椎髻不事于綺紈伊蒲兗絶乎刀俎椰棗筆之金有同猶焉挽少君之車有同勁焉舞老萊

之彩有同娛焉織若蘭之文有同懸焉抽易安之卷有同辭焉吞雲煕之釋有同飯焉株商山之术有同甘焉飲肝江之水有同家焉蒸所云閨中失此金蘭友者所焉之言先生不吾欺也昔日滌梳櫛藉侄刻于妝奩臼傳素樊姝止供乎歌舞而春蚪遺句猶不葉其神傷夠夫珍同斷璧調比牙絃萍梗竟衡于天涯玉顏逸歸于黄土五夜啼鵑七衆淚河惜之所鍾其能無痛又不但已自昔達羽高賢莫不有偕隱之

助往者時當鼎沸會際昆炎危峽屢試千年腸罷附頻投于虎穴逾迦雙屈橋木敢冀其復務旋親獲巢寒夙夜苦其爭溺入室誰免步諸攜手竟濟同心爲當共命窂效比翼之鶼飛儀正衡腸又是叫霜之鵑喙彝言在昔何日忘之傷心難堪常淚觸月無非睇照言夫人之得此于先生又豈恒情所但已也芳廿事脇歷境略與先生同遷悼亡不堪悄亦不能與先生共親茲壺懿之極則更羨名山之勝因秘綴蕪

言用蕩幽愁既令碧蓮紅豆色香衡處公案共了三生亦俾白瀑丹霞鸞鶴來時佳話長留千古也既已誌其夫君又爲系以贊曰

香臺法華尼而兩奇欣遂永叔意與臨邛寨而解珮竟得相如數千里名山壯遊惟淸娛克從司馬一肚皮時宜不合非朝雲誰慨舞孫兒乎勤事伯鸞之案潔佐於陵之纑其翛然來者瑤臺氣淸或偶下飛瓊之步其泠然去者兜霄路近將還掌玉皇之香瀫心

而虎豹激雪撒手而龍門散珠與瀑始終豈偶然乎
吾欲以貴皇之所雪者還居而謬賭以麻姑之從姑

猴戲圖

予鄉有乞者負小籠牽猴至人家籠中所藏皆假面服飾傀儡人之所用者乞者敲小鉦叫古本曲子猴則披衣開籠取假面覆口間人立而嬉以應曲文則爲搢紳步中巾如也武則持械擊刺跳盪無弗合或爲改而婦人則于籠中取粉臉更戴之作繼出欲態若應哭則以手拭目而歔進止款款居然老梨園也昔鄭生噬項王楚人沐猴而冠耳今其度曲合節如此

沐猴何嘗不可冠沐猴而冠何必遜人耶夫殊形異類雖在始教及其技成耳目心思無非人且無非古人矣猴習而人人習而猴嗚呼殊乎

蟻陣長

羅捋上先生言嘗見一工戲術者以兩竹管貯黃黑兩種蟻各數萬欲戲則去管蓋兩蟻從其中出各有巨首最魁者領之絕引而進相遇則大鬬廻旋繞薄變聘縱衡如十萬雄師八門六花奇正分合風飛雲

變使人心目俱眩良久豁陣兩隊長各領其衆魚貫入管中彼此井然略無淆亂嘗聞南柯郡記見其王公妃主將相守牧吊然一朝廷也以爲寓言今兩蟻之國如此豈亦兩敵國乎銳進蝗退謙而不越帥卒呼吸若左右手使閫外之士如此反戈崩角豈所應乎吾于是起敬

蛙教授

童時見有戲者以笤威蛙十數至人家出之中有一老大者南面盤坐餘蛙以次東西班列相向蕭肅斯須老蛙發聲一呌餘蛙次第應之已再連呌則再連應嘐嘐咯咯聲响大喿良久老者収聲衆蛙亦止戲者以笤側而収之老蛙蹩躠徐入餘蛙繼焉無一亂者謂之蛙讀書上坐者教授先生傍者門下士云今師弟子道喪久矣師非師弟非弟也其麼宜不絕一綫尚賴蛙師曾之其行坐進反秩秩也傳習切切如上可嘉有禮矣或曰蛙虽耳所讀何書于曰今天下讀乎孟夫觀其行者不讀一字者彼其所讀果何書也

雀先生

予幼來家格有老婦携小籠畜班雀一云能推命偶試之婦解囊取小帖道十盈其間每推一命則雀啣斷顧觀啣一帖以進人之高下往往合也至于父母存殁夫妻乎合兄弟子女有無多少遲之亨否年之脩短皆吝如響或當數盡惟啣一紙空帖而已凡推數命皆然噫雀微物耳猶能通一技以逬于世可以人而不如雀乎彼于語言文字茫無知識至于通貫人之善敗美惡反聽夾焉當其賢箕聊瞬瞭宥命覺出李厓中徐于平下哉命之雀先生不亦觧乎

犬舂

犬性靈有教之舂者交木爲架橫板爲杵用軸活之實架于地犬乘竪前兩足板搭架上之橫木若手從后蹴以發足踏板踏而運之一高一下杵聲戛戛

心之巧節一覘虎如此、其機械也、詐皆從貪僞一念發之夫、既僞且貪矣、欲不詐得乎、小史載覘虎布陣一事、惟以為知兵、今之何絕巧捷若此、郎不謂知兵矣、可不謂之良有補乎、

數難人不免隱見、爾如知老杜詠猴詩也、自發至始無一不奇、尋常耳目中放絕大神通、物格知至

敢作小品觀耶

風搦榜

文皇帝靖難入南京、城中發傳□文帝自焚、齊陽胡大理卿閏、與方公孝孺、高公翔、三人同被召、皆衰服入見、觸怒、九族瓜蔓抄戮、冤慘烈、禁解從、外親戍衛者、始得放還、萬曆改元、有詔靖難死節諸臣、皆建祠表墓、厚加卹錄、十三年、又以御史屠方叔奏、奉旨表揚忠烈、撤下本郡、懸榜于邑之大門、是日大風忽起、揭榜直上數十丈、盤旋天際、如素鸞翔舞、久久

不下、自午迄申、始墜、仍落邑之獄中、郡人觀者以千萬計、邑令陳朝宗紀其事、嗚呼、自　成祖迄于　神宗二百餘年、而久鬱忠冤、始得復伸、其壯烈所感、尚能假靈風伯、以大表其英颷、滯氣于中、衝萬目天晶日朗之間、一升一墜、若有人焉、上且下之、豈不異豈不異哉

方練景卓諸公而外、雪菴和尚葛衣僧東湖樵夫輪藏頂之十數人、有遺之乎、天風久之何也

陽陵古畫

淺水疎籬雙耳負暄庭扉僕一「如高唐人詠雪句也

每嘆其刻畫工妙入畫皆成奇趣但染綠府李陽陵

故人特此圖素品閱之非雪時漢古樹高臥冷欣崩

然如蓋勢斷橋縱「非和靖人筆中也漢劉玫書雲漢

圖見者覺熱又畫北巴風凡此寒景來此圖不作片雪

而多項負暄寒日彩祠爆炎樹影皆有寒在皆有雪

在其描寫而流之不覺耗圖

盱江　晉東黄　[illegible]　輯

哭族兄九文

嗚呼哀哉，我兄之生，實有自來，夙慧夙成，[illegible]
宣尼人中，文昌屋壁，解占如誕，孩[illegible]
等身皆史，弱冠壯爲，文賦與也，雅[illegible]
市鄉名人，丁家孝子，阿數箇[illegible]

新亭灑淚，不辨莠苗，奚分蕭艾，[illegible]
閒關麻鞋，半道何有，特達秘書，知者非偶，少陵[illegible]
彭澤丘壑，愛因絶奇，歸亦不苟，陟彼商山，言采其芝，
裳類肉食，雖向屠兒，鹿門獨策，嬌東秀蝕，爽惠之間，
序幾近之，我兄于人，少通多塞，我兄于天，何辜屢厄，
蔣栗皆稗，種蔬成穢，雙屈無論，蘭摧蕙夷，嗟嗟德壽，
白昔云然，一舜雖務，十顔已愆，[illegible]
[illegible]猶不免，人復奚言，兄于寒惜，治[illegible]

[illegible]發柔履，生才自僻，縱趣寧鬼，長吉青蓮，嘯吟慮位，
駒隙蜉蝣，鄉鄉幻夢，亦解達觀，只如沉痾，此膝折肱，
如推失棟，一訣永分，云胡不悃，泉冥杳隔，彈指四秋，
尚虚宅兆，實我愆尤，廊第衡茨，何由不擾，紛紛道舍，
無處眠牛，兹丘擇妙，坑之曲，尚憶笑言，宮近家族，
龜筮既同，雲仍必蕃，究所從來，不疾而速，墓石謀銘，
林子孔碩，傳贊詩詞，亦饒名璧，千秋兄名，四方爭識，
有集寒香，巫梨且勒，兄之三孤，近頗森如，長行娶婦，

仲如謝芳，季方穀萊，漸啓箕裘，身後有責，其敢忽諸，
塵網幹勝，百歲長繩，兄志雖賁，事亦粗了，既賚彭殤，
奚分壽夭，遊雀衛泮，可以物表，道旁雪涕，嚦嚦蜜輔，
平生手足，惓戀斯須，纔懷蔵竭，幽咽莫舒，所傷墜宇，
難可身隨，薄酹一觴，半淚與血，我漫復澆，兄豈能歆，
腸舌已啞，猿腸空絶，吁嗟乎天，永從此別。

只恐曲終哭人破峽猿腸斷，爲西風道彼奔今言

言心血每韵八句，皆至則工一，可不恐多誕

拙菴銘

予壬午冬恭晉馬素脩先生，自陳所易狀，先生答書嘉許，且曰：今之人巧于謀利，拙于謀義，巧于謀名，拙于謀實，巧之害久矣。予能拙，予後何憂？予得書再拜佩之。今先生殉甲申三月難，予因改號拙菴，既自勉且終身不敢忘先生，遂爲銘。銘曰：

不能巧，是以拙。于焉才才，吾生之劣。既已拙，不復巧。于焉浩浩，吾師之道。天既生之，師復成之，吾菴之名，孰能知之。

高邑相國趙忠毅公及門也，甲子典南闈，奕之爲數程，破有設一局三字，忠毅哂之。是時素修計偕同諸龢氣相引重也。己卯主江右試，得先生卷，施粹以稍疑爲老宿，置第二，榜放則弱冠耳。先生房辰房師爲徐蓼莪黃門，與先生太翁姓名相同，而太翁中函某字，奇哉！天生師成，承矢勿諼。[illegible]拙也如是，因素修太史及之。

亡妻潘氏宜人墓誌銘

乙巳冬十一月，南城徐芳妻潘氏宜人卒。閱兩歲丁未，衎吉葬于邑之河西地名石奇，豫以仲秋朔十有三日，乘柩窆焉。長男一鶚諗狀其行，乞言于當世之先生大人。予歎曰：嗚呼噫嘻！婦行不踰閫，爾父方棄，安得先生大人言而重若母哉！往昔子瞻、李獻吉集，墓皆自誌，必知若母無若爾父，于是吸泣述其略曰：

宜人世家盱南汾水，積曾祖如圭公以明經任司[illegible]

祖公，父允武公，母寧孺人。幼奇慧，女紅組繡，過目皆有絶巧。頗知書，通內典，蟲豸不殺，伊蒲淡靜，出其天性。丙子春歸予，年十九。是時先考方營構伏龍里居，未就，座客日滿，工作繁興，內鮮僮婢，宜人躬親操作，勞劇井井，不再月而家政大小咸屬新婦。先妣中歲得目疾，宜人行則引裾，食則褰匕，昏晨起處，執侍惟恭。先妣倚爲若左右手。先考事佛謹，晨興禮拜，日旭爲度，宜人恒于梵閣昧聽檐雀孤啼，輒疾起趨[illegible]

七義贊 有序

予向有義象義馬義犬義雞義魚五傳皆目前事之最異者而近讀吳門陳望士詩後得義鹿義蜂兩章嘆物類中乃多預至性能節者如此因為合稱其目各綴數語為七義贊詞約志顯庶幾亦有所感七義中死者五不死者二要于壯志不負則一夫誠不負要必委軀故鹿頑呼非甚省故最省蜂有君臣然寂細疵最衆故遂次魚水族尤奇故又次象有職然寂烈故再次雞家畜中最細者故又再次以犬馬終於不在大各觀其所感

義鹿

故根埜侯廣成先生家放一鹿于堯峰且數年先生死鹿跳躑斷角累日不食亦死山僧憐而埜之碣曰義鹿塚贊曰

送性雖痛依仁脫迥生既蒙恩沒亦從主無天可呼

宮吹火作羹湯以進始敢奉匜盥旦旦如此事予終三十年如一日粥肉必自烹飪不晉假媵婢手其勤恪識大體類此巳卯予舉于鄉明年庚辰成進士辛巳春授洿州守時弟攜冠授左饑民嘯聚南北道梗不迎養不得冬十月先妣染疾漸亟予天涯遙阻終不含殮宜人婦蒸子職衣不解帶前後三月先妣每誦其孝彌留之際竟枕倚宜人懷抱中以瞑癸未秋宜人從予避亂楚州之殺安乙酉盱變再從入燕而闖賊變予蕩流潁昌與鐵騎遇沿岸兜吃雷動奔犇逃如蝟宜人攘瓶顧語碧澗滑流此吾死所當突馳免逃借竄山谷復遭暴客不絕如縷又三月始開抵燕丁亥四月緩復起乃徙嘉禾之王田戊子暫還故居是秋八月一麟生踰旬先考病遂不起宜人佐予靡訖喪月不寐大事內贊備極瘏瘁己丑春從從兵王用予從竺峯庚寅再走松溪寇至無所往始復返故廬里居自乙酉秋逮茲六年宜人從予

布在其所角折肝摧孤蜂杯土

義蜂

北固山有群蜂擁王出房攫其王啖之諸蜂飛鳴不去自投江中前後死者三日乃盡楊相國嘗記其事

贊曰

垂堂蒙難觸鋒輕徙左右伊何臣罪萬死慟彼都鋒蜂此沿水五百田橫共成是

義魚

殺商某挾貨自淮歸僱買盜舟適有漁人獲巨魚商贖放之盜夜縛商將投之水偶里許外有邏卒泊焉乃躍入舟中號邏卒醒得魚著就舟乞火因獲盜救商而魚已重創死商悼而收之瘞以人禮贊曰

郢破胥哭燕急荊匕徑郎兩艱早拚一死幸既脫屍笠難拚尾受繆雖微負心竊恥

義象

數年前粵中獲一戰象輸之庫不許死則戮首乃以

予數千里流離轉徙數十計干戈兵冤日與死伍[illegible]荒地絶跡嶮逆遇道傍嗟惻宜人安之若素絶不見[illegible]皮狀予為俗所迫乃杜長平故人君出約爭行腳在陵流浪五載予意在[illegible]不復回睇顧慮宜人內食繁指外荷衰戶懸磬之室孤掌何應困極求有甲辰予再客三山一枝婦而宜人貌領甚咳嗽肺帶絲血猶不肯自逸抵秋一病幾殆稍間復痰起為一麟娶婦勞瘁過甚不旬日而疾大作遂不

可救臨訣携手與君夙有奇緣不圖鮮命弗卒然前塵役果乎昔自伊去路分明終不至墮落神爽清徹屯[illegible]儀若綵云萬既已次其生平梗概如是則又為[illegible]川悲哉大子宜人之賢予良多而其受累于予[illegible]不少也予今貧宜人佐之以苦淡予善懶宜人披之以精勤予皆卷成癖宜人不擬以俗嘗予予含多豫宜人克襄以孝養王予齒以成予猶惡以成予仁親黨不私以成予之嚴草芥浮榮以成予之曠是數

火然三百環射之麋爛死死猶屹立不仆贊曰

被堅有年死徽其律孰絕天窮吾事斯畢勠角未能

洞胸殞血以此殉頂召彼黍離

義鷄

高平鄉中有賣餅翁為一偕假宿夜殺之攫其金去

家有一雄鷄棲翳南閣後月許偕托鉢過鷄出撲啄

其面皆碎追逐不舍有捕卒疑而執之既就鞫具吐

殺翁狀乃論如律贊曰

其質羽毛其氣桓糾我讐在前致死敢後擻喙代言

翩兒假手張權豫劍悲壯一斛

義馬

流賊破河內縣令丁運泰大罵被殺所乘馬駿甚賊

將騎以入縣至堂下大嘶人立在遠不可制竟蹶觸

以死贊曰

本自可生亦知無責悼此傾觴恐忘鞭策彼肉則糜

我心斯石是馬是人大河以北

者人所共知也至于死生呼吸之際嬿婉百折之中

其堅不移有此情甚危不闕有諸語苟非其人寒灰

萬木誰與共之是宜人之大有贊于予也而予骨薄

數奇早歲試有司不利先人督望殷殷結構七日下

帷荷山恒累月一歸歸則相向惋咽無伉儷之樂僥

倖未幾而喪亂頻遷單踪怯跡日出沒于霜鋒雷刃

蛟潭虎穴之間幸而不死又不能為妻子謀食雲水

倫遽及以八口饘粥貽閨閣憂即諸女逮於寸縷尺

布皆出手摧胸擾憂恐勿及甚于田疇之場稚[illegible]

殃皆驚魂怵魄結鬱所致催奏餘生既自困踣又[illegible]

及于糟糠如是悠悠蒼天誰悉此痛宜人所生子一

即一麟今為郡庠生娶媳傅氏次子一鵬孔氏出

尚幼女五宜人生萬曆戊午十一月二十七日未時

距卒得年四十有八銘曰

集枯去菀予計之拙只以纖佐屢子過之劣只抱椊

深以俯汚濁吾尺璧其無退只璞玉之璘白水而辰

義犬

太原有客策蹇尉氏道中、遇一少年、牽犬過、買放之、
少年覬客多金、遂殺客、犬囓尾少年至家。乃走縣哀
吠。若訴冤者。令遣隸隨犬行、得屍。又隨至少年家。得
少年。訊實、論死。槖金尚在。于小册中、識客里居名姓。
令役遣隸携犬至太原。呼客之子至。領槖扶櫬而去。
犬又謝其子。返太原。丙申年事、贊曰、
一飯猶償。而况生我。庭訟何青。豪俠是負。矢力惟堅。
[illegible]
屬智。在項借不須者。雖犬亦可。
貯田横爲於胸中、渡香象河于筆下、此物庶覩籍
世奇文

着霄肆貞珉。其永揭只。
東坡之銘王夫人也、言有盡而意無窮、意乎世也、
先生遺幾風楚詞、悠調如宋安妃而賦離騷長空、
鶴淚動我悲秋之感

倚伏篇

東昌某進士之父某翁者，多大德，生平好用僞銀以是致厚産。僞銀者，銀之似假難辨者也。是後生進士公，能讀書且登第。翁心悔曰：吾家富而子名成于斯，是矣。此銀不可用，更用其精美者。無何，進士公忽病目，屢藥不效，幾盲。家亦漸落。如是有年，于是翁心志曰：安所謂天贊哉？吾向用僞銀，子顯僞也，且日富；今易之，子盲病也，且日貧。安所謂天道？遂復用僞銀如初。逾年，進士目漸愈，尋復如故，乃謁選得泰安縣。翁大喜，挈家隨焉。未幾，泰寇大嶽賊首老徊以數萬衆侍臨縣，城破，進士父子偕舉家數十人皆死焉，無噍類。

懸山子曰：異哉！夫科名富貴，天之所以復善人也，今反以報人之不善；疾病放廢，天之所以報不善人也，今反以報人之善。鑒帝意深微，非尋常例格所得淺窺而詳測也。且夫塞馬之失得，寧有定乎？蛙蟬蚌鷸之互伺，寧可知乎？亂世之科名富貴，可靠恃乎？使翁之子不進士，不足殲其家；然使進士之目之病終不愈，即未必能仕，而寇之禍且幾免也。天之與其賄過而以病廢全之，乃復以其怙終者實行而重其罰之，而天亦遂愈其病以縱之仕，而及于難。當夫聚族爲戮時，雖欲如田夫野老之貧賤自適，安可得乎？豈不悲哉！

藴子瞻曰：論天者必俟其定。夫人知進士之禍，而不知其爲禍；知進士之目之病廢爲禍，而不知其爲福；知進士之目之愈而仕爲由禍之福，而不知其由福之禍。倚伏之數，何常乎？又安可謂無天道耶？

張聖佐述

僞銀賄壽也，今明劫矣。祢天之所以厚其毒乎比

餉後又一層公案，當不落然

退福篇

壬寅五月、蘇湖有舟渡江、所載甚衆、參人索渡資三分、一人携錢偶少、遂不得載、一人已登舟、忽頭上帽為颶風吹去、墜岸上、其人跳而拾之、有鵝啄其帽而舞、翔躑躅遠、其人逐鵝至數百步外、乃得帽、同載者大譟發去、中流狂濤驟起、來舟覆沒、載少錢及落帽者免、當江干解維之時、此兩人者未嘗不羨多錢之捷足、而疾足之羈頓也、至濤起纔覆、乃信進未必非禍、而遲未必非福、人生行止、亦多事繇疾乎、急山子曰、此帽亂龍山之落而益奇也。

塞翁失馬水陸同觀

汝州餅記

數年前、河南汝州婦某氏、嫁為人繼室、生子、其前婦亦有子、方十餘歲、婦欲害之、一日烝麪作餅、匄毒其中、寘廚間几上、前婦子外歸覺饑、婦曰、廚有餅、可自取之、甫持入手、欲見赤頰人呼曰、隣家婦具饌待爾、宜亟往、餅不可食、其子趨赴隣家、媼方會客、見子至、拒入、命坐、俄問所以、曰、赤頰人速我、媼訝無有、索赤頰不見、纔須臾、暴聲發耳、媼走問、則某氏所生子偶食廚間餅死矣、隣人怪詰、知毒由婦、憤甚、共訟之、婦具吐未謀、乃論如律、夫毒前婦之子、乃竟毒其子、所欲人誅、神已酷其報矣、赤頰人從何來、一生一殺、轉移竟呼吸也、東海生曰、[illegible]直婦技衡執成偏之畢、厨與食案之變毒、莫不自及也、是亦餅也。

眼前赤子、乎前婦所生、安得赤頰呼之、執卑與書

請問天道

人化牛紀

高平縣民李曾者，生平好惡無行，人長而恨之。弟其有禍，年六十，竟以壽終。鄉人咸之，以為無天道也。已殯將葬矣，忽聞棺中㪽跸聲，若動轉者。其子以為父且復生，啓視，則其身軀手足皆化為牛，但頭如故，發然欲起。其子駭之，亟掩棺加釘，秘焉。棺內喘吼，尚牛聲不絕。親族在傍見者，皆掩目胡盧，復心嘆，以為有天道。此崇禎中事，近修縣志者，于勸誡編中特列之，

云。夫死則已矣，而又故生之，以啓其嚴而彰其醜。化牛之舉，雖有孝子慈孫，百世不能改也。且夫以人死，以獸生，又人其首而牛其軀，官于此，勝猶慘亦醜矣。其子活之而不得也，豈不悲乎。

人有牛頭馬面者，於食獸又何難焉

活地獄記

今地獄之說，釋氏張之，儒者諱焉。夫地獄必死而後人死而入。夫誰見之，則儒者之說勝矣。然吾以為地獄為惡人設，則必不可無，而且必有。不可無，必有，而死而入，亦終無以信其有。若是，則必活地獄而後可。天下安得活地獄哉。然竟有之。鄉人吳滋七者，業商，性貪譎，闤闠不可測，舛藏自閟。中市布至山左貨之，必有樣布以悅買者之目，後復更其劣者，布已盡而

樣仍在，其替換之術百變。有西商使同行友市布，至為滋七所弄，商怒罵友，友恚曰，使自往，正復不免。商曰，豈有是，假令負者不復爾面。次日商自往，得樣布一束，踞坐其上。滋七急，則闢道出其衣冠，從門入，逆商一笑，長揖若熟識者，商不得已，傴起答之。滋七已潛使人換其後矣。商自以為無異，挾布歸，嚚語前友。友取細閱，殊麁薄不稱，索觀樣布如之。友乃還詣商曰，自往何如。商既得劣布，又遭友誚笑，憤甚，遂借軀

其陰詭取利而不顧其後大率如此天帑中得疾蹷
舍時時見鬼卒騶迫歷諸刑獄日中呼叱譴夜不絕
先君子以疁里謁往問之則見猶七偃卧聞大呼
曰救我救我轉我者火然上矣旁視無措則亟呼其
子曰疾我水子不得已以水噀之良久曰釋矣兪其
背赤痕如络條條隱起已又大呼曰天乎奈何釋我
而鉤我吞也衆皆怔任其叫號良久又曰釋矣轉眷
示衆其中忽頰起方寸許若着鈎者已呼爲其子以

藥進不入以箸以爲智不受曰非我食也問何所欲
曰戶外陰溝水絶佳子飄之不應則拍然大聲不孝
有輕薄子戲取進之則狂喜張喉大啜一引而盡曰
大香矣如是數日而死死時遍體焦爛自言諸獄變
苦狀時謂之湯地獄燃火然可卧乎香肉可鈎乎蜜
蠟之蒸汁可不咽乎蘖七此時雖未死而已罔圍其
神魂大矣其口鼻矣以爲火幻耶何以遽焦其府以
爲鈎幻耶何以遽蠶其膝其膝矣追物之狀自知之

其餘傷灼刺之跡又已衆耳而目之也吾乃知圖老
天下之大有心人也不獄則人無所畏借獄則人無
所欲惟不但獄鬼且獄人不但搭死獄作活獄且懸
活人入活獄而人可以信矣怵矣昌曰聖人以神道
設後而天下服夫地獄爲惡人設耶誠無稍將存之
以佐刑書所不及而况有之其可議乎吾非右釋氏
然不能爲儒者解矣

韓昌黎題休居士從前者衆吳道子两鄰都朱畏

罪者多嘉伙斯文一一兼之

紀王廣文冤讞事

崇禎中高平王孝廉某任中牟廣文有諸生李姓者

與同里二人有怨偶皆學至其人曉上以劣行申報

言其放恣繼母蠱飲賄賂誣之皆學稱生與杖且繫

獄擬罪生鬱志病死獄中甫踰月廣文忽遘異疾呼

叫中見有人攜巳云李生見訟至一公府主者詰責

嚴唆廣文初應支飾則道隸吏下加以拷夾廣文乃

服云本某二人所囑而已俛聽畢款皆其手段然亦

不知其遂死也主者又遣隸械兩人至與李生廣文

對獄吐伏賄兇實乃寘重典廣文以懇請哀切得從

減鞫仍決責數十三日乃甦其拷夾則歷骨儼有痕

痕受杖則臀肉居然赤腫痛苦拘攣不可坐立乃謝

病歸再詢向時賄囑之人皆同時得病死矣廣文遷

里每爲人言其異薦夤亦竟不起其同邑王君用懋

爲予述夫徇人之囑而以莫須有之事陷予弟子於獄

即非造謀悖已甚矣所謂我雖不殺伯仁伯仁由我

死也地下有知其能舍之而刑加于幽斜者于簿囹

可冥者固借廣文以示誡也嗚呼士大夫得志于時

故其一已之私我之而不恤在下之怨怨欲無冤譴

得乎其草菅人命者勿論已

蒲目王廣文可作龜鑑如李生佇訟之

剪梃自殺

南源嶺吾邑東南孔道也天啓中有村人子貫剪梃一日雨中有客避鋪子持梃出擊偶不中客亦善鬭奪其梃還擊之破腦死客走逸至村中入一人家不慈就灶前坐而燎衣言被賊狀其父以子久出不返客往視死矣歸闘客在巳家憤甚覓巨梃入室將殺之客適先起其炮袍一緌炊火燒下父朦朧不辨驟搏之熄腦裂與孫俱斃客竟去此人後遂絕子友陳

子全述殺人而人殺之恒也今且自殺愈殺其辮鬭殫其孫一日之中殲者三人殄者再世非神奪其魄哉

淫為首惡

楚中某相公者崇禎中嘗因請箕仙問天下之善何行仙答曰孝又問天下之惡何行答曰淫相公曰先亦人間恒言耳仙曰人間如是天上亦如是又問淫既首惡當獲何報仙曰絕嗣相公嘿然蓋其生平頗有失足而歉于中者也是後東南大亂相公死家亦淪落僅存一幼子數年前竟夭折而箕仙之言竟驗嗚天下之最易溺人而陷人于不德者莫如財色然

財之中人或在庸流色之中人偏在才士自古迄今天足而喪生亦非一人矣可畏也哉然則絕嗣雨字令之自命風流才雋者何可一刻忘也予又嘗聞昔有夢入冥司者薦其柱聯有云積善無如孝造惡莫若淫有夢入冥判姦私事者吏以陰律進云姦人妻者得絕嗣報姦人室女者得子孫淫佚報質之箕仙之言若合符契信知天上人間無二道亦無二法爰因錄求聖佐書避悲中詳閱是本諸予如此

雷震不孝一

乙酉三月某夜雷震異常予意必有所擊次日傳聞果然一逆子其人去予家十餘里姓黃客外數載不返妻悍家有一老姑竟損不養姑不得已乞食于外黃某歸不責其婦反怒母辱己逐之弟禮母日碎詈呼天帝罰不何日遂有此報

雷震不孝二

近歲閩中少年客蕪湖昵一妓不能合一日偶坐

樓頭語妓曰吾力能娶爾奈為母所制倘旦夕死吾事就矣時正驟雨雷忽破牖而入擊之立斃同輩駭聞使言方與予作如是語云夫心昵一妓而利其母之死推之必且以不得妓而恨其母之生矣是心可殺也雷斧之加亦豈濫乎

雷震不孝三

肆村饒坊有婦性悍常無禮于其姑昨丁酉歲夜為雷所擊舉體焦裂跪于中庭次日隣人怪其戶久不啓呼之不應乃撞而入一幼兒洞窺竟無恙天下之最可惡無如逆婦其可殺者亦多矣雷姑以一警百云附

五刑之屬三千而罪莫大於不孝惜室跡心雷霆直至助王法之所不及也

雷震逆子

金陵旁德門外有一孝子與母異居相去數里子每日母步來往負婦欲省飯之子怒責婦至詬而加毆母憤恨歸中途遇一池遂自投入次子至既近母不得乃踪至兄家忽雷自空下震其兄死斷身爲三而失其首次子歸至中途池邊見母遺鞋子池覓得則其兄之首在母胸間口正啣乳此壬寅六月朔日事以母貸子自走數里而竟斷一飯且怒其妻甚矣母安得不憤死雷安得不碎其軀軀其身首裁獨口啣母乳則雖甚雷若曰爾之初生誰哺爾活爾以有此身而致今日耶

雷震劣生

明時徐州一生員家男女數人皆震死併火其舍僅存一少婦此生素橫勢無行衆家皆胃忌衛息婦尨特准從素謹竟獨免周伯衔觀察過徐目擊語衆小范轉爲予述今世學政優劣懲奬皆虛套爽劣生嘗事非吳之耶愛之矣卧碑所鄭以雷劈補之雖可也

詠不孝天雷無妄而更斷其首以其所鄭以劣生之多也克其類半應失首

雷震剜神臟盜

今世塑佛菩薩及神像者必以金製爲五臟之屬入肦腹中其施金者則綠鐫其名姓年命于上以祈福祐詰鈌此則神不靈甚遍例云金陵有焉圓于者善盜每伺間入寺廟剜取神佛腹臟殺遍人望而畏之備之辛丑夏復潛入南城五顯廟將竊其臟爲地方所執鳴于織造府周繫按察獄其黨斂賄營救將出壬寅六月朔日雷從獄中震倒一墻壓死囚犯七人

獨提此圓于甃之斧下以一株木貫其心洞出于背餘七囚亦皆重罪極惡嘗贓垂就者倘久各資所犯先巳結案且共歡語謂有援救之望不知皆斃于震嗚呼吞舟漏網鈇神何所不通不通者雷神弭此等結案殊直截痛快也洞神佛心死亦自剜其心雷于此與金口而木舌哉

•海外小品箸山多逸事捐巷皆異事聚衣褲帶長

篇大幅廣氣象人何用

雷震盜鴨者紀

壬寅五月蒙江村婦某氏將數一隅飼客鴨逸出田間婦逐弗及適一隣人過托爲捕之此鴨奔入一池中隣人伎困以鋪繫鴨入泥而遲報婦曰無鴨婦自往索兒池邊遍覓兒忽顛跌入池婦遲救巳絕矣婦痛甚逐袂裂兒歸自經戶內夫從外道見兒與婦俱僵亦自經到晚隣人始與其兄私取鴨將烹之雷大震隣人兄弟以手相向糾結而死鴨在其抱村中

人固是婦以失鴨故溺兒而夫婦餘死方共怪之忽見雷震是人乃識其故夫隣人匿鴨利在鴨耳豈本意至殺人而是婦之子母夫妻乃俱殉焉諺云勿以惡小而爲之信夫竊鴨罪不至死而殺三人則與殺三人無異霆誅驗應天道固不遠矣

篇末亦巧於報應罪悍竊鴨者靈厭其盜矣

雷剝皮

白茨堂老僧云柴積中游安北門内有一婦人雷而中爲神攝去剝其皮仍置舊處某同輩往觀其背有朱書四字曰三世不孝

雷字

雷霆朝天宮之日下關有渡江艇且發雷大作光入舟中共見有一金字懸布空際飄照灼然久而不滅衆共駭悸觀此中必有姓金人當受霆擊遽去毋相

累至推開其中果有一道人自言姓金因遂登岸翻面俟擊此人既上雷遂舉舟推而殺之復于其中擇數人難之于道惟金姓人免

誅不孝烈于葵丘之盟無疑也

紀將樂縣孝廉事

將樂縣之萬安家有張孝廉某貪而放廟侵剝鄉鄰自盆人不敢忤旁近婦美好者不可使見見必百計求遂其欲家本貧後達聚富臨溪築室連欲曲水方亭雕闌複壁結構甚修云何謂蹊徑得筍中廟令道痛卒家隨以破今其居室婦子歸人更生而孝廉一子反依栖耽役累不知恥子丁酉過更生家見其尤卷一息零落瑣尾之狀心感之因坐方卒作詩曰九曲

池塘活水流雕闌面面倚清幽半生心力經營盡與人閒話鶴鳩犯其實云噫天道好還矣吟如數孝廉之威睽烜赫燕何時而予爲辱人宅歸新生悲夫勞安可常恃乎

瑩關子孫記

福府葉瑩山相公其先世不顯祖某翁習匠歲暮歸過縣見有數人被械愁嘆問之皆逋糧不能完者叩其數止十餘金翁自度橐中金足了此遂盡與之既歸到門徘徊未肯入妻問乃出詰焉翁具以傾橐濟人告妻曰此極美事淡泊度歲奚傷也是夕翁夢神告曰上帝以爾盛德令爾生瑩關子孫然爾家墓地故不佳明旦視爾羊所在即吉穴翁意圖之次日果

有鄰家子從翁買羊作祭翁曰吾家惟此羊不欲賣鄰子強之與俱出覓羊所在方卧一山隈翁謂鄰子曰羊不必價但吾觀柩未有葬處君家地多隨意贈數入土幸矣鄰子曰惟子所欲即此皆是翁隨于羊卧處指而求之衆柩瘞焉逾年生瑩山先生爲盛時賢相夫十餘金之助數非多脫數人之械德非薄瑩關子孫之報厚斯過矣而常不靳何也取其心之誠也且翁之橐不過十數金今盡傾以濟人是十數金之心即千萬也況當歲暮己之所並急而能捐之則是十數金之心且不啻千萬也夫人亦未誠于善耳苟誠于善天之報之未見其有不厚者也

好善優於天下蒲不知牛以其與也惟天陰隲相協厥居矣

瑩山與衆雲同輔韓者蚌珠生賴發于面葉勸之曰若是人不知除非己莫為瑩關子孫夫人善讀

陳進士奇報記

濟寧南關之紙坊街、有文昌閣、閣圯、改關帝廟、視舊址縮十之四、廟後有濟真寺、禮拜所、所謂回子教門中者、崇禎癸未春、諸生王遵新等以廟貌庳隘、議構而新之、復其故址、而回子中有楊生花者、素暴、欲役廟址以益其寺、糾黨數百、毀垣攫木、誣訟中丞黃公所下郡獄理、郡心直諸生、而陳聚回子、模稜其獄、工克輟、有陳生益修者憤甚、爭于黃公、得允建如故、生

花事急、以重賄中益脩、不許、復托一廣文來賄、以他室、易址、又不許、生花大恨、冬十月、生花歛衆罷市、以數百人戕益修于天井閘、得之、戕其肢體、兇其髮鬢、刀、刎、其、雙目、搾之、以灰、曳過其家、碎掠焉、衆城如沸、是時益修已垂絕、家人舁寘榻上、張皇守視、莫知所出、益修夜半、忽如夢中醒、見有緋綉丈夫子、危酒飲之。曰得此可活。益修強咽。喉間喀喀有聲。家人駭視。緋綉者忽不見。陳灑血盈盎。胸腹稍適。次夜復見一人扁巾琴形。翩若仙子。排闥入。趣益修起。曰吾孫子。手扶頂後甚楚。曰勿驚。腦中血痂。必出之。已雙目孔忽噴血如注。而頭部痛漸止。再次夜又見一老嫗至。以杏李[illegible]味摩益。又以羊脂盈匊投之。捧接之次。[illegible]血塊如趣。益修服之。未幾。張目視物。忽。漸[illegible]則吳晡蒸寔。如故。生花聞益修不死、又復[illegible]亦被傷、因友釋怨、益修亦不秋、明年甲中京師[illegible]花偕其侄楔乘亂狂逞、爲衆發殺、亦劇。

其目。而益修以乙酉秋中、山東鄉試出闈之夕、夢闈壯繆告曰、爾與尚謙、皆陝名賢書矣、已而果獻、尚謙益修侄、最初與同齋、義者也、冬臘月十三日、益修晨起、有青衣即門投書、爲五言八句隱語、詞曰、東畔方生耳、草頭八皿全、一夕三人臥、門內隱八天、老翁成羽化、黑犬右人牽、耳邊釋亂蹤、禾斗禾相連、益修不解、沉吟次、青衣忽失、徧索竟無蹤、丙戌益修聯第、有人取前句釋之曰、東畔生耳、陳也、草頭八皿、益也、一

夕三人修也門內八天關也老翁羽化公也黑犬右
人黠也又佑也耳邊綵蹬蹤也禾斗相逆科也合之
爲陳孫修關公黠佑蹤升九字而同時與生花角若
王道新侄宏亦同登見科甲榜尤異云益修後謁選
得貴池令歷官監司與予友方爾止聯言其事甚悉
而濟寧楊生藴霖別爲小錄以紀爭奸爾並所見之
論曰爽可起也古人嘗臏足將矣龍嘶續也古人嘗
折脅相矣至于內既刮之目而睜之與之甚幻之睛

而卒起其已廢之替古今未有也夫誘之利而不食
劫之以甚厲之鋒而不休此其志帝鑒之矣生花筆
能殺陳君不知神能生陳君能刮陳君之目不知陳
君目固存乃自刮其目強梁者不得其死信夫而或
疑其怪誕不經夫爽世之疑先王之道不足勸于人
而王者之鈇鉞有時不得加于亂賊所恃者神耳神
又避其怪誕不經之跡不肯出一齊佐之誅何所依
而惡奸所長哉且福善禍淫謂之怪誕可謂之中庸
何不可也嗚呼士君子當是非利害之際伏節執義
不爲利回威屈如陳君者豈不偉哉況事有大于建
廟尺寸之土者乎吾讀楊生錄有感也
、回予截子衿絕太鋒危矣單刀救之山左山右兩
聖人所以相維于不窮也莫只作怪事觀

心相契

樂安人王奇峯者善種山任竺由久與子友姦識叔
言其族叔某素業賈有任善姑布唐舉之術叔壯時
嘗使相之任曰叔財不能厚郎蓄贏可致百金而爵
便儲能五十三又無子焉為勞勞乎叔心不謂然無
何年四十七矣尚未有子所積貲不能盈百因思任
言作歸休計一夕將遊有婦抱小兒投于河叔見呼
曰救此婦者予十金并傍人溺水出之叔即酬金如
數而婦顧堅求死詢之曰妾夫以逢肆需逋失金一
盜賊為所誣陷法當配得十餘金可營贖妾傾產變
易而所得銀為一誅暗換盡鉄耳夫不可救而產已
蕩計惟有一死叔聞惻然因遂與婦金若干俾歸贖
夫歸謝去叔抵家任來供兒大驚曰叔骨相頓易壽
當八十而有二子應在來歲且叔近日何善而面
間陰隲紋滿若是叔以救婦事告任曰此當之矣是
歲六生二子壽至八十三始卒萬曆末年事奇峯

言其叔與任名字甚詳載叔志之夫捐十數金而下
免無辜于配又全其婦若兒之生郎無錢其蓄者固
當為之況實數之轉移兒于骨相如此夫壽與子則
竭千萬金以營而不可力得者今乃以一念之不忍
致之天何負于善人也哉

闡揚陰隲轉移造化何啻晉公還帶覺為善有權

誓行盟算紀

維揚人陳某少與同里三子結[illegible]與共死生不渝歃酒刑牲瀝誠日月後歷年既久[illegible]不能如約三人中陳家最長生一子家頗殷仲惟一女與季子訂婚有日矣亡何季死家貧落仲有渝盟意季之家屢申前請猶水石也陳亦數從中臾不見聽一日陳入城途遇素知之已歿者若若然人也問曰子猶生乎荅曰否某在冥為小隸主勾攝昨奉到一牒

行錄多人子名與焉毋入城便歸料理予紓而渡江越兩日至陳疾歸念生平未了無若季子婚事遂大集親故延兩家子女畢至而詰仲曰最昔之盟言猶在耳何可忘之且君所以難婚季者以其貧也今析吾產三裂與季之子二之則可不貧而君之女亦可以歸之矣遂立取貲產籍均割而授關鍵合卺即其家諧伉儷焉曰吾待此以瞑也于是所親知其還勾攝隸事皆連盤聚速挨昏旦陳亦自知前汚坦然以便至三日早儼見前隸歷階而升陳迎謂曰行矣隸曰不然昨奉帝勅以子析產全婚克敦大義特命延算以示褒嘉適牒到免提專此謝報語訖而滅此已亥冬事予友張道子任維揚知其詳而于名姓不能遍記今陳某尚無恙也噫物態涼炎瞬眼立變天下之不渝盟者寡矣陳獨惓念疇昔以他人子女為身後第一事割利就義以遂其志洵可尚也而冥路褒嘉捷于呼谷然則災亦可彌也數亦可轉也不先之褰延魂之香不在海外神山在方寸也帝嘉在不渝則仲季輩之反眼負心其寔愚且憊矣

文關世道每於結處見奇

善氣弭禍

天下遇極可駭之人難測之事雖勢力在我不可鹵莽處之便當思患豫防待之有道大抵用剛多失用柔多得憤而角之多失因而化之多得比譬何碧塘常言其客嘗中某處偶有一僧狀貌兇惡化銀若干期于必得語復悍戾秀友怒欲毆之碧塘獨好語施之如數僧微笑去後數日偕眾歸過一高嶺正覺顛躓忽有十餘惡少虎亂道左前僧亦在見碧塘乃叟

日君長者吾在無恐使當日稍肯過之此際凶鋒殆不測矣天予友晏叔常言其家一日有老乞者闖入厨中索食機坐無禮晏叔輒加溫款以酒食與之飽其所需乞者食罷流涕謝曰本為食微來君家索瘠瑩既爾盛德何忍相累即出行十餘里而死方其來時已飲毒久矣故以無機將挑釁叔家而死甚有奸人教之也故惟吉氣能弭天下之凶惟和氣能柔天下之暴孟子之三自反終于禽獸何難道因如

此

忍容中有大願力吉氣藏焉非機器人不辨

焚廪獨免

睹案程氏吾邑東南鄉之以富著者也有學鈍文者生平朴厚無財虜氣習是時世界承平日久郡邑諸大家多苛刻庄佃租粃之入或改用大斛以徵索于常額之外及其出糶又輒用小者轉展取利小民壓于強力莫敢忤程氏亦彼不免鈍文之父一日以斛小于衆欲改造之鈍文不可曰使吾家長有此小斛之入足矣且小民終歲勤動良苦而潑之無乃不可

父感其言已之是夕夢神告曰子用意厚且日將晝燬諸家廪獨免子覺而識焉次日亭午程氏諸廪之在垒由及最謝塔者所在皆有火起次第焚燬獨鈍文家廪火及而熄竟符其夢此亦崇禎中事人之食倉求益于額之外而天之巧乃更損于數之内大斛之得觀烈焰之焚執多乎觀程氏之焚廪非警聩之徒慢然無目者比也

鬼助中式　一

己卯同籍劉出予日某卷出秦令公繡房初閱不甚稱賞之覺燈影閃爍然有鬼作啾唧聲已而前後左右皆鬼也心大恐怖取卷讀之郎覺妥然已又嘯未滿意復賞之鬼又隨至迭前撓亂如是盡四遂施取其末卷閱中映然傳之薦問玄先生語予云場屋中真有鬼泰太音最怕鬼其房中鬼偏多蓋指此也出于勝期清壯行誼不愧古人年三十憚亡遂不復娶

郎此一事堅貞已不可及鬼之相之宜矣

鬼助中式　二

江寧黄孝廉某中戊子鄉試年尚少主司勵閱書義三篇不甚嘉賞之勞几忽若有人從傍告曰後文頗佳盍觀之讀閱左右寂無人主司心駭再閱再歎從傍告者嘆訝如故因終覧其經義四首大加賞嘆取入彀蓋孝廉之父生平耽觀風鑑以好施毀家又訓孝廉最勤備手録經文二百首俾其熟誦父四義皆

題與奏而書之也場中鬼評爲氏所以報其德云孝
廉之儕王鍚爱項約予相其先塚私言如此孝廉亦
瑞人

鬼助中式　三

崇禎丁卯泉州彦生某自郡赴省闈試道遇郵亭見
有殍于道者憐之生故貧乃解其所臥紅氈裹來
瘞土人感之侍宿乃行比入試主司閱其卷未甚當
意燭影中瞥見一人朱衣前立若有翹老已忽不見

主司疑其神叔之揭曉相見問生平何脩場中特存
神助生謝無之主司固問生良久曰惟近赴舉時以
紅氈裹葬一道殣主司曰是矣何燭影中見有朱衣
立吾前者必是人也吾以爲神也生亦竦然聞之者
老云場屋中皆有天部吏兵管領續藏邪魅無敢
近惟感恩報怨兩種精魂得直入無禁意者其然與
執爲朱衣取諸一氈足矣雖然見道殣而憐之輒爲
侍宿營瘞其生平可知矣草木之花開榮一日其榮

長而菴者非一日也朱衣之助人以爲一毫善舉以
爲生平也

孝友身文之質化而書九十七則朱衣點首隨

鬼畏戒牛人紀

寧里新豈吳某者少與蹤子合貲商販鄰子後死吳以道遠爲焚其骸罌貯以歸一夕舟中併次旁忽有聲索食聽之鄰子也自是每飯必爲別設鬼亦時時至若故侶然有所往必先告語吳漸甚怖惱久亦漸狎問其意曰欲附載歸耳一夕艤泊某大鎭岸下鬼來告村中有大僕事放施餅食我當往斯須遂返吳詰其速鬼曰此家塑宇皮索有神祇之謂予生時多

食牛肉穢積猶存遂見阻截吳駭然曰神惡食牛若此予生平此害不免今當斷之遂焚默告天誓戒牛肉鬼忽悵惋言別吳咤問曰子心想戒牛吾不得復近矣自是遂絕吳遂戒牛肉終身此二十前事吳與內弟潘蔚文善爲予述之昔緇雲管樞齋倫仁爲士時正旦夙興出門遇大鬼數輩形狀獰惡問之曰疫鬼也帝遣行疫人間管問吾家有之乎曰無問何以獲免曰不食牛肉大一不食牛耳而疫以免然則食

牛之家固鬼之所嫉而避也往見稗說山中婦有爲魅攝者居處極高之地樓宇甚壯魅日飛空下遊約伴悶忽展出西廷一日猶覘婦詰其故魅曰須有備行人過此彼精持五戒善神呵叫予不敢近故稍避婦以侯其去婦問何名五戒魅旁諭之婦因默禱使我得離此者食持往戒魅遂反走曰奈何心變婦曰爲之魅曰爾心矢持戒善神且至予長別矣婦苦請魅走查猋良久諦觀乃在古樹巔穴中伺人至覓之

得挈以歸婦一念持戒而魅離吳生亦一念戒牛而鬼絕善力之及人如此况精勤積累終身弗倦者乎

用特而來玄牲騂牛一元大武尊帝亦心通牛天

見祠避舍晉門品數若字猶龍所謂以慈衛之者

作如是觀刻舟淑牛劍去久矣

試題豫知

近年來山左有李壯僊者以術藝進京師頗能知來事庚子北闈鄉試有兩生從之得失且喜以試題詢李謝不知但笑曰兩公皆道德仁義中人也無庸卜兩生不解及入試首題則志于道全章蓋所謂道德仁藝者實隱寓其字兩兩生皆中式辛丑會試又有以場題詢者李曰此何敢言但題中當有五後字四可字但日或驗耳其後場中首題乃知止而後有定一節果有五後字二題乃夫子之文章一節三題乃易其田疇二節合之果有四可字乃嘆其異臨川羅立如孝廉語予如此題目裁自主司疑非可以豫定而古來夢報神告前知不爽如此者多矣然則主司且不能主豈一題目况去取乎

山東李仙儂慶河神皆現世人也前知靑諸不佚

靈氛

山神召守

南吳太守南岱者父嘗官山左集使衰年未有嗣乃禱于東嶽逾歲而太守生因以岱名識所自也已太守再官此地當遷矣一日生暑中若有所見循楹嬪首瞻容而拜其聲諾諾曰舊望先夢今節至矣如是者數家人驟之閱無人也所親昵所之曰吾本嶽帝從臣偶爾塵降今嚴旨見召恐不可稽遂神思恍惚浸浸作遠行狀臨沒屬其子曰必奉吾主山中吾將歸于此家人如命奉主入山乃歸櫬焉蓋癸卯歲事許有嶽降生申之說後世如此類亦已多矣獨太守乎夫生有　自來而死無所去是尼山之禱爲誣而登堂之全不綵竹入廟之粟尊几筵皆幻妄也故于太守而益徵死生幽明之說

尼山之禱尤非輕錫正穴真龍法眼能辨

白衣救難一

庚子夏慈州某鄉一古寺有商偶過見觀音大士像左臂漏裝施金十兩裝之僧見商金多身孤延入後齋留宿夜起掠奪且欲殺之商哀乞百方乃鎖禁秘室勸其自盡時偶有邏卒十數人過見白衣女子招入寺門疑而偵之女直達秘室去卒亦蹤至呼偵詰問僧辭無有卒毀戶索之則見是商方在廚廹見卒哭訴所以乃共縛僧詣縣而所謂白衣女子杳然無著乃知大士化身誘卒之入以救商于慈也時予過蘇耳聞其事及此僧拜郡權友許某又目見之商變起倉卒而大士之身即現于倉卒之頃若使從西方來當不若是速也故曰佛無不在僧利商金殺商乃以自殺併千金失之天下之禍不由貪哉

慈悲關捷變乎俄頃可悟普門品數十若字

白衣救難二

壬辰秋淮上有僧寺頗僻一[illegible]步宿其中挾貲頗多僧窺見夜起殺客客求自死乃以单被細縛沉中沿泊茂岸近昕有漁者數[illegible]見其地若有光影一白衣美婦綽約其間隱躍可觀因共走就至則失婦但見一物朧然波間解之得客息尚未絕具言僧見賊事衆憤之群往破戶執僧送官繫獄其寺中實供大士像客亦以金施大士前香煙爲僧厄云此與近日蘇郡事絕類僧之貪毒不可令見金帛乃爾然兩客脫險皆賴大士而大士現身皆作女子者何也衆生所愛金帛之外無踰女子故亦以女子致之現少婦身而救難與現菩薩身而說法無二義也且僧逐金而金空殺客者逐女子而女子亦空當其空時前之所貪更復何著即此可起悟矣天下財與色之害人何相積而未已也

財色空究嗚呼一世

郭不勝正

陽城郭生善幻術奇譎千變嘗過婿翁家設饌意有所注座中杯皿肴核一時自撤空無所有遂人蹤跡則在大門之外郭坐自若因爲娛謝乃盡還之又能于衆人中掉臂遊行攫持器物都無所見一日督學試士至郭自衒其伎携刻文一束入備篩閲爲遜老徒隸學使者杖而黜之生故能文其鄉士紳共爲陳請得還青衣皆學郭素工德日法至是竟不售云然則公庭醒法之場朝廷威靈官司紀度于是在焉雖有邪妄不得逞也予幼時又聞某縣令杖一囚囚通異術杖皆若其内衛夫人之雜楚不可勝令大悲乃以印印其臀間術遂不行因變杖下杖可寄也而今之印又何神也

子不語怪印讓錢神

錢司李附箕

辛丑冬江寧董司李以事繫獄請箕僊問之既降書曰我前任錢司李也錢名萬數以讞獄夫輕論殺死方月許董驟問曰君事何枉苍口否我過去世嘗以私故遲一無罪婦人死今訟于帝故有是報董曰弟行何如答曰某之績矣題詩一首而去時董司李因淹重四當事升以城旦疑未必至是奏上竟内敬從重論辟殺焉錢之死人咸憐之乃不自以爲神知其獄在此報在彼也然錢不死不能知又安知董司李之獄不別有所坐乎夫一無罪婦人死而能訟其手是操兵刑之柄者其勿以人命恣喜怒哉

五臣三代之祖庭堅不祀怨諸故曰廷尉天下之平今誤認雖殺而類官矣趙忠毅嘆贊首及之

無城箕仙紀

無川諸生吳君善箕仙之術予嘗以三事客叩各得一詩次第井然不亂惟予心知之他人不辨也時請仙者本危君允藏兄弟而千翻其中仙下壇詩卸曰新年夏至八千前半雨半晴花晝然傍有高人徐解舒會吃紅稜到木天叠指予也然不解八千前何說則嘗曰夏至八日前耳索册日驗之信然予笑倦人亦若人間曆日耶危子曰是未奇也昨歲丁酉督學

歲試臨吾撫予與數友問場中首何題則書曰尹字帶兒孫心一旦題或近此衆不測後問二題何題偽經乎則又書曰否否否衆皆喜謂非經比入試首題是得見君子者斯可矣格王得見有恒者斯可矣乃知尹帶兒孫寓君子字心一旦寓恒字也二題是樂正子强乎曰否三段乃知否否否者寓三段中三否也又同時武學某生亦請問試題仙書四語曰二人並肩不欽牛邊立見其可十字撇添生茫然再問不應乃試論題是天下奇才四字乃悟二人並肩天也不欽牛邊下也立見其可奇也十字撇添才也不偏前知之神而析字奇巧雖與黃絹幼婦三橫兩縱之語並存千古可也然人下之事皆有成數司之于天試題則擷取于萃然之項存乎主司之心與手即主司不能前定而神已豫知之異哉

曾記湛榜四絕皆奇只一字出題余甫心擬郞迅箕改正惟驚服不測耳天下奇才四解作武良將

戯不過云留凡事前定諒哉

笑仙用藥

吾友楊律之稱予言其尊人某翁偶𢘅生雖病未嘗服藥曰吾以不藥為醫一日卒中陰幾暴卒委頓氣息奄然垂絕律之惶悖失措時有毅有鄭生者善扶乩言人禍福多奇中翁素所謹信因往祈請仙曰嘻殆矣罄然為予一發汝翁諱藥姑外治其臍肉桂細鹽數勝令滿加附子一片燕艾灸之纔畢俄腹中熱而止律之歸如言灸之不踰時果遂能語腹中盈饑

然懸如故律之又往問仙曰爾翁不死矣為予尋鑿取花椒內桂各十餘觔麥麩并蓋盆用乾藥汁時拍而字又濟幾點汁中以麥為度律之歸又如言取汁漬之幾半日即能起坐索食神色開暢疾去八九則又往問仙曰麥炙不須他物但以人參少許和龍眼肉煎湯時少進之歸又如言凡三日而病盡去容氣充悅似勝于舊夫疾且危而諱言藥宜不可救而外治之功乃捷于內余當歎詳其意劑兩方皆創獲而當予理豈岐伯俞跗之後而術猶在人間耶

乩藥奇甚巫醫有恆

箕仙題海棠

幼時聞臨汝某生因隣家降箕見其詞鋒犀利欲窮之驟指庭前海棠命題而限以笑拂不三韻仙郎題云夔夔一本枝骨笑輕風惹動羅裙拂分明一陣暗香來若意隔時都又不乃嘆服又於年十五讀書龍崗僧寺偶因事請仙疑其偽命擬館中桂首二字作下壇詩首字即書曰鶏鳴獨鳥下瑤台萬里雲開月出來中有仙人騎白鶴吹簫引鳳舞瑤堦蓋桂聯首實是鶏鳴二字時方昏夜非人所知也詩雖平常而其應甚捷然則天地間何地不有神何時不有神心動而神式臨之矣古人不欺暗室誠哉不可欺也

濕物四首其一云五千年外植靈根猶有寒枝古葉存道人載酒重來賞青壇白露瘦由瘐扶落紈陽山人贈字皆奇絕以為才冠頑仙者悾悾而不信也海棠陰謝可為知者道

兔救婦

辛卯秋山東道中有少婦偕夫策蹇至渡僻處為散行鄉僧所掠殺其夫縛婦樹間使小沙彌守之將俟戰事之他去偶有戎卒數人過其地有兔驟起卒彎弓中之兔帶箭走直至縛婦之所箭落而沒卒解婦縛詢知其故時數僧方往一大鎮中盤街孫卒擊至縛之至邑遂皆伏法僧行謹殺于法無赦然非兔起為端無由識其處矣兔隱箭落兔非兔也亦果報中一奇也

不禿不毒頑碧頂奇巧于報應何時無天道也

藍衫鬼异主司

壬午應天鄉試某房考夜閱一卷燈影中有人伏地叩首若相懇之狀覷之身衣藍衫而面貌絕非男子主司以老不甚稱擬寘之則叩不已主司心疑是人必有陰德遂錄之放榜後本生進謁主司問曰子以何德致鬼神冥助生謝無有主司述其狀生者[illegible]曰此非他人殆先母也母於時家貧無以殮不得已用所衣藍衫殮之主司默若曰然何視其貌固一老媼

夫闈中鬼神亦多矣而生之售獨以母之助豈其貧而孝而受苦之極天實憐之俾入為之相與不然人孰不欲售其子孫而死若有知皆入闈以干其主司如是每夕燈影中環而拜者當不知幾何人而主司之去取安所從乎生之母貴矣而竟售焉生天幸矣

孝而能文天並相之

蛛皮鼓

崇禎初汀州山鄉中一夜大雷雨有物雨中與雷鬬火光閃閃飛舞擊射盤繞山谷經數時不散水亦通之而湧次日有老蜘蛛死杯莽間其大如箕皮堅厚若牛革蓋蛛含明珠能挾雷以奔之也後數月有識寶人過其地以多金買是蛛去或問之云此老蛛皮以冒鼓有異響聞數十里今將往外洋貨之其值無量物莫不有成形定質以蚍蜉之細瑣如蛛而乃有如

箕之身如牛之革天地之大豈可測乎

龍挾雷而奪珠旋瞰挾矣波斯販洋吾亦洋海

冢宰鶴中丞虎

苗九符邑侯爲予言北直高邑趙公南星房師井陘令鍾廷鈴夢大鶴來降其廨蔽天因字之曰儕鶴後仕至冢宰領袖清流爲一代名臣山右程順王公雲鳳嘗晝寢于內夫人偶入覘之虎也駭而走比公醒還觀則人也夫人以告王自喜甚號虎谷後仕至大中丞有勲伐爲一代名臣鶴精逸虎勇而冢宰以品尊虎威猛惟遠而中丞以伐著氣類符應豈不信乎

愁鶴入夢而王公之虎乃退之于身善畫也尤異

方伯龍富翁牛

臨川曾鶴西方伯誕前一久笑夢龍事左棣有物蟠於柱蜿蜒鱗甲爍目知其龍也旦日方伯公生因以棣名之後竟貴顯而彭同時同里王翁某家素封其富千外日惟歸門坐則貿易輒利多得財或偶他往則是日必不利少得財還復門焉而財又至人因號爲財星晚年一日晝夢黃犢入戶入釜中惟一肥牛柏柏弄水大城而出呼家人往而斯已畢未幾遂病不復起人又目翁爲牛精以其欲移故形見云謙庵子曰方伯之龍冢宰中丞之鶴虎其應之徵則無異也今素封家享受薾于顯貴其奔走鄉里兒或貴顯家所不逮而王翁之身乃竟爲牛於戲彼則星也而則牛精也乎

昔有異人謂阜落前伐出名大宰奔走天下豪杰脊莊簡爲河東首鳳鄒上鶴和順虎相與時也學

龍兆于臨川而牛後焉善謔夫咲贊載夫子泣麟希子惧其過冢也推两猪于一元之上曰麟活子曰是有錢牛

城門前讖

盧溝橋城，係崇禎中所建，賜名拱極城，其南門額曰永昌，北門額曰順治，後李賊破京師，僞稱永昌元年，而順治建爲今號，兩皆恰合，人以爲前讖。

壁中刀錢

劉青田有廟祠，在其邑之衛衙，丙戌丁亥間，有大帥督兵過而惡之，下令毀折，甫墜一墻，即于中得刻刀，背順治錢一枚，帥見大駭，乃止不毀。

雖天假手，豈盡白水眞人之讖

肉身不壞

憨山大師旣入滅，全身塔廬山，已數十年，近弟子欲啟塔，曹谿遷其龕去，至梅嶺，兵梗，費盡，暫厝路側，有李副將入粵過而闢之曰，憨山師大脩行人，必有異果，爾我且任其資費，若但猶人，無足貴耳，啟龕視之，體貌胖然如生，指髮皆長，手之十爪，秋身生匝，乃大驚異，爲捐金送入曹谿，衰其事焉，人死數時而色變，數日面形變矣，旬月之後且不堪問，憨公數十年已蛻之面目，儼然尚復如生，脩行人之視俗子，固霄壤哉。

憨山達觀兩大善知識，憨入定于端溪，影西山有大青小青送還，龍子文贅姚恭靖，皆奇艷眞異人也

異夢記　枝人自死

鄖閩省鄉試有某生者于兩月前夢中是榜四十一名詢諸其師生固年少文不甚工而又家富師疑之屬夢如初又復以告師益心使詢生于主司中有所關通設已比入試師七藝就即辟歷繼少許作小帖書今科四十一名有關節數字于被卷時潛與監臨索下監臨得書大駭姑秘之二三場被帖皆然監臨遂深信以為此番四十一名其關節也迫拆卷

監臨入觀至四十一名曰止出三小帖示主司主司轉詰本房房考李令指天自矢聚訟良久監臨曰難然必易之李爭不得倉猝無他卷監臨命于本房落卷中掣一本塗抹者填之明日榜發所掣榜落卷即某生卷正中四十一名而其所疑而被去者則師卷也令既出呼其師示以關卷且言從中更易之故為之惋惜師自知孽由已作不敢實嚷微與所知言之後竟憤恨死夫弟子之于師誼不薄矣即有他故丕宜從師發之況一夢徵兆遽豫榜額知此耶此可知其師為匪人矣而豈知闈中之四十一名已固微然當之其因監臨之疑而發覺者已又居然受之耶則是其三辟紙以致魅于監臨之前者皆其所以自伐自誣而其切切然心使其弟子面陰被之不實者乃所以重翼其弟子從之巧售而被獲也或曰天也罪神之弄人也彼師與監臨皆在所弄之中夢固已先之予日不然苟坦衷者處此不碎紙以行其謗則雖

有鬼神何從因其已數之卷而攙奪之謀之不臧人也弄天也此事卷合最奇而足以為世之禍衷多快者臧予故為備論之

不忮不求何用不臧寫得奇幻動人具有鬼神在

其筆端

發蒙奇合紀　汙穢字紙

新城孔某者其家開牙貿系一日夢爲冥司所拘至者責其罪轉曳若地命一獰鬼以杵舂之中其左額某哀懇悔罪王者少霽諭以業猶未終永附以萊方孔就戮時遙見堦下更械一人似其所識細覰之則近境塾師王生也然噤不敢問孔某蘇後左額果生毒瘡肉潰骨崩幾至隕命私念所械王生必死矣後數月王生復至孔大愕告以夢中所見王生曰然吾

何緊階下時遙見堂上一人鞫而受杵者爾也果有之耶于是各質其夢時日月及所見冥府王者皆合孔更問王生爾以何罪繫何因得返王生曰予無他坐王者以我齋中字紙糊壁童子溺其下汙穢舂紙責在師長予對以實出不知懇請良久方許釋我且曰延當爲我申警十世此癸巳年事夫貿糸于人而居剖之雖不操刀其意在殺杵之宜矣童子溺紙而坐及塾師何也豈冥司之重字紙等于物命其輕賤

之罪比于屠殺乃如是乎後之爲塾師者可以誡矣雖然又不止塾師也

王沂公之父見字紙必香湯浴之後登揚第之身

今以紬小而納之靴貧作名辱罪皆末戒耶

紀劉生自新得雋事

甲午秋溧州南鄉士劉某赴省試夢至一處執役者公府從吏挺錯手卷籍出入中有主者冠紳母妻云是文昌君方較勘山右新榜籍至生名顧左右曰是子雖在列然嘗小過逼一妾死宜黜黜生聞趨前訴曰有之兒女子短見輕生某甚悼惜非逼也主者閱華召一二青衣質詰委曲乃曰子言良然姑如籍既寤甚自負同輩或騃笑之生輙曰神不欺我榜發竟

中式雲程張翁云噫生于此亦危矣且夫科名之重于天下久矣學士專工文藝而帝心偏卷德行是明與幽恒左也使劉生之夢弗驗予固以爲行重于文況乎其不爽也

戊午解元

嘉興張弢爲諸生屢蹶不第往天竺祈夢神告之曰成不成平不平十里灘頭問老僧翌日進湖至十里灘果有老僧在焉張拜而請之僧賀曰戊午解元也至是秋果鄉試第一成不成當爲戊矣平不平當爲午矣解元則何僧與頭其倒首乎此之謂懸解

夢無字

興化九鯉湖亦祈夢之最神者也有一生以功名禱

夜夢神于生掌書無字示之生大驚駭再懇請神曰勿多言來日山下某所遇樵夫仍書此字俾解之生悵然返路經某所果有樵夫箕踞地坐生求爲解樵樵曰我不識字生于地大畫一無字樵目良久曰君當貴此字縱横者四頂橫皆具非轎乎四足齒齒非轎夫乎坐四人轎非官人乎生喜過望後果登甲第危哉生乎使令一識字人解之必無此絕妙讖語矣懸哉樵乎雖不識字然相之工謝石諸人所未及焉

夢个字不字

逭予又言其鄉一親友以秋試事祈夢遲神神亦于掌中書不字示之曰且使人解之醒而大惑求解于其友友曰子定雋矣不字析之當爲一个亍何果入彀又一友與之同祈神示以十字問人不能着解榜發名在前列歸家見粉牌上亞魁亞字乃大悟蓋亞字中空白處合之固十字云夫不之爲一个就字析取可知也亞之爲十合點畫而耳中空不可知也甚哉神之好奇也而乃愈出

解个悟十想見一畫之奇而莊也文威質傳溺心

悱三端兩空空罕矣心齋好學所讀何書耶

冥中重朔望齋

陽城楊半湄工部太翁數年前夢入冥司主者責令斷葷且令旁隸褫持牛犬皮以進曰否者服此太翁悚怖自念終不能如此一府膠應愈重其戾乃後懇陳願先持朔望素主者許可既覺誡家人朔望勿進酒肉居一載偶過楊屋山齋中話久屋山棋午餐出酒肉食之太翁忘其朔也是夜後夢主者攝去大加訶責以一鐵具束其額備極楚困哀懺百方乃得解釋飪曉頭痛尚竟日自是持之加虔翁于屋山爲從侄屋山語予如是益冥司喜人素食即朔望齋亦重乃爾

牛戒凜然

司生奇夢記 寫榜吏前定

萬曆中處州孝廉司言貫者元日夢亡祖告曰冥曹考校文行當及于矣然有軋之者秋時入省宜以厚幣餽枲司某胥囑其填榜時聞唱八十三名司某姓名即振頸疾書勿滯呼吸則得之矣孝廉異而識之比秋入省漫詢枲司胥役中果有某姓名者生勞籠往拜不遇則再往最後相值問故生以夢告胥笑曰謬矣闈中舊例填榜自藩司胥爲政我何得與而能

爲子生曰雖然姑識之委幣而去亡何僉寫榜吏時按察使屬內大像出者性卞倨與藩司忤爭于監臨御史監臨不能决于兩司中各取數人試之擇其書之佳者胥竟入選至期聞唱八十三名司言貫即振筆一揮而就主司遽曰止胥曰書矣問書名乎御止姓胥曰姓名皆訖主司曰數也益時有副卷頗佳主司欲更之拆視卷名姓劣以爲但書一司字則圖可改而爲尉今書名無及矣生既入彀往謝胥具言闈

中事如是然則名次前定也正副榜前定也寫榜吏亦前定也夫彼此界在呼吸之間而生以胥疾書之故遂爲司不爲尉豈非天乎

爲司不爲尉奇極闈中前定愈出愈奇丙午江籬有夢杜聯大書鍾山川之秀祝社稷之昌至期則二主考諱也聞之嘆若天都

聖雨齋詩集五卷詩餘二卷賦集二卷文集四卷

〔清〕周拱辰撰

清初刻本

叙

余門人周子展臣友教寓春雲間偉南
簡子亟言其尊人孟庚先生博雅才士沈
氏青箱洞有淵源因索所著莊注二
卷讀之相與驚嘆孤離迥異一皆郭向
之所未有欲出之後學以官書旁午未即
授業已又得其詩賦古文辭讀之不啻
彩筆一枝傳然與世而已耻為苟同而
孤離自放如獅子獨行不求伴侶予乃益
歎才士之不足以盡孟庚也夫所謂不盡
者何也其文心空濛高寄不在物而不
在物外之物而今人古人與後來千百世

之文人所受胎於其中而不得者也則孤
離之說也語曰刀之割物也以其切切也其入
之深也以其離離也必有靈運之鬚為真
文士劉麻姑之爪為真僊人豈不懸哉且使
千百世之文人皆死於其窠臼是以觀孟
庚于賦似六朝而離於六朝於詩似李賀李
侗而離於李賀李侗於古文詞似六朝唐宋
諸大家而離于六朝唐宋諸大家不敢以因
襲之路自予而又不欲留因襲之路以予人
常若胸中有一無盡者以為之地而放於無
窮今夫鳥之蜚也必有路而不繩路以稽來
魚之遊也必有程而不留程以待物則周子

二

所謂不肯寄人廡下獨以其蒼靈窈冥之氣前呼古人後呼來者而蕭條高寄於空外乎孟侯著書最富莊注而外有離騷穀梁種一皆孤離迥特爲不傳之書今十餘秋水馮公與吾周子謀恙梓之他日一一示我樂見文章之道無盡而益知浚千百年文士之心心無盡有如斯也

盟津友弟李際期撰并書

聖雨齋文集序

側聞王百實衷而不售出自辨譽而不信蓋靈奇之自虧貴賓名之或否鶴老者聲聞鶩吼者彩雜自古以然矣適有探珠炎浦濯錦成都明月剖出珍逾鮫淚錦羅織就功費靈梭龍蟠勝而色妬御異寶而心孤徠儒所以腹果季女所以茹茶也李遠風夷騷雅斯寢報中央之帝日鑿相仍築頁高之城雲擁紛輪原氏之家學無聞杞國之衣裳用廬拾鳳苞於虞閣

遺兩毛毛探龍甲於夏宮貽譏蛇濟微言或墮於斯爲甚矣夫才以德根質繇華劭東里練麻美而不尊贅壻文錦醜而登廟驅屨樓以入亳析非馬而觀妙十尺之奮珥怪乃高懸千丈之筆星奇而欲嘯斯固牛衣之子續蘭自芬狗監之豎用圭入告也然而能埋數有鯀之言置罔發閩天之迹時泰則兆以運開遇窮則理因事格妖鵬戰而衰鳳彌饑神鳥牽而雷精嘆厄繇斯以觀華犁遍野無繇遨帝以簡在之心

胥靡滿途不能人贈以賚艮之夢湯雄虹於府宦固
山靈之所嗤夷理美於寨礫亦荆民之所痛也其有
特達言知但呼行惻筆好士於平仲悲色三千棲鉄
奇於子午雄篇三百斯固作者之苦心稀乎先覺之
有責與孟侯周子僑聆菰蘆文壇細柳行已狂猾之
衡議道雄雌之紐稽中散之風醒下者猶上茶中耶
之能醉酒者猶酒加以足底萬里納中八十斛判馬
走九疑歷乎會稽犢䃅蟹精蜀亭棲乎女丑命詞賦

墨雨齋黄序二

則六朝餉藻給筆札則五侯倩乎莫不空中激碧踏
點桃花唾裏飛玄言言蝌蚪而猶鴉聲退迅魚內筱
身販黄絹於楊修娥碑冷澹訪珠船於米芾昭吴
論此固同調者因而商冷致惜者代爲哀焚也與且
大風雨動魚龍之興禮樂感君子之心麟鬬野而彗
星出蠶唧絲而商絃吟既首山之銅能鳴洛磬寧池
上之鐵不躍鑄賓者乎嗟乎扶桑流景熠徹少日之
邦王鼓傳聲驚破無雷之國苟盲聾之裁塗宜大光

之無色矣不穀天刑之民逢君聖人之僕慶于野於
同人考日新乎大畜而我出子處汝慧予木磨軒轅
之鏡欲埽陰霾嘗神農之藥屢而中毒懷多漆室之
愁私附狐爰之哭已獲肝膽之一條何敢升沉之殊
局若夫管輯九苞書成一角漢伯喈之賞詩細長於
論衡晋崔豹之注古今優於七畧豈可使孟堅貞本
長貯胡蘆范曄十志輩以覆甕哉若技成風假化宋
人之鼻爲汝削若才牧馬假化隰朋之舌爲汝嚮相

墨雨齋黄序三

覘而笑文其在茲 先生是序作于丁亥今付梓以有玄晏

逋客黄道周題於滕王閣

聖雨齋文集序

余讀書金門山萬竹中負雪牘風就花待月聲徹昏曉不休興到則呼酒澆之一斗亦醉有時閉關下楗每旬月不飲一葉取所藏書縱觀之見所新較善本悉取而相訂猶記二十年間得異與楚辭一種乃爲陸仲昭周孟侯評註擊節歎賞此時有此下酒物眞一斗不足多也燈光竹影之下使屈靈均惝恍懊恨之氣宛然呼之或出即使郭象註莊道元注水不足

過也余竊嘆宇內有此異人他日躡跡吳越間安能携斗酒共相痛飲快讀耶戊子來李古睦而周于展臣爲李庚生先生首取士授當春廣文時時載酒問奇相與抗言譚昔出其尊人所著聖雨齋文集一帙余受而讀之即二十年前注騷之周孟侯先生也且驚且喜因思漢武帝讀司馬長卿上林賦飄飄然有凌雲氣曰恨不與此人仝時哉可見文章一道曠世足以相感天子亦爲動色何況蒹葭中人反當吾世而交之乎退食之餘靜心流覽其弔宗將軍赤[illegible][illegible]走馬崗諸篇幽奇悲憤得離騷之神其旅憤命愁諸詩悽愴蒼凉得九歌之氣降而近體溢而詞令或如寒蛩泣雨或如孤鴻叫霜皆有宋大夫之遺響焉余時抱痛弱息足瘍作楚寤不成夢泣不成聲悼金鑾之太慧傷道韞之不還賦楚些而難招向青天而莫問明月在天人影在地有聲簌簌如出窗間叢竹中

爲之淒然以悲惕然以恐不覺掩卷太息曰周先生移我情矣

壬辰之秋七月既望天中張瑄藍孺氏題

聖雨齋文集總目

檇李周拱辰孟侯著　男周　宋蝶菴手錄

吳江顧有孝茂倫　歸安錢緒生超文

太倉王　撰隨菴　選　烏程沈榮韓赤符　挍

顧　湃伊在　王　挨藻儒

王　揆端士　顧　湄伊人　訂正

東吳　顧　樵樵水　王　攄虹友

王　非侶民　顧　藻懿樸

孫男　元釜銘五　雲杍緗雯　編次

聖雨齋文集目錄

五言古詩卷之一

七言古詩卷之二

五言律詩卷之三

題田父壁三首
與沈武韓夜話
看孫將軍洗馬
過戒先上人蘭若
秋閨三首
訪方鍊師不遇
慧雲寺寄玄著法師
秋望
同沈素如鍾君選沈武韓
勃海鄭都督
答行過毗陵人談其國北
粵南俳秋展宋丞相陸秀夫祠
宿非岸上人精藍
錢塘懷古二首
新婚詩贈吳觀生一首
贈舒霞巖禪院
宋竹和鄭明府
贈山人程公冑
春日江行二首
客舟上
題宋山人州盧
過張氏園亭五首
寓閣偶川即事
盧漫神晚道三首

五言詩排律

墨雨齋文集目錄
續會與詩三十韻
讀書鮚溪里二十韻
續贊童詩

七言律詩卷之四

送秦妓
[illegible]聞琴首
白燕同仲昭作二首
登青成寶閣
自復寺代姬人送別
慧竹庵看庭有感
五大夫松和須日華老師
即事
錢翼之陸偉業挾美人
春日漫興三首
與陸平仲昭二首
秋日漫興五首
送錢抱沖先生備兵粵西
登壽聖塔二首
水中聽字和唐雲鴻十首
秋日過根林上人寮
無題三首
姑蘇懷古
二首
同顧珎雨宋玉鉞
花泣
春暮攜友人抱遊
過廢興隆
曲居二首

落花詩八首
鐵磨梅竹詩
挽孝烈女張氏二首

五言絕卷之五

題畫
咏螢二首
臥病驚香閣二首
秋閨二首
秋宵懷友

七言絕

寄園詩八首
看花臺懷古二首
美人春睡和王平叔
塞下曲四首
釣詩十一字和唐雲鴻
挽金子藍珂夫人瑞芬
題[illegible]
曉發陵大佛寺曾別伯[illegible]首
宮怨八十首
田居三首
從軍行三首
夏日閨情二首
續小遊仙詩五首
感興二首
睦陵茶亭遇糖和尚三首

聖雨齋文集目錄

賦卷之一

賦卷之二

聖雨齋文集目錄

卷之一

卷之二

卷之三

卷之四

聖雨齋詩集卷之一　檇李周拱辰孟侯著

吳江顧有孝茂倫　選　歸安鈕綉生起文　校

太倉王撰隨菴

梁溪標玉立　姜希轍定菴　張拱乾九臨

曹溶倦圃　[illegible]隨亭　宋實穎既庭　定

孤憤篇　四言

騏驥不言談者爲價今之相者今舉肥非其質矣曼倩長貧倏儒媪飽亦古今之通患耶

惆奇思之不售獨抑鬱而誰語作孤憤篇

南山生苗數寸凌烟北澗有松百丈淪淵擯菌道傍

揖艾升堂採菼伐木皇[illegible]鷹鸇豈無守戶勑彼貔虎

豈無司晨命彼桑扈金舟揚波玉馬策逸昆刀刈楚

珊鏡覆壺抱管吹銅樸羽伐鼓謂番不良戮此庸賈

釣鯉坳汀置麋中庭飼獼荊璧悅鳥韶英膾蚓作羹

心知其源斧蒿爲官不如其露鵩巢蚊睫胡以克堪

梟鷹鸞孔寧饑不舍斗水藏坡方盬檻風寧[illegible]衆雛

精靈亦痛

命愁篇

野每春其必華草無朝而遺露人之脆也藏舟幾何況行路實難而人生長勤每一念之百端交集作命愁篇

擊鼓長歌一上奈何茹荼則苦食梅酸多[illegible][illegible]愁[illegible]

促促靡逐嘻一而臧費此握粟鶻雛欲舉畏此網羅

長松拔霄遺櫓斧柯石上蒺藜井中楨葯蟻穴攻駒

蜂房孔鵲揚帆天河何以航之月中斧薪梯將焉施

淅米刀頭炊粱白杵搥圍環招焦鬧射雉謂河不廣

灑淚益之謂山不高摘髮絫之椿長菌短各吝各然

蜉蝣何爲與龜憂年物促候遒一往紛絕今人古人

水流波閱天地不仁人生實難豈無[illegible]愁不能饗

仙源三婦豔　五言

大婦守丹林中婦踏支機小婦獨無事濯腳雙魚沈

脂木棄天河至今斧未已

其二

大婦拜月新中婦烹神鯉小婦獨無事杯調鳳凰乳

鴛殺須氷絲携筐絡蕉雨 述異記神女把黿内為水絲問雨濯泥灼

采蓮曲

采蓮路欲迷抹入花深處蓮子如妾心含情向誰語

蓮葉間花紅迎風亂別絡中有絲相連莫嫌竊彼此

其二

采蓮傍柳堤絲陰涼風起蓮花不自持低同拂清水

儂心如蓮心歡情似蓮子歡情何太多儂心苦欲死

其三

采蓮新刺多搴衣羅衫亂搖櫓還遲遲貪看垂楊畔

垂楊驕玉驄吹來笑語濃相逢忽相憶藕斷絲還空

廣采蓮曲

采蓮復采蓮汀北江南岸荷香吹滿衣花深人不見

綠蔭碧天空葉響西風戰貼水葉如錢願買郎情轉

紉綴葉為衣長短隨郎剪鬚可簪郎髮根可約郎腰

子報郎心清絲結郎心變落藕拂郎巾遮防守那究

被有蓮幹長醉郎碧筒勸

從軍五更轉

一更戍樓空殿殿來殺風戰血殷四野荒月臙脂紅

右一轉

二更山月微東宇霜霏霏愁人把蘆管吹霜霜倒飛

右二轉

三更夜警辛一雁遶城關含將閨裡夢送與枕戈人

右三轉

四更烟似褚天低可倚杵鬼火依草白老烏作人語

右四轉

五更月低向曉光動穹帳七星前不見落在刀環上

右五轉

采桑度

蛾子綠於蟻引蔦植羅幔携筐出林桑竿影風吹亂

右其一

阿嫂不暇飯中夜急蠶理小姑治針救嘅竹尺裝許

右其二

黃鸝啼欲低薔薇開欲落養風三七時不知羅袖薄

右其三

東家蛺蝶飛西家春蠶饑蝶飛伯花盡蠶饑怕葉稀

右其四

采桑復憐人顏色鎮憔悴應知桑上露是妾眼中淚

右其五

辛苦理蠶箔纓綿會有時野蛾化作繭不那亂所絲

右其六

去婦怨

結褵事君子期以永不移蚯蚓出草際所來滿腹泥

右其一

與郎百種情春風從一擲石冷尚可抱郎心冷於石

右其二

與我黃金玦奪我紅頗席殺我比目魚相對不成匹

右其三

遶莫郎畫看美好須臾變還留審時看照鄣一回盼

右其四

歸來下君堂猶是君前步此去何時逢夢裏靡無路

右其五

覽古詩

女媧帝天下有三女[illegible]謀翠功臣廟配享雄其賢

恐怕媧皇靈雷斲吼朝伏緯書禍命娥陵氏制都良管以一天下之音命聖氏

爲班管以合日月星辰天命隨氏作笙簧又後人發媧皇遂雷劍驚吼而止咁哉鸚鵡妖

竄帝而自立陰孤蝕太清穢血濺媧石欲烹兩伏雌

千秋定君極寧塌西北天毋成女人國

其二

痛人救已溺至人防未然豈有災不省垂晚思其愆

剪裁暴陽肝殛鯀至羽淵胡爲罪已詔遲之至七年

災後必有以責躬良獨難堯湯非聖人病劇中藥言

吾笑商辛帝歸獄於其天

其二

甲子際龍戰呂尚奮英謀必知五大夫丈雪進靡粥出太公豐功開上爵建施灌壇收東海龍王女售嫁共害西海曲賢收靡我行入麥當路哭姬王拖之來假道成花燭鼓力能蹴海雷車歛高旭下邑有神君流成到龍族

其四

虞聰垂髦年遺盡蒼梧野子妃隨狩行號天血爲淚

至今湘江竹斑斑淚痕寫或有獻疑者二妃放粟珠龍工救舜溺至今白淪胥純孤乃羿婦背夫奔月皆羿能落九日不能射蝸蛛足小紛難語於嬋娟焉取寧聽燕子言勿信流鶯語

其五

穆滿好遠遊縱轡瑤池宮右車挾盛姬左車挾井公赤烏酹百斛香氣醉四垒道途而雪瀌霜盍不可攻苦苦吹玉笛霧邑關尚春如何盛夫人合卒卧黄鄉

雲中子龍進愁腸裂氷原一到崑崙丘實屈紛相語尊綠爲鼓瑟四非爲擊缶偷眼覷西王種種髮盈首雖有不死藥何如溫柔鄉天上盡神仙盛姬化女殤迺知千歲桃不値一杯酒欲把重璧淚相持倘王母

穆天子悼盛姬卒重璧之地天子哭臨之

高歌而三嘆風霧滿衣肘

其六

古有戎夷者行道之僧谷天寒乃後門而雪及半日促衿肘驚惕凍風嚙餓腹相顧謂弟子我兩生不獨

而我國士也惜死以自屬弟子令然笑曰是心則非豈有不肖人能與國士衣併服贈命于且偕道夜齊至今視其國鳳凰不恐柄

其七

闔廬怒楚昭三戰及郢市爰有吹笳者奮戈請前士王寵臣妾乔鞭尸雪親恥倒行逆施之其類若有泚鞭尸有兩人其一太宰嚭借問爾何爲亦云爲親耳大忠與大佞不可爲道里試思舉數時清夜爲采齒

其八

三星入虛危贊胥起囚軛擯楚與周紀匈訇奮精英

荅功城小穀擊鐘振王靈若何背脩者逋逃爲楚卿

左傳齊桓子七人爲七大夫於楚 其父爲鬬虎鷇子 管脩管敬仲子八楚貝有寀

肯堂武周旋七大夫豈不纏乃祖從張亂發叢落月

悲懸鼓 國語軍中諸鼓

其九

趙襄橋上過馬踏人影怒揆之趙義士慷慨了無怖

再拜請襄衣願得畢其懷挺劒毒奮呼髮豎寒星星

擊衣血濺出襄魄已寒崩回車五步死豈日負恩能

昔有哭夫者號慟城爲崩自來千尺上不移一寸誠

此衣撫橋下至今吹風腥

其十

湘潭有詛士荷衣紛蕨薇與君約成言黃昏以爲期

中道忽他志泉婦詠蛾眉茶苦不可聊抱石自沈溺

殞石詛甘之愁固重於石幽篁玄猿嘯山鬼乘文貍

秋月亦避明寒風吹江篇髑髏夜半語猶似行坐時

其十一

魯國有貴女云是公姊姊標梅大過時將隨秋草死

一旦壻邾君考年七十六問誰爲良媒云是季武子

出左傳注襄公二十年春 蘆絮樸髻鬢升車再三嘆七十咏秋駒

桃花爲厚顏晚嫁亦瑟琴新婦何所負晚遇亦風雲

志士何必醜所以約消人悵坐秋風守

其十二

孔子不語怪仙術寡所詳弟子有施存白豹披天關

澶州策杖叟地下脩文郎至人原不死精靈詰無方

出眞誥 軒轅去不遠騎龍與雲長素臣築脩非天亂祭

衣裳

其十三

季札輕吳祚發禪耕諸郊及乎聘上國陸離其容冶

兩度賂徐君生死不可忍帶劒上丘墓白楊吹蕭蕭

愛實而爲心達人殊不屑脫劒掛樹枝肝膽皎如雪

添炬燒松花芙蓉點青血訴餉泉下人留心照明月

其十四

國城人所私久據亦不妙迭處迭去之前後自成弔

嗤哉齊景公癡情不可療古而無死者簑笠方野造

君臣相對泣涕滿牛山道遒然晏平仲空山發孤笑

其十五

七俵鶯厡臺齊池火炎焚金見雜繡絲錦戢紛擲横

墨子棺三寸薄覩唖天刑及乎見荆王衣錦吹汪至

賢者不可測大髁呼侈盈戮尸呼生夜腐財費招𡐓

羸葬卽此意勿笑楊王孫

其十六

亍胥裁鐲鏤抉眼懸吳棟瑰化浙江潮天地爲發動

把臂呼文種爾可來予從文種掉頭笑我豈與爾同

爾臣漁色敗吾君成大功爾獨留恨氣吾獨餘清風

有何不平怒朝夕勞忡忡吞默蹹潮去紅日墮江東

其十七

古人有絕技能落空中禽禽亦棠服之不敢愛其生

豈曰攻穉能賓名以自飾横槊與賦詩總不負飲食

不見賈子婦三年坐成默行皐射得雉乃始一笑言

爲語有志士寂寂何得爾人生須有才適可私妻子

其十八

吾笑鄭伯有嗜酒棄厥身死後敢爲厲酒氣猶厲人

醉鬼犛十城高貨巳爲薪何如子産兄惻惻稱天民

出洌酒星所不祟偏喜無位人古云酒猶兵不可一

日去禍福自求之於人亦何與悲涼空谷種至今出

紅淚

其十九

專諸盛意氣雲人如內奴一往狂逞將膽落斫佛呼

長者豈畏內答言殊有故色勇與骨勇鼓行之除步

一呼卽歸休所以養其怒匕首裂短衫秋風吹古路

其二十

魚老化爲鬼瓜老化爲魚前身與後身留蛻紛塡渠

冊間箕笠翁寒蓬吹面紫借問爾何人范氏中行子
糞英不久榮凉德天勿理圓蒼浩漫漫劫灰成馬矢
蓬蔽實華言人化何日已

其二十一

雜部丈士弱不及一桿兵不見魯連子射書破聊城
燕將三日哭千雉拉然崩陰虹貫白日搖箏千人驚
問嚴故英妙云纔十二齡綺鬘夕覆□月懸其名

出陳函暉稅愁日記當日自有書國策中後人擬作也

長嘯望遼廓彼哉蒼蠅

敬

其二十二

昔日李丞相逐客作秦傳燒書及坑儒神神酷無比
寧知欲獨時說秦乃自誤吾欲牽黃犬招魂亞相繫
古人曾有言功名草頭露遁知性惡論或爲斯人發
說得刻相將共師爲覈筋

語言李相 秦共師覈筋

其二十三

商山有四皓高節挺不字漢自有儲皇出山乃多事
卓哉淮陽老不悅隱中龍未知秦鹿走焉知馬上翁
或云茹芝叟赤松曾把臂不辭猿鶴怨亦爲留侯地
事成携手歸白雲杳無際

其二十四

每憐王孫餓詎是漂母慈丈夫不自食始從敵愧之
果饋不知魁俠士所輸惡叱之出跨下亦以紓其怨
取徑良有謂磨勞亭無因借傳之理至幻出旋一人
吾欲歸少年貴不同朝拜大思與□□成我原無兩

淮水日湯湯英風同一仰

其二十五

漢武坐廣殿西王迷來賓玉盤餉桃實葉葉還來上
五色露猶泫香觸不可聞是即不死藥彼山亦從俏
瑤池桃一顆值一漢天下我時窗隙窺恰核大如斗
誤聽阿母言恨不携種家甲子剩三千如種應已花
蜉蝣還自笑與龜兩年華

其二十六

成都馬卿宅四壁空無儲風雨繞琴書[illegible]吹已高雲寡鳳思逑凰作客奔文君酒肆爲滌器絲鬢香不任顧影憂朱紱桃花亂紛紛漢武何足數憐才惜美人我日醉騷雅作賦能倚馬知音復何人孤琴餘一我勸酒入臨邛誰是當壚者

其二十七

有女顏如花慧明之愛淑蚤翹齊貪[illegible]比目[illegible]雙玉燕羽忽差池美秀悲無祿父也不諒只投綠綳何毒

奪節古有之特爲賢者恥荀龍亦復爾猶不喫其肉夜深壁上影至今向風哭

其二十八

中散伉壯士龍性誰能羈玉山醉來頹[illegible]醒[illegible]人生幾兩屐鍛竈自冷煖幽夜泣精靈一曲廣陵散酸風吹囚衣東市日影澹雄魄忽神亂絲緣一何憐恥與繼爭光夷然亦理遣白刃斬春風生死同一暮長嘯謝去來琴聲自爲餞

古意

燕燕來幾時剪觸珠簾長營巢玉爲骨啣土梅花香黃口啼不已其母相與語草穢不可食垂腥奈何許兒兒姑忍饑采蘭來哺汝

贈陸仲昭

東海一杯水水盡泥終出泰山石一拳石筋陵巳易悶悶君子心終古以爲則爲則當奈何明月懸秋羅晴虹栖玉樹爽籟吹金波余波煥崗壑天淨青如[illegible]

哲匠揮杀翰精靈恣撑攫術世何喧啾[illegible]燐火不自安借光君子前切磋以琢[illegible]豈無蘭湯沐清風濯肺肝豈無青精飯[illegible]飡德惟君子婉戀竟何似指途期歲寒[illegible]陶陶以永夕思慕穢茉莒茉莒馨且疎志上期令圖君子亦有慧小人亦有愚欲以徑寸珠紉君衣裳[illegible]此物何足貴願以表區區

福田寺禮石佛

野馬踏空外鵠翎剪古雲法露泣蕉葉孤光鎮梅根
靈錫卓瘦草燈冷青沉沉僧袍淨如濯蒲團倚松陰
層絲補天衣妙香濟梢痕綠螺攝星海大地趨靈蘚
萬有一銅炭劫火燒蒼旻斧電疾不及鵠血吹迸烽
生滅超有漏嗟于墮迷津皈依截服髓玄感應有存
驪承白雪唾化作玉稱芬法苑珠林文宣王於西第法堂講經王心為唾其手變為玉指點頭愚頑質靈光或慈民懺悔自茲始掌上
曇花新

宿壽聖塔院

僧語了不聞清曠空花臺樹高河欲沒稀靜月初來
秋星挂殿角塔影連蒼苔松巢雙鶴寂吟唱一依來
妙香濟欲沉心境眞悠哉

吳江顧有孝茂倫　選

太倉王　撰隨菴　烏程沈攀麟赤符校

魏學渠青城　任辰旦待菴　繆　彤念齋

王澤弘昊廬　宗元鼎梅岑　徐乾學健菴　定

染絲上春機七古

提甕汲白月痕一掬蛾雪沉冰鱗冰鱗冷壓蛾雪

綠千滴壓花香簇簇絲絲縷縷織機上抽銀雁金鐲綜

綫柔細貼花紋譜時樣金絲繡剪鴛鴦字迸月茜紅

鴉背午隔窗軋軋龍梭響

補怨碑詩

祖龍穿墓機閉生人千數地下磨石作怨碑

漢兵掘得之而史不傳其文不啻一黃鳥之

感也作補怨碑詩

驪山眠客不知曉閉却千生人伴此黃壤宵猶餘鬣

魚氣腥涎黴人腦一作世上別夜壺何杳杳黑得通

上泥春來幾生草饑來噉土渴無水漿雪冷封心[illegible][illegible]

此夜長有寬莫訴恨血成黃君王一夢萬古沉小人

之腹兮痛不可任敢將碑上淚一濺君王心

迎郎鼓

繡旗撲地聲鼕鼕獻絲裹肉笑遠空紅花秀洪拖金

重欲行不行怨玉驄但著榆錢吹滿路迸絲作線牽

紅步香蹄半攔來山雲行啊啊催征夜又草光風

薰脾紗帶時脉脉登仙樣滿堂憐惜忽喧譁開釘畫

鼓鸞鸞鄉今宵打徹鴛鴦約

項王哭

昔有秀才落第經項王廟登床大哭王亦然

落凄然同病之謂作項王哭

重瞳之子鞭騅立劍割長天分兩壁崢嶸王千貴記

彭大王意氣陰陵盡赤手搖天天為耳小兒生推拜

山力千年恨血碧成石秋菊春蘭招不得落第秀才

眞腐豎豈將一第等天子自言權筆登亦帝自言秋

藻香群鼠有才無命古來爾英雄心事直寒酸銀蝠
滿壁苦語澁陰陵恨血重吹起秀才亦哭王亦笑淚
滿袍花聲簌簌愁雲迷濛驕欲沉黍炬酸風剪古魂
持將一點楚王淚彈向書帷弔苦吟

春夜曲

團團晴玉西樓度幾絲千縷穿紅露鵲鵲衣葉濕無
聲黃蜂迷草花鈴繫長河岸濃味簾歸客定別去歇
體影細細風吹楊柳香娟娟月渡茶聲冷湖模糊月

屏風翠綃帳燕微愁不寐濃香透分隔院來碁聲響
起烏鴉啼

步罡引

冷冷玉磬呼星辰金經彈出大上開罡風颯颯四宇
靜空中片片遙紫雲花竿幡子金鈴濕三十六天悄
青碧刻絲活刺小三茅猴北胎仙騎一隻酒澆四空
煙瀰瀰簫管琴漿作鳳語梅花粉案紙錢碎寶鴨爐
寒香不起三茅弟兄真神仙九色獅履青霓冠絲薰

仲劾移声出天門玉狗不敢嗣神嬰青鸞紛厚約半
天丁甲森祇肅私將玄化漏人間龍泥割璽精靈哭

南山行

南山老檜蹲壇泣空負雕奇誰匠石山鷄片羽題作
鸞鳳鳳相顧無顏色東家翠髮勝桃矜半行跳出徐
州路錢將級鼻氣奪雲不信年年作秋織相知勸曳
侯門諾笑而不答還自歛胸蟠玉斗露兩肘彈鋏何
處歌無魚海風吹鬢雙鴻叫遠望高雲一長嘯兩服

陰陰白日低投竿笑殺淮陰釣男兒心骨古所致歷
落昂藏亦自尊捧將七尺輩秋壑受人憐者非下策

美人梳頭歌

曆窗送曉瓏瓏白竹影稍稍描琥珀水晶帳煖春夢
醒枕痕印破臙脂碧昨夜疊前褐鳳仙偷看玉甲挑
花燃巫雲翠滑捉不得絲絲吹入青銅去雲光香滿
香膩滋茶麝露凝鴉綢濕一雙鳳凰活欲舞飛上綠
鬟金的的丁香作扣杏子單長蛾螺寫芙蓉淨笑插

山茶恐不語背人自整鴛鴦絃

行野

秋藜蛇莅紅遶地寒蓮織䐜青如刺膝陌縱橫背古
煙白踏低空遊徑次鵂鶹嘯樹聲咄咄老螢榎榎飛
無力篠角鈎衣松露瀉石蛩弔月啼聲澁陰狐覔巓
作人語一線火光揚樹裡半明不滅風吹去

憶竹齋聽尼僧彈孔雀

靈鐘玄鉦動朧神紅燈香鼓光變加滿闍泥首禮金

沙伽黎一朵紅芙花芙花先裔鉛華紫霧黯秋背淨
於水苗條纖玉金鈴重散花人作飾絃弁索宣宣面
竺國煙絨雲寶篆金覓圓戒絲五色蠟影瘦木魚敲
淺鸚哥誦來將覺華薜天女結作龍宮攜阿姊嬉俚
醍醐几上从佛母親臨佛歡喜綉幢貼月清露滋芳
花作雨飛寒腿青螺白毫焰恐御瑱長指軟作印逆
玉喉潞潞落古珠

龍宮花海詞

予友胡道含精支干術嘗夢東海龍王以寫
楚老龍故眇其目邀胡樺期還楚後三年復
夢二青衣挾之行如前境龍君蹤而謝曰嘻
先生之術驗矣予目全然瘳矣今者觧三年
而約婚於海西公之少姬當更有以教我也
醒而不成夢者再王使二青衣曰於家乎取
之比瘖爲擇吉楚之後胡數數蒦雲作安向
予言胡故篤信七不予問而龍女受婚啟繭

香海與一段剪綵新話進爲作龍宮花海詞
屬好事者擷和焉

花堂小姬虹影長颶風不動羅裙香一顆明珠大於
斗薄言穠之光琅蒼鴛鴦蝶下姻緣薄珊瑚寶苗吹
日午螮蝀掣爲曳綵紅殷其雷作迎郎鼓誰咏伐柯
河鼓星玉笙吹春雙佩鳴摘將明月爲妝鏡晶音潚
頫昔冥冥南山列屏孔雀𪆟山上宜男草如荀龍府
生雖不記婚宗案結子蟠桃翠洞庭寶旨高拂樓鶯

紅酒痕溫透羅衣翠一春心事正茫然迸得珠痕更
可憐春山脉脉向儂綠惱殺風前第幾枝

種竹

秋風玉露清不任松花古香吹滿岑琅玕羅羅挺而
立首蒲故應拜此君出處博物志撓麗沙頭聲簌簌一簇
馱得瀟湘絲劉郎瓏瓏一片石種出空餘百翠玉蛇
蜩背煙溫不消蝕紫束粉絲如纜長籌細憂青簪佩
簾影碎拂鶗哥毛玉人種此良有以辭與同夢醒與

語抱于蛇孫任意長他年莫作龍飛去

賦得幾回天上壺神仙

海壺一千番劫風浩瀚漏月拍將成針桂拔老試死
青鸞背上騎不穩六銖衣捫長蛾損玉粒金丹字腐
蠶風寶寶髻同秋鄉雲爲榔電爲被星爲唅雨爲糯
石麟爲弔客烏兎作孝子秋風天上輓歌聲吹落人
間不可聽何不學仙塚纍纍神仙之塚紛崢嶸還知
長生亦何有不直當時一盃酒君不見東王公西土

毎耳鬢髮薄不堪梳天上費煞劉伶鋤

踏浪歌

足踏長風破萬里依舊低看任斗牌荷花入髩吹不
去金印婿人古來爾敝褐作貂狗作騎腰間短劍長
自呼東方千騎者誰予眼中君大空燒頭

飯浦吟送吉甫林先生歸閩

龍阿腐土精凝凝希掬其宛遺出之長虹射斗牛光
紫燿燿下尺芙蓉脂綠來此物稱神其得人則宰吞

則忌雷君瑣有不足稱可空博物同兄藏讖然飛人
延平汕神物變幻有如此新亭淚滿海水流誰是贓
雄穩踐時昔埋獄兮今埋浦浦耶獄耶究竟林渤甲
沉來消欲腐秋風回首猶吟舞藏得英雄不死心今
日爲龍心更苦先生長嘯返入闘一往雄心未可馴
寄將一合華陰土爲予蹈滅招龍魂

霜天曉

欲曙未曙四空寒一點兩點明星殘殘風射耳月無

色樹凍鴉僵啼不得鴛鴦瓦上銀稜鋪趙嵩昨現
珂集。攣沙磧岸紛繒繒渾似梅花犯雪開朗夜欲起
尚未起斷續鐘聲度溪水誰家此時幾夢裡半牀水
結芙蓉被更有旁人夢不成嘆聲壓雲心秋死雲基
琵琶塞草青雲沉騷骨江楓紫可[illegible]長征勑
勒雲黃秋滿城鐵甲穿將裂銅焦咽不鳴客裡還鄉
夢孤筇夜半聲復有行人衣短蕩蕭蕭雨号風颼飅
五夜寒鷄野店催一鞭殘角危橋滑道無阡岸裝狀

有荊卿筑鐵漢樓邊瘴未收夫人城上霜如薮不道
長安銀箭催鳴珂列炬蚤朝來滿街驕踏落花碎宮
殿熹微尚未開自笑狂夫狂三十納履塵誰識秦庭
十五城徒誇江右三千卷詔敕洛陽塵里鬢簇如剪
呼咄哉鵝厨兩炊筒璞柯雙蝶翼瑤琴白雪准碏樵
青哇國未隨爲屐踏寒林且摘孤衾呵手遊自喧有
筆花不靈會逐秦姬醉玉箏錚常一様霜如雪但是
紅樓凍不成

看美人蹴踘　戲倣滿腔作

兵法傳來蹴踘新旋舞何妨習絳裙筵前妙選美人
陣花下還陳娘子軍一隊香肩停復楚不許場中雜
笑譁七寶團毬空裡飛游龍天矯驚鴻翥儻個宛落
腿不停腕迸膝送如奔星月從巫峽雲中下爪向蓮
花步裡生絲繩緊日落不落瘦燕窺中輕復輕弄珠
閃爍逢神女飛鏡流光恣睿與寶擲旋曳亂翠鬟紺
袖吊泥雜紅雨綷縩低眉垂馬辮或閒躋身折腰舞

觀者如堵絕不驚含嬌含態相將緣七級碧空學鬭
季十尤不墜輕宜僚術遜白猿術還巧使嗟紅綃捷
更嬌雀幕能衫風嫋猴莫是錢唐燕小小幾度回頭
不應人還流睇睞將人撒須臾輕汗欲濕衣口脂風
送香徵微柳絲一把無氣力憐殺軟斜雙鳳翹

聖雨齋詩集卷之三　槜李周拱辰孟侯著

吳江顧有孝茂倫　選　吳趨徐崁彥通　校

太倉王　撰隨菴

尤侗悔菴　徐倬方虎　顧光敏脩來

錢肅潤十峰　王鴻緒儼齋　方象瑛渭仁　定

庭陰　五律

庭陰陰未已晝長長若何雙鳥寂無語一花飛送春對酒不成醉聽歌番欲猒百年兵草草含意與誰論

坐棲雲上人禪房

暫得遺塵鞅尋幽坐貝房木魚堆竹影松鼠落藤牀覓醉山無酒分齋飯儘香前身疑衲侶長此押經王

田家

漠漠野煙白村流抱郭圓樹連鷄犬靜竹壓燕巢偏織婦攻緘績江童理釣絃平橋新溜漲撐出賣花船

其二

矮屋沓涯補空庭日影和花烘貓鼻煖草拂犬聆花嘗麥通隣餉分繩織雨簑辛勤蠶事畢有吏促官羅

其三

綰髻學吳女紅花向鬢開借機攜軸去汲井抱甕來洗葛採梅葉漚絲治蛤灰老姑催乇祭趁月壓新醅

其四

不羨勞人肉一蔬聊自厭治瓜紅杏窨逭豆紫蕉鹽魚骨占風雨鷄羹試苦甜甕盆吾頗足時復簟丁添

其五

村屋連江靜晉愁一抑扶菱竿新燕膩稷雨竹鷄啼選石復何意澆花聊自娛南隣邀酒伴贊煞筍櫻耳

其六

笑語破長夕庭前兒女緣兒童叫作虎阿女巧爲蟬飽餟桑椹飯未貧榆莢錢鵓鴣啼欲倦勝叟只高眠

遇茅練師隨有楚遊之約　師蜀人善諸幻術

笑拂蛾嵋雪來遊東海漘藥爐封聖火玉杵搗人芝鶴和雲中笛魚牽杯裏絲他年何處訪鯨吸洞庭巵

過唐靈水園

涉趣詎須遠會心良在茲魚遊窺滌硯鶴立解聽碁
看竹能留客無言是我師黃花鎮陪坐雲影匝庭除

項伯常大行見訪値雨

琴鶴何時發停驂到草萊星知使者出雨笑聖人來
偃息非予志賢勞見爾才佇須諮度竟花縣攬垣開

送薛參戎歸秦

淪落有如此壯心終未酬青萍思報國金印姤封侯
芳草開猿臂戎花笑虎頭世情多醉尉莫向灞陵遊

聖雨齋詩　卷三　三

秋泛

秋水不時至放篙鬪短莎笛吹烏柏月櫓折鷺鷥波
寒艇逢漁少斜陽引恨多一樽與興洽擊楫起高歌

題田父壁

雞豚隨意散綠露四隣凝製笠收新籜扶笻倩老藤
鶯聲分牧笛紡火接漁燈月色懸繩榻更寒穀襲與

其二

何知草馬跡生計只耕耘作息黃鸝月陰晴老飯雲
村醪攢擬社肉借刀分灌圃刪欲罷絲雨傍斜曛

其三

學圃仍秋晚閒來息耨鋤來疏不似甲瓜老欲爲魚
羊角懸婚酒牛衣曬道書幽懷吾自賞碌碌笑簪裾

錢江懷古

海汐增江勢涵虛萬壑奇越雲龍禹山杭月虎帝畿
輦路山花笑諸陵草木悲斜陽猶有恨知得小朝庭

聖雨齋詩　卷三　四

其二

形勢東南勝山川自昔時潮吞羅刹國霸卷越王旗
水怪啼神琴江豚吹絹碑餘杭饒美酒鼓笛祭龍祠

與沈武韓夜話

我有一種情偏從感慨生若貯千萬縷遇爾每不平
坐久霜倒下談深月避明頃間一青事起空亭連城

新婚詩貽吳闇生

寶髮流蘇曉盈盈不自扶粧奩催畫筆倩手作花圖

紅唾明雙袖金釵顫九雛香肩貪並倚忘卻繡工夫

其二

夏玉蕊香攏輕羅倚繡叢珠簾窺皓腕綠簪插朱蟲

露濃文君井雲御蕭史宮流年花裡駐銀甲譜枯桐

看孫將軍洗馬

雲剪五花驄敲蹄聲作銅清泉寒浴齒錦袖健揚鬃

會貪遠城草還呼渝塞風孫陽承剪拂駿骨倍生雄

題白霞岩禪院

一笛過野寺涼月滿空山路靜不聞遠溪流箭長[illegible]

雲陪老僧坐鶴聽曉鐘還欲借蓮花榻新來學閉關

過戒先上人蘭若

我來日停午摺屐尚雲微立竹分僧影遊綠補佛不

評詩雲盆傲施法鳥忘歸頭責予嘟髮何作共忘機

朱竹和鄧明府

幹似洪園種根疑丹穴通化龍鱗帶火為馬汗全紅

勁節凌頓玉虛心友赤松瑩瑩彤管在太史箭膺功

秋閨

金魚鎖碧枝寒露濕秋樓玉笛番三弄靈梭倦七絲

雲沉巫峽夢病害絳仙肴兔杵能春藥新愁若个知

其二

寒光黯不收孤月曉脩脩羽調憐阿鵲香心滿素箏

砧連秋竹響剪共燭花愁那更無情雁流聲落小樓

其三

高柳尚扶蘇斜棲柳不如紅絲拋醉衛弓綉怯銅除

簫怨鸚鵡月星沉鳳子車郎書何處覓寄武昌魚

贈仙人程公島

才大難為用情奇不可刪杯澆千古月展識五名山

鼓史漁陽調妖姬鳳子環苦吟與憔澹風雨未應閑

訪方鍊師不遇

為訪方平宅松深不見人攜桃知暫去玉杵小支門

羊懶眠成石碁空劫化塵洞天三十六遊莫問星津

春日江行二首

畫舸絕江千觀濤興渺浸歲華窮水國心事逐漁竿

帆影雲中細溯聲醉裡寒中流思擊楫悲滿望長安

其二

溯洄渺不極蓮影隔花催草短牛羊出人孤風雨來

濯纓聞昔詠破浪或吾才白眼高呼酒雄心未可裁

慧雲寺吊玄著法師

雙塔梧桐里三生法施年拱手圓鏡智香飯救饑禪

短草留僧髮殘花剩講筵雲光原不死結願導諸天

客潯上

經年客上潯孤館閉斜曛黃葉猶在樹雁聲那可聞

高眠宜晝雨凝夢相秋不須生花筆題詩寄細君

秋望

群動紛搖落高原望不窮草含秋火白葉繪晚霜紅

人影長林細機聲四壁工歲寒烟火使或有長吹簡

題宋山人草廬

是亦山居處閒來遣興寬漁絲牽月淺樵斧劈雲寒

落日浣瀧巷西風上竹冠無言成獨嘯聊作廣陵彈

同沈素如錢君選沈貳韓過張氏園亭

攜伴踏紅烟園亭頗郭邊白雲充驛使新竹上人肩

三婦鵑花艷園有杜鵑花三本如斗大最古名流欣賞一朦橄欖仙茶名也

風前群動冷幽興夕陽懸

其二

曲檻紅餘照垂楊綠滿池藥欄香自溢魚樂我能知

芳草留人逐春風浣客思流鶯啼不了飛上碧梧枝

其三

泉聲侵靜語草色亂汀沙鶴不讓人立碁先向客誇

好風如愛我醉影秀無加疑人秦宮裡迷花別有家

效孟郊體

生事日以蕭典琴空復回犬饑不償主鷄瘦寄鄰餘

呈身燈後影煮字劫餘灰咒殺庭前桂秋來偏不開

寓閩杭川郎事時二月廿八日寒食

閩浙三千里風光一倍差蕉能先柳葉梅反讓桃花

螢熠佾攏火蟬鳴起採茶更訝寒食日俯客有萬戶

客汀遇紅夷人談其國土風漫有此述

碧眼南蠻種紅夷小國風酥醞雜犢乳靈藥訪蓬宮
脩客評金甲生兒療鐵弓卽今學譯語字字與華同

其二

物候中華似初無稻與茶麥長剛中手挽人約如瓜
竹鼠能驅向螢禽或變魚南風來半月不用指南車

其三

衣裳雲葉拖剪髮剃週羅鬼女權官爵神鞭運戒母
椰羡同蔬食花布學鮫梭兼之婚禮異鼓吹奈天堂

粵南仲秋展宋丞相陸秀夫祠

丞相祠堂古空山窟鴉秋颶廻迷勝字榕髮罥泥模
紅日扶桑落忠魂海國愁潮聲飈日夜猶似拖龍遊

宿非岸上人精藍

曲徑小藏幽相看成晚留磬聲依竹住月性與僧謀
語妙時忘答人涼見正秋坐來蓮漏午香穗不知收

五言排律

續會眞詩三十韻

唐元稹作會眞詩猶之陳思之賦洛神意別
有指也予此嗣和春日多暇偶讀閑情聊以
小緣幽致俯暢吟懷必謂臨卭客後更多蜀
國之紘高唐賦外復饒巫山之雨則亦幾乎
贊巳自笑情癡毋辭噴飯

青漢碧濛濛鵝啼金井桐月明梢佩浦雲暗控簫嵩

髮帳鴉鈸押金爐鵲尾裳曉粧勞還鏡春思引芳衷
黯澹情多恨溫柔態儘豐花花芳蕊淑榭榭細羅同
紛繡方鴦領裁裘學鹿茵黛懸青可摘波轉宮何窮
機石堂梭倦銀灣津筏通絃心挑舞鳳約守寄來鴻
羅襪寒知露鷁衫嫗逐風更深鷄寢熱燈暗鵲播簾
瑤室臨仙子姑星嫁玉童斂容愁欲滴撚帶媚偏工
霜杵何年擣瓊漿此日逢屏圍錦蛺蝶繡襯紫瓏瓏
素藕栽珊桃紅蓮疊綺叢釵偵搔翡翠簪墜落青虫

寄意尋常外風流宛轉中靈犀玄露沁醉眼碧虹娥
務爽渾渓削朱櫻旋欲灑汗蘸光泥泥蘭氣馥落落
寶夢梨花破銀牀蓮漏終徊徊雙玉映羞澁一鴛紅
舊恨塡靈鵲新愁促曉聽淚花珠作贈皎齧玉爲盟
楚髻歸南浦纖笙自北嵩簾餘神女雨水剩美人紅
絕色難摹想香風尚辟蕙珮聲何處在愁煞畫堂空

續變童詩

古有變童詩詮情未暢戲爲續此當予賀春

宮之什

分明楊柳裏程作一妖童綺髮方瀟史風流[illegible]
袂我垂手翠袴剪合歡紅割袖邀渓愛分挑莫惱公
香奇疑是竊愁稱總成聽髻幻吳宮女瘦遶楚國妖
引歌秋露滴吐氣石蘭融寄意遺梔子幽歡拾鹿茵
彩毬銅沓弄雙陸屧窗攻舉袂扶雕輦盤靴怯寶驄
乘酣春選夢餘興夜吹銅行雨非巫峽牽雲笑蝃蝀
前魚未慟泣憐惜蔣秦宮

讀書綉溪里二十韻

鄖日落四野秋光黯不收樟天和菊老柑雨雜萍瀏
村遠酒旗出渚空漁網攔雁行雲字濇啄木谷聲幽
光毬一畦老丹楓兩岸脩柳梳殘髮冷草縮恨珠留
牧髻山花曉樵歌蘆荻秋空簷落野馬聖壁上蝸牛
渚影蝦鬚淨松聲雪乳浮小星紅犬吠殘衛碧饞偷
刺竹侵湘血澆蘭憶楚愁唫箋呼鏡鶴文思破煙騖
鐵畫摹秦篆藜燈掣鄴籌蠹花乾尘舞墨稼濕雲流

囊澁琴來侑壺空飲作盧袁嚴詩欲活司馬渴亂瘳
紙帳餘岑寂書城費校讐拾螢星滿袖梯月鏡懸樓
鶴字卿幽麝鷄談寵牧夷名場時戛釜學海屢焚舟
獻璧愁逢刖爲箕若未酬董帷蘭燭燼隱几夢封侯

傷李周拔辰孟伏背

吳江顧有孝茂倫　選　歸安鈕緒生起文　校

太倉王　撰　隨菴

黃　雲仙裳　趙吉士天羽　王　敉咸中
　定
曾　燦青藜　董　俞蒼水　丘象隨季貞

浮家妓　七律

春風不任泰淮渡楚閣還隨不繫園鸚鵡杯邊歡昔昔鸞鸞筑鏡字鶼鶼羅衣紅濺鮫人淚寶髻青分龍

女鈿調羅銀箏絲雨暮蓼花邊夢白年年

送錢抱冲先生備兵粤西

萬里旌邊借豸冠蕭蕭征旆指當關山迎龍劍螢花笑月掛雕弓瘴霧寒黃不兵書新佩肘馬捷軍政舊登壇遙瞻銅柱能知我攬轡剛逢荔子丹

其二

談兵慷慨舊終童彩筆驚篷賦小戎細柳戟寒麟繡虎伏波營牆驟花驄馬人跋舞枕槨月銅曳歡歌竹

筋風渡道書生能草檄自憐多病未能從小欽聘余記室以病謝故云

擬悶

小窗獨坐常支頤有飯不飽每苦饑風颯白日隨草盡賦凌金石何人知長鋏知髮傾逢世悖壺把劍時吟詩十年養鶴瘦於鶩欲上揚州遲自嗤

其二

宇宙大矣誰所知出門便礙將焉之人不耐青眼

白乘世偏有材雄雌白玉受唾真可惜青山行恭能幾時予秉默默無處訴爲語蘢阿汝所知

其三

風吹萬木方調刁愁心一倍增無聊鬱過三十渾欲短事不一成良可嘲讀騷痛飲亦無賴閉戶著書終鬱陶安得把鋏隨李廣立馬秋風看射鵰

登青戎壽聖塔眺望

峯堵波高四望收烟雲蹴踏風颼颼髻珠影照鹽官

日蔆井寒收卷書秋楓樹渾依龍舌老稻孫尚爲雁田留塔南北兩溪龍石岩塔畔多僧田蒼茫下界曉鐘出倚徙層欄起暮愁

其二

鬖鬣罘罳照五津相傳竺國奠珠身出邑志脩龍接尾聯兒孫老鶴盤雲長子孫青鳥雙塔普峰五夜鈴聲吹凍月下林花雨拂烏巾妙香一炷雲一片知是揚飛來應眞

白燕 同除作同作得紅字

照影還同水似空飛來掌上鬪殘紅春思不到烏衣國曉夢渾迷珠樹宮杏雨泥香關北戶繡樓人去怨西風博物志燕千年而自作巢朋開北戶投懷當日曾驚玉邦笑零陵舞未工

其二 得非字

只道烏䘚覓王歸簾前狎覩形全非宜春畫淺霜䋎領社日乘輕絮點衣翩踏纖羅銀剪下巧窺明鏡玉釵飛仙姿合住仙人罷不向雕梁想落暉了生青仙佩何玉燕子瑤臺

水中雁字 和唐雪鴻

漫道臨池墨譜繁中書遙拜烏稱官湘紋碧灑銀鉤濕吳練鵝塗粉本寒編就垂珠雲際落渠來色絹浪中看還驚草聖狂顛妙可許前賢爲筆諫

其二

那必桑經熟典墳漫携彩管向江濆擬將一點絢蔆帝揭得雙鉤笑右軍續兩波恬傳露布紋含機冷織迴文可知羊影風流在錯認漁箋作練裙

其三

紅雲碧浪雨悠悠長憶題詩付白鷗恭史稱應同泡滅帝鴻硯不共萍流離騷賦就瀟湘晚宿淚碑沉波漬秋烟雨樹塗魚骨雜西風兩岸荻花愁

其四

不向成都賦子虛漫揮椽筆寫龍墟海童捧去鸞牋

源派父傳來招隱書鐵脚瘦雕新月乍墨豬肥楊瀛
垣初靈文自是驅妖怪鏡裡平懸五岳圖

其五

遙空漠漠振霜翎一幅霞箋水作屏水鏡淺臨三鬭
纂彩毫蒿洛半天星蘆花浸老龜曙黑蓴鬟消磨鳳
爪青我欲問奇何處是祇疑波底有玄亭

其六

淋漓彩筆未曾乾月裡題封月裡看燕語不通夾鷺

譜鴻書懶達儔魚安屬花濺淚知新恨菱鏡窺詩惜
舊歡彈罷朱絲惆無語盡中崩浪不勝寒

其七

條濤工楷費幾齡年來叢筆任流萍懶同張使窮河
脈僻笑酈生箋水經空裡書愁看不見鏡中贏恨有
誰聽那堪回首蒼江上寂寞芙蓉有四星

其八

徹亭覺得可能異剞鐵雙雕工入神紅掌召波鵝換

寶朱花照水鯉梭春五車漫擲北海若九歌書與湘
夫人更喜傳來霜足信浮沉未並石城淪

其九

落花風流誇上頭雪衫載筆五湖遊拔書不候桃花
水儻刺空投鸂鶒洲波裡濺珠驚庾翼江心擲謝笑
楊脩各家柔翰稱奇特携向滄浪傲五侯

其十

不須草裡看蛇鬬乍可江中戲鶴銘已是大娘傳秘

訣番教龍女護精靈碧紗籠罩雨蹤密紅綃襯流月
醉醒狼藉寒流何用拾臨川名筆任飄零

登青成寶閣　同川嘯上人作

寶閣梁昭明讀書院也南北雨溪名龍吉潴
宋義熙中晉水法師於閣下講演華嚴天雨
寶花飛至高麗國每花瓣刺背水二字其國
王遣僧統義天齋紫金鉢金襴伽梨訪焉

境枕芙洲分外清登臨春午迴新晴兩溪帆影分龍

舌雙塔鈴風雜鶴聲高麗國花飛晉水華嚴閣月弔
昭明自憐不及文殊草化作青獅一隊行

秋日過振林上人行寮留贈

洲邊剪竹竹寮成竹寮寮內事事清拈花須花花欲
笑傳燈燒燈燈逬明於花聽經經被打獮猴洗鉢勤
可旋素珠捧却倚窗坐一陣陣秋何處聲

白雀寺代姬人送別

一片離心逐落暉梵王宮裡惜勝遊思將盂缽榮征

騎欲借尼珠繫別衣鸚鵡吞空雲黯澹梨花簾冷雨
霏微應知白雀慈悲我爲化啼鵑相與歸

無題

楚楚停停劇可憐風吹香影字非烟前身合是薔薇
種今世應誇縹渺仙菱鏡鵲孤沉翠黛寶釵鴨瘦冷
金鈿湘絃撥盡無從覓祗向空林圖夢圓

其二

飛來枕畔兩鴛鴦化作爐餘影半牀王笛吹殘人去
遠錦瑟漁透夢初長湘筠出土渾成淚蜀魄啼枝摠
自傷燕子不知愁正劇淚悲歌而遍高唐

其三

碧城十二樓臺擁玉弄青鸞信轉遙雨勒殘花惟有
柰霜催紅葉只空蕉蘭舟載月憑洞汰金屋煎香自
寂寥欲向靈根訪消息銀河淚淺不通潮

慈竹庵看度小尼

卸却金釵短袖垂貧姿愛記便披緇雙蛾猶印文殊

淺雨頰還餘帝女癡清異錄西蜀有淨尼善試叩法脩脩時號淺色文殊
僧駕繡出欲參生滅鏡花知從今不看針樓月只作
鸚哥禮大慈

姑蘇懷古

胥屍逐蕩古運獻香風鴟自遁河潛魚腸月冷要離
冢鳳字花寒西子碑越國龍逃空石室胥門潮湧泣
鵝夷城頭草發年年慨惟有荒涼時麋鹿知

五大夫松和亞卿須川華老師用原韵

提題須日華老師倡於燕邸予友唐衎遠錄
詩見示且云五大夫秦第九爵也俗以爲五
松殊憒憒予讀賈子西伯晁入夢求瘞使入
瘞土得枯骨爲西伯日此無主也楚之五大
夫又呂氏春秋荒傳諫荆十荆王稱善爵之
五大夫又國策信陵君攻管城不下使人召
縮高將以爲五大夫可知九爵不始於秦因
索和章漫及之於詩無與也

空山寂寂一髯夫長鬣蒼顏羡德符自以怕鞭遲化
石何期斑爵及吾徒精成兎子根能老葉帶龍泥恩
未枯借問巢來緱氏鶴於今重見玉乘無

其二

昔聞荆后爵貞夫又見秦松錫寵符遮莫豈功蒙上
賞長留勁節傲吾徒圖書丞篆漫深淺柯蔭春秋自
菀枯泝水尚餘啣璧淚孫枝曾解報恩無

郎事

司農日日討邊儲榛粟空勞使者車漢吏埋輪同書
虎堯年實穡問江魚川原盜警孤城急寰並炊寒落
日餘莫以杞憂歸食肉風塵辛苦到樵漁

同顧珍甫宋玉鉉　錢翼之陸仲輿俠美

人夜泛

鷥滑煙寒畫舸遲荻蘆兩岸影參差碧流靑入稽生
眼新月斜懸西子眉鷗鳥夢回霜逐悄鷓鴣杯湧玉
山知秋辭若爲扶濟醉漫倚紅肩一詠詩

春日漫興

遲日吹簾澹不勝蔚藍天色綠層層焦書學古挑何
已柳髮如予梳不留燕子斜陽雙逕冷杏花微雨獨
尋僧忙中行樂閒中醉此事新來興頗能

其二

上階芳草綠未了倚檻遊絲春正中簾影澹邀餳市
月簫聲香度玉樓風王生盤馬才能逸卓女當爐態
儘工十里長堤千樹柳醉鞭搖散落花紅

其三

桃花無平蕪溫存欲訴心期復又吞芳草久埋鸚鵡賦漁舟空弔武陵村珠簾錯迸孤樽墜綉幕星妻小閣昏露冷箏寒春易晚只愁多病害王孫

春暮送友人北遊

無端攜手別鴛湖春老鶯繁客興孤去路接天渾是永愁雲滿地不堪扶落花飛處帆開否殘月明時有夢無莫以燕姬能釀酒西陵芳草日以萋

哭陸二仲昭　時陸以非罪繫詔獄

猰狗嘷嘷踞九門嚴霜六月不堪論鄒陽書上君王怒安國灰寒獄吏尊血染蜀禽惟有怨酒澆秦坂不消冤雞壇騷雅春無主欲讀招魂聲復吞

其二

欷歔酸風吹敝襟死生交態此時心彈琴呼汝魂何處掛劍無枝哀獨深　時陸未返葬　地下脩文餘綠酒生前賣賦空黃金荆卿碧血埋燕市易水歌寒筑不沉

過廢道院

竹裡西偏羽士居依稀猶是步虛初靈壇松頹半無屋丹竈泥寒好刺蝟鼠竊禽符開鎖室螢勾燐火趂星孺不堪重覓莊周蝶應悟尋仙亦夢徐

秋日漫興

秋氣梢摻楓葉乾久拚羈客老江干洛陽金盡烏裘敝谷口書成彩筆寒夢裡且然官蟻國愁來還學醉龍眠荒涼一往誰堪訴月滿長安倚劍看

其二

滿天風露寂無譁銀漢縱橫樹半遮螢帶秋聲侵夢雁銜明月墮蘆花支離懶起玄亭草消渴空思漢榻茶心事匆匆渾向晚欲將殘興付琵琶

其三

玉露溥珠迸淚彈瘦憂聞積黯摧殘家亾去國吹笳易歲儉逢人乞米難井上澤葵催兎跡留中星影白瀟灘哀江南蚕蔟詩賦好寄司農作意看

其四

誰卷寒蘆夜半吹關山有恨雪花知獵酣火雜胡兒笑鼓死雲愁漢將旗西北狼星連北極東南飛駱空南箕君臣辛苦謀樽俎退虜於今只賦詩

其五

蕭肅霜花吹暮林滿城黃葉急寒砧孤燈鴻影閨人夢殘月雞聲壯士心庾亮胡床方嘯傲孫郎鐵戟未消沉一腔熱血灑何處自起中宵拂劍鐔

幽居

誅茅卜築選紅泉秀雨疎花小洞天鶯語催人別過社兎雛產月正當弦揮盃勸影同元亮飽飯高眠學孝先休拂茅茨圖五岳南山雲氣落牀前

其二

粘天芳草澹斜暉犬臥桃花晝掩扉記得脩琴曾入市閑來抱甕本忘機餐芝有道何妨瘦食肉無才豈願肥却笑昔人賦招隱古來最貴是知希

落花詩

滿園幽萼字無雙瓣落東風意未降五夜庭臺孤夜雨一春心事鄉春江金鈴猶動驚癡蝶玉砌空餘卧小庭倚遍闌干渾未寐月明不忍到西窗

其二

乍看上苑鬭芳菲轉眼繁華事已非青草冢邊魂怯月馬嵬坡上血侵衣子規叫斷咪仍咽落同伏夜處未歸萬刹悲涼無箇惜頹苔凝草自憐花

其三

纔然憐惜可留麼幾度臨風喚奈何那得桃英照夜笛祇餘柳浪凝漁簑鶴雛眠處鋪紅雪鶯鳥拖殘失錦枝從此春歸杳難覓枉勞愁夢駐南柯

其四

恰似空中天雨華石牀繡檻疊如麻鷺鷥脚踏孤霞片蜘子絲兜絳縷紗綠水獻拋秦國扮紅雲係弔美人斜（宮人墓處名宮人斜）沈香亭北春如洗惆恨輕將羯鼓撾

其五

雲旗精魄屍犢光不繫狼藉精魂傷三山紅雨迷秦

驛亭塵滿沙出漁歸龜集石鬱羞草積怨深銅雀舞

衣荒草壘醉後春難問策馬西州悲未央

其六

簾帘委舞私背像樣頭喉不上紅英曉奩妬落金鈿

緊春繡鶯從玉簫聲煙薄鶴啼絲雨暮草薰燕掠細

陰輕滿天穀漲朱樓騎事負風前義甲箏

其七

春風彈指興難仍不耐繁華問五陵夜合香殘悲霍

玉同心帶死爭轉蕙爐燈流碧凝寬血荒壁瓢紅似

鬼燈思眼力摩成劫土籽將如幻問胡僧

其八

玉簡噗殘不自鋒臙脂痕藉香難收珠簾簷宿除清

臺煙落蕭條殘小秋荷閒夢到春鮮踏澂紗人去水

悠悠書屏誰向相思字害煞鴛鴦也白頭

輓孝烈女張氏詩

錢塘陸堯煥青成張氏之贅婿也婚十三日

而病五日而婿死時氏年二十齡三年服闋

母欲奪其志氏慮不免遂縊於小樓之闔越

三日殮而如生易衣而繡囊出胸有櫃者寸

則背其夫而日夕持抱者也諸君子醵金致

奠犒之餘咏予亦倩之輓歌二爲拭涕而出

其柔墓植碑尚有待云

弱閨節烈與誰論遮莫梅花是後身鐵骨錚然和月

碎玉心栗爾與霜溫胸前一寸香夫子鏡裡三年影

淚人我欲招魂魂不起竹扉留血照秋旻

其二

橋將蘋藻佐靈卮三肅靈朱一哭之誰荷綱常傳總

于妬他巾幗勝鬚眉烏鵲香土於誰壞下馬捫碑應

有辭奇語王人孫風者好賺成上拍舟詩

鐵庵梅竹詩

高士園亭分外清瘦姿勁幹紛縱橫神仍若射翠欲滴骨戛瑗玕雪有聲庾嶺夢迷連嶰谷葛坡龍化接香城莫教裁作孫郎笛吹落寒花滿洞庭蔡中郎笛後為孫翀所得

二十一

聖雨齋詩集卷之五

吳江顧有孝茂倫

太倉王　掞隨菴　選　烏程沈攀鱗赤符　校

陸元輔翼王　陳啓源長發　惠周惕元龍

許　虬竹隱　彭定求訪濂　吳　藹虞升　定

題畫　五絕

高人成獨往。樂事乃非一。山南梅花開。香吹孤杖出。

秋閨

欲將一匹練。裁作征夫袍。怪底十指澁。金風入剪刀。

其二

寒蛩坐四壁。夜泣猶嘖嘖。惆悵鴛鴦文。停梭不能織。

詠螢

脈脈依秋影。依依點綠苔。金輕如雨粟。火細不焚槐。

其二

囮含一點火。邀來伴書幌。爲問苦吟人。此火何時煖。

秋宵懷友

落月滿幽楊。如與故人陪。故人猶夢裡。明月不須來。

其二

相思軸轤轉。欲長無羽翰。離愁如白雲。相思吹不斷。

臥病鷲香閣

偶現維摩病。即臥維摩室。試看諸法侶。何人來問疾。

其二

子夜聞鐘聲。身入鐘聲裡。鐘聲空無存。則病如是已。

七言絶

寄園詩 八首有序

陶彭澤寄傲孫遯之致石大僕傲然凌雲之操莫不怡情邱壑徵趣觴詠豪襟掩映風流至今靈水唐氏寄鼓拳宗烏衣寶樹神龍未遇與豹偕潛築園自顯比于金谷高峰削雲綠沼洗月夏裁招凉之臺春治忘憂之館投壺擘箋説劍彈棊文戰與茗戰俱酣酒兵共

驍壇金覇誠西吳之拳㕔千秋之勝業已而狹視此園寄情一艦瓏瓏帆影樓閣栽重窈窕珠簾闌干十二以裴圖史便號珠江若將麗人即名金屋小東海於一杯縮三山於掌上名曰寄園舟樂非園耶藏舟於壑池臺足江海之觀藏壑於舟山水兼巒亭之趣靈本樂韶連甍灩艷相與嘯歌遥望閶蓬佳隔帶樵便欲踏鰲背而採玉桃遡雲河而訪搖石

嗟乎天地一馬也萬物一舟也期汗漫之遊布帆無恙把鄂君之手為樂幾何賦駕言以寫憂譯越吟於山木不任卧遊之興聊賡款乃之歌

行藏自是一流萍何必墻東號隱星小築半廛今落就新額應署釣天亭 出米書文帝事

白鷺蒼葭水一灣恰如壺交隱壺間花香竹色分窗進一一真山當假山

玉絲金管任婆娑明月高懸奈樂何笛奏龍吟簫帶水歌殘潚子不離河

月裡煙嵐畫裏行衆山倒入水晶城撫琴一一彈皆響大似宗郎壁上聲

閒脫漁蓑掛玉繩雲邊短笛兩邊罾高情不為桃花誘醉卧風吹到武陵

家住西風第幾灣紅雲江水白雲灣山陰名士如相訪滿口粟盧齒竹看

陸沉高士是吾師一擔秋風任所之[illegible]月夜鼓枻
鏡擬殘星影似羅碁[illegible]
山色溪聲瀲白蘋蒼苔一榻遠風塵蘆花銷作梅花
屋月下敲門恐不眞[illegible]

田居

朱藤絡屋柳編籬謝豹催耕菖葉蓀小犢短蓑犁鐵
滑曉烟鋤破落花泥

古川分畛穀雨晴桃花塢下試新耕五侯飽嚼珉霜

飯不信田家有麥羹
香生麥秀綠如煎十畝閒閒戴勝啼深巷無人雞犬
靜夕陽高臥楝花西

看花臺懷古　二首

寒陵猶是看花臺一朵紅留越女腮過客不知啼鳥
恨滿城風雨看花來
惜花春起自朝朝轉眼繁華鏡裡消只有楊花吹不
盡年年溝水長浮藻

從軍行　三首

烽烟橫地接陰山把酒搴驪動別顏半醉橫刀高拂
去生來不喜聽陽關
楊柳風吹六甲旗桃花撲雨馬頻嘶軍中笛吹二千
部簇擁驃姚過隴西
金風暴甲露吹繁（繁馬腹帶繁纓是也）夜半胡笳聽未闌辛苦
搗衣砧上月燕支山下枕戈看

美人春睡　和王平甫

眼醉桃花午未醒屏閒雲母月晶晶簾前鸚鵡如相
恨惱煞春風不敢鳴
薔帳珠簾春日曛春風何處度香魂碧桃吹破[illegible]
杳繡戶雲深帶雨痕

夏日閨情　二首

彈罷銀箏坐晚甌戲拋蓮子種方池莫言水淺雖成
藕膓裡絲長人不知
脩竹鶯啼三兩聲生憎日影匝花明風飄香篆吹簾

午卧看行雲入畫屏

塞下曲 四首

白沙風捲將旗高鐵勒衝殘塞馬驕有令明朝禽可
汗夜深敲雪去磨刀

黑山風獵古黄沙刀背霜凝舊血花百戰未休新鬼
哭將軍營裡奏琵琶

故國梅花欲見難關山笛裡雪吹殘應知征婦閨秋
月夜夜停針向北看

拚將七尺報君恩夢裡猶驚斬谷渾聞說霍家新[illegible]
爵衆中私檢臂鎗瘢

續小遊仙詩 五十首

爛柯一局人世千齡仙若此其倏忽也甚若
葛玄五歲通靈瞿武七齡絕粒懷孔珥貂亦
自昔然乎至夫陶氣絕斋受精玄北致顏三
瞻鍊鬼丸户豈不拜鳳增懇控鶴盆嘯人間
可哀于衰衰衰人者也然而仙環雙約樓霞
知紫府瞬西王來朝宴雙玉環出竹書蟠桃七顆聞香口甘
是耶非耶將毋饒色晉魏諸公遊仙種魚[illegible]
與大非意外唐曹唐小遊仙生來仙種遊戲
天宇大有瞿武葛玄之思感與之暇聊爲嗣
咏邇彼白雲署有俯仰豈日平驕漢武亦藉
以通信下女云爾知坎蒙昆竹琅然和我也

前身天上白星精一摘人間十五齡昨夜玉皇親降
詔許教東海赤龍迎

肩摩日月舞摩天鶴背茫茫俯大千星海一泓平似
盞神州九點大於拳

飛鳥籠中日月雙呼喚仙第列旌幢通家投款延生
客怪得雲端吠小尨

獅優晨趨拜紫皇靈符晚勅主鑒閣謝恩恐怕車遲
疾軟玉鞭搖打鳳凰

鳳節霓袍朝玉宸靈官千隊護隨身却疑如此繁華
地猶是邯鄲夢裡人

芙蓉冠子稱雲裳玉馬絲韁九鳳凰朝過帝昇三十
六方諸宮裡讀歸藏

花裏河山漢與秦人間宮殿易黃塵玉桃紅綻三千
歲做煞仙都別有春

大流雲印挂瓔珞三界縱横踏綵飛記得當初茆屋
下一編陰符伴青藜

鵝被拖雲眉雪平許多弟子乞長生仙家服食無多
訣一卷東華煮石經

兩三白鹿坐西谿一二天雞啼翠微滿地五雲拾不
起東風吹影上仙衣

曾隨杳靄話起居風前親捧五雲車只門久失麻姑
信欲剖大河雙鯉魚

拉來玉斧與安公散髮酬歌第幾峰一鶴守房春寂
寂白桃花間碧桃紅

星沉風削露縱横殘月鈎簾掛玉筝家隔銀河不盈
尺夜深猶度織機聲

乘藥歸來倦欲歆花前輪起日斜西層城餉稼當新
麥餘糁分來飯碧雞

白玉樓成選賦才半天邀得酒星回醉遲彩筆還調
笑央及靈妃捧硯來

會輪橋裡熊盈殘又向松邊賭玉簫花影覆棊陰未
轉談人柯爛不成樵

南岳靈車羽曲阿晶盤割饌進郗哥偶然譃笑能噴
飯化作飛蜂噴鳳羅

控踏神駒遶日邊隨泥蹔解卧青烟那知偷吃大河
草罵得牛郎口欲乾

平明奉勅狩湖津行雨歸來濕滿身滿地石羊鞭不
起粘天芳草接蛟門

半劑回生藥有神河間王女許成親傳言莫浸絲韁
控無影仙人不受嬌

小姑渾惡七一鞦人間天上恣逍遙劉伶酒怖雲邊
盡時貫玄發賽寶刀

閒騎白豹探桑田桑椹如瓜葉剩天機却背環乘鸞
摘手筐盛去飼冰蠶
鬟日遲空吹不開笑呼明月上仙臺樹頭葉葉微風
動一片雲携萼綠來
半天遊戲性能頑撒兎烹鴉不覺閒昨向九皇宮外
過攛他玉狗獵蓬山
吹落紅花滿地愁長離山畔四時秋爲詢兎杵無消
息玉欄輕搖鰐月舟

浪跡尋仙倍苦辛慢亭張燕話前因大似沛公重過
沛也應淸淚落紅巾
玄漿一椀自通靈玉杵爲媒即報紅昨夜靑鸞消息
到方諸新築合歡宮
曉起呵涯調斗君九華半臂五銖裙仙家不用紫梳
掠翠挽蓬萊一段雲
爲逛東海踏靈槎一看方平處士家寶襪欲臨吳市
攤戲拋紅豆作丹砂

雲冩累息月冩羅西王謙客四非歌花前彷彿分釵
壽笑踏輿姮新嫩麼
錫夢遲雲雲衣褒做人番似有相思玉箏撥盡麻姑
爪吹落層雲大小飛
夫去尋仙妻望夫山頭化石坐蘼蕪仙遲他日歸來
頑石可全丹吹活無
瞻神剪水息吹蘭鎖骨天生不煮丹却笑家人太無
賴幾回桃蒜誤靑鸞

閒向芝田學牧猪短竽吹罷帶烟鋤歸來袍袖玄芝
酒一笑風前月與吾
記得離家古戍屯鬢時一別千寒溫海邊呼却蒼龍
子踏月歸來看耳孫
玄漿一滴醉三尸纏捏靑驢任所之帝命人間濟貧
乞胡蘆新摘返魂芝
橡叉荒草黑斜曛一片孤城半是墳愁殺千年華表
石空餘鶴語訴寒雲

靈秘乾坤醉裏遊逢山煙午不知秋誰將榾竹雲間
弄吹落梅花滿十洲

東海驚波西海流風吹蒼雪滿床秋白榆樹下坐終
日一鶴唳空天更幽

汾陽驕錄沖霄去留塚黃昏和月驕害煞人間好孫
子年年麥飯哭銅棺

不拜天官不押牌只求爛醉卧天台傳言欲禪東華
壘說水天河洗耳來

高望煙霄吹玉笙景輿靈印一毛輕便教皆任人間
世不學袋堅和雉羹

家住紅雲第幾灣賭棋賜酒與闌珊金鰲背泛驕桃
折方丈新還釣影山　出廣博物志

熱樣男兒血性存關中退步乞關身貪他一旋淮陰
飯輸那當年辟穀人

仙童向我笑而言徐福祠前草接天若許金丹童女
換神仙值得幾錁錢

芙蓉三尺袖中藏三醉騎雲與渺茫鐵笛吹殘成獨
嘯還舒錦帶濯滄浪

有箇仙人剛五齡生成鶴骨自通靈阿母賜桃不肯
吃雙手挨他長乳星

閒來無事拉裴航撞入犍官聽鼓簧空半月涼秋大
出只愁風雨凍霓裳

問伊生死幾春秋酒星墮時我即休欲覓彭祖塚中
骨鄰向青天天外頭

知我靜心月一片御風而行空無邊微妙者身香沐
已不將仙影混梅花

釣詩十一字　和唐雪鴻

一一滄浪一一幽一一笛聲一一秋笛聲吹落滄浪
月一一蘆花相對愁

漁一歌一一善雁聲一一淚腸斷一一琵琶江上
愁一一漁竿那不管

一一漁郎一一嫁一一曾逮武陵下一一桃花學武

淺一一婦指桃花罵

一一江流流不動一篙一一梅花弄梅花一一聲一

飛一一梅花和月凍

感興

權貴長裾芨業冠半生歌鋏點椎殘近來魚價如龍

肉路畫秋風何處彈

逆姿浮水空明秋風寄于日楊靈生僭下女無傳

信禾盡雲花倚洞庭

輓余于藍珂夫人瑞芬

於戲悲哉金子之於細君也天下傳爲佳人

賢德皆備以樂饑爾無令適詩書以爲友

有良朋也而蕣華不終蝶夢方覺鄉賓而鶺

樹雙栖相逃則寔鰥獨返顛女啼子痛淚難

鴻之亡也君旅遊愁吟吉棠之詩與了悼真

淑之無年感歸舲之涼楚再三唁慰凄然久

之苦無聊夢之甦飾茲春倩聊助綿謳之深

彈與陽侯

紡燈乍伴一宵寒絲等撈來素疑還滿桿紙錢潮濺

濕雪花渾作淚花看

風約荒雲入畫屏鴻拖帆影流寒汀錢唐月化湘君

夢吹簫參差不守螺

蘆花寂寂照漁村兩岸江聲沙一痕切莫椒蓬看山

色恐驚腸斷有羅猿

雁字衝雲局未完江楓瑟瑟晚漁竿紅霞東畔梅花

骨細雨孤舟過釣灘

毗陵遇糠和尚

師名寄亮號貫一楚人皆滅心定一坐經月不起曾住隆慮山覓傳米三升歷七十日不饑師

坐處罩虎伊坐師爲說法有傷物者師輒杖之

虎俛耳受杖煮糠粃和草根食之以爲常人

號和尚云盖再來蕭聖祖寺尚在故遇於毗

陵城南之茶亭欣慰殊甚爲賦三絕句

雲水爲鄉葉裹皺一枝瘦杖兩芒鞋米皮半斗三旬

飯萬仞峰頭好活埋　好去灘

禪定空山似坳辰鵲雛巢頂亦悠哉幾番說法於蒐

看六宮人在畫中遊
雨露無私似有私承恩不在黛眉奇龍池一樣新蓮
子心苦心甜各自知
屏聯金泥香宛轉犀金籥扇鳳啣花玉帶翠鄉垂雲
滑春色佔秘陰曬翠
紅墻翠閣四壁香曲曲欄干花影亭夜半銀燈下下
引鼓姿笑擁過洞房
露痕高低月痕低六院笙歌九宮迷見道更衣已半晉

夢巫山只在畫欄西
玉階月影濕成斑鐘動昭陽鎖未開宮監傳催梳洗
罷不知顏色何誰來
百寶衣開畫樓春花送黃昏筍送晨三十六宮開仍
水平開羅君在大人
東風二七零黃歸尚館分綵月因歸更道扇成纔便
易驗花痕亂不成絲
不將濁鼓撾天公開遍芳叢一夜中為語花奴好護
惜怕風吹損合歡紅
珠簾半卷漏壺長盡日無言倚藥囊何事人前逼一
笑爲看宮女捉迷藏
玉甲捏煎金鳳仙抱琴遲月不成眠桃花片片冰絃
落彈出將雛又惆然
自分娥眉等棄捐金鈿零落玉牀空夢魂不到鴛鴦
故遣自人前驗守宮
若非漢武倍多情賦買千金亦不成君恩那得如春

草踏破空堦復又生
佳節清明禁火新祭陵賜酒不名恩持將一滴當明
月爲我平澆青塚兒
徘徊處鏡曉粧遲舞袖經秋暗自知君自多思妾淚
命不將紅葉淚題詩
穿針樓上花冥冥爪上蛛絲幾縷青宮女成團金盒
冷故將乞巧誤雙星
河壓闌干秋壓腸藥爐茗椀舊羅裳瞞宮戲把邀同

坐滿漏私焚伴月香
袍得銀箏彈不成金城高倚絳河明更堪孤坐黃昏
後月落梧桐雁一聲
歲祭靈祠祈福回擊筑蹋臂神絃哀可憐賈佩蘭初
嫁無復能歌赤鳳來
金風玉露鍋蕭森蟬吹螢燈子夜心一片秦宮卷衣
月空懸寶炷到如今
何必金丹乞海求三神山只在阿房仙人毛女秦宮

聖雨齋　詩　卷五　三

婢傚殺求仙秦始皇
君呼視寢又停宣咫尺龍牀似隔天費盡吳剛脩月
斧天邊明月不曾圓
昨日同車今日閒一人歸何樹殿侍從大在[illegible]中序
淚夾向高唐雨裡來
桃花一片倩一片飛入漢宮別作春碧玉闌干[illegible]作
遍啼鶯聲裡又黃昏
九鳳裝釵蝶剪裳大槐宮裡拜君王黃金不鑄芭蕉

骨明月秋雁滿玉牀
鑿衣空自倚黃昏殿角東西月半痕素書放臣局一
假細腰宮裡讀招魂
未央樹色曉脩脩一半春風一半秋白是梅花愛李
寂錯嫌月亦合歡樸
五毒靈符約臂邊侍兒勸進辟邪巵誰將榴樹裝紅
火燒却儂家續命絲
金鈴鍋踏落花泥輦路苔痕旋欲迷誰道舉頭剛見

聖雨齋　詩　卷五　三

日鳳樓疑在十洲西
夢沉五色同心帶色黯雲華九樹榆猶記吉儀初撒
帳舒絨同受姬男珠　漢武內傳
似此春愁那可裁一迴墻盡一迴來漢宮欲見無愁
處燕子不來花未開
玉輦迎來又幾年衆中隨例典書籤自來不入同心
院班賜何勞男女錢
困雜扶柳歛瓊閣墻不開花唯玉階竹光雲影日停

午漫卷湘簾看碾茶
延秋宮漏未央鐘吹破梅花玉蓬簫鸚鵡無言香墊
寂長門五月只水封
未央雲髻綠嬋怨太液波寒莫洗紅深院無人似逢
琵琶將心事訴虛空
一入深宮隔弟昆恩斯欲報苦無身檢得例金輪作
供盂蘭盆裡祝慈親
君王酷愛紅冊鸚戲植庭前號錦雞鬪以當熊前日

事珊瑚婦解報恩無　漢劉克上官
龜茲枕裡好風光夜夜雙簫騎鳳凰君若遊仙不足
夢溫柔鄉接白雲鄉
花枝偶傍日光華何必人前嬌自誇不信試看成底
上燕泥都是去年華
神針繡出彩幡新紫竹鸚哥活似真應到宮人身得
度魚籃大士再來人　明宣德時事
漢月明宵兩地懸琵琶聲裏草連天夜吹不歸金途

鎖青苔滿地畫工錢
懶畫鴉黃懶捉蛾春風無奈鄭櫻桃不知誰剪柔腸
斷宮燕斜飛似剪刀
三十六宮扮畫圖碧琉璃瓦水晶鋪宮人劉薩愛泥
污乞與金錢掃雪夫
冰珠香雪毀龍舟兩岸菱歌斷漫遊聽遍玉簫題遍
月六宮清淚滿迷樓
玉缸春酒杏花天酒店新開海子邊那得當壚迎客

飲官家親擲萬心錢　陳後主事
玉箔霓裳舞袖塵長生殿裡月如嚬壯丹夜夜新聲
泣長恨歌殘荔子春
蛛絲屏風淑影移欠中款坐青娥怯絕嬌嗟嗟情
杏仁豆開拋打雀兒
對月如疑月有私西風黃葉滿空墀天寒袖薄倚枝
遍織璇璣文欲寄誰
幾番短漏和長漏一片碪聲和雁聲夜道月華懸字

裊六宮瀟水淚花成
柳絮橫飛撲雪飛彩旗搖曳落空窗宮娥笑蹴鞦韆
索紅雨斜飛燕子雙
自從聘入披香殿望斷宮車來不來似向漢王乞桃
核千年渼種等花開
紫燕黃鸝叟不休二分春雜一分秋長楊閣下梧桐
雨滴向六宮枕上流
沉香亭北西風急繡嶺宮前玉露零夜半子規聲徑
聖雨齋　詞　卷五　三五
月含愁猶帶雨淋鈴
淚眼看花汝艮苦遭他風雨妬花來花去我亦傷心
看等似當初關未開
房如簾今宵如逢畫半銅壺宵半漏欲寄愁心與鶯
嬌仰花嫩出上陽宮
碧簫吹破思依依聽盡宮鶯半掩扉最是無聊看不
得桃花片片背儂飛
沾雨臺邊麵麴塵壓雲轟笑繡都春銅龍香噴連天

醉愁殺芙蓉宮裡人　翻都記石虎事
鳳閣沉沉魚鑰秋蓮花漏樓素河流宮家不念嬪嫉
冷夜半燒燈看打毬
樂停簫管舞停幫花咽香喉點白犨一綫歌聲何處
遠隨風不斷逐行雲
燈光影裡爾何人永夜迢迢宮漏緊冰魄雪魂無那
冷梅花邀與共溫存
笑煞夫差髮美人龙泥封却浣花村有箇美人渚於
聖雨齋　詞　卷五　二六
菊獨抱瑤琴漢閒門
六宮齊祝麻姑酒天子親擎太乙卮莫採蟠桃偷王
母爲經霜雪苦難飡
眞人曉進長生藥一碗仙人掌上秋之向君王分觴
許願隨龍尾訪蓬洲
翠落寶髻玉膏新一對菱花一愴神每恨娥眉綠如
許不如影裏李夫人
犀簪擘臍半邊苦金盒藏闤兩處猜君恩那得如鈌

血子母塗錢分不開
龍褸雪氅白毰毸凍勤山茶臘未回歎炭閑爐濃笑
雜自携金筯撥寒灰
熊衣金目畫被褠鑼鼓聲喧遠院廊儺母不知宮裡
根㴊頭花插擺雛璫
水晶宮裡蔟龍輿一片紅粧照碧蕖無數鴛鴦愁獨
宿偏憐能子泣前魚
蔟擁芒神彩仗舞千官梅壓帽花低宮娥暗卜今年
望雨齋　耕　耤田　藉
采争拾春牛一把泥
歎鬢寂寂月黃昏香霧空濛拂穗塵一朵名花嬌欲
語未經御眄不名春
拓葉煎香蓋葉書舞衣不着着雲裙黃河清候君王
寵落得殊宮學步虛
黑綍葛帳幽房沉一盞龍涎一玉琴漫濾墨痕添漢
史梨花猶不關心
央他明月伴多年翠被生寒香可憐薄命㧳殘老難

嫁自今不願與同眠
烌螢作火照秋殿殿號長秋秋滿衣無數秋蛩泣秋
月更堪秋杵搗秋心
禁鑰重重宮殿邃夢魂飛不出天家那堪長對延秋
月倚前逢恩古神衙
綠萼梅簪栢葉冠椒花碎尾卜留寒心期閑閑草姑
訴細雨孤燈和閃宮
橘子纍纍百子池石麒麟瓶莊蒜枝自憐一樣同移
不偏是他人報洗兒
碧月紅燈一段情翠華入夢不分明曉來漫抱琵琶
弄錯帶那君馬上聲
紅絃無語玉簫沉多少宮人鬬草尋拾得柳絲絲一
把背人漫自結同心
吹盡蔡差未敢言秋風嫋嫋江楓紫君恩不抵成輕
絕滿紉荷衣候九門

聖雨齋詩餘卷之一　檇李周拱辰孟侯

吳江顧有孝茂倫　選

太倉王　撰隨菴　歸安鈕[illegible]生起文　校

程　棅杓石　金暎玉柳城　沛爲渙甄玉定

生查子

除夕

竟同赴壑蛇沒箇遮攔處儺毋抑山茶苦勸年同去○賜翻泰嶽峰塞却年歸路爛醉是前程不向葦茄訴

昭君怨

秋思

喫盡炎州橄欖那討餘甜回換躋蹬尼風雲到如今○磨得吳霜一片夜夜紫光驚電長嘯對空林此時心

點絳脣

[illegible]山月下老僧操琴供佛特某姬預坐

[illegible]孟山孤斷絃麾麗松風和指頭十顆遮莫梅花譜○一絃心心七絃徵破奇哉那知音誰個佛與摩登我

應天長

補籬　爲沃華山上人體璿作

蓮華嶺上安清謌茂鉢焚香同鴿坐點楊梅遮瓜瓠不許青猿偷一箇○破籬笆何必補自有白雲來護笑得山僧戶判只愁雲亦破

采桑子

古意

越吳同是爲讐國賠了西施賠了西施阿姊東村哭別時○越吳同是爲冤國落得西施落得西施一襲[illegible]歌花不如

相見懽

惜花

珠簾香靄濛濛繡絲纏一半鞦韆冷落蒼煙中○恰

枝頭粘不上滿苔封踏碎許多紅雨怨花驄

攤破浣溪沙

席上贈妓　同唐公子

那得生生玉一綰巫山廟裡下來麼紛是渾身香夢裏濕雲痕。昔昔鹽歌嬌欲訛問渠不語面微酡濃笑書空作個字眼兒梭

謁金門

春曉

花影直吹得東風瘦幾許無計壓愁彈寶瑟怨邊鸚鵡泣。春帶愁來愁我前歲柔腸已拆底至而今愁不得付他鸚自惜

西江月

漫興

綉句只愁飛去珠泉生怕横流成都四壁上花秋筆架琴床依舊。提髮且然看鏡行吟莫漫登樓槐根零我醉時遊圖邊南柯太守　選去聲

又

講席

道是琴聲不是君言數影還差莫將耳朵聽三車枉惹貪婆輕薄。帝網滿連鴿影幡鈴碎拂鮫紗雜僧不識是天花驚報桃花秋落

菩薩蠻

代姬人送別

邀君猶黛眉痕重還留殘燭將君送遮莫渭陽關離

亭弓欲開。相看無一語鞭馬西馳去何處是相思馬嘶聲斷時

鄉梢青

移居

她善泉甘鶴閒魚泳儘碩人寬松卵煎茶桃花照飯大似秦官。藤屏雲護常關有客到小治盤飧猶借人許字客人問竹許人看

杏花天

蠶婦
笑他繡閣能甜寢日梳妝纔勻螺粉隣姑措眼飼蠶
船偷一刻眠還不穩〇轉辛勤婦姑同鬪守寒燈剛十
臉自憐不及吳蠶歛一吐纖絲上衣

憶王孫
春暮
薄午漏聲天空雲靜逗山茶煙窗推竹影珠簾誰捲
湘紋不勝寒〇嬌鶯聲裡鎖紅雨添一縷驗酒發無

子蝶瘦香殘鶴懶無限愁思筆花知

鷓鴣天
旅粵
鬆鬢鬆鬆我不如愁絲千尺有誰知青衫高卉前特
居日朧鶴裘典一卮尚近遠步遲遲紅霜橋畔倚
墻垂墻中濃笑風吹遍知是蠻娘採荔枝

又
漁婦

不怕空江浪拍天只愁再放武陵船寒篙笑倚紅花
髻傳得夫君步步憐〇魚換酒醉蘆灘小風吹濕木
綿衫柳絲當作流蘇結便趁鷗鷺學畫眠

西江月
詠白牡丹
較似芙蓉尚早比於梨雪還盈天然素質粉痕層白
玉盞空月淨〇春則東風藍尾色驪領國水棱沉香
漸夢幾時醒傲煞黃昏露冷

浪陶沙
野驛
遙望古高原便好停轅荒亭禾黍斷碑存一樹棠梨
門不掩吹黑黃昏〇騎布剪殘雲酒幔前村凡溫餅
冷驛征魂辛苦客星誰箇喚林外孤猿

玉樓春
壽寶閣寺老僧栖雲
閒拖瘦杖紅雲外蕉布衲衫衫半壞鷓鴣聲裡讀華

嚴不將駒隙連獅毒〇十彈指頃韶光遒欲樹蟠桃
犯偸戒撥將何物說無生依舊籐籃盛野菜

踏莎行

哭陸仲昭

玉樹剛推蘭英猶穢驪魂何處空悲咽凄竹披殘名
玉風老楓吹黑宋忠血〇哭世聲高罵人腸熱地中
傲骨堅難折至今芳草不忍生當春還怕聞啼鵑

玉樓春

妓館

嘗恨春歸無覓處移地移來同伴住寶枕還隨鴛夢
落流薦不許鷄聲度〇暫入桃源應郎去花若礙人
花也誤莫將舊路再重尋害他春老流鶯妒

天仙子

賦得縹渺孤鴻影

爪上霜花消也未漫趁西風雲裡驕曉煙一抹不勝
愁進則那退則那連影看來渾兩個〇今宵棲泊知

何處衰草斜陽逃皆渡蘆花濺筆欲題箋點不是書
不是沒字碑沉秋水破

行香子

書道士壁

袖劈涼飈彷彿扶搖〇雲幾片月小天高素支過我同
我吹簫是問津漁石羊叟〇獵柯樵〇且然小住笑飲
陶陶將何物充作山庖藤籃一個還藥而桃有扶桑
椹天河棗角芝苗

雨中花

端午

碍柳籠煙遲曉照螢禮弄滑篙微笑乘興許魚通滿
艾泊思醒淬滄浪〇燕子夢寒香不[illegible]裝行雲篠
解人憐極月湘潭細雨黃昏草怨王孫節

漁家傲

垂虹橋晚泊

漠漠空江烟一片荻苗尊髮青如澱鵝鸂鶩鶯飛不

見風潑面征帆勾引歸鴉暗。辛苦征人行欲倦。水
賦星紋誰能慣七十二橋虹影串。迷煙岸野航沽酒
漁燈亂。

蝶戀花

讀邯鄲記

世事落落難付朴無賴盧花撲上錦衙賽趙州橋柱
興年銷月明猶聽驕兒叫。赶入枕中分夢好惺
黃粱日日炊無了試問夢回何處討杜鵑啼滿邯鄲
道。

又

山行

一路沙崗崗斷續何處樵聲出彩烟霞穿屋樹樹勾人
解鈸慼怖他虎跡如斗足。三兩兩行行轉背徐
呼風樵斧連禽啄山色偷他秋水綠淨身翠濕松花
馥。

破陣子

秋閨

前見鴻來前臘。又逢燕去新秋。吹得雙蕭剛坐懷其
奈蕭郎好遠遊。蕭郎有信不。落托三年無一字。傳
聞近客於州。燒盡心香渾不驗。袖得金錢卜翠樓。金
錢箇箇愁。

江神子

龍居庵小尼

蛋鮮菱鶴體優曇鉢銀環着遍翻茵條瘦影雨點遠
山橫。似迦白鸚啼紫竹拋龍女獻珠還。觀音繡出
活於仙供禪關。印香殘。不許飛花輕薄惹紛紛十箇
荷尖寒不剪男子拜展經彈

南鄉子

七夕

呼鵲與之謀。爾既成梁來好逑。橋上相逢橋上別。堪
愁。如此良媒恩也讐。鵲道不須尤。明歲今朝便是
秋。天上一年當一夜。知否。雙星夜夜只同遊。

千秋歲引

展十八羅漢通海圖

羅漢神通褰連海鷲欲渡西洋風架肘生憎老翳同廷上縮入生綃剛尺九俏無滯怕驚醒泥牛吼〇說法雨花香滿袖莫漫龍王留住否欲呼布袋當行者浪花纔裡石叢走展晴簾澆半碗聲聞酒

長亭怨慢

雨懷

怎禁得逓揚孤館況是惱人黃昏夜半戲殺芭蕉個翻荷葉做成愁嘆一絲絲滴夾着一聲聲恐献碎從頭歡暗地裡現消中心自判〇任珠簾不捲又飄花吹亂陛那昔也逝矣斑騅誰繫分明今日人人兒在歡伯澆來不散安得十萬并州剪截他絲斷

金人捧露盤

宗將軍祠　祠在皂林鎮

將軍姓宗諱禮河朔人嘉靖間倭薄餘趙浙將軍以孤兵持一月權倉卒尾倭於桐鄉之繡溪橋戰三日夜斬殺無數兵孤無援困於垓無路覓食士卒饑餓不能持又叱之起從僵仆將軍自度不免斬所乘馬自刎死　朝廷旌其功敕封祀蔭有加立廟於繡溪橋畔廟貌手劍猶作叱饑卒殺倭狀英怒至今未泯云

殺聲馳城堞近竟徉將三日夜捕饑血戰頭顱拚擲

吼霓虹春蘭秋菊招魂也錫酒三鐘〇俄矛挽槭血哭金鎖甲結絲縫青燐簇鬼馬若封手提一劍還噴饑卒哭西風榆錢滿拾來買飯再殺倭兒

江城梅花引

秋閨

秋來慣有許多愁是秋傷是傷秋若是秋傷秋去便應瘳倚遍闌干渾不寐每勸解背燈兒珠淚流〇淚流淚流何日收不梳頭懶上樓夜香燒罷更苦是四

壁聲啾押一片秋蛩遠寘到崖州蛩道傷秋心做就
何怪我秋蛩訴晚秋

聖雨齋詩餘卷之二

吳江顧有孝茂倫　選

太倉王　撰臆菴

烏程沈攀鱗赤衿　校

張　杰如三　朱　虹亶初　包　咸侯賡定

海江紅

咏劍

七點寒星浸秋水牓揩避鷓鴣鸊血霜電閃芙蓉向曉神光明滅直是荆軻心一片劃損長天紅烈鐵慢

携來清嘯倚空峒煙雲潤洗肝膽有如月皭罔恥幾時雪呼龍泉太阿汝如我者咄咄書空真怪事嗇蕭擊筑衝華髮向燕山舊市斷玄漿澆豈鐵

齊天樂

戲遲箕仙

丁丁午滴荼蘼漏守隻青鸞到酉寶果拈桃丹砂擲豆葉葉碧窗香甃彩霞聆斷似鶴去千年歸來恐後花影沉沉晃烟襟褁燈瘦想伊醉眠蓬頂攫賭熊

盈餓小停賦手苔雪劈箋朶雲濺墨昔翠樓中候久閒閣遲開青童懶報桂解空耐悵望夫君何處吹

又

水調歌頭

過鶯香閣聚雨同諸上人咏

脩羅剛戰鬭海底蹴猜龍老魔助陣金蛇千丈掣虎虹空半丁疏嘯怒雲裡向香飛擲鬼母哭崩踹潮與滿盛闘伐紛叱虛空老僧道偶然耳勿恒忡目前

倉卒陰怪萬事總無窮翻了銀河不管補得漏入仍破談爛付高春大千塵世盼橫入水晶宮

又

黃莊子

欲求快活散仔細好參求可是日開笑口人間什浮鷗機心機事歌了個裡怎麼脩憑你鵬鵬怒回是勞人草草大小有身憂脈放半空外心住王壺秋唐虞墳許繇塚遺髑髏芭蕉國裡求仙黑路哭藏舟

若不積風三月硬擧扶搖九萬跌落反成差僑將集寥若一弔逍遙遊

念奴嬌

無題

東南半壁盧赤城高矗神山對椄滄海魚龍翻穩睡誰蹴金波千疊錦繡雙堤烟花萬戶卷沒胡笳雪駛兒貽誤竟將松嶺交割況是楚國亡孫不知崎哭魚腹嫌迂濶千萬橫磨何處是滿眼新亭淚血弩雲錢江薪燕宋寢一樣宮黍欲花愁翻注不敢偷看明月

又

壽閣兵尚

喜也先生願祝如仙壽先生搖手費笑辭它只化鶴證本一千年後報國心殷拯民勢棘那得下夫兮且驅隙耳荒了畢家酒蔬知否架海才孤擎天倒似壁倒仙人尤叱咤揮戈紅日再指頭雲僑夸屯混沌

勛高子孫貂滿金福眞希有簪花捉袖爲予傾倒十斗

八聲甘州

送道者

恁桃源老叟何事匆匆又下居冥道前日避秦今避秦者如是栖栖一自阮郞闗入鷄黍費溪下可通一線後世成蹊遙望碧州九點這九點外挑源西又西便五雲滿地靈藥拾盈裙結伴關手／皙仕勑桃花從約莫橫飛更何月葯被借找再把仙衣

滿庭芳

病鸚鵡

香鳥蹲籠美人扶病心經教得如流掌珠憐惜何事瘦於秋應是多情愁種美人道醫汝何憂同心大介歡香橙可畧進些不鸚哥笑啓假病與美人一樣難瘳不記得昨夜夢裡同遊依約巫山紅霧可芥聽玉笛停留私低視春閨病巴假病也應休

雲仙引

廣秋聲 同鍊師沈妝生作

阿香雨車劉安鷄犬車聲輾碎鴉聲脩月戶兎長生搠桂更兼擣藥玉杵舂聲夾斧聲咫尺銀河靈駿吼吼夜度機聲〇蓬萊鐵笛吹徹三醉齊雲龍吼聲脆迸神仙幾番送韓背蛻歌聲天上人間算來渾夢落得捲空天笑聲火流鈴印響波管領星步虛籟

水龍吟

鞋盃

石榴裙底柔荑自泥留得佳人譜草思夢酣花檻移昔愁深鴛鴦只合拈掌中飛燕試將陽斛何人無奈偷來裁作酒瓶 潮笑風流絕倒消受盈觴香步劉伶鍤畔畢卓甕邊不辭多露澆來一盃消戶罷稱許多狂詛細書來不似椒醪一半是巫山雨

一萼紅

泥馬廟懷古

崇德縣西北六里白馬廟一云泥馬廟宋康王構南渡夜憩崔府君廟有神扶其首起時金兵構之急神指白馬使乘之逦行七百里至廟天曙構喜曰金人不吾及矣解馬飲水視之泥馬也而仆隨塑於此

胡笳急正雲黃月黑無路出危垌古廟淋鈴向人授策四蹄千里風輕獻公子推君在耳恰應光武中興解鞍剛馳施然立化滿堦玄汗怪得滹沱水合冰

廟泥馬一樣通神功臣寺合黃金鑄骨配食房星南枝擾神靈呵護立西風弔古不勝情依約斜陽古渡鬪馬嘶聲

鎖窗寒

延津懷古

煙織栟櫚鵝呼猿洞石帆正濶危篙破浪吹起一襟凉雪遠孤城麗譙影空西風三斫鐘聲咽望斗光尚繫酹汝一盃高歌彈鋏〇蓬底書空咄咄幾回搔首

英雄賜蒸追思當日胡馬南嘶正賴剛湊合兩甍
龍波心酣卧無休歇問何時蹴醒龍魂再鑄芙蓉鐵

賀新郎

感秋

簌簌西風惰踏不斷道傍秋草青蕪綉皺馬大縱橫
堆滿地天亦替人煩惱待躲向雲深處憧着盤官符
鷄犬和桃源稅了剛立盡斜陽紗南飛三匝枝空
遶飄搖苦老鴉問訊可平安好臍拉漁燈藏樾篠只

伯胡笳知道但一任蘆花月老城頭畵角吹星落又
愁聽吹出單于小擁翠被等天曉 [illegible]

又

弔岳墓

宋鞠精忠事合付與業鏡糊塗不須深究十二金牌
莫須有君俱何曾分咎塞狗賓堅蘿自守祇死追搜
奸相諜這州書先生書生叩齋地裡安排久者梁
惡夢偶然耳漫勞他湖上青山碧藏一斗莫道與衰

人做得只替碧翁妻筆更瑚碎更但分剩悲髮衝冠
風雨化踏梅花笑枉林逋費劫灰剩黃龍酒

又

送錢抱冲先生兵備粵西

青鎖推騶簪握銅符驚補袞手兼霹靂手常日淮南
亦瘦謀何況夜郎么醜看級佩吹殘花柳殿鏡山靈
都捧蹕鐃歌一路風雲走誰負弩日南守風流閒
嘯揮巾扇挽銀河一洗蠻烟作盡天帚壓倒淮陰酇

武庫酋長登壇侯文饗生摘荔枝嚼酒雁字炎天
飛不到莫籌遥樓上題詩瘦封侯通印如斗

慶春澤

舟居端午

櫓滌菱竿帆兜山影沉浮一似晃離何處龍舟彩賽
簇伐欲呼詠道士蹲釵燕舞浪花浪艾萸於兔恣嬉
遊鬧鼓蕭蕭倒入空濛和試詢騷骨還存否覓湘魚
例盡恨也如何劉郎醬酒擴着糟醱漉遍鴟夷杯裡

乾坤濁遣嘯傲原屬吾徒棟花飛歎乃聲中猶叫提壺。

永遇樂

送秋

詞有送春無送秋者得非富春寵秋炎涼態故爾乎然而秋之功于人較春爲然遠矣楚客悲秋戀秋也非惜秋也達者實歷其中便知屈宋一生得力處匪啻作平等觀而已予具楚客之心爲作送秋詞自隗始

無殼欣依不勝悽戀這番秋爽織素機中搗衣礁上斷送秋何往蘆紫白頭江楓泣血覺作霜空時候兩予愁老蛩聲咽處孤單煞爐書幌一一歷盡蒼涼消他嬌背功德較春爾狀茹蘖先生貴陽老子甜苦應無弱雁字銷碑露珠翻綃只合白帝城俟秋喚余何便吹破碧玉簫更快

惜餘春慢

壽蕭關府

綠竹遲聰紅梅照戲雛鼓鐃歌同補。東海麾生而今彿濟憑仗伊誰之力都道鄭侯再世神棒是精名流第一剛海童傳箭弓掛扶桑懸弧誕日〇歡喜煞三雅筵中百花隊裡細寫雲和湘瑟春醑介翁公堂稱兕連斗與人成七值得楊旌鸞背踏浪鼓門玉桃生摘看老八影下三捉魚龍酒滴

沁園春

讀釣臺集

予遊睦陵有遺予釣臺集若干卷讀之欲嘯漫書此爲子陵解嘲

漁爲予言昔嚴先生不愧其潮道漢宰九土我長五湖於我足矣何必三公破笠拖雲直鈎壓水不似當年釣渭翁羊裘綻真漁家嫡派留諸西風〇狂奴醒醉雙空儘一灘曉月流盡貴菜村儲御床高臥斯然界息頓漁本色如是悠悠碌碌乾坤古來帝業蓋付

哂然一笑中恁太虛白雲舒卷老子猶龍

大聖樂

再讀釣臺集

子既作前詞有絜兼須立儒未已因若爾是
聖之也亦狹之也何不位之兩廡與曾點輩
爭席亦仲尼進往狷意也因再作此

憋逗症情僻耽石隱總是駿儻亭用宇宙無窮出
處兩邊都不着兀立虛空仲尼思狂狷正然何傷乎

各志付玄同釣罷咏歸足浣沂水簑戲生風况大
樹將軍勇畧禮樂司農諸亮工又何須老子乾是分
功罷罷嚴竿鑿然興惡并推入草野風雨中這消息
時時高掛在七里灘楓

沁園春

留影鏡

述異記有道士醉飲咸陽市袖一鏡索價不
貲視之有一美人在焉笑痕可掬名留影鏡
人魄有九此勾其一乎仙術狡獪多類此抑
以警饞眼歟因戲咏此自寓

皓魄一規內有佳人紅影嫣然似水晶城闕隱藏龍
女廣寒宮殿躲閃嫦娥道士幻來咸陽市上醉飲壚
頭高索鏹少年問這鑑中笑婦可借伊賬道人笑
孁拈諸儘我飲當壚價十千勝舊裡真真呼名飛落
帳中靑娥環佩闌珊供養須虔焚香淪茗受用梨花
夢一年莫逃失待個信來蓬島許與尋逗

又

美人指甲

深裹紅巾淺掩翠袖流頭正關恰金兒撥動氣氤香
綫銀箏彈罷大小珠寒眉稍心上許多愁緒更央及
尖尖桂粉檀含情處似剪來湘笋淚隱成痕 重重
花事朱細珍重燕柔荑多少期把歸期細數支笈玉
梳舊歡時記損損闌干漫摘青梅戲撒紅豆禁得麻
姑癢也幾間鋼笑書生背癢欲借纖纖

風流子

春雪

瓊塵春不了被東風吹落滿香堤訝尾點輕霜簾櫳凝
滄月影中鏡裡留不須臾搶鐵白杏花村店近拾作
杖頭雙黍洞翠桃王孫碧草一時失却極目堪疑〇
瀟湘楓欸綠有個人高歌郢曲霏霙誰念佳人袖薄
典失寒衣向鴛棱借殘玉雁窗曬粉搓柳絲絲不定
機蠶起繡鞋桃菜踏碎銀泥

蘭陵王

自述

巫姑絮撥盡琵琶無據猛着力三上秦書又被寒欺
輕薄去前程同黑漆守着孤燈自語光陰迅地驚天
醉荒鷄啼也誤〇臨風向誰訴讀楚些招魂愁怎分
付竹西歌吹揚州慶較哭途窮爭差幾步幽篁窮氂
詩鬼妬煩子靜無愁〇自詛還自與任笑傲詩王憑
凌酒帝劉伶鋒畔三生路儘悶陽激楚無安頓處白
眼看人學鼓吏穿繡秀

摸魚兒

徐王廟

廟在桐鄉縣東三里縣志稱徐偃王廟其子
孫宋時衣冠頗盛今漸衰落村中伏臘至今
士人寧食無糜不敢不刑牲事神名亦可謂
云

是何宮垣縹尾依稀賓殘琳閣迴巢烏鵲邀明月

翠火琉璃淡漠問村翁都說道徐山那産稱英霸無
人自語任龍種騎雲朱弓墜上觀精靈如昨〇羅裙
伴鴉婦金鈿零剩神絃儆醉娛衆子孫留謂是耶非
麥飯年年澆奠巫莫舞君試看蝸牛小猶負幾宗閒
愁無數憐祭酒村翁汗沾脣黍神佼恐麽將

賀鼎兒

送春

春汝逝矣霸遠悼亾招魂無計挤借却并州快剪割

斷從前恁愁緒怪鶯燕吞聲無語梨雪裁衿額點黛綃霓裳𡢃然弔客我亦白衣冠送汝兒底無數塡胸臆酒醒來業影無案禁許多風嚬月泣怎不教剛腸攪碎咁不轉費予規血碧像馬嵬一抔風雨淮擬痎汝澆汝々春語多情五行亦是輪迴磨候緹灰初動是我回生處所不重會有如水覓返魂香待々起汝再嫁汝茫道相逢只夢裡

綠頭鴨

明妃詞

予有咏妃絕句云曾擁琵琶出帝京漢宮細雲紛送迎一千年後亂髯客策馬扶餘々此情丙戌秋風雨淹旬書空咄々不勝荒紘倜憶是詩遂疊字成詞存本意也

最難禁蛾眉衆女生憎幾低回天涯淵矣芳草列處逢迎何必向故園椒寢一脉地君寵關爭佣綠奇特紅絲細曳斗胡庭畫不念雞聲戍鼓瘦影正飄零漢少恩哉登車別塞笳引胡春落驛城斯德作嫁衣十萬難報畫筆之靈抱琵琶一腔心事訴來不許漢兒聽有俠亂髯千年孤憤策馬扶餘知此情當古道卿々負我我不負卿卿還恨欺才人去國一様飄生

十二時

自書

汝何人紫衫白眼傲骨稜稜閒嚼自負咳唾青雲要釜淺番冷譜實勿酬酤明珠買來不怕文君憐又落

魄驚邯馬走天涯饞吃荔枝初飽一費工大濱等身書料得黎尾知道繡剪獅花筆陰鸚鵡杜賦凌雲好十丈綠毫算來不值寒草一刊而今予髮種種誰向元來路詩概閒穿貂蓬萊吹笛總夢中消化訪衆芳國裡且偏及予未老

聖雨齋賦集卷之一　檇李周拱辰孟侯著

吳江顧有孝茂倫
太倉王撰隨菴　選　歸安鈕繼生起文校
姚文𤇍彥昭　蔡方炳九霞　金式玉藍珂定

雙簫引鳳賦贈友人陸大勝有序

予小友陸大勝以終童妙齡爲文壇祭酒珂月𢘉人香名遐引雖風雲有待而尺木已長卜叶鳴鏘之繇天物鸞鷟之牒秣駒作咏琴瑟和聲素蛾淡而凉月

醒濃笑鋪而紅雲醉加以鉤花作骨道韞能詩濱史諧疑仲舒勤學梨花檻外惜繡襪而不蹄鸚鵡窗前對遠山而作賦以此言樂樂可知矣珍重室吹簫之侶可或忘蹇叔之媒借鳳律以摹情剪鳳毛而纂句

其辭曰

若夫明月堪惜明霞可惜弄玉初笄霓裳未匹架碧落以爲家築瑤壇而駐日爾其犀編皓齒水剪清顰鶯聲萋綠鳥爪麻姑瓌多欲顫釵重須扶彩溼杏而紅嫣裙漬榆而綠皺拉姊伴而燒香依傅母而學繡欣諧蕭史之盟甫儷秦臺之媾於時梅花餞臘畫燕賓春桃林秣馬胡麻問津矜赤繩之牽殷重帳玄霜之搗苦辛蜘絲屏寒流蘇帳煖割璧殷恍吹幽覓聘火齊鏡裏龜茲枕邊影能解語夢亦懷仙勝倚藕心之穪肘懸男女之錢麗似洞眞篇史傲藏南國非烟況復良人貼精機雲吞爻衍紬閣學旌心不咏芍藥還吟荳蔻看綠黛以療饑拾歸昌而當稽卜選夢而

雲凝夜裁詩而月瘦仰聆彩雲欝翁曾撓即是細悲亦匪雲璈聲來細細響叶咬咬恍天風其吹落嗣弄玉之雙簫餓而香氣入玄苞彩翮蹮和鳴雝喈與丁雙鸞聯跨鳳以遐舉高騫翔兮冲天於時上帝大喜築合歡之宮而朝焉飲以鳳膏之酒烹以鳳卵之羹錫以黑鳳之膠衣以青鳳之裘縢以歡喜國之鳳婢册以溫柔鄉之鳳侯字雙簫以鳳簫榜秦樓爲鳳樓今日快看雙鳳引明年應抱鳳雛遊題乃吾儕諸友作大雅所罕有

危樓讀書賦并序

蓋不佚辰髮未燥而行文翛然自好私謂阿鴻摩天故嘗指日至垂影携文就試至司非善也當是時父書猶存家業中落嚴慈善病相對長欷加以東人之子經歐採芹西人之子又誇衒桂綫一語及輒汗如瀑時已聘室未卽御輪而一徃朔氣自兢得嘗敎無存之綴婦心延高國汪童蹟之赴敵志鏡封侯荒樓三楹有材無壁把書朝夕一日三年計一下有前日

讀古今文五千有奇歲在癸卯出試冠軍多士隨逐八千君子射月而負嗣是食飯賢序數戰數北未在三十鬢毛欲蒼回思曩日一時堅苦終成荒忽無對僕甲鮑樺樓羞骨又性簡傲不耐逢世雖長史借才王公推食而槐柳慙列纓帶羞陪一豹羨乎蒼尊槐龍門猶奬螻豈口貢憤亦各言志已耳諸上生而賽龍舉轡失笑騎文狸而學馬鞚劍長吁爰述昔懷用存蒙迹焉其辭曰

予然寒徒綺髮浸跡窮髓身往心逐年徂士不困厄惡能奮乎至如虱帷集蓼蟲偏茹蠹蠐蛸結戶荒萊胥宅儀舌空存羽頭徒責兔一飯如啄木蠹符冀半名如禹步轉石乃有危樓於屋之陬遠厨十尺近水一弓亣少馬卿之壁築留君公之牖撫棟則肌膚直裂循檻則枝幹生瘤梯長少級級腐難蹠如鳩巢墮風搖曳如蜂房借蒂沉浮鳩遇鴞而失笑蜂聚蜂而話愁至其荒凉鮮隣偏宜學人南山來翠北沼送蘋

竹分窗而上影花排檻而遲春拂几而燕泥矢蔽倫粥而鼯鼠忘嗔寂歷而凉思入骨空濛而方意來肩乃若欲縛筆而槐潭欲斷硯而尾裂欲搦字而星漏痕新欲騁藻而晁息紋齒於焉借昔人隨月之梯登先哲凌虛之宅抱父訓啓祖籍豎金心鞭鐵脊堅丹空而天小伸雙手而星窄搨精靈以共語呼羽下而定策衣襟兮御瀑嚼紙兮充饑盆鮮菁粥光鬱鄰隅時見懿筐之遺路薅鼓之催舊孰不耕而豐穫兮疇

不舂而登絲是以卧只薄薪飲惟膽液老僕勸息梧
頭呵責夏則車帳螢燒冬則孫牀雪積森則倚戲溫
蕭秋則膏燃劉荻披衣起舞雞聲鬱志士之心有賦
逐貧牛後厲壯夫之色然而樓勢將趨樓扉半耀欲
懸髮而梁怯思擊股而標欹欠伸而除溜承股轉側
而鬢絲繞鬢不覺熱血之衝鼻愁火之灼肌斯則志
決兮在東三戶之師氣憤兮秦庭七日之泣身矢激
高旻心戈揮西日釜沈學海舟焚書國一日三年端

摩初畢揖樓謝勞勸酒澆筆顧謂老僕曰嗟乎此可
以說當世之君矣於是遂挾策西入秦與封侯之在
卽

一一書聲從危樓出一一危樓從書聲出如宗炳
壁畫五岳圖撫琴動操衆山皆響正不知是琴是
壁是山人知琴聲從衆山出不知衆山從琴聲出
也　全柳城

感秋賦

何皇天之不弔草兮波與波其相催我愛秦而不我
留兮是秋而偏督秋來寥垣兮壹扃蟰戶兮宵開搏
衰草以爲腸兮豚卵霜以爲杯傾膽汁於大江兮但
覺汨泓崩割緒苦毒而不可救若乃華鶴無耗青鳥
信遙萬觧銅柱魚嚙秦橋八千歲兮隨風飄落華兮
開落絕難壽兮終凋聽亭皐之木葉魂九遊而切憯
或有鴛鴦挾碎燕子樓空鏡中鵲去簫裡鳳翀傷情

啜兮泫露飲噎咽兮西風兩字之相思誰餉七條之
氷絃無功乃如濤水東西關山南北咸陽路遙武昌
溪遠雁惜字而不飛魚嚙書而無力淮淮江上兮丹
楓思江南而夢亘夢亘兮路險山崩多兮愁不可遠
去與住兮異域生與死兮如麻西留之布衣馬角南
征之君子垂沙原白而蒿僂玉匣草靑而霉琵琶
滿天衰柳何處吾家若有人兮山之坳綠鬢亂兮吹
洞簫嫋嫋兮秋風長波馳兮澹瀿望行雲於天末兮

子懷之梢騷誰家寒梭不停織女裂袖兮爲予太息
安得借機㰖於七襄補繡裳其五色沉吟兮歔欷哀
荏苒兮蹉跎字不堪羹戛釜則那火死兮螢竟鬼炬
漆兮燒蘋作怪字兮十指痛探破貂兮彈血殷煩魂
兮歸來乎吾且澆屈大夫酒使暫避兮怕讀離騷而
問天

上可序庚子山下亦與稽子嶠分鑣並驅當今才
子無疑　金藍司

粵遊賦 有小序

賦名粵遊以遊粵也路漸闊居多而總名粵遊凡以
遊粵也月經七易程歷五千其中山川雲物俯仰悲
苦夷險異途陰晴異候慄惕歡喜異態凡一水一石
一花一鳥一話一言備臚述之俾後之覽者翻字而
得焉恰然與勞人羈客同其感懷也歲不我與乃擲
路傍言無准繩覩諸飛鳥其辭曰

上書不達矛爲秦囚安能縮鼻枯守一丘入春七日

雨雪寒猶出門長嘯仗劍南遊於何操觚錢唐之滸
祖席停絃離筵歧鼓櫓壓伍胥之潮帆上錢鏐之弩
薄日闌珊江空島寒旅泊伊始鴻宿於下潮來潮去
篙失前灘長年指點嚴祠兀在耕於富春釣[illegible]
讀史不熟多此華飾吳門梅福是其婦翁同採藥去
白雲無窮換舟衢村江樓岸立羣山追來排闥直入
獲句狂叫割荻題壁須令捉着不爾飛去舍舟而徙
兀然江郎三峯三仙嫋嫋雲長碌碌笥輿塵吹不了

何日息機同路青馬仙霞嶺兮盡變高低崗兮無痕
北崗兮越雲南崗兮閩雲閩雲越雲兮混不可分夢
入他鄉夢春非故國春行行浦邑行人如織梅讓桃
開蕉先柳色怪水有魍怪山有魍行人報言前路多
虎跡謠舜裳恐或逢之一枝筆峯城頭特起云是江
淹花開夢裡我昔治文夢硯開花光華餉我光怪能
誇浦城江淹作令夢筆生花處予夢硯生花風塵兮潦倒雖有齡兮猶忝
自憐五色之彩毫不如一束之寒草黯黯兮難殊寀

曲曲兮明珠或蟹而旋或猿而趨有高於吾力大於
艄行行來足賽神拜福祖有蛇魚與繭同殺飯於鷄
首鳥獵其肉我何人斯爭爽動客曠彼釣父不失其
蒸蓬底多暇摩娑飙室帶斷覓針提移捫蘇且以當
笑且以永日未至南平桃源當路一笑登崖劉郎前
度天孕綠而曳絲石漸琴而欲語洞名小桃源石參石几諸勝綠天猶
陡絕多名人道詠恨行役之匆匆悵魚舟之重疾蝦蟇請而
雌浪如星漏船敗舂漏釜敗粟一夜十起腸直項曲

未明燎衣以至婦僕暮悲延平江淵波腥有雙劍龍
長眠不醒豈不念當日之胡笳遍地淚滿新亭胡爲
乎沉埋波底豬奴不靈我欲蹴龍魂使起兮合雌雄
而并鑄七星曉望沙水遠山如姝瀰瀰風來香與脂
俱支君各天淒涼眉謫畫眉何爲飛來惱我大魚惡
津奔濤厖啞獰石鬼立森欲搏人因以說鬼因以說
虎說鬼猶可說虎怖我匪我虎怖水猛於虎前灘後
灘不記其程永安倍狼愁不可行水激舟立客子驚

蹤河伯憐我欲代我哭方歎方生呼吸反覆皆倘艸
農嘗藥一日而中七十二毒天低日昏宿棹沙村水
華春跳濺珠滿身泣珠者誰鮫室作鄰我非魚人與
鮫爲婿但日上檣叩叟少柳逢頭齒足免未何停
午澆裴逆釜鼻香有飯無菜其甜無方水趨楊湧有
石扼咽大奇大奇負舟山顛村婦與船捷於負几以
爲恒業勝於耒耜單衫索錢乃大歡喜陟彼小陶招
招酒旗眼渴肌潼梢颾亂絲亟呼欲作謂之治之柳

花滿店酒胡我師黃竹道偏山麓水繞嶺上有嶺田
上有田雨雲在下牛背常乾遙望耕人走入天半農
歌遙來山風吹斷鬪程三千僕痛馬瘏中寒中暑卧
痾杭州日月跳丸繩不可結發舟人日倏已黑節雁
雞兮有茶薦客兮有瓜御寒食之風氣訝南北之爭
差時二月廿八日寒食也杭川旱城萬竈六井抱罌汲澀蟻納
奔壻怪男女之相嬲唼衣裳之不整伊相謔兮俗沴
有君子兮子產我贈之以紵縞帶彼投予以青玉案

願斧躬之起頹廡大文之殺戮時與杭州茂才莫元英訂交驅車
永定耳雲如鼠火龍繞山嘯呼不止走搢紳或走
或語松風如琴悄爲毀畧跨峻山以越險兮風滿蕭
而馬鳴蕭白日之晻靄兮厲前途而抗旌驛烟非之
鬱蔥兮遂弭節乎鳳城爰俯仰以弔古嘆千載之悠
悠魚鳥景而江毒日欲落而海愁韓傳論而繼徙陸
抱帝而龍遊潮州東岸有韓退之陸秀夫廟祠採江蘋以薦惆悵一
跪而十拜撫熱血之一斗肆臨風而欲灑席未煖兮

余呈迓吾道於榭陽少息肩以沐慮忽中風於瘴江
不徵靈於巫藥祗收効於檳榔遂乃淪瑶柱切龍蝦
劈斗蟹煎蓄鴛鴦則半尺十瓣蕉則一丈三節迎風
嗅卽香伸爪彈卽折禾如麝囊椰鐘星毬雞肝牛心
鵝卵金線氷團甜似蜂山絳雪脆如玄圃琅玕孔雀
翢而口閟史翟帶而舌斑聞蔥指孤以太息爽奔榔
薇而流涎吾自署吾荔枝仙子勝封侯乎粤南星如
兮歲如露零兮月皎誰家樓兮穿針陳瓜菓兮拜巧

離家兮幾時覩靈匹兮雙垂望烏鵲之梁今夕何夕
跂牽牛之影是兒可見遵彼海壖言適其涘新田鱗
鱗種鹽成市匪煎匪熬酷日以煮枰土登登旱水灡
灡七川壯老事乃大巳許神功之致然匪人力之能
爾狀風吹林浪逝漸林坱乎觀海肆乎披襟登巨艦
以放日兮浩捉爵以長吟觀其洋洋汩汩溯湃瀧瀁
萬騎嘶突千鯨奔颶飛雪噴颭以繞鬚驚雷碳碳以
擊缺高歌撼海若之宮舉酒澆魚龍之背遙聯影囿

一葉可通黒齒之短城波湧禪衣之荒樹淨空水册
吹日蠻鼓樋風洶瘴氣兮多虞屹于城兮誰恃樓船
將軍番禺帝子彼丈夫兮我亦人耳孩撫趙佗蟲觀
楊李捫青萍而欲吼兮耿驥心其未已蜘蛛之絲不
如紅鬢之綸木偶可笑而不足笑土牛可騎而不可
騎嘉我未老有筆如虎草檄驚蠻唫詩驅虜雁飛不
到靈鵲無音何日刀環重整琵琴鶴唳我矯旋車放
阻湯子之遊屐方酣大媾之寒機自若不如歸去時

有啼烏招魂芳草留人未學王孫思土

此全集大文也翠浪萬疊綠旗千面使人應接不
遑豈非異才　俞藍珂

與潘安仁西征賦旗鼓相對潘以儒史實而奇易
此以蹈虛幻而奇難又筆筆轉換字字風雅遂
文章建安骨蹴踏漢魏奚啻六朝　陸大勝

繡溪楊平宗將軍賦　有序

將軍諱禮河朔人將種也少知兵善騎射號猿臂手
嘉靖間以武闈第一人授遊擊之閩便道繇浙時倭
奴萬餘犯浙西所在無守城梅林胡公開幕府臨安
總制七省檄將軍尾倭將軍以客兵應檄率徒三百
持一日糧倉卒遇倭於桐之繡溪僑三戰三捷取其
兩魁斬獲無算明日復戰士有饑色將軍奮殺復取
其魁雁張慄欲遁中有民而附賊者門軍從其雖然

孤軍易與耳教以分族夾攻之無所得食可虜也賊
如之又明日復戰士饑甚不能持外將軍叱之前望
風偃仆將軍奮怒復格殺數十人困於坡倭圍益匝
嘆曰臣力竭矣食絕而援不至豈非天哉斬已所乘
馬足遂自刎勛督趙文華隱其功不報將軍鬼見
天子勅答詢覈白其功詔贈都督同知世襲指揮僉
事立廟錫春秋祭比於功之捍大難者命史官書血
戰第一功至於今　出皇明　嗟乎忠勇遇奇乎慶以數

奇不侯生烈死雄梁棟以忠義廟食辰家繡溪之東
不百武赫濯伊邇又自傷有志不遇每歲時伏臘未
嘗不舐戈嘗英雄之膽喚緲艷依骨之香而頹垣草
積荒碑蘚剝苔封戰馬獨立斜陽籐罥微衣長淋宿
露鳥喧香寂低回久之嗟乎請纓有志夢花不靈逐
虜被圍魚腸之健兒惜汝焚舟不覇虎賁之戰鬼憐
予撫焉概衷爰述斯賦其辭曰
皂林塘兮古戰場繡溪橋兮流血地殺氣纏兮白日

愁青燐熠兮明月避問將軍之戰馬獨愴然而下淚
東南災兮攙槍倭猖獗兮莫當劇相逢於狹路嚴殺
酣兮倉皇倉皇兮狹路殺倭兮如草三日夜兮戰鋒
馬吼怒兮天老桐城自近兮閉門官軍伴聲兮不聞
三日不食兮鼓聲死手擲虎頭兮報天子朱功曹喪
元不償賈太守無頭亦美杜宇作招魂爽颯為知己
聘廟貌之如生猶伏觥其未已我悼將軍兮不淑將
軍憐我兮雌伏徑登座兮慟哭神淚落兮簌簌同起

英雄當日心一笛牛羊兮風斷續流水鳴兮嗚咽在
蛩啼兮弔月蘆尾穿兮燕子領黃鸝染兮桃花血嘆
聲兮壓雲鬼壓兮滿操書聲告兮髑髏知愁不化兮
酒洽之澆將軍兮一盃顏微酡兮風吹

妙在句句弔將軍却句句說自總是一片無聊讀
之亦愴亦壯　余藍河

美人笑與將軍淚皆難得之物讀此則嬌艷笑來
凝豪淚下爾種不禁矣　余柳城

田居賦有序

儒爾鄭樸時松非有本來之羨襲莊稼竹不忘君子之心又況雲倦思歸魚勞思息者矣僕半生干祿十年不字志慮耗饑皮骨空存人壽幾何堪此庸碌南畝之撲先人薄田數畝春耕夏耘以圖衣食荳棚瓜架雜蔬時御稼圃云拜何妨小人之譏稅秫半之一懸細君之勸藏則待築牧豕藉草聽鵲賜續絕交之誰月完正構之賓粒樵斧以看碁團簑衣而媛酒優

游俯仰樂在其中又家世有姓代有通顯鳳毛麟趾藏杏江南平原之車騎自妍仲蔚之衡門自寂有子一人堅學筆耕貪彼蝸蜒亂我隱德亦聽之而已世路風波是非蝟優因風吹來便欲掩耳空山無人仰天大笑天地遼廬築草廬於汗漫禹物一馬騎秩馬以道遙固知南陽貴人何似鹿門之隱尼山夫子終輸石戶之農蓋性命之星懸詎勞逸之攸判乎爰作田居賦以見志自娛焉後之覽者毋誚為步兵之類放也云爾其辭曰

碌碌焉窮人生一傭貴豈在爵易仕以農一日五化是隱中龍癡憂以徉誰謂荼苦日月跳丸欲煮以釜騎馬則顛莫如策杖寄遐心於東皐邀雲脫於卅祖爰有別墅於澗之灣半椽寂寂十畝閒閒篠檜糺縡池水彎鬟翠微遶屋角山髻出簷端裝緇衿兮攢丹草芊芊兮搖綠徑小紆兮護鷄籬新結兮遮鹿英飛檻兮顥蔽筍觸墻兮角犢高春煖兮雀歡條風柔兮

牛淑朝稅方出兮一竿兩竿殘河在林兮一曲兩曲汲覺傚淵明之拜火客至學元方之煮粥苔葉脆兮槲櫚蘆荻晚兮脩脩天脩屑以畫水雲片片而帶秋蛩寒坐擘魚冷依淵萍開池潔祜禦林幽牛背之笛聲欲倦鹿尚之樵斧歸休若乃目擊道存吾問不佞吾慮灰熘號懶聖人普病則神農餉藥高臥則義皇作鑛治生而恥言貿郭婿獨而兼脩釆眞以萬物為蟻柯以乾坤為蟲裩寓禮樂於三危放詩書於海濱

簃園之諸侯陞梁發塚之小儒披猖無入我室兮無登我床亟呼清風埽逐亟倩幽篠曳裳於時涼颸入戶茶煙漾𣗥芊浸瀧颭壺子烹食咯踊人我悠然作息不須洗耳自無帝子之辱何用避秦是即桃花之圖兼以內子同德舉案齊眉無勞示舌勤不下機羞擘過墻之棗善吹木瓢之梨夜笑織女之停梭厭聞牛哥之服犁則有四秋陸績絲登稻熟老斎可活尺鱗堪烹公賦吾償無勞吏促遥枕北窗悠然飽足

煖兮澆花天寒兮割蜜桑椹紅兮熱飡柑實青兮生食嚼藕臂兮絲紛剝菱肌兮米出鷄豆剝而如乳芥芋煨而似栗莫不有飶其香甜逾飯稷山雲來兮彼醉與爾綈兮新知勿草北山移勿署絕交詞勿唱行天行勿歌行路詩勿咏戰城南勿諷黃濟思紛是非而萬矣混玄黃其一之白日自老春風可私逍步兮廣阜躊躇兮搔首幽獨廊兮四壁卬詛泝兮我友屏而脩祉扮揄李陳平之肉時而迎蝴蝶風花徐變之斗時而介有須莚巂疏廣之觥時而迷客西園勞林宗之韭時而唁弔靈床樵子歌之琴時而婚嫁牛角掛凝之之酒西園招兮踏梅東隣喚兮訪柳南村傀兮彩孤智粽北郝遺兮茱萸香釀種翠瓜兮色五灌香蘭兮晚九負鐮長歌抱樽擊缶地少天多笑不容口維天地之空濶兮任吾徒之無悔時欲說而忘言付齊物於三籟古絃知己濟然耳目之前明月告館自得醉醒之外已矣哉昔爲翳齒今匪盛顏鶯蘆花

之入鬓悼霜露之頽山江流不轉久客須還我向人而笑忙人向我而借閒借不去兮閒字姑與爾兮縱緩步於田間

神傷而濟骨綉而靈王東皐大隱庚子山小園兩兼其勝　余藍川

七日曬書賦

雙星之辰宋武帝戴遠遊之冠繫雕雲之舄燕羣臣
於索秋園江總鮑照王微之徒咸在焉帝曰屆茲巧
夕飲福則那君臣和賡共樂如何有談鶴梁翎挑諸
陳迹者不發厥闡之芾善也郝隆曬書厥事頗韵且
亦達人所樂頌也顧爲大夫鮑照曰揮子彩筆摛子
興思曷爲不發賦之將矗覽焉大夫鮑照曰唯唯起
而稱曰若夫九鍾未叩孤鴻尚杳葉有含秋庭留春

草有美一人下帷兩詞胸完七襞之玄肺吸千秋之
寶拾一萬生花之錢管兮食仙字而便便乎腹飽於
將梧而初霽蘋颸乍肅巧筵欲張雙星猶伏花照縣
衣之樓蜘殿穿針之屋步兵豎竿以掛褌司馬攤書
而傍焉（魏武召司馬宣王以病辭魏武七日使人瞯之見其散髮曬書）瞯郝生之陳
麗兮訓空庭其坦腹坦腹兮奚爲空庭兮曬書以銅
除爲羽陵甲帳以繡腸爲委宛書廚鵲尚遲蓄宋學
七閒而驚愕閃迸穿線女校書覰而笑旋爾其俯仰

欠中捧腹自捫將毋撥來灰於餅冷吹藜焰於更新
我儀圖之厥奇攸存大文治世慶雲扶斗耶含玉宇
與天同壽奈何渝卍纂以飽蠹驅龍文而化猪奇字
欲爛兮五經泣起哀奈何日治之祀羲馭於中天庶
文魅之其除若夫介生之毛孔五車安世之肉篋史
厨野王之著腳御覽孝緒之皮裏晉書又焉知神理
之高一蹻九腸腹笥之爭揮火德者乎帝大稱善於是
命彼仙嬪遄治玄黃緗甃魚於秦袋抹玉幮於扶桑

纁絲五色以賜鮑郞

句句是坦腹曬書句句是七日可謂巧絲從金盒
中拈得先生胸中萬卷頗有拉郝隆同曬之興正
未許北阮諸人瞯着也　金柳城

烟波釣艇賦

乾坤逆旅浮榮則那孤雲似我行藏奈何何不學仙遠東鶴杳人壽幾何燒丹草草羨磯頭之漁父偷投竿之不早投竿兮何所白蘋兮溆浦縱一葦於茗霅狎煙波而作伍於是織箬蓆以為蓬亞竹欄以約蘆風駛槳活浪湧凫呼賣片月於鏡裏縮萬山於秋壺中有奚囊鼎研酒鎗茶竈玉軫朱絃烏媆墨寶摘雲霞以為糧侶太虛而觀妙爾乃縱維引桄隨波下上

竹裡煎茶蘆中曳榜白眼卅層青寒篙犯檻芥雲林齋兮畫筆瀟灑翩兮玄賞若乃岸頹則藤罥灘嘴浮轉則草亂平橋練影分桃花之茜漵文槮鸂鶒之毛驚曳雪而不見網襯霞而欲燒船壓天而村小櫓潑水而星搖漁火暗而螢笑釣鈎直而魚嘲水寒不餌何處停橈至如春渚烟明秋沙蟾曉晴溪雪霽幽汀霧掃泊杜若兮方舒搴芙蓉兮未老或繫而焚香或讀騷譜草或食山秀重重或餐嫗涼姗姗或傍蘆篠而低藏籬根或弔荒塘而撥撐菰杪况乃川作我兮不卑書伴月兮不寒叶清吟於臯唳逗遠思子澄湍

乾坤一萍古今流水富貴於我浮雲濟逸之風如此勘綠酒以酹空落高歌於秋水彼夫覓瑰芝於十洲偷玉桃於閬城擾機石於河漢搜胡麻於武陵亦奇緣之偶寄豈高懷之併營者哉貯酒兮兩頭香浮兮綠簑樵青把盞兮漁童和歌歌曰浪說乾坤范蠡舟東流不管五湖秋閒來一梲沙鷗夢未許兵鈴上釣

鈎又歌曰吹殘鐵笛誰來聽驚起洞庭千歲蛟醉郎拋綸醉郎卧白雲無賴不堪招歌罷山崇答響日夕粲齒伊人謂誰云玄眞子子有微尚願言思齊翟翟竹竿美人之貽彼美人兮烟波之人兮

煎茶賦 有序

陶弘景雜録芳茶輕身換骨丹丘子黃山君服之白
日生翰然而仙凡同嗜神理斯格吾嘗謂煮茶如蒸
雲試茶如洗石蒸雲養廠用之而不可勤洗石出靈
無欲以覩其妙當其松濤甫靜蘭秘乍升霜魂梅氣
色空一致瀹氣洗神翛然斯遠及乎塵軼未刻腸有
沃焦春雪一甌飲冰未巳螢聲細而焦山寒鳥喚醒
而梨魂濟何啻牽羊道士嘆而日罵蘋洲詩鬼鬧而

泚落者嘗笑煎茶博士嗜茶毀茶締好不終陸羽著茶經後只傷著毀茶論見晉羊侃不飲酒而好覓茶終日獻酬
同其醒醉予不善飲茶而喜供人飲日有名人消酌
留連茗戰用爲懽暢不啻骨爽清玉身入鏡中人亦
有言酒如老春茶如嫩秋春色濃艷殢夢花之心秋
事蒼涼起茹芝之思固知橄欖仙人勝椒花管南來
湯以道里計也不讀高士傳安知茶理深以茶洗茶
神林裡呼或應爰述短賦遺諸好事其詞曰

若夫貧淡煙蔬移陀雲葉楊花字聖紫筍號佛品來
雨前雲光秀先汲奇泉於山眼乞活火於坡仙花懸
芳而亂下鶴聞香而飛還於時林泉晝藹楮霞雕檻
微雨初霽嫩凉始生樹高池小竹暗窗明起綠煙於
樹杪候松聲於銀鐺其味也白薔薇其氣也綠芥尖
屯雲蹴於几上一一氷魂醫鳥語於花中浮浮檻層
則是以舌治者淺以理治者深考巳獲之外量分約
聚可得而云也適若茂草颸颸天入蒻醫酌之用絕

一啜而乾杯中失著北嘶盤相得茶之膂以滌煩胃
其或秋聲寒濤晴猿滋朓馭風仙仙沖容品瀏閑詩
澹如此噴影亦自好得茶之趣魏姑同杏至如絮輕
無影柳痕欲剪領氣飲秀醉心斯酒得茶之香與梅
同善遠夫萱花不顏石蘭匪妍癡雲凍而依石寒月
跡而濾絲肌理蕭森神明靜安得茶之骨與竹俱堅
末若茶性自天形上謂道予欲無言悠然長嘯鶴去
天於寥天笛鳴鳴於變澳幽叙論名士之魂空秀凉

文人之血似叩琴兮聽語似誦詩兮驚月得茶之神神仙臣妾別有風尚攸宜匪夷所思茗君呼我謂我治之宜胡牀閒散處宜梵鐘斷續時宜濠上讀秋水宜楓江譜楚詞宜蹲苔治鶴𧕿宜擁榻捫蝨書宜曹溪汗後而風流自省宜邯鄲夢回而懵憫踌對不又得茶之遇蝴蝶蘧蘧者乎若夫醉若下之酘特央范餅設郇苫之食亦有酪奴狼藉如此褻瀆奈何寧甘彼湑滿以澆蕙蘭誓不以俗腸辱吾寒玉此言不信

有如皎旭斯知心涼為受妙之地與理須水火之妃茶性人性其合希微儻所遇之或乖物雖是而人非無杖齊以同量兮爽當自為貪饕也

文之妍秀可謂不復能朽吾欲冊屈原為獨醒侯陸羽配饗此賦為侑一洗劉伶頌酒文糟氣殆盡

全鹽珂

香心秀朧目所未見夢所未闢呵氣無力而恍惚亂裝

全柳城

甯戚飯牛賦 有小序

予讀甯戚相牛經陰虹屬頸者千里注云即甯戚所飯者也戚固傑士牛亦神物以相牛者相主叩角而疾商歌有合之者矣其願為雞前依然牛後嘉歌石之朋羨後車之載鯉魚尺半何時作緣唐亢於俞有作厖昰語耳非豪士本色輒為賦此為甯大夫作叩角先聲兼以自廣覽者勿訝為介葛盧知牛鳴也其辭曰

若有人兮觸之坂冠為巾兮帶蒯緱縫縫而誰向對雉飛而長愁策黃犢兮趑趄裁玉杵兮敲服斜陽落兮牛背紅新月掛兮牛角綠書一帙兮在手吉聲朗兮滿谷麗倚空而自嘯肅收翮而慟哭若乃菖葉始茁杏花欲綳謝豹催耕蠶鑄嚴杜脫牛衣以服犁借短策於牛郎饁飯無婦傭田有耦毳鼓淵淵角不停肘巽寶犢以逢年農丈人兮勞酒奈何值東西之爭帝丁生人之煞煎漢陽之請婣日戚南風之鬩疳

誰氣欲收兮無中原一頃欲芻兮無負郭半阡楞腹兮長飢露立兮無暇欲之魯兮迷陽刺足欲之晉兮漢蔡摩肩欲之杞宋兮智井不食欲之秦號兮霜雀不甜祗餘穎陽上流一泓之水兮淺不盈掬悲苦寒吾欲服以莘野之犁乘以塗山之檋飲以作楫之霖濯以釣璜之水候天駟以啓功俟田畯而致喜帝嘉廼績剪諸關田爲茲牲食邑以與宿纓繭豈不亦遠勝者靈之犧兮大收衆維魚之美奈何嶽白石欲爛

讀書可憐碧簑兮歲歲芳草兮年年飽食終日兮兮亦泚顙牛衣對泣兮人亦甲顏弱人事以叩天天不爲應借牛腹以貯愁愁幾欲穿於時牛若鼻語者而曰其然豈其然不見夫中原之執耳已動箕星半志將霸甯桓人五星聚陽城之贊搢甫高乘馬驂與風兮畢羅璧與聯兮騰瓊將儐種以倍收登穡勤而獲寡遂乃叩角歌曰南山矸兮孫衄漫夜出兮敵將出牛兮努力食細草太原在邇側吾將去爾適楚國

百里奚爵祿不入於心故飯牛而牛肥寧戚一肚皮爵祿矣飯牛而牛亦肥其氣焰以取之也讀之神魄俱旋吾欲爲牧童吹笛和之 金藍珂

埽以蔭訶陵觜塗塔以迷迭精香埽塔以旃迦仙草懸塔以繒纓神幡薰塔以須彌栴檀豎巨靈之雙斧兮甃率天開拋魯陽之雙戈兮脩羅雹埽莫不魔去心空花開義了直巳證非想於頂天笑俠覩明星而悟道哉況夫閒氣攸鍾劭秀重重不獨僧虎亦有人龍斗七之文章燭漢奎三之降望摩空荆氏之璧歎途丹穴之毛林族稀桂扶蘙芝茁芬郁莫不塔與人而合秀人借塔以徵發彼夫西陵孑立同泰獨居總

特隻峙慈恩寡徒何茲勝之有隣慶層標之不孤斷雙足於巨鼇柱天地而相扶雖銖衣之拂道盡兮卜地靈之不枯

痵蒼之筆後壯麗高搴如覩蜃樓令人目炫 全篇

評

後戊上雙塔賦

在昔阿育輪王統一四天下鐵杵軒倚金輪翔舞大地轟絃須彌薦鼓袪外道於四魔護正諦乎七祖一時造八萬四千窣堵波爲無塊勝果育王於是與諸天人分身捧塔空裏飛行曼它亂落金翅縱橫乃遣其兩塔焉崙脊青烏之濱（戊上東西分青烏二鎮）自六朝而湧出驚鬼工之尚新觀其風和矗漢仙扉絕塵珠光不夜寶髻燒旻續恐蟹於金偈吹仙樂於天鈞四角礴乎義馭七層邁乎絲旬夫其兩兩袂聯雙雙肩倚

叔挾季兮有情仲亞伯兮如跂桄長流於燭溪（青烏兩鎮腹溶直貫燭溪）聳鶴巢於雲際難頭禾黍出龍宮（難頭不收廣雙長足藏經）阿脩羅攜來忉利洗擢帝釋之花猶帶鮫人之氣至如莫舍利之珠秦年漢年懸閻婆之燈三千大千翼而張兮鳳凰之雙綏曳地伏而蹲兮象王之雙鼻撩天乃若鰲足列兮躨跜長虹飲釜兮雄雌脩肱東立兮月所私寶鐸兩樹兮風治之登高高兮發粲放遠

聯兮四匯則見海水平立河山盡出扶桑入瀛銀河
摩昇水鏡射而珠網空香霧蘐而絳幡濕頂懸空外
層層非想之天梯歷神州步步妙嚴之級囬視梁昭
之書火猶青晋水之雨花尚碧月裏鷄帶雲中烏跡
不亦證三昧於實權悟一如於空色哉有寄[illegible]寶閣
雨花容印係梁昭明講書[illegible]寶閣係寺
水為師講華嚴天雨寶花[illegible]今爲聖蹟溪水兮千月
千月兮一輪東與西兮各影彼與此兮合身塔中之
佛陳陳無從之塔新新滿覺花於瓏秀搗焦夢而爲

塵芥須彌以入芥兮彼兩塔者亦窺宵並帶之疏長
與縷孔之雙針
爛熟佛藏之摘才更復容靈秀雋杳然天外猶坡
翁後赤壁梗前簡與過之 金藍坪

菜釜生魚賦贈明府須日華老師有序

桐鄉令日華須老師以萬曆丁未名進士莅桐不三
月而桐大治一時循良無兩性坦率無媚骨闇靜莊
肅如百尺無枝不可攀緣冬夏一衣食不溢豆日飲
醇酒數升喜吟咏題榜聯云閒吟秋水供民事細嚼
梅花入肺肝自寫眞矣以不能善事上官拂袖去嗟
乎廉吏可爲而不可爲豈非清議一痛哉猶憶使君
發舟並無長物圖書一簏醇酹數盎而已依稀廖凝

之還挈來時舊酒瓢也遺愛種種石碑不磨弗復贅
若其一清徹骨嗣德史雲恐後史官之失之也太白
冰國士之知而報德無才述儆有志爲賦菜釜生魚
賦追美之兼祈提衡清論者祠之舒宗爲百城風厲
云爾其辭曰
勝花城兮陸離羗剖竹兮來遲銅章爛兮星映墨綬
短兮風吹孔奮兮脂膏不潤胡威兮清畏人知衙靜
於僧舍吏閒似晁鷺清風千尺玄化四馳丁助蒸性

無不朝頒有鐵屑糞爲腐斧氷作骨樹餌而鷄傺不
支鼎恥而官庖冷寂訟簡堂空自公遊食撤釜視之
遊魚躍出吁嗟魚兮爾胡爲乎來哉爾豈觸沙之鯉
柳豈兩穴之鱣豈單父之漁耶夜網豈廬江之小吏
晨供豈空裡騎來一訪王喬之舄豈函中釣出偶倖
陸雲之龍魚不能言請對以聽我之來矣以捧有德
我非吸綸之陽鱎非食譖之甜鯽曾泳任宋之盂泓
曾隱辟宣之壺藩曾出遊聽子賤之琴曾抛尺灑伊

何之錦曾懸公儀之高棟積有封塋曾從何遠之乾
豆湘維蔬筍不願爲臨河鮮鮓爾有毋遺不願化學
士銀魚當官錫品咸言水濁而我喻時云水清而我
隱傲玉人其不嫌伊在藻而惟識有庖人者鼓刀而
前日是魚有異臣請治之於是貫以五柳之線繫以
五紋之絲斫以無全牛之刀熬以烹小鮮之脂和以
辣性之薑桂料以和羹之芍藥劑以若陽之藿薇盛
以陋巷之瓢杓豈其河魴濟鯉秋水同甘有尾不赬

香與梅花並嚼彼五色之鮓勞博物之甄稱四鰓之
美動秋風之高託不亦泣釜之已晚而尊奬之太薄
哉亂日菜之釜玉壺氷兮不以爚黍以貯魚兮釜之
魚羕潑剌兮乘手撩之悠然逝兮爾毋逝兮埜于廉
吏之腹勝江湖兮孰爲廉吏前有史雲後有須兮噫
噫

描寫生動覺釜中魚猶作潑剌狀飲貪泉者便當
人與一匙如僧共手弄枯魚應時吹活　金柳城

尼山履賦有序

東平王蒼傳魯國藏仲尼車輿冠履明德盛者光靈遠也又漢藏孔子履漢高斬蛇劒西王桃核至勝國猶存及我明初內庫被火三物都燼說者謂庫火時見漢劒化赤龍飛去此事頗誕不足信然唐徐寅作斬蛇劒賦明宋濂作蟠桃核賦播之好事以爲美談而孔履闕焉抑德愆者忌言物態者難狀與夫闕里之迹已鞠茂草而水精之爲筍襲至今昔有覩戶牖

盤盂作銘者有陳几杖衣裳作頌者迨非思其人附歌其物乎況乃生民所溯吾道所從一履雖微表乎孤籙奠地鰲足柱天以視劒核還應河漢論請之殿聊爲賦之比於賦活龍三尺青鳥一雙者或小存大雅之致云爾其辭曰

若夫滎河星下吹律知殷祖述憲章天縱斯文豈夫地而去其澤銷聖王而存其液隆禮與尊親並崇明德配星辰同食生民未有子可無賛而述也乃其煌煌制作郁郁文章君有禮樂我有衣裳其行也深其立也方立兮則長劒陸離行兮則佩玉琳琅非珠非玉非繡非芒是爲聖履示我周行至如坐若龍蹲峙如鳳蹁處處直繩行行玉尺嘉异文之黃恭循姬公之赤舄訪仙人之紫氣蹻蹻龍猶躋泰山之層雲遙遙馬白眼淵步迂天多地窄地窄兮天昏叫閶闔兮無門撫幽蘭兮長嘯望龜山以煩冤無術淒兮荒原夕陽遠兮古渡青莎封捐佩之痕綠泥志懺環之虛

非葛履兮霜多非命履兮塵訛昔夷兮而躑躅于海兮而蹉跎胡爲來兮尚資傷麟之淚遠陽州足兮猶衷纓衰鳳之歌俄而歲值龍蛇流爲梁棟既如東呈慜予致痛悲來曳杖之吟辛苦奠楹之夢代復代兮世界換天河坼兮玉繩斷燭火熾兮陽敵夜漫漫兮舄且崢嶸汎良兮替宗後唐宋兮前炎漢誰操觚于薦履心徒留秘府充珍玩嗟乎哉人亡履在悠悠我思尚有典型與六經垂豈男子之亂裳攜出抑命務

之紉纈能仍依稀牧尺彼何人斯過而嘗之不殊東海巨人之迹近而棒之依然道人道路之遺遵闢里以遊行五十載之杏花如識歷山川而跋踄七十國之青草能知此固衛力之所不能制巍人之所不能焚也而柰何與斬蛇之劒西王之核同陳蟠桃核兮鞋欲腐斬蛇劒兮腥觸人吾將命丁雷拾取別藏脩文之館兮借壁中之絲竹供養如新庶幾免褻聖之瀆諸與精靈之睹瞥

讀徐斬蛇劍賦酸氣盈鼻宋蟠桃核賦腐氣不除是題方矣而幽思襲人嫣憤可掬覺東家紅杏一枝至今香艷如昨信哉文能生題也 余鹽門

歸艦言愁賦 有小序

炎海旋車百端交集廻山陰之棹一如興盡違并州之夢何處故鄉杜工部云入舟番不樂解纜獨長吁何言情之宛也舟中多暇漫作小賦以代抑欝

炎海歸來兮不知道路幾千但見朝朝暮暮天邊明月已三弦沙兮磨兮百折風兮雨兮夜夜如年風打萍兮櫓凍而入鼻兮逢箭來長風兮萬里笑破浪之徒然芳草留兮不得予規勸我兮加餐誰爲剌論

血澆予萬里之足兮惟有一生十起搖曳倚徙使眠淚滔滔以馳送不可與言往事魚鱗鱗兮勝予不可與訴苦寒雲霞妾兮魚鳥爲予星作飯兮蘆花作被熊鼓潑波兮魂紛絲而不可理恨不借季卿閣上竹葉之漁舟西風一夜江鄉裡把不盈掬愁來如煎眼前心坎遶遶暗牽之愁也欲言兮難言一付之羊城東廊之皓月與嶼渚西岸之哀弦

赤鸚鵡賦有序

吾郡沈司空宅有赤鸚鵡予往借觀見其倩妝自整撫影澹穆而地與心違幽衷莫訴數夢睨汪與予目成時予彈鵲無珠聘鸞少玉弛然笑別歸益如狂旣而過郡重訪俄聞再嫁何物纨袴獵我麗姿僕本愍人讀書無賴片彩自奇靈禽知我而絳雲不拴紅納他適可奈何哉恨囊緣之浪擲澗近兕之如何遙知雷結愁心雲縈病氣嗟乎安得兕死金籠攜尸到院還

草不死逍香返魂寧悲柳去章臺鸞歸倚殳然而鳥媒佻巧隱娘不作我思鳥終招青塚之魂鳥憶我應化山頭之石矣荒感雖結撰詞不敢褻濫末署代鳥言懷示風人忠厚之旨云爾其辭曰

羽族千名蠢秀殊情玆惟隴鳥特著禽經體分人體靈學人靈寸觜鐵勒遍翎紅猩攬輝綠面色如錦綾見而生憐廼若獲自虞羅來賓華域作東海之羈雌爲愉關之遷客免危巢少鵝鵡一枝嘆荒他帶[illegible][illegible]半粒湘妃分恨酸風剪猿子之腸蜀帝化魂泣露滴杜鵑之泣爾其妻雖薄命膏沐能精倩粧自飾華彩若英彩染幟氏之朱不深不淺帶點魚師之翠一星兩星焉小憐之嫣痕倍赤趙飛燕之紅唾能馨加以譯語膺舌人選辭習前哲學穀語以遷善勿莠言以自褻類君子之養脩浣百家之舲說爰有銀魚貴公御花台族僎繪雕卵薪伏奇木近鏤而金縮有純貫婢面明珠一斛小小雕樊深深金屋高聲訴哭而[illegible]

人數嘆不如歸去而殷鴉誰贖其哦左雨江下[illegible][illegible]澤國貴劍逐市販厓卯焚形落茶船彩依佑客[illegible][illegible]蕉黃海風吹黑聽老婦之琵琶嗣紅衫其淚濕以[illegible]隋遊駁姿側隊金鈿入宮兮易姤蹴步兮難前恰如梁家金鎖之嬌坐殘蓮日（丁元皓[illegible]宋武帝愛少女[illegible]女古鎖[illegible]爲搭妻之）又如漢國珊瑚之婦愁損秋娉教金經其躍蹀如畢競之何年未如年少金纔幽閨香餌聘兒家之[illegible]日細抑玉箱帀鼓吏之三撾快看綁衿別有大上尚尺紙

浣紗倫夏雲鋟骨秋水凋神前身彩鳥今世文人許
半面之未識羞一見其情親青窗冷兮如雪顧秋紅
友兮當簑筆耕耳學謝豹之催耕舌在手笑寒皐之
斷舌是則人鳥合身神明舒好鳥來韵人人不負鳥
然而嬉之在眼花之夢回鳳管吹殘知弄玉之憐我
蜀紋機盡愁文昔之不來月沉荒榭雲黯蕭齋已焉
哉涼颸習兮路騤蔵既寞兮洗予華椿乞漿之崔護
飲耿恨於桃花何日愈史楊而相偎兮遂勝絲衣娘

沉清夢於侯家

天生尤物合嫁畸人傖父得之何殊蠻戶終成鸚
腊爾可痛也詩恭鸚鵡此文足當黃柑一行
今柵
鍼

浣紗石賦

苧蘿之山若耶之川有木一方有石一拳祇見苔莎
蕪裂不知歲月幾千沙切靡而理坼浪嚙木而紋圓
理如擣練之礎紋學貫星之璣拂兮印而痕平嗅兮馥
稜而香剩云有佳人兮浣紗宛中央兮玉映佳人伊
誰施于姓施翠雞入夢蛾眉自奇羅敷未嫁破瓜界
期秋來不問春去何知蕭梳粧而粗畢舟臨流以暫
憩促促悲帶于彼纖絲浴同辭浣衆袖還近黛如山

兮逗遠情如瀾兮深淺秋光作意寒春信梅花變一
枝泛水揚比目之憐于半月墮波怪鴛鴦之欲問爻
手君王去國大夫嘉選珀佩辭親嬌啼宛轉山揹崇
兮眉黛苔蘩食月兮雲髻點他鄉之掌舞方酣故國
之鶴啼不管蘆荻兮參差西風兮亂吹翠蒲兮何處
水淵淺兮躊躕青山憐不歸燕語悲如啼花欲墜而
膳井鬪飲聲而嘯歌嘆學手而柔乾柳憶衫而生涅
碧草凝黃丹楓醉樹花悴岸枯人非石老石老心欲

蝴今與古兮幾換澌多明月任鴻鳥半飛向溪桃花未許漁郎輕賤魚鱗鱗兮騰予寬昔人兮不見乃爲歌曰剩得溪邊珉一拳波中當作掌中看鴛鴦愁損遊魚瘦夢入桃花紙惆然又歌曰西施原是人孫謫浣紗溪畔青苔迹夜來風雨失香痕惑疑偷作支機石

綠葭蘭於閩客澤異留於人河令卿戊

語溪走馬崗賦（自吳越戰場地）

若夫羣雄龍戰山河破碎東海一拳劈爲兩堺語溪之官路如弦樗李之脩堤直對云是吳越戰場蕭蘆滿地吳越兮世仇夫椒兮嘗羞辛苦嘗膽之子發憤石室之囚甲楯嶙毅謀士競優路上之行成如織兩國之干戈不收淡盧樵兮歐冶鐵長弩盡兮短兵接殺氣黃兮日月怖川原塗兮義士血鼓聲怒兮不懲再催督兮交兵儘性命兮一擲民何辜兮草菅兒頭

顱兮溪之滸鬼豈見兮牽人訴苦荻爲箭而骨爲壘栖草而血古圯城之枯淚踏作紅泥秦坂之怨鴉鬭成隳土土隳兮欲裂吳雲黯兮如結花紅狀如旗之旗莖短留吳傀之髮莫不望長道以惆心眺荒崗而重折崗之畔兮長溪航斷尾兮東西騎榜人於浪窩變漁子於河滸纖篙憶當年之戰艦進鼓觸昔日之驚鼙斜陽兮古渡寒沙兮射渚綰直直兮涼颸航道運兮細雨長年行兮孫樵兒童收兮牛羊長歌自笑

矩簡無肸嵾剌棖之金甲朽而化上擬踏滓之鏽鐵
拾以易餳楊柳剝姑蘇之荒月昏鴉弔西子之殘粧
嗟乎哉梳粧臺兮麋鹿無賀越臺兮啼鷓鴣錦繡片
之江山寒灰冷之覇圖錢塘江兮伍胥潮洞庭湖兮
范蠡棹埼不盡兮石門道之愁雲燒不爛兮走馬崗
之芳草民生實艱妖星未剿東南僨虜西北防胡笑
彼蝸鬪之蠻觸訝學式蛙之淺夫語玉有道之儒邦
走馬以懟是乎非乎

韓李雜肆　金藍河

擘蟹賦

若夫霜氣摧枝蘆花亂吹漁房茁敗冷岸蔣萎蝸牛
倦椅鮫婦梭遲乃有漁子成羣拖笭負綸雨蹲雁渚
風坐星津逆覊雌於別溆守漁婣於葭根獲甲蔟而
無腸賸松江之翠鱗其狀伊何腸蝟眼骨其味伊何
膩金肉白如果中之有楊梅雨中之有玄雪司空之
龍肉無奇樓護之侯鯖歎絕別有風雅獨誇豁蒔請
言韵士之况姑畧居沽之嚐若乃煙波釣徒泉石綱

僕妝羊化石養鶴成虧溪畔收綸桂邊對局仰天大
笑形骸土木一杯在手霜螯似玉又如瑳箏陸喜僉
彈韓嫣筑聲燕市匕首長安相逢狹邪意氣雲烟絮
有葡萄之釀盤有水晶之鹽劈香脊而大嚼涎亂落
乎銀船共或二三知巳風月成推入淡如菊姬秀於
梅楓學醉而上層月辭醒而入杯帶糟則生氣能鮮
和尊則莫香倍特羨畢卓之雄餐姍文君之不食及
乎主客言醒餘歡未零白日沉彩華燭猶明聯臂謔

此葉科圖配補

笑觴止老生指韓況十種之圖未忝與張敎及宿之
義多情至如臨邛貴客錦里狂徒若犢鼻而滌酒器
對遠山而受秋絲狗監未逢悲涼四壁作宗匠王吉
之夢亥行兆題橋之筆是則肌隨月滿膚與魄月同
新名隸星宮恥與魚星同燦甘石星經魚星東有蟹星佐仙廚則
一甲通玄賦凌雲則千金不換足使侍玄之肉芝非
韵楊雲之白鳳慙悔彼食肉者又焉知波臣之雅格
與騷譜之寔高者乎

中段似有數蟹索索行於紙上豈㮰月下欲入補
動矣　金藍珂

盆裡紅梅賦

儺鼓驚臘椒盤五辛條風拂水桃板宜春於時冬青
耐寒芭蕉把雪山茶始葩蘭芽甫茁卷葹之宿草將
振楊柳之倡條未葉乃有女墻羅角枝横似截莖學
鐵而影疏粉凝朱而腰腎一尺半尺之幹五出六出
之英影箇譜格選花絕身刻畫而小小芳合雜而
輕輕辭野人之荒檻充君子之彤庭彤庭兮穹隆銅
畚兮銀膀碧闌干兮高屏綠累不盡兮珠網縹羅浮兮

一畚在美人兮纖掌爾其骨瘦顏酡昔清夜倩製紅
錦於寶機拾香唾於飛燕雛嫁臨鏡賞倣饋之兮匀
綠烟思春訴守宮之未變至其有松有竹亦素亦啓
紅亦五倚玉几同登湘幹分帝妃之血淚搭公箋道
士之丹經攝玉魚於石除紅鱗片片驪得荒於鈢裡
赤甲星星或乃深閨坐愁旅館孤眠青窗罷咏騷客
停絃此人忽見絳羅之半褙頼玉之一拳拼煙架而
索笑撫膰簽以弄妍色妬緗緗之艷附憩湘縑之媚

曼倩長兮誰是洞天之小友休儒短兮新署冰壺之絳仙迺爲歌曰白曉寒兮不自持杜鵑花兮飛上枝背月姊以來始留紅步於銅除又爲歌曰瓊樓金粟無多粒王愷珊瑚不盈尺巧詞偕佻一字春風教吹損何郎筍

句句是盆梅句句是盆裡紅梅不覺有百種韵香湧其筆底從來賦紅梅未有如此韵人 余広

此首可與煎茶賦共傳 醫則又千

犨大王生祠上梁文 天啓五年作

赤心捧日封使君堪與扶孤隻手擎天鬼子毋何妨蒯食況承卷元勳宰士杞聖人之頌門生天子敢天周祖豆之思華殿雲鋪權葬雷動伏惟犨大王舁語國之豪傑猶婁龍之角翼引客星而並耀光篡紫薇客星指客兵也鈞座杯以立威霜寒貫紫星指崔呈秀也崔有頌無絲笑長髭男兒莫用無雖雜忡怪鑫斯諱羽何多謗德兮千禩萬瑞進秩兮一日九遷不信八千女鬼直

爬上三十三天八千女鬼指于魏也魏璫木稱國將又諺云八千女兒是胡鬧後果應讖帮帶千百孩兒受用無作頭作喜於是巨靈揮斧木客輸村鱉相公聚族以謀鳥閒府兼程而督綠毡邐鐵鳳危檐虹霓燦熠碧琉璃鴛鴦翠尾宮殿岩嵬檐行相事周公旦太廟來致稱兒何必讀書東家丘太宇還應尚席陽鳥來而避翼日在袖中翡翁眷而迦駕天如箕大絳帝雲中借玉帝立一个金翅鳥巍然天踶宮裏若招蛆笑萬哥叩頭蟲未已催匠石以鵠

此業科圖配補

聚雨齋文集卷一

序

西吳周拱辰孟侯氏著

楚辭新疏序

昔者王道既微，君子卷屈。經緯蝉蜕之具，不御於朝。而鬱之竊歌，著之編簡。孔子不得志於時，因詩亡作春秋。春秋作而詩敎燦然大備。故夫三百者，春秋之精華也。繇齊晉遞衰，楚日競進，政敎文物，埒於中國。然楚有史無詩，識者怪焉。楚檮杌與未秋並，而七月、東山諸什，且甲十五國風。人謂擯楚，然乎哉？從孔子二百餘歲，而屈大夫以離騷特鳴。離騷之視詩異矣。憂懷鬱伊，感憤激昂。其言上述邃古，下譏當世，悟若念國，九死未悔。乃說者以檮杌為變史，離騷為變風。後世修詞家，習騷遂以不見檮杌為恨。夫騷存而不善習其讀，猶無騷也；則檮杌存而不善讀之，不猶無檮杌乎哉？如玉如瑩，爰變丹青，於騷故無損也。華袞黼黻，斧鉞黼艾，佞雖顯而在序，忠已汨而必揚。嘗謂騷存而檮杌可廢。夫離騷，固檮杌之精華也，亦猶三百之於春秋也。楚之先，於蒍叔敖以經濟鳴，倚相射父以讀八索九丘鳴，而最後宋玉景差以辭賦鳴。差玉皆原子弟，遞相祖述，幾幾乎掩中原而上之。夫楚人亦能自進於天下也哉。吾友昭仲之才之望，所稱能自進於天下者也。經濟不媿於蒍叔敖，讀古不愧倚相射父，登高作賦不愧屈宋景賈諸人。顧昭仲自

進于天下，而天下之進昭仲，猝未知所處。居嘗扼腕，欲臚昭代二百七十餘年故事，成一王信史，而蛟龍有神，風雲未假，聊以其感慨鬱騷孤憤不平之氣，寄之詩賦雜著。今諸書具在，一縱一橫，籠絡宇宙，亦將掩屈宋諸人而上之。而弘獎名敎，義存陽秋，則昭仲之詩騷與賦，固昭仲之史之精華也。嘗語我曰：六經熄而邪說熾，訓詁繁而風雅湮，予欲舉三百篇倘大義以訓世。謂離騷一書，上薄風雅，下開詞賦，間為斷

幽閒徽歸之經傳而余亦出天問註一卷佐之嗟乎世之得是書而讀之宜如何亦庶幾乎善讀靈均者斯書讀昭仲者乎若夫窺蘭臺石室之藏成昭代一王之典而快然見騷與檮杌之合尚頎以異日可也是為敘

本相如賦心作馬遷表敘至刪詩以正春秋述騷以存檮杌徃哲義心猶懸乎日月無已也

文錄序

周子於古文辭無不閱也無不還也無不鈔也錄成得三千有七百零紙命曰文錄錄也者以金以爪也金也者言其堅也爪也者言其距利也龍之巨有爪焉豹之小有爪焉駿馬之貪豹有爪焉金鵰之貪龍有爪焉爪之攫爪也石爪之戟爪也喊口不能言言以聽遙樂破德渙彝破服渙文破典故天地有位日月有常天子穆穆諸侯皇皇故羣移宿易倒陰陽君

臣易位倒衣裳根枝易斂倒文章無以活之能無醜乎無以殺之能無勸乎無以怒之能無恐乎醜以當命露以當福雷以當禍故喜怒雷澤天乃行吉凶榮辱性乃生夏亨冬殺文乃成不飾其美不隱其類曰有質者也沖宗而簡默多稽而儉貌曰靜嗇者也惡言死焉美言興焉曰食采以霸者也故眞玉者不匿舟玉者不飾文玉者不藉[illegible]圭之景尺有五寸南則暑北則寒東則風西則陰故地之中也有土去文之

中也有土圭琮琥之渠斛也琢玉也劍釼珥之香澠也厲金也以爲藥則鏖於其直故已令之飯不可食已唾之乘不可乞行伍之譁也孰禁之步伐之齊也孰齊之風雲牡牝之出沒也孰幻之故火之炊火是生驚木之斧木是生刑故裳而鞭鞬問條狼文而黼馳問枚郎維彼秦權是生澹維彼幽篇是生希維彼空梁是生幽維彼銑溪瓊岳是生溢故雌爲雄黑爲白五丁失而文路極海以大之淵以沉之濤以雄

之不以遊之纖紋蜃氣以綺之謇之盡掬之無餘無葉爾故橄之作栟魚乃蹝橄之錯文文乃廻有怪焉不遂不若而妣皷之焚石之牡棒之去之幾何夫存其怪不怪矣故象齒之沉也非以殺其神也九鼎之罔也所以歌其妖也故天有老物人有老物文有老物知其祖而化其祖知其孫而化其孫古通有古夫瓦官篆鼎石鼓金簡以爲古非古也柞氏之劉木也春秋變其水火蜀氏之除貍黿也焚牡鞠毒之以灰

語夫觀變而化者也故觀乎陽節以知取觀乎陰節以知與觀乎天文以察變觀乎人文以化成始之以古終之以古故曰鋠也者从金从辰也謂裁也蓄積之土有聖金焉以裁物兕無所投其角虎無所措其辰故曰豹之辰猛龍之辰靈駁之辰悍金鳩之辰神聖金之辰自天而天自地而地自人而人神裁鬼裁鋒不留行作文鋠序

送司李藍孺張公祖序　召北上序

長吏不惜才。大夫不下士。其來久矣。貴仕而下士自公始。士之窮而獲異眷於上亦自辰父子始。辰生而迂誕。不問家人產。父書千卷。處撓經生業。不許竟讀。時時燃脂竊本諷之。壯復質衣貿書。有窮盡曹氏石倉之想。閉戶堅苦。終夜危坐不輟讀。嘗若危樓讀書賦以自廣。然而窮猶故也。七入棘闈。皆報罷。治力服古。据摭七十二史。粗能記憶。挾詩文遊卿衮間。踞牀

嘯酒放歌。雄談醉輒效禰生題鸚鵡。不少遜。且以是訓子。家人荅江之咏之弗顧也。嘗浪遊齊豫閩粵凡跡幾遍。嘗慨然有志述作之業。藏諸名山。兩佐蔡修不屑屑榮譽。而晚亦勸且廢矣。會兒寀援經嚴陵。策杖與俱。廣文飯不足。父子倚徙闈于無異牛衣時態公聞而憐之。悲色有加。以寀爲孺子稚也。者而懸榻以待。歷誠論文著生觴止。至兩夜不休。抑何忻月之愛不啻也。乃又將時分俸及其父。濟寀父子。兩受知子游於辰而再矣。然而公之愛殊未已。飾其鶴心題以驥足小子寀因是受知於直指使者。而獲列名上聞。與倖民社之司。少展其區區。鷄雀之龜附鳳尾而軼姑餘。非大力之負趨能乎。泮宮刺草。儆民令如鷄鷹。廬傍湖多梅。日嗽脫粟畾鹽。學孝先高臥。自稱梅屋。逋臣。醒復擊鉢拈韻。拾敗帚縱橫書之。匡坐咿唔詠道焉。樂公軒車時御輿。人不知所之。瞯玉趾下詢誰氏。則向者周廣文之鄰廬也。咸錯愕嗟嘆以爲百

年來緇衣式廬之贖數而公若忘。其爲大邦之司直。其父子亦若忘其爲一寒如此之貧士也。其至燕影過傳。高譚轉劇。顧盼昔階芳蘭數叢。選石數種。公幽賞未已。竟命僕夫携石擬蘭而去。三閭蒔蘭。濮陽袖石。千古風流。何必有兩哉。公家世貴顯。學問弓裘拾懸父子小言以爲豐筆削之智。且曰予宦茲土亦既襲客學亭之清風。撰昔人而與侶矣。今者以若筆爲桐江之竿。出巨負於重淵。以若硯爲富春之犁。獲貴

穢於東彪嗣人日嬉其清以羞若翁若翁食之腹衍日吐五采虹於楮父子相視而笑而予亦時撫其氷靆雲藹爲兩袖清風之助予所得於梅尾道臣不旣多乎其聞之曰夫何敢若恃公德毋棄前雅以終徽忝苗之蔭於他日中心佩之引領視之矣公李嚴五載以治行第一詔褒簡召卻人上集使以歆不得發且修大功德人各有祠殿陽也公謂不下十爲千古來有放蓄其事於爲用志國士私感故敢臨望弗及之章而別。

探樹菴君子影史序

有物爲。蘚其蛻。靨其陰。有有無無於斜陽淡月之下。精神魂魄。亦復嚗然欲笑。而猶可邀之於旦暮之遇。或曰此影也。惜也。無能。諱之。筆。而與牛矢之跡。野燒。之。癈同殤夫古人之書。亦古人之影也。其人已滅矣。已失矣。而吾從有有無無斜陽淡月之下。追其所爲精神魂魄嚗然欲笑者。而一以隹出之。使人覩焉躍。然。挹欣然。而歎與嗟也。是眞。不欺其影者也。是眞

若嵩影者也。昔有烈婦死節。伏劍仆地。烈婦之影宛然著地。居人剗之削之。愈剗愈著。風雨之所侵凌。牛羊之所踩躪。斜陽淡月之所颸損蝕剝。而影之皎然不滅者自如。無他。精誠之至。有以大服乎鬼神而土亦欽。其誠。而恭靈。於不欲。繇是言之。有英異之書。而不能欽其誠。而恭其靈於不欲者。皆代土之爲罪者也。吾譽卿喜讀南華全本略皆上口。背其義莊然無畔。歸而求之諸法。而諸家之法弗尊是也。庶幾求之

郭本而説然者彌甚或曰活莊有五難日此一也腹
儉二也刻舟三也訛舉燭四也行濁而言清五也猶
乎裂影伏地土不能飲其誠而暴其形則何辭丁丑
之歲同聖俞氏粵游寓潮之揭署者凡幾月署有大
樹焉曰榕其枝參天其蔭剪盎十畝其根廣七丈有
奇三圍如之坦而坐以爲堂綴而承以爲樓虎而卧
以爲北牖焚香啜茗而慮厭燒榾予游廣漠而與大
椁伍也杳乎游于玄古而與伏羲遞几攲也恍乎樹

篠交横爲踏葉落化爲萬蝶而栩栩否側也不知我
之爲莊歟莊之爲我歟出所爲南琴者而快讀之俛
而思仰而噓嗒焉若有忘又若有得也追其所爲遺
生死化是非一鼠肝蟲臂嚗然欲笑者與目前之有
有無無斜陽淡月者遇而一以筆出之頓吞筆入紙
背者三寸向回視南華之影與筆俱出亦若嚗然欲
笑而恢乎如聞其太息之聲也夫解衣盤礴舐筆和
墨是眞畫者而求其繪當年之影於沉滅則已難矣

穠淡之摹影也命童子秉燭爲於壁上裝所爲顴耳
鼻頰肥瘠凹凸者而委曲肇之明日起視而不自意
其爲穠髯也疑其嚗然而笑者從壁上出是乎非乎
周子曰斯則髯不狀其筆筆不狀其影而有以大服
乎影之心是眞善畫影者也是眞善法影者也與土
之著乎裂媍之影同功夫予之注南華則何如哉或
亦告無狀於南華之影則已矣

左手嚼江搖柱右手劈荔枝口授童子疾書通眞

穠姝海外得意之文

宓氏詩經注序

詩可解乎曰可解而不可解也昔祖龍布虐挾書有禁重以咸陽三月無完詩矣則豈非以秦火哉徽獨秦也先乎秦者有火焉後乎秦者有火焉抱薪而救者有火焉擢井而救者有火焉觀而不救者有火焉救而不務者有火焉救所救者有火焉六經繇予日月之書也運之劫也聖人先知之而匿之而匣之而壁之尚書春論無恙哉詩何以不壁也列國之肯

予習焉列國之名卿習焉列國之大夫士與諸伶娶習焉而末之不能不散失也心傷於壁鳥鼠之之故曰先乎秦者有火也詩雖漢武時始出而浦上之侯唐山夫人房中樂俱用楚聲愍柔平中者亡矣且坑儒者與溺儒者蛇之乘蛇曷兩焉故曰後乎秦者有火也說者曰國風止於陂澤在項王之世乎公之時又曰詩亡於陳靈公是尼山未生而詩已亡也卷火焚槐未知夫槐之先朽也故曰先乎秦之秦者有火也東西漢之書詩也論義不論音而辨音之妙猶備乎晉史魏人得雅樂能歌文王鹿鳴騶虞伐檀四篇太和末又亡其三僅餘鹿鳴至晉又亡然而文中子歸而鼓蕩蕩之什聲至隋不猶存哉逮夫四聲之於唐詞之於宋曲之於勝國而古韵蕩然矣斧柯者而轂轂易之寧復有柯則焉故曰後乎秦之秦者有火也王佩晏起關雎諷仁義陵夷鹿鳴刺伯封憂黍離興宋襄奮商頌美彼烏知欲明之乃罔之也石而作

鑑曷熠焉故曰抱薪而救者有火也南陔由庚下管新宮笙詩也以爲有其義亡其詞然予則又何以曰昭子賦新宮有詞焉故也無詞何以補有詞又何以補諸蛇加足亦娛矣故曰擢井而救者有火也詩有活理活趣泥詩以爲詩弗貴也即如風雅頌猶之比興賦爾故一人之詩有風雅頌淇澳賓筵抑抑是也一家之詩有風雅頌豳風豳雅豳頌是也文王曰咨亦可謂之風憂心悄悄亦可謂之雅吁嗟麟與騶虞

亦可謂之頌彼呼之狐而此亦曰狐彼呼之駱而此亦曰駱可乎哉故曰有觀而不救者有火也說詩自毛鄭以下紛矣至考亭氏始定乃王降於風魯隮之頌周召王幽一周耳而分爲四邶鄘衛一衛耳而列爲三果鑿然衷諸家之見乎且欲滌淫婦雅則曷以蔓草者蹇裳者籜兮者半屬諸男女於放淫之旨又何也桓公之服楚僞服耳完公子之强項猶故也故曰救之而不勝有火也人至昭代則無不人毛鄭人

永叔人考亭也爲之然而然之爲之不然而不然之是不是然不然付之兩行而兩調停之有解兩虎鬪者虎鬪未已而我與俱鬪矣是勸鬪者也熟於鬪者也故曰救所救者有火也夫洪泉溢且瀇厥救之龍火灼則人火救之余友仲堅氏之詳詩也弗以古人解詩也弗以今人解詩也弗以我解詩也弗以詩解詩也其言曰詩者元聲也古之聲卽今之聲詩無古今之聲卽古之聲詩無今此之聲卽彼之聲詩無此

彼之聲非彼之聲詩無詩先王之世命男女之無家者官衣食之使之民間求詩何求爾卽求諸男女之際焉爾求諸性情之元焉爾論世於君臣父子之當日喜怒哀樂之精神若或見之鬱孌化而義御中天則人火之說耶世有讀密氏詩解者反而自索所謂人火焉無謂過咸陽撥秦灰爲矣

黃公石詩稿序

步兵泉途中散東市風雅就衰烟霞板蕩居今蘇古每以黯然吾少負嵺然之致長嘯宇宙之間身涸塵市眼落蓬萊而雲嶽下迎家人携蒜希瀾滄桑之情空舒白雲之護放棄江湖恣討詩酒帶以詩之爲言猶竿之有蔡耳而藝登竿哉寄興烟霄之上貌境真俗之際釣機緼絪之域吸神恒似之表笑與爲笑描百倩之焉瘧啼與供啼萬無榮之泯諧悠忽俯仰慷

聚雨齋　黃詩稿序　卷一

倒捐紅得亦不知知者無得步兵之詩以酒中散之詩以琴是耶非耶良可擬議否友公石總卯虎頑弱冠能性策臨邛之醉鞭排巫陵之豪俠洞庭秋湍吊宋玉以吟騷蜀市春多過文君而貰酒跌宕不拘與余同調每乘騃飛月玉笛叫雲興酣風發歌高海動送抱碧落之開邏夢楚臺之上至夫染螺臨蕭潑髮題詩伎能淹曉習短簇而知兵騰氣縱橫據槁梧而論敘日月欲低山川錯愕乃其白雲余微天風玉佩

訣傳東海情移尹邇之波指扣山靈穿動少文之旂率爾吐之啣然成咏固知形骸土木別有風流與會披猖即成高韵庶幾步兵再生中散不死撓咏懷之幽篇姑從飲酒林蘭池之邀調更與彈琴

聚雨齋　黃詩稿序　卷一　十六

自題聖雨齋詩集序

蕣開光動斗墟觸蛟龍者有自風微阿閣拜鳳皇者何人矧夫皇琴滿耳抱流水以誰彈蕭艾升堂進國香而不御所以康球擲藻於滄江劉蛟摛文於嶰峚共爲孤憤可勝道哉況如僕者七尺昂藏半生孟浪披裘五月空笑拾金獻賦十年幾同操瑟每欲剷跡人世睎髮山阿而文彩不表昔人所恥家傳箱帙賦負書淫冀得卧一丘擁萬卷借彩筆薦名山然後仰

凌惠翟刊金石以長留高揖巢繇拂烟霞而徑去人世難凝籌此已閑性酷嗜飲每愛廊及生前中聖觴傾伯有之樽死後含醽醁入王戎之墓吞顧足矣又何不爲若夫漁不償網因而釣璜細艸芳牛綠之扣角昔賢之殘興意外之晚收人壽幾何安能長待筆硯焚餘性靈獲藉率爾吟嘯無所取裁爲仙爲鬼亦復何心書咒蕃蠅惟人所命嗟乎王孫血盡賦沉白玉之樓鄴下秋蕭蕭龍嘯遂須之國文人命薄自古以然予又何人能無自引登木蔦誂匹士也賜作寂亡夏心悄矣同胥靡之罪人何時圖夢覓虞翻之知己幸有青蠅

黄侯字桐紀序

字桐紀者何紀黄侯治桐之善政也善政奈何荒政也荒政焉何以紀特有荒政也春秋宜公緣生而有年君若勿予而天予之素告穰而歲定天若勿予而君予之君予之者君治之也治五穀之精以豐歲而興秀而百姓相與淵泣之鼓歌之一日之惠報以千歲之譽夫亦有所弗能已於此矣侯甫涖桐即大水水之明年酷旱又明年趕耕復潑雨五十日而蚕事

禾事俱大敗大水旱頻仍災矣螟疫迭劫併時咨分災有甚焉侯曰前此無災也予至而災以災爲已之咎矣予至三年而三年災以三年爲已之咎矣災長而咎與俱長天賊其人賊其何敢歸獄於天然而侯不勝天也斗粟千錢至一男不易一釜典身鬻勿得則操瓢行乞又勿得則屑榆掘草割人肉爲飯又勿得則相與枕抱而斃諸犬饑與魚腹嗟乎天賊其人賊天勿之予而侯謀所以予之者益力捐体以恤之

風雨以周之災粥以賑之興工作以聚之勸[illegible][illegible]勸苗種焉勸抒軸焉未已也而又雀角焉有禁胥吏賊村焉有禁漕旗虎翼焉有禁雀符擇肉焉有禁徑面而于臏焉有禁匪第禁之即與衆訊之而與衆暗之侯蓋其人以荅水旱之天其禮爲已悉矣抑聞之大水擊鼓伐陰大旱擊鼓充陽又曰鼓用牲于社于門古救荒之禮非與然而九年水七年旱鼓何鼓牲何牲乎或曰羽淵殛熊羿林禱犧此亦大鼓矣此亦大

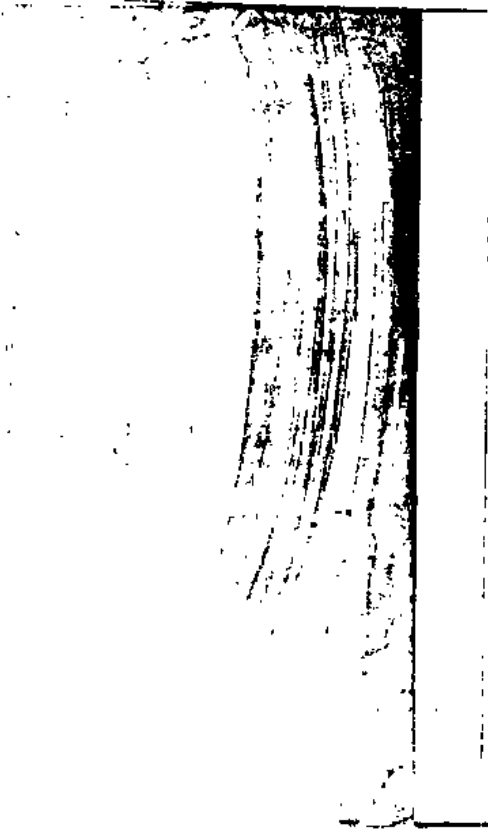
牲矣侯閉閤思過以代湯犧鋤姦斧惡以代羿殛此亦大鼓矣此亦大牲矣露冕詔禱胥衣殖功不治其年而治其年之天豈惟天不能與侯爭旱且將倍穫故曰天勿予之而君侯與之也今者歲定矣治五穀之精以蕃俗而秀良大出歌謠流溢厥風婢妤即欲不裝鼓而軒舞其可得哉讀茲編者以蓋黄侯之奇則不足以治水旱之天則有餘尼爲宓宰宜盡心焉矣侯諱巖龍字撰闕之青江人

同唐司馬登滕王閣序

出處嗟聊未與江鷗同夢風塵滯倒一憑褭鳳來譏況復百年艸艸半歌彈鋏之聲孤紱蕭々盤入離鴻之曲唐叔子出牧羊城辰也同遊瀍渚飲江環而歸去路指南昌飽荔子而猶香快登滕閣梁無燕子還通遺種之軒浪打鷗鵝猶是論魚之洲溪光浩魚鳥覩日夕矣牛羊下漁蓑焰水釣遲深淺之灘樵斧劈雲蘿凝東西之岫鶴背仙人時來吹笛馬蹄遊子每費拈毫俯畫棟之依然捲珠簾而猶昔而今安在無汝言言雲乎飛來與汝語々訪文人帝子風流借高燕空無問秋水長天繡句金寒燕燭谷龍沙春曉月低沉鬼氏之鐘篤瓦秋多霜重歷蛟宮之鎖歲崢嶸共將暮髣髴屑以吹玄嗟乎光陰奔電去任流萍五千里之鷄聲成波辛苦天涯一萬里之鳥路悵程迷離故國烟雨積而衣裳湓江波瀾而琴書損手推綠綺盡剛大小之珠腰捧精猶是雌雄之鐵紛挐羽檄

頻駭鷲鷙落拓行藏靡知秋駕騁豹師□燕頷何人高夢黃金之印鯉兔尺半長謠白石之歌揖猿臂於南山拉飛熊於東海徒然壯志空負嶄仔邯鄲生之同天長嘯意與縱橫漆室女之中夜愁吟闌干徙淚下撫髀幾挽戈而起舞臨風掀袂爰提翰以低回並曰言懷聊排旅況云爾

咤叱高寄有常山王繡衣霜斧之致至道緊飄削故當明遠後庾子安扶穀

聖雨齋　滕王閣序　卷一

送吳子十三叔兼北上序

夫士挾宇宙剛秀之氣懷千古獨往之志莫不吐欲風雲抑揚日月而命之不猶後車沓爾呂尚父賣漿不售百里奚燒扊悲歌究乃創霸興王英武栩碪豈非失時者白璧蒙耻乘運者青雲直上乎彌李與吾少長合心窮愁聯影玉杯訪道親披黃氏之帷奇字詢玄曾下侯芭之拜賢書高簡崢嶸此行太湖老經額九點而猶奇東海神魚尾一燒而直上我潛子出

聖雨齋　送吳子叔北上序　卷之一

亦各其時于時天風作虐霰雪四零寒簫觸月不殊犯斗之槎凍皺催帆卽是登仙之舸睽岐分途不獲執手尚其努力以慰跂予

過昭仲氏園亭序

嗢升天之樂者其思雄歌行路之難者其辭短佗平生不遇三十餘年預薛筵而魚火彈鋏空勞過庭而魅多吹燈未已夢夫不孕夢君不侯玉嘆于璞劍吼于室雄鳩佻巧欲嫁鳳而非媒奐腹笑人娛投湘而中止吾友昭仲挾天地之靈蘊霸王之具富貴自有風雲尼人流倒非熊之略未遇周興辛苦澤雉之羹不逢堯禪每欲踏劍上清泛槎星海梯霞攀以遊

聖雨齋　過昭仲園亭　卷之一

觀扶桑幾里叩閽校而問訊銀漢千重揮安柏洪亦各快志而白雲蒼忽終以躊躇嗟乎驥心未已叩角不霽南山霧隱借抱膝均謳漁陽被斥與昇隋同罪蕭穎士之好學止邀奴子相憐賈大夫之多才徒博綢君一一粲椒蘭自罄蒲艾嘲人聊揮唾世之詞姑勸忘憂之酒玉山幾倒自有稱子扶歸彩的欲飛須令詩見從者千載而下令知有哭阮塗歌荊筑如吾兩人也

寶鷄山人文集序

山人濁世公子厭棄塵鞅汗漫方外貿緲遠海不逢知者歸而浪跡吳越放棄詩酒其爲人吊泉此蹟蛟矜蟒目哭世罵世並與俗吳拓鈍蘇猻人不知所攀綠筆有所往縱心直出朝東之波不足以樂其才也九牛之力不足以回其鋒也返樂冬衰不足以洩其爽懷幽恨也衆世俵之弗爲勸衆世罟之弗爲阻其文好醜佳惡一一示人一一自咤爲奇擊鼓擂鐃貫

高自獎如是而已今其文具在大抵高頎倔傲則蜺蜺堂々翁々臭々擠乎重玄微乎自然太虛不宜玄酒不秝璞玉不飾素絲不漬以舌舐天以手捫日紅日變白白變月月變黑陰陽反覆龍蛇起蟄若躍中天諸玉鼓若作天魔作帔舞其強毅不懦温良恭儉出門尾虎尸居見龍英々充々蒲々擁々君悵窮固徬撫防風其吐翕鳶有醫怪無方若煮寶步哭海神若屏壁龍探肺心髑髏生齒石女有身痔坐尺秋往喝大

啞人魚嘮日飢尿溺罵其疾怒憤懣煎傷激裂發悲其精射石沒鏃叙欸其誠斬衣血出天路幾重謳詠詥々諧杵投虎攫鐵畏龍戈々斗矢璧璧蛸宮其專氣致柔深々其息寂若無聲聞若無覩如飼木虎如擊灑皷鑑飛興倡揮壁與語中春中秋不知悲喜若冬之化與物剝爛若天之庖與物肴饌其見必有伸守必有恪象膽在足龍耳在角烏黑不白鶴頭不易玉不償珠燕不賠蘖與猴出詛拜神醮酒雞鷄啄貍

北鯖嫁狗若心許敘不敢以負其疾擊緩奏呂律合齊大戟大劍金吼鐵嘶球瑲琳瑯亭雲鵩霓罪不離帝咏咏是泣太師吹銅曰中其律共會心獨得神躍猿舞種艸得穫種魚得鯉建鼓得子獲大歡喜者企呼白狂歌四天一曲一世一石一年月子月孫騎鶯捉兎長夜秉燭不顧國破其意言非所思路無從走霖通魅喘地迷天如夢中物人禽兔鳥的歷當前舉以授人否何得焉如鋸大木內外中邊鐵盡木斷不

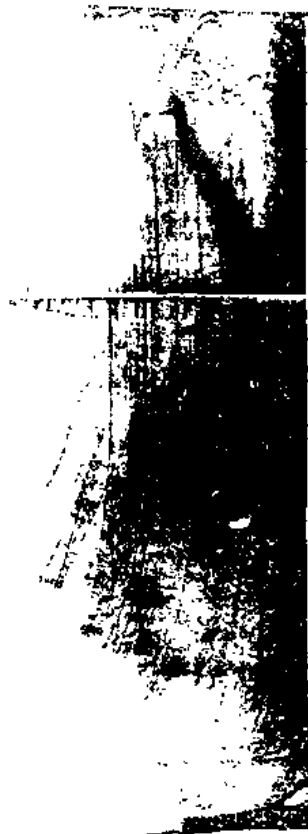
留一弦肉身縮石空影揭壁笑笑語語不知其[illegible]
其大都也。每飆其文。思隨筆入。筆隨笑出。晝月夜日。
江海辟易則不使知山人者讀之。不使不知山人者
讀之。不使知山人不知山人之間者讀之。每陰風苦
雨。白晝晦暝。木魅山鬼。騰躍跳踯。附耳與讀。一一太
息。則與夫太清太寧者不河漢乎哉。夫神蛇鬼牛。人
日之為妖。不能使之不傳。木變石瘤。人訝之為怪。不
能使之不壽。偏至之技。後不之嘗痂之嗜者。不知者
以為是耻。能之贊也。則殆而已矣。

重脩息林昌文橋碑記 代

息林昌文橋之圯。幾何年矣。胡侯之築焉而圯。將侯
之築焉而圯。何圯爾。見義不為。圯一。道傍之築。圯二。
時詘舉贏。圯三。十年九收。圯四。行九十者半百里。圯
五。張侯今之子產也。甫下車。葦籥拔弛。一意更始。誰
嗣之歌。曰盐騰茂。觀玆橋心瘠焉。曰此湯湯者而以
病涉勞吾民。食玆土者顏甲矣。於是請之中丞以厚
築其攡而召匠估之。須金錢千五百有奇。則括諸羨

餘十不得一。則括諸贖鍰。十不得三。不得已而以勸
百姓之好義者。工起於天啓甲子之季秋。竣於丁卯
之仲春。凡閱三載。橋迺落成。諸鄉大夫與諸士眠咸
懽呼稱慶。侯則持酒飲諸工。人曰。爾工也。橋之成圯
有說乎。曰既聞之矣。夫非獨官有圯者五也。匠石亦
有之。石不中程。有圯焉。樁不應石。有圯焉。灰不實石。
有圯焉。腹石不准而石。有圯焉。惰工貪工姑工。有圯
焉。則持酒飲父老之好義者曰。諸父老良苦。父老曰

君侯則苦矣吾見君侯之夙興夜寐者斯橋也歟四
越視者督橋也垂成而尚餘憂色者惆橋也未公不
惜私帑橋地民權私帑趙公者橋地督公事不如
家事者橋亦地吾儕小人敢或不共以遺子大夫憂
則遂自飲曰予帥人者也今者幸時和年豐工良民
義以佐吾獨斷以弗犯時詘之舉以匆遺牧羊築舍
行凡卜之議若夫見義之勇則已後矣敢不自罰以
居趙績予聞而太息者久之昔子産稱衆人母猶識

以不知爲政予讀周書鄭文之定號鄭也曰羊若羶
而食溱洧定典刑以守之國予不慮病涉謂典刑何
哉然予嘗過其地水淵土弱不任重石且盈涸無時
無所事橋不然幾千百年而徒杠輿梁者何以至今
不設也故夫子虞以乘輿濟人而孟氏借子産之教
以濟千百世之人救民之心一也吾侯毅然與濟人
之心而運以王者輿梁之政予讀孟軻合爲一人焉
不徒務所得爲亦其政善矣侯之德與此橋俱不沒
哉侯諱定志號石叟壬戌進士慈天陽羨人告老四
人沈元仁觶德明徐樅祖翁春皆趣公好義者例得
附書

甑山里放生碑記

地水火風是爲四輪四輪之中水輪最大大身細身種種衆生游泳其中別有天地是曰水國而此水國有憂有樂江河沼渚谿谷陂池梓竿綱網罾笱筥簹竭澤而漁無有遺類譬如世人慘罹災難暴官獰卒橫加捉捕黿鼉蛟龍兵甲自衛見之踉蹌無敢犯者尺鯉寸鮒易制其命斷完就縛萬千苦惱弱肉強食遞相啖害世世生生冤對無已有一居士犬羊豬雞

戒不入口其所食者魚鱉而已食罷腹便厲聲念佛有一居士不食鰍鱔亦不食兔螺黿蟹奴蝦米蛤蒜清淨無血以爲飯食食罷腹便厲聲念佛念佛維何皈依慈父惟此慈父悲憐有情捨大取細捨靈攫[illegible]以問我佛佛爲說爾有免不免非等慈故在昔我佛會嘗與身與人與僧是其後昆普賢往劫生蛤蜊中彌勒菩薩而爲蝦蟲復有居士唱言放生宰官緇素揭楗立社衆源聞風乃大歡喜溪潭淺瀨罛笱叉網

巨細種種無一免者誦經放生行路依讚以問我佛佛爲長嘆捕生放生已死其半捕生貪利放生貪名病則一般孰爲優劣有一居士清淨放生不立社名不拘社地不拘人衆不拘朔望見生即買生到即放無使奸漁伺攫時日因而販生太傷物命無使悲脩膠執彈經挨延晷刻損命實多以解脫施以無畏施如囚出獄一脫永離如鵠出籠一去不入是眞救濟是眞慈悲以問我佛佛爲首肯維此甑溪以至龍舌

河流一帶方圓十里自今以後不許舉網蠑箔蛤簾蟹鰕魚鼈悉皆禁斥永以爲常人忘川陸魚忘江湖無大無細無靈無蠢無愛無憎無取無舍海潤天空現極樂國告我儕輩咸起悲心是人天果勿以爲迂告爾諸漁勿侵我疆四則有畔隅則有岸侵我疆者欲與爲仇匪與是私身命正等如其不然我放爾取是玩王章是斷佛慧佛法官法兩俱不貸凡爾諸漁易守爾地與吾旅語此石不爛此言不渝於是居士

作是語已。欲普勸同志。普度衆漁。而說偈言

我讀金光明。放生作利益。五百魚天子。稽首謝長者。天宮有寶藏。此德無有窮。是故人天果。放生爲第一。殺生而放生。當無有是處。厨割鷄鶩毛。社宜放生呪。衆生何揀擇。是爲顛倒見。攫肘買生。放亦無有是處。如壓甘蔗汁。以澆甘蔗根。身血已刳。枯根株隨朽折。貪福而放生。亦無有是處。如礙石蜜漿。而夾雜鼠糞。此心不清淨。因果兩俱錯。昔有神僧者。游戲果魚蛤。彼訶摭其喉。鮮魚隨唾落。衆驚有神術。我說無神術。念念無殺機。衆生託生處。始知清淨慈。即是魚菜園。願我諸有情。同魚出苦海。超生證無生。共坐蓮花藏

放生河悠然亭記

物有千百年之身。有歲時之身。有旦暮之身。有頃刻之身。夫頃刻之身。生死爲其際者爾。千年之死。不如一日之生。豈待智者而決哉。龍蛇身千百年。羊豕身歲時。鷄鶩身旦暮。魚不必刀砧也。出岸而斃矣。生死以頃刻爲量。故曰魚爲甚也。人莫不有愛也。有愛以養己之欲。而無餘以及物。罾罛網不啻貪之也。且以爲業大身細身俱不獲免。楚毒爲己甚矣。今夫水國。亦有天下焉。黿龍君長也。黿鼉卿佐也。魚鱉鰌螄子民也。海國之天下寬矣。而以吾之貪味興刑。盡其頃刻之命。以殃身以及子孫。枕。善者勿爲也。且用萬物者。當功于物。而後用。其功于物何也。謂夫飲之飼之也。灌之扶之也。植之護之也。穀麥蔬菓也。糞之牛羊鷄豕也。豢之。猶且不候至。不獲。不盡齒不屠割之歲月以完其壽。而後用之。君子於物爲有禮矣。人於魚何功乎。仁者有事。以全之匪。惟全之。且有功焉。與

哀於無情之地爲之勸免爲之飭救絕其千年之死賜以一日之生發善之爲物不可飼脈免脈免而可得餉則事爲致也夫能致其善事者與水國貧天下矣而況其身乎況其子孫乎然則名亭以悠然亦放魚與樂歟曰樂矣而魚不違也抑且不敢違臣之得釋也發出乎萬死於一生也如囿人出獄如征夫戍還如遷人遂歸一時族眷把酒相勞絮語戒慰固有痛定還驚高歌出游者乎悠然者去不復來之詞也

若曰幸謝故人請從此辭入淵惟恐不深所以報也已若夫財朽物耳捨不堅之財贖萬族頃刻之命化朽物爲美德以存吾身以遺吾子孫固曰魚之生猶吾生也文有不忍者焉亦勉之矣

蠶母碑記

東南財賦甲天下越有玉芝金雀豹纈竹箭而蠶居一東吳有鶴狗綿茶魚鹽蟹蛤而蠶居二西吳視兩境之財不能半而蠶居七夫蠶亦西吳之產藤竹箭綿茶鹽蛤也今夫耕者規陂潴矩溝塍峙鏟鎛水火以化之薅鼓以齊之秧馬以薦之桔槔以灌之五閱月乃刈穫何懲也今夫蠶畜築室以居之爆溫以護之風戾以食之三眠三起事乃大已費所鮮而收之

倍獲之奢而程功也速詩曰倉庚喈喈采蘩祈祈蠶也又曰載玄載黃爲公子裳言蠶登而已貢之公宮也憫蠶也於是村之婦姑耆老升香削鷄烹魚燔黍其黃稱賞蹴葦籥謳舞歡呼凡卧擾及稱醑薦祀惟謹以請福於神又立廟貌神於鵲橋之陽而法祀禱者蓋有年焉已巳之歲三月淫雨三十日不止焉蠶大敗其村之婦姑老穉不櫛不飯仰天長吁衆蹶而謀所以致此者則咸嘖嘖歸咎於事神之弗謹有

解之曰若何疑焉夫蠶固神蟲也神之爲若百姓也亦愛百姓乎神蟲也已今夫牛衣犢鼻鷩冕袞農服耳女則紼紅黝黛阿錫吹綸步搖而雀被男則刺袖緋襦黃袗綠纓大帶垂腰危冠切雲因婦成后飾輿隸服卿簪篮年齊而勸義年豊而尊淫是蠶妖也亦安知神之不降怒於若而藉手焉以大警若乎故曰愛百姓乎神蟲也已且夫巧於蠶理者不必從而蠶也蠶之瘞也可以療馬可以和桑餞蠶不宜棄蠶

役直一蠶也有矢蚋與糜鹿狐狸争潔而貯之可以肥果可以壅桑可以哃牛可以肄[illegible]一蠶也有傳繭殤有棘繭焉有欒繭焉有蚖繡繭焉以爲綿則絞以爲裘則不濡以爲絃則繹舒而遠聞旅而收之一蠶也用之服有省焉七而當一用之食有省焉五而當一用之吉凶蕃窭有省焉三而當一又一蠶也諸父老知蠶之爲蠶而不知用蠶於非蠶者之多於蠶也已諸父老曰然既聞命矣敢問蠶母之爲蠶母也何居曰古有西陵氏宛窳氏寓氏近又有[illegible][illegible]姒者縠仙傳曰昔三川饑有青衣童子語人曰世厭五穀賞淫采蠶母因祖天已斂收之急禱謝焉民如之已而明年蠶大穰夫父老亦惟毋暴殄毋惰業以終事神而已矣蚕寶在人徒蚕母乎哉

鐵塔塘漏澤園碑記

漏澤園者何。王者之澤有漏焉。故補之也。王者之澤有漏乎。曰掩骼埋胔。有常職焉。故補之。補之以僊橋秦氏之稅地也。爲地幾何。廣三十畝。圍方步焉。三千有六百步。凡千有八丈。晝爲井。改邑不改井。骨無徙也。區九之。倣乎井。四也。植之樹。而樹爲之畔。表之界。而畔爲之溝。疏之溝。而溝爲之澮。瀝之澮。而澮爲之梁。水縣而土剝。土剝而膚淺。膚淺而骨出。骨出焉慮。

矣。故防之也。梁之何。以奠骨也。有民骨焉。有丐骨焉。有僧骨焉。有圜土骨焉。有戮骨焉。有女骨焉。有僧尼骨焉。有妓骨焉。有男女殤骨焉。有寄骨焉。有疑骨焉。埋民骨以蕭艸。埋丐骨以蕭艸。埋僧骨尼骨以淨艸。埋圜土骨戮骨妓骨以辱艸。埋殤骨以涓艸。埋寄骨疑骨以信艸。凡埋骨修其絢而緘其藟。銳其末而紘其橐。人坎尋尺有半。不滿尚不滿鼻。無使狵吠饞且撓魄也。民骨東之。生氣乘之。胥之也。僧也者西之西。有聖人焉祀之。爾寄也者南之。客死而旅傳者焚瘞日焉。女也者北之。女殤附焉。陰而陰之也。戚東北之。丐西南之。妓骨附焉。敗鬼也。僑鬼也。厲鬼也。致憫焉。圜土也者西北之。沉沉乎蓋也。疑東南之。魂魄旭也。著明也。埋而置楬。書日月焉。有酒血以訪焉者待之。爾中爲埋。廣五十有四武。梵石爲置梵相一。凡貴賤男女僧俗彭殤。櫱乎枰之。枰之以悲願。非予悅之也。骨而肉之矣。前區九。凡一區百有三十武。溝畛均焉。

樹如之。後區亦地。墳如。稍犂而長。溝界均焉。樹亦如之。中央置樞焉。撲百有四十。晝區一之。卑倣乎井田。而通之也。凡一區樹楊八。八八以爲族。綠之當區焉。禁樵采之。務而觸其骨者。凡井限溝梁。每十歲三葺之。數以爲常。地何居。鐵塔塘而西者千武。人何居。咸稱曰安得如僊橋秦氏之澤及枯骨者。德何居。則請付之滓冥。是王澤之與也夫。

桐邑重修關祠碑記　作

予讀春秋成周宣榭火傳謂人火之也然猷非嫁火
於人也所以重人也若曰遺火以人亦以人爲
爾今者桐城之火天乎人乎延燒者幾三百家而風
彌壯是時府人庫人予使各儆厥事而逮乎火者又
以畚梮綆缶之非預以安受其燼至關神一祠亦以
不免災之爲已甚矣語曰國無政不用善則自取謫
於日月與水火之災則詢諸依之自共又何敢讓諸

邑人予實無良以甚之愿乃天不厭予而降罰于兆
民以延及于神亦藉手禱以大儆予乎夫害災室而
寬其征以撫輯其民長吏責也倡義勸輸庀材鳩工
率邑人子來以董于成鄉大夫責也今而後廟僧與
共圖其憂憂之何若以邮民也邮民自尊神之廟始
亦以邮民也神固民之主焉爾諸鄉紳與諸孝廉曰
侯之言良善民德矣官不邮災復不妥神是再火也
今者省躬自責而嘉意經始神之聽之矣豈惟厥祠

桐之兆民實蒙其福予曰倖福非吾能也惟是徽州
大夫力獲枯据輸魚庀粗具以終事神願與關邑好
義者勉之矣隨給簿付道士曰某者紀循之不半載
而工畢棟宇神貌完好視昔有加焉抑政繇者火之
妃也孰甚乎其益怠悪職以無貽神羞以無爲民悪
則已矣遂於落成之明年謹登之石以紀歳月云

睦陵南關茶亭新塑關神碑記

睦陵郡擕東越上游南通信安北走省會東接暨陽西連黟歙號四塞之國項中原雲擾茲地晏然其梔橋斷尾車騎連灑賞游輻湊摩肩浹汗依然昔日太平景色也而城之南關實爲綰轂之衝士之人漁者薪者田者販者與夫使客之經臨踐更之往來笠瓢雲水之處止不可爲量數所需一湯一茶一炊一宿茲亭功德與日飯萬僧同一無漏間誰剏建則上人

與二三善侶爲之經始樓三楹兩翼棟梁榱桷碩大且拳凡一椽一瓦一椽一釘半從上人清閒十指中來而捐施居其三新塑關聖君爲伽藍共金碧莊嚴視他境有加則予實助之成也嘗謂域中有三大教儒也佛也仙也而關神以一刀擔荷之上馬殺賊下馬讀春秋即以一刀爲尼山續麟筆擒鹽池之蚩尤戮禁中之耗鬼即以一刀爲太乙真人役丁雷靈鍔雲中現身皈依宣律法師承許護法干城即以一刀爲梵王降壽龍寶杵予家奉侍關神奕葉無忘而忠經一卷尤爲家世寺衷于以經國庇民教忠孝于君親一也頃李茲地暇時過坐軒樓溪水縈洄雲山萬疊鷗鳥咸聆作天外遁臣想而旁睨黔首奔騖紅塵流汗成漿望梅止渴方且冬晝夏殘晝憩夜宿柳何枯渴勞頓兩俱攸濟也作而嘆曰普利哉斯亭上之廣惠人天下之不遺悲田院丐兒以佐吾儕治化之不逮有餘矣關神一刀不更藉爲睦陵南關鐵柱大

士卿枝甘露哉他如零星施捨總之投片鐵於鉅冶共鑄降魔一刀有何大小例得附書

重修青成壽聖院塔碑記

成上雙塔東西崙列每天籟徐發鈴聲午夜悠然伯吹壎仲吹篪也而東尤巨麗雄特嘉靖丙辰間倏變焚燒塔亦不免頹而撱扃高于艸者僅半頃之有僧跏趺其下曰是窣堵波將與矣俄不見鎮人羣異之時給諫李公爲紀綱之僕順風而呼金錢麇至三年而工畢越五十有七年棟宇蝕剝風雨鳥鼠之攸于不無傾欹岌岌之患都憲唐公休沐里居惕然慮之

創議鼎葺其里之父兄子弟相誠也曰夫猶是給諫公之旨哉曷亦勉之矣金錢麇湊如曩時當是時石甿之椎琢之差材甿之鉢黍之差釘灰甿之水火之差日吉甿之鶉柺之差而學之而慫之而茶白朱昔之巨麗雄整視昔有加若修龍曳尾蜿蜒于雲中也輪相二而日月治之闌干四十有二而霜露烟霞治之鐸四十有八而風治之金書經咒舍利若干而修羅神鬼天龍八部治之枕溪瞯海吸烝呼十都憲公

時携謝朓驚人詩向空訴之呼吸帝所已而北望神京滂嚾雜下奇人不測所以或曰公胡出國無人焉或曰公胡不出國人望公如望歲焉爵予曰以公不出者愛公乎浮屠也已望公出者愛百姓以公爲浮屠也已衆雜然曰仁人之言哉敢藉若語以太公賜遂千公召相之明年里人醵金肖先生像以與張星同食（李唐兩祠俱於張仙殿側）祭匪報也以勸夫後之[illegible][illegible]先生者也

寶閣禪寺重修普光明殿記

晉里齊烏兩鎮梵刹之多櫛比鱗次其雄麗妙勝特角不相上下而寶閣爲第一其第一云何以護法殊特故第一以說法殊特故第一以住僧殊特故第一以梵相殊特故第一以寶殿殊特故第一護法云何昔梁昭明出鎮西吳讀書茲地隨捨基作寺復捨身作茲寺伽藍至今靈應不狀是名護法第一說法云何宋晉水法師於茲闡彈唱華嚴天雨寶花飛至高

聖雨齋　寶閣寺記

麗每花瓣刺晉水二字高麗國王遣臣齎紫金林鏽伽梨訪焉是名說法第一住僧云何不畜產業不營法會不假借詩文嚴奉梵網戒律朴實修行是名住僧第一梵相云何相有一佛二菩薩佛坐千葉青蓮華佛張兩手開闔作說法狀二菩薩坐一獅一象與諸天龍八部十八大阿羅漢俛首靜聽空中時聞天樂夜復集有天燈諸僧俗共見（寶閣實事出邑志）是名梵相第一寶殿云何虹梁藻業鐵鳳甍鴟晶泥椒塗嚴淨華飾照耀一切沙界諸金字寶銜銀鉤鐵畫咸一時名公手筆諸墨妙與諸菩薩瓔珞寶珠共燦是名寶殿第一然而歲久湮頹椽櫨薜霽寶殿第一即非第一從座傾側金容剝落梵相第一即非第一講筵寂冷天花散墮說法第一即非第一問誰職守貽此神羞住僧第一即非第一任其毀壞無檀施者護法第一即非第一周居士合掌對佛作如是言偈云東村僧屋壞西家許捨殊擔灰宿火種火發自有時以是

聖雨齋　寶閣寺記

因緣有一信士虞廷姚公讀書茲閣周瞻頹宇發弘誓願現宰官身非斯宇聿歟導天實開是言今爲五馬出守高州爲百粵慈悲父爲緣乘功德主上人其捧持緣疏重繭萬里責其前誓而實無分毫責誓想斯所謂非護法非不護法是名護法第一而周居士倡是半偈用爲勸施如揃衣珠如擊毒鼓擬喚前因其聲雄猛上人合掌頂禮向周居士言弟子某仗佛菩薩威神仗姚公夙願仗周居士慫慂今西八粵

廟居士與諸善信每日起視普光明殿前松枝何日東向是其護願來歸之日矣已而公果欣然作大布施功竟願圓一如昔許是因是果是梁昭明是明眞廷非布施非不布施非勸施亦非不勸施是則周居士自許勸施第一于是居士題是語已于其殿之新遂盥手焚香肅佛捉筆謹書之爲葺普光明殿記云

做梵語作記坡翁時有之若筆筆喬出筆筆陷拂坡翁亦無此奇幻眞創體也

明妃篇小引

明妃者昔日之西子也閶闔隔境而得之漢元對面而失之寘頹不慧足可胡盧假令閶闔渙色圖中西子承恩紙上爲使館娃發攀鹽頌至今而或者謂黃金略費帝服斯青惜此區區自貽伊慼夫倏塗玉女不開輸寶於宜生學罐傾城不關賂金於少伯沖寂自安貞淑斯在屬單于請婚明妃願嫁天寔命之以發其幽奇闡其靈淑若或使之詎曰偶然卽其靚妝

自飾慨焉登車有恨恨孤憤之情有長嘯出門之欲三十宮之伯姊諸姑夢回粧閣一萬里之胡沙涼月興入琵琶斯則毛以枉筆爲饒常一入宮之貝錦妃以請行爲訟當三刖之封侯則奇語故君毛生未可戮也夫共催妝則漢主人扶鬟結褵則胡天子乘龍人生嫁娶此爲足矣故知明玉百雙未足酬粉圖之德嫁衣十萬無孫報畫筆之靈嗟予人生遇合自古如斯佳人命薄倚修竹以何言娥眉自奇向東風而誰

媒苓艸挑聽鹿之心桃紫動秋駒之興宮城知我聊
以重府
西施發詔筆於吳地幸逗鉛紗昭君免衰老於漢
庭喜逢畫筆造化以沮析為扶輪進人以貝錦當
榮問斯則神理昭昭豈曰視天夢夢苟皓斷之足
發任季女之斯饑問月黯然訴風迴儛

青戍孝烈張女傳

西吳周拱辰孟侯氏著

孝烈張女者海昌張珮女也張世服賈儆居桐鄉之青戍貿麻與布嘗往來楚豫間年五十無子有女温惛而慧父母憐愛之每撫女背嘆曰是白商生者半子乎有同里陸氏子堯煥年相匹恂恂良家子許昏焉張儆廛僅斗室前臨衢後為寢室榻於是帳於是

針鹽布杼於是上有隙樓焉居貨而以半為女榻以便女也女事父母至孝絕不作嬌癡態晝游火拚薪供二人膳暇則為母紉紩初濟中帶張燈績麻至午夜不休以為常居斗肆不聞笑語聲鄰媼亦絕不得窺半面開靜堅秀有男子氣息肅及笄父選陸氏子來結褵焉曰吾有子矣六日父遽楚游越十有四日而壻病病之明日大劇壻執女手嗚咽曰世寧有十七日夫婦者而今及我吾累若矣汝父吾父汝母吾

母也壻死而子死女在而婦在焉將事姑矣則又曰人盡壻也張何慮乎無子女相抱慟絕甦大言曰妾何知為張女張婦惟知此身為陸氏子有爾明日壻遂卒是時父楚游絕不通信耗而志遄同穴乘母他出整服躍入河鄰人挽之出始免母心慍之而不言亦所夕勸諭之女曰吾悞矣女死誰澆汝壻一碗飯者且父歸而不見壻復不見女其累母也不多乎哉且夫父歸而不得遲吾壻於父以慰吾父父歸而猶

得遲吾父於母以慰吾母吾寧也於是飲食起臥如初小樓危坐淚痕時濕聽母呼即易容相向朝夕左右倍于壻母忘乎無壻也拮据家計倍于父母忘乎無父也然而望切父歸則寒暑一日也明年父楚游不歸又明年又不歸子母煢煢無人支門戶其母又以女父年勞言日聞女心非母而懼傷母若為不知也者而會荆襄流寇大劇焚掠商民幾盡風聞流至女大慟曰吾所以忍死至今日者蚤第靈脉一碗飯

乎與死于母手也不若死于父之爭今三年矣吾父
不來與不來乎婿遲我久矣服闋除靈其渭陽適至
且咽且喜曰幸甚今生得見吾舅乎猶見父也雖然
吾終覓之泉途爾母以爲危切語不之防明日盥漱
欲服朝舅氏舅氏飯甫畢梯樓小墳母呼之遽不應
排扉入已投繯死矣驚呼四隣觀嘆如堵墻越三日
而殮面如生易衣爲繡囊出泑揣之則刻檀而夫也
母哭之哀已而怒投檀投諸河罵曰痴兒是木寸者

而夫乎木遡流上衆雖然曰香而潔溫而栗是其夫
也已卒置之櫃與俱殉
外史周拱辰曰烈女何以死以殉婿死也夫不念客
世之從與無依之母乎哉曩聞曰念母也不與念母
毋累哉夫只不諒人只念母而重死吾父與吾婿也
揚子曰之死以殉夫留三年之生以還父於生死之
際爲有禮矣則烈曰吾師乎吾師乎未其恩頌而義
甚長以事夫以事君亦愛多士乎慨烈也已

他人倏述止烈耳此幾不愧孝烈何爲類上三堂
○六經三傳供其餔餟僞史不足稱也與曹娥碑
何必有兩

義烈吳重光傳

吳重光檇李桐鄉人其祖鬻刀筆質直好俠與人言依附名教不善諧俗重光幼失父恃其祖成立祖尋故與幼弟居粗知書以家落不竟讀質直有祖風而好氣任俠過之

思皇帝時闖賊作逆幾十載朝廷莫可誰何洶洶將及江南民而思亂若故為危語相恫喝胥呼曰賊至矣則負釜狼竄不可止光嚴事關神聞人言闖賊事色厲齒激曰而闖異耶吾豈不得借關神刀殺此賊衆掩耳笑先是光妻之母絕憐愛之若其貲雖出若干金爲書衙胥作門戶一口衆胥剖與例金詰所自衆告之故擲諸地唾曰噫此菜錢也安所不得一碗飯乃從地獄中覓衣食乎自是絕足不入官獨行踽踽人見之腹誹避去是時楚豫恣潰賊益橫駸駸逼燕薊京圍營十二以四方多故遣備九邊僅僅羽林數萬耳中多空籍籍者半老弱不堪用大司農持籌苦仰屋而水旱迭災募軍搜粟倉皇無策朝廷檄四方勤王者卒逗遛不肯進將狡而貪兵益驕悍賊來捲甲先遁賊去則殺良鬻級紗其家民至不畏寇而畏兵時事至此亦可如也語曰兵猶火也不戢將自焚夫兵不焚賊而勢將焚國可如何哉甲申春官征三餉甚急孝弟之鄉理蠶務完官稅提筐桑於野風聞燕京不守棄筐走入城聞京城壞然乎衆雜然曰壞七日矣皇帝奈何曰與城同壞帝二子何在曰闖紫自帝安所得二子者捫腹曰嘻奈何遂屋而啼踰墻入仰天號曰嘗至此乎小人竟命逢件皇帝死居矣作數字押硯底遂自經弟以蠶錢桑不至兄兄不得入城迹之鄰母曰頃聞哭寐戶出而鎖如故可疑也急排墻入救之無及矣視之其硯猶濕

外史周拱辰曰予閱建文末有東湖樵云非紳非士而湛身清淵不已甚乎安所得治君而殉之夫何啟或曰率土臣也獨吾君也與哉意拜賊者盡臣也蓋

西夫而罰之也春秋貴義惡不義彼徐以所賤予人而以所甚貴者自予區區之誼春秋榮之矣

宋嗣武穆性理通鑑云此時天理滅盡一點義氣從施全身上發出來吾謂明末滿朝拜賊廉耻喪盡一點烈性從吳重光身上發出來予與友人陸潤皇顧嘉予親聚其事為之嗟嘆出涕值世雲雷未經表章語曰凡鳥累百不如一鶚吾謂甲第累百不如一烈如此義烈名教國史兩俱攸重關係

世風不小世不之末持清議者豈予族之

孟侯氏記

贈公馮應宇先生傳

晉益有應宇馮先生學者嚴師之猶曰關西夫子也以今大參公貴封如其官人更稱為贈公云家世服儒祖父伯叔著績文武有聲贈公生而穎異甫七齡庭跪請受書文學公以驕稱難之遽問曰古項橐何如人公大驚異為擇傳課業目燗燗十行下而沉倍給捷酬義無滯師為心折詫曰眞項橐也文學公製衾選饌兼程以督犖犖望成立亡何捐館贈公年纔

勺擗踊哭泣如成人禮衆皆以為難十六隸芹宮綦室沱陽琴書猷欲寥寥自命嘗曰文章不趣鑿匡衡無尺書一以性命經術為眞學問為文不借譜俗艷淵古澹逸自抒機軸每一文成自讀自譽向空而笑曰持此以當郭隗俊骨燕臺黃金何必不倍價乎歲庚午果以第二人登雋習俗新貴人豎旗化我鶚呵騎嗇傳通家刺五百里內郡縣視為食邑而公泊如也嘆曰古人恥呈身御史今顧有呈身孝廉乎終其

身不逾府符片牘一如寒素將肸北堂春秋高歲時
捧卮酒上壽視寢視膳雜色嘆而進之以爲常退卽
閨戶勤公卑業不休思得微半通之綸報大母以慰
大父而會大母龍鍾善病宵衣侍湯藥者幾閱月卒
不起號天血盤神情實悴苦塊三載淚與腸枯又以
十三年張憑孝廉船不得沾寸祿一展色養居常念
及卽漸磨下覺澁焉齋志傷哉王戎死孝君子憫之
而非之然而未可非也母子身也百而莫贖其何愛

望雨齋　馬燕嗜傳

於疑情之生公爲人慷慨然諾孝友敦篤先世素封
或有以所著進者却謝之曰兒未能肥狩述諸父乃
以醫爲失諸父心胡孝也取僅十之一曰於我足矣
而更以其羸佐二弟讀且身督之成轄而貧庶者童
子師也死無以殮爲之法然曰服其訓而委諸艸莽
乎棺衾哀悼之如喪寢之禮知友恭叅世無以爲居
子分粟帛給之終身疏財服義代人至今歸德[illegible]
是成童時甚倦佛浸滛內乘誦詩至蓼莪棠棣之章

曰獲誤矣君親卽佛何用此髡者爲教古正說卒成
巨儒其勇於任道顯若此大王父諱其生四子贈公
其長也嗣人共卽今分憲公持節鎮三郡爲典朝重
臣續學傳家忠勤祚國榮昌故未艾云
外史氏曰昔人有言人不可以無年吾於贈公始孤
此語以贈公故自足千秋也大母劉夢紫衣神降庭
寤而生公昔孟母夢泰山神騎白馬降庭生軻卒成
巨儒與素王同食公道德文章爲吾儒領袖何渠不

望雨齋　馬驌肯導

並軻而兩哉　天子大旌死者勸生者祀之譽宗與
軻同食姑須之矣

陸徵君仲昭先生傳

陸仲昭諱時雍其先吳興人後徙居桐鄉之皂林父昌平守五雲公隆萬間良吏也仲昭髫歲穎異試輒冠軍性不耐俗俗亦多避之慷慨踈豁不俊然諾而簡傲自遂意苟相許風雨話言無倦意所不可終日摟不交一言有貌爲小恭者唾不顧曰屠沽兒乃以溷吾長者之色哉仲昭文日高名亦益起里有殺人中人者白之縣令聲頗慷慨令目擊之仲昭推案起

竟去不顧縣令慙謝事得值當是時遠近頌義無窮而仲昭深自韜匿閉戶讀書自若又以導人三爲長吏貧至不能騎蚤遇戰北益賢勇不休每言輒稱男子提三寸不律終當舉大名佐親一醉耳不發憤借一而徒手弓而罵者何也然卒無如數奇何每下第輒嗷然而哭曰孺子癯而忘而父之食無庸乎知已爲之流涕頹然與予交最善千秋各命予好秘書稗乘仲昭好先秦兩司馬予好纂錄典故寒暑惱管不

輟仲昭好掩卷閉目湛思冥搜予好山深行吟類唐醉放仲昭好整襟危坐捉鼻孤嘯予結撰恊澹至將欲枯仲昭恣筆所之風雨驟踏淋漓未已兩家菩栱相值書聲亦畧相聞過從無晦明風雨閒每成一紙輒呼快讀涕笑雜出不以榮過換吾一言不以尺璧換吾一息吾兩人窮愁著書與藏名山所不同困苦淤到者何也初仲昭辟穀長生垂涎大藥延鍊師滿座以爲神仙咫尺卒以導引失候得奇疾遂謝去治

詩五言最工直顛頏陶謝樂府近體亦彷彿昌黎太白之間而嚴骨過之選古人詩自爲評論曰詩鏡仲昭善愁常對影慟哭望空漫罵室人知友進軟語術之不可得顧詩日益工而窮逾厲閒遊維揚新安亦輒困嘗有吟云仗劍照淮水寒風吹鬢稍幸無漂母飯不至負恩識其素所負憤然故崇禎間天下多故詔各省大臣保舉巖穴異能之士豫撫越憲兩舉仲昭以應詔追薦聘入燕主爵意殊不屬卒以淪落久

之以貢當得官亦謝去時往來兩都中二祖之鴻業
歎時事之日非愈鬱鬱不自得讀懷沙天問以自廣
隨爲之疏暢大義本文之外别有論列逮執玉叔師
朱考亭兩家世所傳離騷新疏是也又以屈子大才
畸世卒湛身清淵弟子宋玉景差諸人備述大招招
魂爲千古申痛而屈原逝矣世無差玉安所得起魚
骨而問之輒自製短招以嘉魂魄與少延餘息焉其
詞曰魂遊兮何所山之嶺兮澤之塢風蕭蕭兮淒雨

啼哀猿兮咆虎魂遊兮不歸多江鮫兮何麋日皎皎
以陋中兮倘霰浮兮風雷魂遊兮偪側臀乘泉兮仰
不見日土伯兮威稜鬼揞汝兮薦棘吁嗟魂兮何極
去窮冥兮捫天風搏魄兮如翻星河歷歷兮左旋右
邅魂一墜兮九淵魂遊兮不返平原超兮路迢遞水
淡淡兮無波山青青兮日晚魂何爲兮偃蹇憐星星
兮照雨憑飄風兮以意飛營鳴兮告汝附親知兮徵
情魂怦怦兮何許靄靄兮世多吉士思美人兮斕其

禦菑失我特兮無群魂何爲兮汨只日光兮月皛蘭
衆誠兮擢靈闃寂兮如聞語聲衆欣欣兮不驚哲人
其存兮衆所取程魂何爲兮荒寧魂兮歸來杜蘭護
忌芙蓉裳忌薜荔攀忌筐比冠忌霞駮羽翠耀日明
忌飛纓雜綃凌風翔忌魂兮歸來披以戲忌巖穴結
構綠藤蘿忌賓萊隱羽粽文茵忌霞屏宾集滿珠簾
忌風穴偪泪潺湲和忌援琴長嘯林木振忌朝曦夕
月臥偃仰忌雜英珍禽無春秋忌魂兮歸來以康娛

忌落斯醾綠胡麻飯忌黃精酺欲白日斕忌有客獻
詩輒先鳴忌伏酹立監旌不斂忌注金佑觴中衆坐
忌排諧逐叙懌暢忌魂兮歸來其樂滑忌危坐發
發雕龍辨忌提擬六合析毫芒忌高崖王座清塵揚
忌泰山抵隕河海清忌折角摺齒跰跌慢忌抗吟長
武使以旋忌魂兮歸來衆厥宗忌沿洄清渚臨高山
忌延抵複岫景轉延忌命情結擬行谿谷忌行對豔
磚蕎芳蓀忌涼月白露臥解醒忌樂飲今夕期千秋

忌魂兮歸來日遊進忌達遊長放友天地忌鞭霆轄日凌滄瀛忌羽衣玉珮虎雙童忌桃花眼碧宇宙春忌五嶽漚浮四海灑忌得一貞永傲侯王忌魂兮歸來以鎮極忌聿曰魂兮歸來盤桓兮無畏人之多言跋踏兮戢影而厚潛坎凜兮世不可干顚領惆際兮朝露食滑屢於邑兮私自憐歸來歸來聊徜徉兮永年明年遊燕大司馬范公冏卿戴公咸相慕愛延客之仲昭踞上座彈射其詩若文不少遜一時群滿長

墅雨齋　陸仲昭傳

安會冏卿以風聞有所劾援陸為證弁逮之繇鎮撫司下刑部卒於繫其子　流離困躓一年僅能以喪歸所著詩文予另有序傳之云

節孝馮母羊太夫人傳

忠孝節烈為立地立天驚柱世不皆鄉雲人不皆激境燕羽差池而艷儀整志夫堂必磽磽溝瀆哉立孤與死孤執難前兮此者有人矣後乎此若有人矣何人爾則今大參公之太夫人馮母也母為進士王乾亨先生女贈公熙宇先生前配晏世委禽焉母生而靜淑寡言笑喜讀孝經列女諸書已復繇繹經義古史每至忠孝節烈肅然起敬如見其人不啻作紙上

墅雨齋　[illegible]

觀而已嘗工唐咏成輒火之曰婦言不踰閫乃學姬班左芬華以文辭蒸人口哉于歸聿修婦禮於夫益敬有御婦風聘贈公為諸生閉戶攻苦太夫人亦勉居多常條釐往蹟諸討大義門中自為師友如兄如弟哉琴瑟也而燻箎矣贈公舉于鄉放文伯母績不休哉箴勸止笑謝曰馮世硯田而皆幸矣而遂忘十觸勞乎勤如初大王母以上壽須藥裳大母侍湯藥激中裙八閱月德甚太夫人褪衿不解衣食不甘胥

掖大母無替畧形瘦骨埒與大母同惚大母撫膺歎
曰新婦良苦吾之痒而病也以吾姑若之痒而病病
也以姑之姑孝一至此乎比大母卒不復贈公哀泣
擗踊雞骨支床幾至滅性歛含衾椁皆太夫人躬親
之喪服事無少憾久之贈公竟卒以哀毁是時大參
公纔九齡弱女在抱臨訣以藐諸相託太夫人一慟
幾絕祝以身代不得燃指戮髮遠天間火曰天乎天
乎使我窮至此吾生也乎哉衆以弱息慰勉已而曰
然吾不獲死也嗟孫先骨鬒封而崇嗟淑吾子不殺
而蒞吾必吾餘生以待矣抑痛茹哀勉起治生拮据
家政一如贈公時而庭訓一事猶如殷重紡燈佐讀
與雞聲相遞代曰若亦繩而父而宗是鳩乎夫先德
之勿荷是焚穀也忠孝耕仁義耨而中藂之是予不
終畝也爾亦勉之爽大參公服膺慈規卒成偉器爲
天子股肱豈非太夫人以四十年匪石冰操玉之成
哉太夫人賦性爽潛而毅材偉識十倍男子初咏爰

備節經營菽水佐夫子誦字書特摹魚鱗前恭竹叢
果以谷豐既遣遣賊殘至滅息無靳緡宮衙而將茶
苦悴服疏飲澹則未亡人終身一日也仁粟祀乎夫
且代贈公而子蕪翼貽乎夫且代贈公而父至伯亞
旅莊而食惠乎夫且代贈公而家督而嚴君大參公
板太夫人與北莊燕南莊越一奉懿旨以周旋而含
飴之弄義方之訓且及孫之孫夫固以樂水湟中盤
江在處爲鯉庭矣聽使旌廬鳳綸題節天之報施間

聖雨齋　王太夫人傳

齡寧有既呼諸父獨默慎漢爲斗南一人吾以太夫
人爲丹南一安邦正諸書歎奇素知言
洮史氏曰予讀史至漢昭孔嬪錯決家心竊向往之
羅審離樂冠冕必倫爲例安光學問之氣存焉爾爲
有居恒寡處話必深懿義而棄之何與太夫人喜讀
書洞晰大義志操軼古人而止之抑何錚錚皎皎也
語曰讀聖賢書所學何事夫孰人而不讀書者讀書
之善讀書也故善詒而冷之善讀書也以巾幗有讀

天之報施善懲故不薄也爾兒莊姿之愛而遽罹盛
姬之痛柰之何哉臨訣神莊語安了不作纏綿態曰
藏壑之舟彭殤同盡耳於生死故翛然也越若干歲
膺朝廷寵若起泉壤而受珩璜冠帔之錫者吾以遠
眯珠樹爲兮身符以丸色花誥爲返魂香毋死矣乎
不死矣有爲詞唁之者曰靈遊兮何之山巔兮水湄
艸離離兮日以醨風淡淡兮微吹若有人兮雲之表
氣若蘭兮不瀕以歔芙蓉襦兮芳蕙襴杜若軿兮江

離軿猋彩雲兮捉洞簫謁王母兮紛逍遙羌前騰兮
致辭髮如旐兮徵覡毋撫我兮如子執巾帨兮顧睇
媵嬋媛兮爲余太息眺舊鄉兮遙望姑憶汝兮子
哭汝孫何爲兮久客遲余步兮珊珊思公子兮渺迷
瀾露零兮車濕毋淹滯兮摧殘鵩鳳卵兮脈韶羨酌
椒漿兮琴怨以清歸來歸來玉京苦寒兮不可以久
停周子讀而哀之作而嘆曰文生情情生文蓋之矣
郎請借若筆爲淑人丹青遠勝埋玉亭碑文百尺分

憲公携此文當淑人小影一幅公餘暇時一展玩毋
令化湘浦雲飛去哉

擬東方朔重罵鬼書

昔王子山有與木年二十得惡夢見鬼物與

戰東方朔作罵鬼書鬼小寢其後鬼黨浸盛

至朔前自理斅斅便朔朔益怒鬚髯戟張目

光若電口如槲箕吐舌十丈復爲書罵之曰

吒鼠輩敢爾若鼠輩之夢敺王生也狗頭魚身蛇尾

狼足種種醜惡不可悉殫此時吾小詈若糞若有悛

心明年王生溺湘水死人詆罪若吾猶曰湘波悍矣

鬼則何罪今若輩之踆踆咮咮若重有懟者而曰人

有鬼侯地有鬼罔天有鬼星鬼德之盛三才是憑是

故登城呼而西伯王新城見而夷吾傾朱冠前而齊

桓覇黄熊博而晋侯驚彼區區桃像與荊杖亦奚與

童子戲而蒼蠅聲吒鼠輩敢爾吾聞有道之國其鬼

不靈夫不敢爲靈鬼之所以靈也豈與若焦頭爛額

擁踵跚蹴潛形東郭之墦側足次睢之社爭半粒則

搶地竊一臠則祓額黿鼉之精乘木客而輕戾獼猴

之怪騎土牛而朦罔斯不亦醜過於驕山獦而肉淬

於夔魍魎且靈寬爲神餓鬼爲鬼種有幾若乃搏膺

請帝披髮吁天姑婞人衆道左朱弦曰宛鬼居泗求

見畏匡來戰田榻笞聲霍霍風箭曰妖鬼夜姑梏櫼

黎丘醉迎甋瓶索食戰魄嫾驚曰狂鬼丹朱而儀房

后西門而丈葛姬生乎死乎金枕爲信是耶非耶珊

珊來遲曰淫鬼今若諸鬼淫耶狂耶寃耶妖耶昔顓

頊不才子三亡爲疫鬼一居江水一居若水一居室

區隅善驚人天下厭苦之至于今昔而代爲役是鬼

奴也若而尾其塵踵其踖跟時跳踯公然白日見又

與於不才之鬼之甚者也若罪不赦若不悉厥罪耳

綠背紺髮額角奇牙彼鬼而人此鬼而獸若罪一也

有主曰鬼無主曰殤貪人董血精魂揚揚若罪二也

厠居穴處瓦竈谷蛩拾山蟹而長嘯執松柞而好春

輩其送語琵琶道凶若罪三也波波射影吒吒逐人

乘人怖畏食人精魂若罪四也以風爲氣以人爲身

齊德不靜甚德勿貞殺飛精鬱則才作得若別又也
貪味如蠅喫錢如蟻負塗之豕祇以咳一車越咽之
艾不能療五蠹若罪六也若變爲高墉之隼吾將爲
太陰之弓以射若若爲綏綏之狐吾將爲鵝羽之矢
以逐若若爲掩袖之蠱吾將爲焚鞠之灰以消若若
爲東都之金蛇南府之射工夏庭之饒蛟吾將爲炮
土之鼓焚石之齊壯撻象齒之貫以猷若姦若刺若
其又何形之遁叱鼠輩敢爾辛監鬼侯剩其腑肝腸

伐鬼方憊矣三年祭射鬼星至今不穿有尺郭吞長
七丈腹百圍赤蛇繞其項此人以鬼爲飯朝吞三千
暮吞三百吾請上帝充彼食嚼若肉春若脊湯聲若
族有如霹靂羣鬼嘆曰甚則有穢禽則有嘯人則貌
鬼枉千其妬薄言往愬逢彼之怒遂抱首竄耳各鳥
獸散矣

擬曹孟德爲蒼舒聘殤書

昔曹公幼子蒼舒聲夭最憐痛之求亡女於
原邴合葬邴不許乃他日作謀曰遺爾民妃
繼爾緣縫益已別聘甄氏女合葬矣魏志鄧
哀王冲年十三曹公欲立之及其亡也謂文
帝曰此我之不幸而汝曹之幸也又文帝後
謂臣下家兄孝廉自其分也若使蒼舒在我
亦無天下蒼舒者冲小名也觀其立鏡舞山

雞刋船稱臣象不特愛專諸子抑與才過兩
兄矣宜曹公追痛不置也按周禮地官禁嫁
殤者又媒氏禁遷葬與嫁殤者注謂生時非
夫婦死而葬相從則古已有之惑溺之極作
此舉動而史亡其書遂戲擬之

翳閣衛室謀士諡錫生前晉國行人禮成死後是蓋
禮以義起情將權伸別夫食色之悅根乎性命男女
之際微乎黃壚外史有幽婚之說古俗有嫁殤之文

雖則理之所無不妨準之所有孤幼男沖生而荇嫩
風所憐惜無祿蚤世每用繁傷頃以南征北伐勤獎
王室久不顧家未聞其顧比聞令叔亦蚤淹淪夫其
謀紅夜臺吹簫地下姬姜離伴蕭史何人彼此稱息
可勝追悲夫與予不哀許東門太恐鬼作吾予笑滅
明不愆情之所鍾正在我輩豈可使幽貞不字雖冕
久曠況吾幼男沖種德踰光聰明過兄若逢顧子地
下便與倚丈如遇仲尼生前合稱佳婿茲仿以冰旨

重以冰言既之百兩之將申以三生之約文襟繡襦
金錢玉果合歡翠綬鴛書寶鈿從鍵綢繆他儀稱是
又兄已封侯弟應錫爵男圭潢穀婦服璁珩聽璪珮
之舉然快吾兒之有婿羨羽而鳥綠訂定宛作雙鴛
塊玉而紅線牽來依然連璧南園鵲巢指墓門之棘
河洲琴瑟天同穴之盟花燭人間唱隨地下權禮仲
愛于是乎存孫區區之衷竚希原諒

與從弟君房書

聞之陰騭之家必餘積慶明德之後爰產哲人吾宗
自流烏演派分蛇錫祉六朝三唐七宗四望迨太極
一圖聖道斯存世服其膺芳枝蕃衍宋興南徙右姓
于遷爰投閩闔之城卜居鷄司之巷濂溪一祠巍然
靈光衣冠裝祀國恩未艾能衣雄製燦然江南雲礽
不逞帶踏一本皆苗假董賢拒足夢蛟之流劉裕劉

智無關逐鹿之宗而必原封豕於麟定之祥迴殊于
於越鴉之伏混譜厚宗寧不荒起粵吾曾高藏祏行
賈盤桓構李樂其土風卜塵語溪緊惟五世雖越帶
水而一日可航荊花隔地爰憺析箸之風尊美可餉
依然同釜之氣況乎茲苗蔦甲玉母珠胎蠟鳳之子
已訝恰青驅鶴之兒甫能作賦老桂一叢此為再苗
政恐世易枝繁望移譜落苑蘿居陶漸失南陽之裔
啓修入楚幾忘小穀之宗吾弟超超霞性落落天才

高冠峨雲氣將擇虎剃猴梢月志不在臭方今市滿
冠猴庭盈緗帙風雲趨夢振其釣築之靈薦恥救人
洗其詩書之機作述相求豈不或重吾祖葉濂一代
風學世稱西吳夫子修譜一事濫焉齋志淵緒枰宗
是在吾爾矧復蟄橫猶存昭穆不遠族非鴻漸何假
問譜世界施蹤未須吹律豈可使馬遷踈誕將誣其
祖竹淚遺笑不識其先墳須繁露今以簡送展親率
祖作秋大之祖志所繩想能引觸兄辰白

與巳兒

念汝赴舍遠讀勞吾牽掛風寒雨多未諳調護汝母
為言每增淒澁汝年十三未徙童心儼如成人徒虛
語耳羣兒同學各有守舍勿得垂摑致耗光陰淺櫃
中霧弱艸飲露足上來履勿蹈粘泥春半尚寒勿遽
減衣隨身衫褲薰籠時爆勿令犯溼漸致成厲夜讀
少頃欲睡即睡即滅燭勿有惧爐鵝唱起沐當自
理櫛勿以倩人更成嬌僻汝脂尚怯不須飲酒乾飯

濕糜量腹遂已捉椀不人先閣筯不人後凡讀書皆
聲瑯瑯然聲不迫辭辭不諂聲如舌味傷心口俱映
如鼻嗅香神明自領務在解取不在炫多凡作書拂
几伸紙整容懸腕名帖半張便足摹畫心准手追機
赴墨落一點一畫一捺一撆勁弱疎密柳楊胖瘠雖
未即合須有生氣凡作書筆爲利刃伸池潤已舐舌
和墨毫濡刃銛方能起腕不爾鋒莱兼以不壽讀倦
小步毋偶語毋倚肩毋別弄俯仰堦除便足自適切

勿借書不便翻閱或折緣或壁腦或鼠侵或墨漬種
種過切來人煩憎圖中木石主人所惜一花一卉勿
爲輕損棪英晝竹亂鳥驚魚既非泛愛之心復乖文
章之致見客作揖又手鞠躬意氣閒爾弗有作色主
人宴客凡以觀禮汝以幼小猶所不嫺獻酬跪拜諒
不汝繩亦須恭謹勿㛠童戲濕熱蒸鬱時須澡浴三
人既過繞可入池潛風射肌切莫當立時或背癢無
人爬搔反爪自剔勿宜袒肉時欲捫虱易衣擁被謹

慎兩肩勿使嗁涕凡欲小遺須依僻地師恙私焉射
姑旋爲詭謂無人投牀耻憾道在屎溺可爲慎也彼
處書奴髮尚未燥洒埽茗瀹隨時卽得勿爲色慍以
傍主人比遣力阿春覘汝定動桑椹半籠甜棗一匣
蔬齊一椀汝所喜嗜分以相貽汝母思汝汝嫦念汝
月一來取當勿爲念

廣無鬼論

原夫恍㦖儀恩著形聲於周禮游魂精氣開情狀於
義編是以獻玉陳牲孝子所以祀祖春蘭秋菊仁人
所以禮魂鬼之有也的然如是乎乃知阮瞻宋岱著
無鬼論而爲鬼因施續秉無鬼論爲鬼辨屈斯門欽
達之賾致寔理之通患也夫有無相對既欲排有爲
無有無相徵卽當擴無爲有亦猶昔人著無佛論而
然者云尚須著有佛論始得者也愚謂惟其不有所

以有有外之有無窮惟其不無所以無無後之無無
盡昔者談鋒夜戰燒左傳以爲燈恥與爭光攘高繁
而宾坐至乃覓其伎倆則伎倆遂空攘其精靈則精
靈頓滅經云冥途雖實鬼壽不堅核有生之非生則
有死之更死居可知矣夫人猶日也鬼猶月也晝夜
正等宗日短而夜長人猶春也鬼猶冬也春冬相半
詎春徂而冬駐故曰人耳人耳造化必以爲不祥之
人鬼耳鬼耳造化必以爲不祥之鬼斯蓋陰陽以爲

旋神竟以爲金五行以爲釜精靈以爲肉鎮鄉任範並無或躍之冶鑄美𨔵烹物無倖逃也燀光陰逆旋死亦泉途之遷虛天地不仁鬼亦芻狗人知羨桑戶之反眞而不悟眞之亦假艷宾漢君之久存而不脈久之亦暫費良友之編琴邃宰官之澆酒並不惑哉或謂用物精多憑依高厚便可啖葷肉而了事饕湮祀以靡窮不知獲所歸而厲已今何所歸據所祭而現綏今何所饗稽鄭衙於白晝介行與門旁

同枯閒晉樞於黃昏牛聲與形兮並歇宗祊已斬非止振鐸之蒐捧腹啼饑不獨若敖之鬼金穴銅山之耳斎蟬聯竈組之會高莫不盡爲烟雲化爲冷風並之鬼之無良亦昔冤之鳥有矣夫翁關芸芸輪轉莫測程生馬馬生人馬非程人非馬也爪爲魚魚爲鬼魚非爪鬼非魚也有人故而鬼者有物故而鬼者有鬼產而鬼者有鬼之變有鬼之化有鬼之生有鬼之死識神互禪如祝蝶而塵塵不停頭面已非如蠖轉

而密密推換神馬尻輪同歸書參鼎厝骸骨盡屬鑊空途非生死之不實而人鬼之皆夢乎孫斯以談幽明一指也萬鬼一馬也人分而成南華方生之說鬼成而毀同兩閒景之言所以東海少君能見當代之李夫人於帳中而不能使盛姬有珊珊之聲西地劉根能召同世之史先人於庭前而不能致子魚有角崩之拜店裘炊梁鄭城亦槐安之國夜半負走關羅亦滅壑之舟陳死人長夜之期方之畫燭楚髑髏南

面之樂等是麻衣人何生而不敝鬼何新而不故雖氣勢之自犯亦理數之大都與然則鬼何能無哉終於無焉爾仲尼曰魂也者神之盛也魄也者鬼之盛也合鬼與神教之至也此言明威之脈非謂鬼神之必永於大年言黔婁之靈詎謂寃魄之必固於金石哉且非獨於此也火之燒火燃薪者不焚世之衆世惝多者必敗莫多情於鬼者也鬼亦自有君臣朋友明亦自有父母妻孥魑亦自有愚會賢癡則亦自有

殺盜淫妄鬼亦自有悲歡離合則亦自有生老病死
非造物之壞鬼鬼實自壞也已是故鬼死無哀鬼齋
司故無以鬼而哭鬼也鬼死無送鬼緣盡故無以鬼
而唁鬼也鬼死無祭餘情滅故無以鬼而恩鬼也鬼
死無殯無尸骸故無以鬼而葬鬼也情化而爲木而
塡海之木已與海若同塵情化而爲石而望夫之石
已與樵祠等爛況復區區草露之後身蕉鹿之餘夢
乎若適一陶能作萬器終無有一器一道能作萬鬼

終無有一鬼能作陶者能害陶者埏埴所以無情能
作鬼者能害鬼者天地所以有憾是則通乎晝夜遊
於物之不得遯而皆存善乎自寬知其無柰何而安
之若故人之暫人鬼之暫鬼遙人所以嗒爾而喪吾
囊鬼所以適然而付微幽矣昔有胡長史鬼見焉睢
仁備問曰鬼術死乎曰然死又何道曰不知也如人
死不知死後之事痛哉斯言悽哉斯言歲人復生鬼
故曰造化勞我以生息我以死鬼亦不知死故曰造

化遂我以死而高者唱言衣亦有鬼以相支撐世人
多之斯已過矣夫衣食者生人之大欲也鬼猶人耳
詩曰神嗜飲食又曰靈衣飄飄夫豈必憐其齋之饑
乃爲穀囊哀桃伯之寒始焚冤衣哉識神攝之矣固
曰死猶夢也夢中之食以識爲飽夢中之服以識爲
溫人冤與鬼鬼遇依稀見之以是故耳內典云生前
願力則中陰身常與衣俱又云色界中慚愧增故卽
成業服斯謂善鬼有衣惡鬼無衣則是周赧秦政不

得火澡而饗世廟伯夷卽春秋雷震伯夷之廟若伯有不獲組繡
而食冢祠是蘧蒢擁屍者不當一皇甫謐而羸見先
人者不獨一楊王孫也有是哉若乃四海神人求食
周王之粥水庶侏儒以飢漢帝之紘骨青之叟顯英
巽於鍾山食薇之高作人言於流椰如斯之類隸難
練陳亦猶箕山傲客稱外臣於三山雲母山人駐大
齡於八百千億之中曾不一二究竟蜉蝣龜鶴延促
異而同凋大椿朝菌貞脆殊而均折前死僅後死積

死無算今鬼非昔鬼昔鬼實多其何數之能逃亦何鬼之能免乎如謂人生實難與朝露而起滅鬼壽靡竟與天地爲春秋斷埜無其人猶得有其鬼失其形猶得私其靈舍其須臾猶得享其千古妝蹝蝸國之乾坤倉廩泉途之日月斯乃睡中之囈語豈醒人之通論哉

五欲匪堅三途不免人身鬼身刹那正等而論者惜有形之茶苦侈髑髏之王樂豈知剪燭跋

而成爐爐詎長於跋考銅盤而成鬻鬻豈壽於盤皮囊不異人世如同蛇蛻精蒐有狀鬼國亦埒芭蕉若人而無死何須鶴去千年若鬼而無死蚕令兎營三窟矣軸轤轉氤氳之情劫一任輪廻黃金鑄大力之鬼王無非泡幻幾使雨粟如豆鬼哭失聲　孟侯又述

迎揭邑大夫張啓代

豹子千丈露霧夙濡厥潤神龍片甲山川久識爲靈向耳粉榆之社尚未班荆番借薄宦之匪快圖捧袂其官天上張星江東張睹啓純鈎于鑿棟世業傳家予玉塵以談天風流絕代洵美公車之蒞允稱法賦之才若乃吸上帝之沆瀣服空海岳列嫦皇之鍊石崗宴丘墳神焰出火化金液著適首岫之雙南峽蓟

通靈戰帝棠者是吳門之匹練祥鸞翥彩平臨栖若木之枝渥馬空行直上飲天河之水而不虛燒藜且然汾齗仙騎萃而五色繽紛邏臨鬼凌鶡以雙輪榕江戾汪其快讀鴻放長懷雲蘊神变若素恍逢燕說王祈闢甸雄呼如奸勉振廿二嶽以鵰飛仰美維勛洵潮切諸[illegible]斯[illegible]琴失笑[illegible]手徒勞美錦[illegible]林[illegible]傷幅兒竹殷矣幸無來慕以與[illegible]徒瓜期之兩[illegible]我欲巾車[illegible]紫氣於東來林公[illegible]馬其

與楊翰苑啓 代

盖聞智買審時曾貸不一拋而有歲刈獲懸珠惟夫業已進而益遒人雖休而勿休斯則策龍身之驥與福爲婚分倉靈之雌年嶷尖鱗是偃孫氏門人桓譽弟子遵喤不學之落仰誇稽古之榮其才不能邁古志不敢後人每思以筆爲釣出大魚於重玄以字爲弋落驚禽於層漢而網兔得鱗射虎儷獐獲不酬願空爲俗耐豈如仁臺漢榮萬言歡來動主奏書一上

咤叱封侯斯則胸前篆制作之符手內湧文章之印宋石匠之風斤鼻間斲翼刋禦冠之神射肘上騎杯遂乃午夜藜燒太乙拉爲小受瀛洲鶴立儕輩羣其無雙且夫仲尼十五乃乞乘四彩子廿齡僅營邑宰未有稱鳳甫翔千仞雛龍郎躍天門政使新生桐子人懷逐鹿之心宿學父儒都下前兔之泣至夫品惟卓爾罷莫能名龍穆淺人通見変於木叔孔融晚歲爰見重於禰衡幾勞曰折之盟風獎風雲之契欲以

小草仰附仙柯而弱水航紓進萊路淵空紫紅樂之翻跂羨木天之影方今相求板築君拜崆峒正宜觀進退之生以扶雷雨取後先之甲用治山風登第茸泉草詔袖沭天香虎觀談經七分帝饌而已道明月之書吹蘭禾沫聽音響之木貫隆方奢

謝劉樓堂篇啓

側聞一氣賈蒸池輝縣貫之鐵同聲相應洛鳴銅山之鐘未有孔壁鉞軟雜陳下里鈞天呂律乃溷巴人自非大造無私條風物徼焉使弱鶴與鸛鷄妹羽而俱攬鳳仍之輝頹尾與修鱗異鱗而金詠龍門之躲況知其者必慕芳蓀覆擯迷穀空與農山之鐸徒喋苗蓄之盤請杏縻之蟾書自嘲馬智務柯宿之筐鑑何取鷄聚自分嗜而棄之道傷之餘何意滕而加諸

衆賢之上其官閒氣所鍾應運而出手吳剛之寶斧幾修破月鍊女媧之剩石一補漏天至若提獎年寒斷簡朽瀞玄暉片善衆惜齒牙之論鑑蔑一語即輕下堦之迎固以枯竹不梢櫛苓卷采憶昔泰書十上空敝貂裘漢賦三篇不逢狗監何意冷氈獲逢溫燵飾其蠶鹽之藥調拌葯鶴心許以樸棫之新謂洋無鶴眼棒函詭發背率欲飛颯深迴環讀之泣下且咲仰愛如林科名難簡仰希聰剡奚有強臣倚修竹以

何言句憐遜恭結幽蘭而延佇芳與誰適常處一叢之先秋遽令孤枝之滾露寂寥孤館愁同漆室之吟憔悴秋風寵預漢宮之近宵遣逾望短髮知榮屐香袍袖牛衣之淚尚存宵捫蒯緱鷴鵠之鋒猶濕帛藏七久鄉獨三生終須生報因文血酬智伯寒綈久綻吹同幽谷之春彩筆未蕪擬撰感恩之賦敬將蕢緒上瀆衙慈踊有謝于衷惟鑑丕

候祭酒文啓 代

手爲玉尺秘窺七錄之藏香作金聲迷醒八儒之夢璇火樓卯金之色釋香繞絳帳之塵命綰文昌望高紫閣其官抱神玄牝綷德天倪前身仙吏纂天上之築章今世名流董柱下之孤史學雷戶以樸蘊斯來是玉尾鮫人而拾淚團作明珠經濟則才大于身陽秋則眼出于頂煙雲捲陣筆寫迴瀾星斗懸標鑑甄上爾每思同硯之耕追憶聚螢之樂澄懷當浴濯皃冰壺快論當風披襟楚籍及乎上林枯苑溝水西東勞艸再青徒思公子山榛搖落勞歌美人加之王事鞅掌原隰驅馳叱王遵之馭棧碍琴嵇窸箇怍之帷塵縈鶴步自以俗吏無補清時一言愧白璧之輕庀菁燃黃金之賤孔高揮手搖搖靡枕鮑子知我恨恨此時尚祈辭彼金陵即趣玉鉉重瞻芝宇快話蘭心裁成剡繭用寄武昌之魚剪取蜀桐還印臨平之鼓臨風開訊不盡相思

再候大總府鄭啓 代

將軍智包千古學敵萬人過南山而射虎名聳猿臂之威蹲東海而釣璜夢入非熊之兆築壇大拜開幕詰戎丸泥封海靖百粵之鬱煙尺劒揣虹壓東南之影國足使趙氏尉它奉琛稽顙漢家天子憂釋撫髀共跧依鷄窗素聆偉略茲淹蟲旅幸遇元戎維半壁之長城實中興名佐方今虜猖於北盜橫於西老上黎庭何難縛單于而笞其背中原還寇指日埽赤眉而搗其巢軍號降魔賊聞破膽而慕漢虎賁見濶虬顏又下逐近從汎役濫事鑿弧揚旌驚背慙乘宗慤之風艤節蛟門偎隔楊侯之浪聊申箋藿以代芻詢講祈連山之陣法願爲執鞭聽武昌鎮之雄談何時棒袂

別歐都閫啓 代

欲學黐季上書。未封函谷。自笑宗生破浪。剛符監州。喜長揖而就着。甫親悵遠。枝而棲者未穩。棧壺依大樹。我心則夷。判袂離秋砧。愁焉如擣。楊柳舊歌。愁催別酒。芙蓉新鍔。腸割離人。半肩行李。猶淹祭馬山邊。一葉扁舟。尚繫釣璜岸下。遡東海以賠家。指衡雲而知國。幾使影憐孤雁。夢遠亡羊。悵矣予愁。黯然催別。

答滁明府賀壽啓 代

代諗風塵染袂。歲月驚心。悵天涯之遊子。未恐登樓。問勲業於儒生。彌慙看鏡。驥心已矣。馬齒徒增。况復輕擲南國長鋏。來問江東米價。三徑就荒。秋風動興。幾欲鋤傍陶潛之柳。厨分張翰之鱸。每以訣丹鼎而蟄辛。擘綏桃而荼苦。某官英逾三秀。[illegible]比五純。凉蟾霽漢。月分如玉之人。爽籟澄襟。秋入[illegible]之[illegible]。幸同派序。氣盆吹蘭。豈以仙而度仙。爰自壽以壽我。侊醉若山之酒。如冷勺滿之砂。乞洞靈之紅。雲彌媿葛洪。御函谷之青牛。願爲徐甲。鐫衷生媿。刻骨知榮。

表

擬隋群臣賀龍舟瑞雲表 煬帝時事

煬帝貯酒銅龍腹中噀之作雨號黏雨臺又

御龍舟恩霑聲廣世基使灑珠璣作霑撒龍

腦爲霰雲帝大笑樂應有賀表戲擬之

聞之天可容移晝午晷而乙夜日聖多神術冬起雷而夏造氷然而千林簇蕋何如天女散花通[illegible][illegible]珂僅亦天公王戲未有帝王龍綃藻蕤上薦神絃天子

方丹王母來輸甜雪斯則空華有質漫勞羽士之煎瓊樹能香不受騷人之貶自匪神靈曷臻奇瑞伏惟皇帝牢籠天地蹴踏雲霓古今所出之謂聖陰陽不測之謂神故得飀餞長安髮枝衣繪秋飀御苑悴木生花冊糟王爲雨伯銅龍欲吼鞏焰乘作氷雹老蚌吐愁未若輕盈廻舞祥叶三農淅壓蔵甤花盈六出借月兔搗藥之杵以穰玄屑倩雷公布鼓之索灑此瓊靡若廻惟蓬凝靚素色涵虛從鼻細聞維馨逆座映簾不濕集檐知濕麻粉點鷗鷺之肩芳氣染奐龍之背共或飄墮螺巵椒花佐烈椈來粧匣齊沐生光遂令纈帔錦纜悅坐水晶之城蘋浦漁磯习入衆香之國是則鏤檣作笛吹落梅花琢玉爲簫飄殘柳絮豈惟凍人挾纊香銘懸芬無勞黃竹之歌足陋郢中之檜臣等自嗟散質幸側太陽綠鬓鉤雲造渭水之熊飛寒士加𦪇學堯年之鶴語捧觴滋慶舞檝聲歡囿知造化在手叩王帝以猶疑燮理陰陽問相公而

色動當令遍諭史館纂入樂章即侈大有年之書以繪清夜遊之曲

雲非眞雲香則眞香亦使雲借香眞香借雲到

幽棲靈雋江總懸工

擬虢國夫人新第成謝表

竊聞秦築阿房之宮漢構凌雲之館雖復神人貢木星柘裁樑龍客舡珍水晶磨碣犀除銅沓席之者璽翹翠帳珠簾押之者玳瑁而窗薦宸娛有孫同樂梧館雀覧未分輝於周瑾椒房窈窱詎邀寵於談私伏惟陛下應身玉帝前世金仙九天金母赤權虞帝之環四海神人來飲周王之粥遣尹喜以為臣[illegible]況府謫媚危而作嬪黛歷六宮妾以妊私與沐殊[illegible]

已冊號膺封復許廣營宅第諸侯授國合准七雄之規咸晚新居應圖五雲之瑞至如東魯木經工倕親授洛陽巧匠切利飛來鏡中菱影移來菱井之中額上梅花飛貼梅梁之上碧玉裝鴟青塗螺髻銀泥掃黛淡學蛾眉椽拱杈枒栗蕙枝繚傲迷樓之窈窕春至忘歸貯温室之委和秋來不覺囿以逶迤扶荔之宮寄樓名花之苑足使見忠四香之閣遊謝未奇妹韓百枝之燈應慚悲匣（俱況天貴遺事）敢不垂堂省德揣膝

鴻恩若或暇倍翠輦欒遊天步雲中下降儼帝子之離宮月下來遊即廣寒之別殿又巧埏之工復非凡手熟丹堅瓠無藉媧羅之鎔晶泥窗飾不漏神針之隙會試以蜥蜴百雙蟻子千箇縱其嬉緣一無遁夫約賞二百萬外復費絳羅五百金盆瑟瑟三斗疑傾碧月之藏幾薄夜明之枕（俱出玄宗貴妃）若秦天風吹落棟繞霓裳上花花飄時開羯鼓梨樹園二部劉[illegible]斯春曉沉香亭三千妍笑同是黄昏斯則夷光多妹夢

分翠羽之鷄琰琬有娣承傍茗華之玉承紺花於紅袖披天笑於投壺更以閣佇龍欺庭雷香唾春[illegible]有戢弱茝非心

韵事韵文兩稱凝絕此文成將何潤筆亦復絳羅五百金盆瑟瑟三斗便俗煞矣清平調消得貴妃捧硯此亦須虢夫人濯筆可爾

聖雨齋文集卷之三

西吳周拱

留白村廟碑

留白之村有廟焉。其神不知所自始。廟峥嵘而觀敞
疏。鐵顛靈。祈禱者日呼肩摩。其村之人奔走祟事之。
歲時伏臘未已也。凡牽羊回豕。樵人漁子。販夫饁婦。
繫豕刲羔。刲鮮烹鶩。負敖之豆。簝粢之盛。卅皷竹筩
之雜。破人皆旦不休。則有獻。譏者矣。其言曰。神來前。

今夫山川土田。緊惟貴神。勾龍柱棄。厥有常祀。神何
為者。堂廡罘罳。曲枅芝栭。層檻穿窿。聲靈赫斯。情豁
肥腯。於何不有。一跪十拜。獻牲上酒。神嗜飲食。欲喜
加肘。神不我喜。詡詡如狗。惶恐駭慄。出汗一斗。嚮絲
典錢。室罄籍空。兒啼婦餒。歲乃大凶。蝥害稼墮織。哭
泣屢值。則識神之繇。神曰然。以詰夫禍福之以食於
人者也。夫瀛島閬宮。安所不得。余而此區區甌祇者
為也。可食。而食之。又安所不女。夷蛇。醫若也。余固神

而愚者頂摩踵放。𡚁有愛焉。曰神能使吾上毋辟以
渴乎神。曰諾。假化。余為水火。為汝化。神能使稻無螽
賊。寇纇以乘乎神。曰諾。假化。余為虎。為汝執鼠。神能
使材木時給乎神。曰諾。假化。余為斧。為汝薪。神能為
我二十七日三眠三起。泥室焚秸。風戾以食乎神。曰
諾。假化。余以為筐。為汝蠶理。神能使歲無疵厲。家無
呻吟乎。神曰諾。假化。余為艸。余因以為汝藥。且非獨
於此也。自吾之使風雨以時。作息優游也。而汝始有

其日。寇無警。厖無吠也。而汝始有其夜。耜鐵之所剚
互殺之所熟。絲纊績縷之所成也。而汝始有其四秋
夫吾何以不女夷蛇醫若也。曰若爾。自今以後則請
終事神。匕曰休矣。夫畏神而矯舉者欺也。恃媚而倖
福者誣也。矯舉焉智。倖福焉仁。若夫東作西成。厥有
常職。杏盛桑白。不關鑄鉦。葛熟不采。瓜老弗剶。菊灰
不收。任麥蠹葦。何艸不零。蟋蟀夜鳴。樸杼倚壁。尺布
不成。天寒雲白。滯出牛鼻。牛衣不織。來春無力。釀金

饞飮藉口。賽神蕩亂。無算靡其。且昏若此者。汝之自
爲。柳我之爲。勤苦作勞。我則輔汝。俾福厥業。我則去
汝矣。衆皆曰善。神寔教我。敢忘大德。於是復擊豕割
鮮伐皷。薦酤再拜。謝神之貺。而贊之以詩。
留村之陽。廟貌孔揚。卒徒森衛。神威怒張。握粟出卜。
神嗜我肉。無冬無夏。醻禱未足。有道之世。其鬼不靈。
詎神不靈。繄惟人。能男畊女織。各自努力。歲成薦神。
神有喜色。業癈歲敗。神乎何尤。人亦有言。禍福自求。

人謀鬼謀。式穀以戩。神之享之。飮食衎衎。淵乎鼓之。
髤乎舞之。匪以樂神。自樂其私。懸㮰之義。神人所自。
俾福不祥。以昄貞石。

邑林眞武行宮碑 代

若夫希夷微妙。業之又玄。雲頭雲半。威壓天門。亦釋
亦仙。尊居坎位。心珠耀日。乾坤爲不夜之城。寶鎖擊
紅江海。卽鎭妖之蛇。厥靈孔耀。厥像森羅。地曰邑林。境
各桐邑。吳越戰之墟。里是馬嵎之東。西長河若帶。係
稀鈌乃之歌。官路如絃。繹絡鐵驄之騎。有亭踞嶀。有
殿衙衙甍。旌閃忽宛。疑邑霧之翔。楹屑氤氳隱離龜
蛇之氣。惟玆北極眞人。前爲無量壽佛。分其身則神

農樂淨之太子。幻其化則春秋應國之諸侯。功行國
成金丹。流寵悟珠。迸發鐵杵。飛空長松。翠竹烏鴉。是
醒夢之靈官。雪地冰天。黑虎卽巡山之使者。崆峒倚
劍。翁稜與斗極同等。睎髮陽阿。罡氣與沆瀣合德。往
來不窮者謂之道。陰陽不測者謂之神。岱與夫吹伊
洛之笙。猶煩控鶴。鍊黃巖之石。有待騎龍而已哉。廼
其投誠億姓。繪貌多年。架天半之雲亭。幻蒼梧之帝
輦。部神彌壁。猿鶴番拗。丹楹刻桷。晶泥與礎碣俱新

亦任靈運欲來須遣鉢積專任淵明若至亦教花塵
驅將棒寶座於㓾利空中是名奇特坐老僧於閻浮
世外一任高棲

攝溪里放生碑

鷁龍來濟昔燃仙予迄熊麞鶴鵝鵲鰥爵與人之血肄教鼠王御象猞猁弗盧鹿倨鷹乾鵰鱗有性有情知恩知怨所以山中實得鳳覺猿子之哀海國經繙雨下恩負之淚既傳慧肉徒何靈蠢能分已而幕弋番網之禍裂網罟罻羅之械多層聯擘介一宿再宿之餐兩血風毛一番鮮膢之舞我爲得已彼且何辜至於爪牙不利者以瘠毛受侮眉目焉施者以渾沌

枯殘然而帝江渾沌不聞為肉何厨神雀齊毛未覩解肢卽俎老饕狀物遂至於斯若其雉畜樊中神雖王而弗善鮒遊凋轍呼監河而求生何不縱以戾天之娛速以在藻之樂若夫九色鳳凰充西王之藥杵下年寶蛤配北燭之食經世所未筌可無擬議凡在飛走之前都屬食生之類衆負濡沫長者爲之彈經鵰鷲徠回阿難爲之說法乾坤空濶悲濟攸存廼如巧漁奸利因故生而捕生迂僧泥法因蘇命而殘命

豈能。學。風。生。之。獸。髓。已。更。生。等。種。骨。之。羊。痴。而。殺活笠國西有種羊法食羊已將其骨排土中三年至期擊鼓出之已成羊矣徒深死腐之誣。英救枯臭之泣。故曰爲善無近名。又曰不取亦不捨。志苟利生。無須招揑沾美。善多仁術。在乎方便行慈。斯乃無漏之良因。靡疆之弘德。

惠雲寺續雪佛碑。

桐惠雲寺顧廣順閣冬尖雪。有天台僧堆雪作佛。具丈六相。越五十日不消。好事者作雪佛碑。侈大其事。歷唐至明七百餘歲。寺圯碑渺。程異脁予古詩摩挲雪佛碑。碑斷不可讀是也。然雪佛化而有一不化之雪佛。在惠雲老僧胸臆中。蘊類中。予因隨喜作續雪佛碑。付上人矣。上人曰李甚。始知雪佛碑久匿居士脁中。今迺見還。異脁詩覺多一重公案。同居士曰以當碧落碑。存茲寺典實其可爾。遂勸諸石楹鷲香閣下。聊爲摩挲斷碑者志慰也。

我觀衆生。一息一瞬。壽命五百生滅。纏縛五欲。無有寂止。眼耳鼻舌。都成垢穢。更可濯濯。其有淒露拭眼。掬水洗耳。穢去靈出。得清淨身。何況削玉作眼。團冰作耳。鼻舌五蘊。復如琉璃。得如是者。火宅衆生。彈指

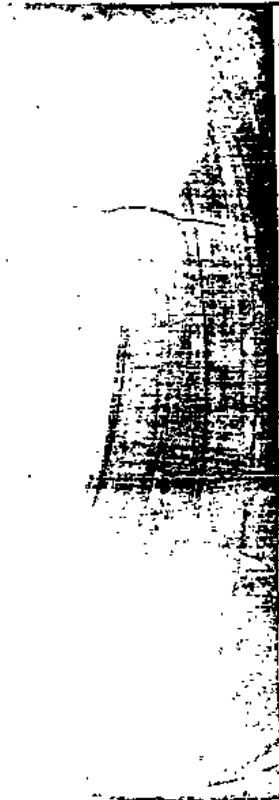
作佛何以故火不燒火水不洗水亦猶雪不洗雪佛
及衆生同一體故桐川有寺厥名惠雲其雲載雪飛
集桐川幻幾雪佛與其雪山珂珠瓔珞白氎鉢衣瑩
淨嚴餘髻出玉毫熠耀惠雲六種震動雪金剛雪布
袋雪聲聞辟支爲其眷屬復有雪果雪飯雪燈雪旛
楯雪伊蒲饌而爲供養谷桐川緇俗歎喜讃嘆悲涕
趣仰或謂我言雪佛捫之無骨扣之無心捫之無三
昧撥之無舍利聽之復無梵音彈唱與泥土團捔有

何殊異我說是言則爲大妄何以故古德不云乎拾
不一點紅爐雪拾是黃河六月冰是眞鐵脊梁是眞
無孔鎚是眞無影須彌幢是爲雪佛金剛不壞骨雪
佛無心喻如空鏡衆生於菩薩鏡中成其衆生菩薩
於衆生鏡中成其菩薩衆生心佛心一切皆空空亦
空是爲雪佛常住不壞眞心一莖丈六如泡如影如
夢如芭蕉堅如電久住成衍一日二日爲無央數劫
或衍無央數劫爲一日二日乃至百日皆從地湧出

作十八變是爲雪佛百千如罒三昧肉塔髮塔齒塔
爪塔經塔瀌瀌霏霏霰集瓊積如雀翅如鶴那如獅
子鼻如璧如珠如水晶光彌天匝地而爲包裹無有
間缺是爲雪佛無邊身舍利若夫梵音寶相墻壁瓦
礫皆說無上法而況遍諸大地皆白王合成一時萬
籟作梵玉聲聲前一句轍然常說若菩聞者三日耳
聾是爲雪佛遍覆四天下乃至梵天廣長舌相爾
時天女合掌讃言奇哉奇哉萬法於無有一物中出

生雪佛於畢竟空中建立乃至摩耶胎中雙林樹下
惠雲壇前同來去路眞火奇特於是一一天女散諸
天花一一天花皆成曼陀羅華一一曼陀羅華皆成
五出拾不能盡於是周居士說是語已復沁雲腸挺
筆滅雪而作偈言

雪佛誰所成人工之幻出風日過有損生死一刹那
以彌於幻智能觀念念滅我說無有滅與雪未生等
以離生滅故復無離生滅是無餘涅槃雪佛安命處

若佛雪所成是佛先未成若佛先雪成佛則與雪二
乾坤一片雪諸佛雪一花一二妙圓雖是雪佛實相
我作雪佛碑畫虛空作字竪於鷲香閣與虛空同毀
劫火燒虛空雪碑應不壞
借雪說法老宿未有如聞雪獅子吼聲大千震動
蘇髯亦應讓席
聽雨齋

後雪佛碑

雪之爲物五行從流而匯殺肅精也齊文宣王精虔祈佛佛作笑容雖與眞常雪須臾變爲王稽是雪是佛其已久如不容思議耶過慧雲寺上人數述雪佛之勝而以程異體碑斷之御鴻根目也無碑是洪寓佛也奈何予謂走肉廟衛傷人盡碑也止人曰幸甚今乃知雪佛藏從屠在戮中流出宛然無恙正恐居士碑他日復作程異體詩讀奈何乎不應有從史之

聽雨齋　後雪佛

者曰昔人借碑留雪佛今復借居士筆留雪佛之碑疵均矣而復慮之不亦過乎雖然峴山第二石可做也居士腕中無盡慰之若何予曰昔者財夢入銅輪一瞬息歷四十小劫上人於銅輪中見雪佛吾於銅輪中續斷碑而讀碑者更於銅輪中慮居士後日之碑夢正長矣雪佛圓之笑應破口其人曰是不然昔碑今碑以當雪佛傳燈歷燈相續其斷之乎予無以難之於是復作第二碑付之鶴雪佛堂之井碧若夫

世尊一切金檀諸像頒賜龍王曾許攜入龍宮供養
雪佛之爲龍宮供養久矣上人何慮焉復爲偈曰
世間所有我盡見一切無有如佛者金石等像與碑
稱我說亦無如雪佛玉箓冰肌徵帶香如截丈六栴
檀樹白毫寶光螺髻出照耀桐川及大千八萬四千
毛孔濕拭來滴滴文殊汗歡喜勸成雪佛碑佛以壽
碑碑壽雪滄桑遞變無窮已石火光中碑欲泐雪佛
分身百千億長嘯歸兮雪山去況於頑石豈久存七

尺寒碑雪片耳居士爲續雪佛碑當年雪佛如吹活
復作雪碑碑第二以筆布施如涌泉若慮兩碑終劫
燼世間應有無雪時雪存佛存碑亦存永莫虛空而
不壞一憑觀者捫字讀如佛胸前湧卍字雪佛慈悲
龍渴仰拜入龍宮供養殊雪堂井甃第二碑莫使龍
宮偷取去
妙養隨舌湧由皆成舍利捨不能盡如智者得法
華三昧時

睦陵東關重葺文昌閣碑　代

文昌一星繫奎璧之纏掌圖書靈笈凡士子文章祿
命之豐嗇予奪神實司之歷七十二朝書傳七十有
二化以孝以忠厲世範俗上帝命之踞東井爲人文
化成者翼輔厥靈丕休哉盛矣至若漢壯繆侯以伏
魔一刀撐三界以忠經一卷佐六經爨爨晉爵與奎
宿同食先王神道設教籍靈之烜赫以鼓吹人材於
不衰此物此志也睦東城外有文昌閣下祀關聖君

鄉達宋某曾四葺之頗稱巨麗兵荒以來幾鞠茂艸
且峙城之巽隅文峰巍然而有缺焉不振之憂當事
者悉焉予承乏李茲土每軒車過其下太息久之且
曰睦陵山童水濯藉茲閣爲鎮鑰而今若此莫地靈
者誰與夫淑氣之勿孕爲人文則色則以微靈神者
輪奐之勿飾俎豆之勿光以遺神羞有長吏在曷亦
鳩工而新是圖乎爰命匠石庀材從事不浹旬而工
落成試登高四望則見蔚芊而勿剪者是公棠也煙

兩濤瀧者桐江釣也星月同懸者東萊弘議也烟火毅鞭簪纓鳥奕者九世同居之舊廬與三元甲之華閥也諸人士呼吸捫斗揖古人而與語其亦有嚶嚶比德之思乎不穀世荷國恩王父與家大人暨家弟咸出入侍從讀中秘書雲奕有聞適厥所自則惟是以忠以孝嚴奉文武兩訓勅世世以之獲庇於神庥大也爾睦士其亦繹梓童之寶籙則思敬身廸德追髯卒之偉烈則思盡瘁匪躬至若學問政事[illegible]

紹衣夙夜無荒乃學無曠乃職毋貫越乃祖德以熙遊螢既於永永願與爾睦士交勗諸役竣命修其守之世香火勿替復置祠田若干畝備書之志謹也

戲爲南柯郡太守前槐安駙馬淳于棼德政碑

若夫桑田海水遠建長驕之邦紅霧沃山還號烏衣之國成聚成都有家有室黼黻雜製下勞苟令之香滕玉字珠相映何郎之粉然而肥瑳池之雨露則豪奪惜逐眺沁園之琴酒則政績無聞致使里津月樹笑秦氏之雙簫金屋銀軿陋唐宮之半榻公生來將種賦性昂藏書生授鉞每訝驚虹童子談兵未須鑿柱秋風射虎揮猿臂於藍田遲日啣杯爰醉龍於竹

塢既而洛陽才子作帝室之門楣羽林選徒爲天家之氷玉亦猶李蘇魏人通姻秦始衛貴馬卒議室乎陽非因貴珠之綠言殊叩馬之䟽寵來天妹眷甚粉侯南柯郡南天都會帝里襟纓綺羅蹴踏桃北渚之仙洲甲第鬱葱接蓮萊之寶氣灘名御史地靈驚鴻瀛之祥峰揖貴人官座擁緋魚之兆王乃南顧命我使君彎絲直指兩玉紫肩珂珮遥臨雙星並爍杏花而勸穀蜷蟀而勸紅栽舞鸞之鏡照撤窮簷捉晝眉

之渠柳花鈴閣董昭之樓盧大極胥郗鄭僑之火政
不致焚槐四郊靈雨甜分玉杵之漿千畝棠陰高護
仙危之影至於談禮樂則簠簋縱橫綜人倫則鼓鐘
高下恬淡學老氏去理英哲來桓公師智以詩書爲
粉澤妝匣非香以仁義爲琴箏閨絃倍韵若迴胸懸
瑰尺眸剪秋泉精靈哭晝妖化堦下之蛇丹筆擡山
訟劍蕉中之鹿一千里夜月春風恩綾鴻雁二十載
絃歌謳頌名到樵漁眞可謂卧治之師表召相之芳

蕤者矣值大拜之新恩捧芝泥而就道無計攀轅尺
殷借寇有心表德帝許鐫碑登與夫王襲要名妄刊
并州之銘蕭明響德自採肥陵之石同年語哉公身
羈郡城慮周肇轂惕宵柝於麋郛備鄰窺於晉楚泉
漏鼠塘則嘶灰室穴雨零鶴埋則封谷搏泥其或禎
槊于毬佐荀蹀之善獵矢魚于硯效里華之良呂玉
棲人並踞香榻以籌邊翠幄鴛鴦建朱幡而化俗斯
又所稱與天府以干城弁京師而鎖鑰去思伊始組

及方新拈江氏之花毫織成錦段牽徐家之紫石劖
此豐碑庶使簫聲有歎如聞鸞鳳之音樣影常懸永
式麒麐之篆銘曰
月擁桂樹日卦扶桑國寄南柯槐安大邦星分虛宿
地接龜岣遠枝慮鵲漸橋悲鴻將披其枝不勝春風
誰卧治之駙馬淳翁淳于少年帝家殊寵秦王絲紅
淡環肉白色裏佳年聲中養口雙鶴夜月五馬春風
鳴蒸耆艾駿竹兒童颯老催織葛茅督農半粒必剖

一罪必戮官無居槖刑無貨獄媛澤汸沱香名馥郁
仙人參差帝女箜篌鸚鵡莊枝鳳凰秦樓臺如荳叔
紡樹承羞我公來兮鸞鈴大斯我公歸兮衮衣繡裳
廟剩機石壁掛胡床艸綠同杉苔紅似菌祠映鹿蕉
裳粘蝶粉日月有窮此碑無損

擬秦塚工人怨碑

史遺曰始皇帝爲塚欲天下環異生殉工人塚內至閉時皆不死工人於塚內琢爲龍鳳仙人之像及作碑文辭銘漢初發掘見寫此碑文辭多怨酷之言謂爲怨碑史記略而不錄聊爲補之亦劇秦之意云爾

秦始皇某年月日攻皇帝冢工長某某同工人某某詒凶德之同壞悼長夜之無旦治石寫痛涕既殞之

其辭曰天乎余輩之無辜乎有恨而世不知有哭而世不聞乎天乎天乎孰使我至此極乎咄此蜂準鷙胸者胡爲乎披其髮臥其牀僵其四肢衣其龍袞望之則嚇然死人也咄始皇帝死也而有知耶汝來前吾問汝昔者子車兄弟輩爲汝祖繆殉亦曰生食其榮死共其憂然而惴惴之狀今猶昔也余諸人何罪卽欲擇以殉左丞相斯可右丞相去疾可大將軍翦可而何以及吾諸人昔者吾諸人操枝以事皇帝也

秦丞相指九可固皇帝千秋萬歲者靡不殫之巧亦將如皇帝指一世萬世傳之無窮區區之心敢有覬焉亦將如秦制比于策功徼一級之賞以自寵於秦不虞吾諸人殫厥技以事皇帝而皇帝卽以其技用之我也父耶母耶呱呱注者子耶天乎人耶夫何使我至此極也咄始皇帝汝有母而汝不顧母汝有父而汝殛殺父汝有子而汝還逐其子所謂豺虎不食者於余諸人又何難焉嗟乎蒼天余諸人亦已矣汝

非所稱深三神山求仙人垂涎大藥與茅濛祖孫輩游戲赤城者耶長生不死思與天畢一旦溘盡化爲枯腊可笑也矧湘山赭矣衣裳倒顚矣六王之鬼餒四百六十儒之血碧二十七諫臣之魄糜爛矣諸築長城繫胡之卒不在是余將拉諸人而詬汝詈汝汝則何辭咄始皇帝昔楚平不道伍員飲血伏劍雷吼鞭尸三百怨毒之於人甚矣哉吾何以不得爾也雖然平之有鬼可鞭也汝且無鬼何以屛吾鞭日者沙

中一椎汝魄喪久矣欲撻汝而汝不知痛罵汝而汝不知辱嘲笑汝而汝不知忸怩天乎天乎生产與暴酷之天子攻冢塋死而與不靈之天子薦螻蟻吾輩死不瞑也漫漫長夜何以支吾爾我相抱或泣或歌磨石作碑聊紓楚毒焉天乎天乎奈此徒黨者何銘

曰

余之無辜叫天茫茫不我後先僅此酷王若祖秦武用人於穴如何孫子世踵其尊汝惡貫盈汝罪當施

及汝偕亡心固甘之濟惡而死死亦已晚余輩何辜臭鮑同慘金鳧玉鯨珠火燃燃彼僮者童訾焉不靈人亦有言銷愁酒瀝把酒澆愁愁酒亦成石燒之鑿之空空下天世上一日勝死千年周哀黃氣滕公白日何代何年此碑飛出

黃鳥之詩哀怨碑之文痛哀故纏綿而淒惋收良僅止懟君痛故調笑而崩怩罵骨甚於鞭墓故空與秦風並存。

甘露庵骨同塔碑銘

天啓二年水旱作雲間室懸磬剝榆掘草饑骸遍野唐子愛發大慈築巨塔三而貯之誅茆蓋庵募僧守焉日夕焚誦使各各饑魂各各嗅香覲佛循經聲西往廣報佛恩爲人天功德主或有歎焉曰幾骸匝東南僅僅一隅奈何予謂不然饑殣有盡悲念無窮試於清夜築壇植幡爇香唄呪肅聖僧法服登座而是聖僧共淨天眼以眷同巨塔爲東方恒河沙區宇以

百千萬骨爲迦文胎中示現勾鎖骸骨以楊枝水三昧粥資憶鈸折羅杵爲彌勒七寶神杖以攪彼骨聲們彼骨色哭彼骨性爲大圓鏡智呼一一骨一一鬼一一簡勘種種業果種種差別若華若果若有報若無報若天若龍乃至上至二十八天下至無救獄若已入胎未入胎髑髏有知一一告我復次是骨爲是過去爲是現在爲是未來而是枯骨都從識造一彈指頃具歷三世骨復離骨骨復造骨陳陳新新無有

衰止析骨為塵囊塵為界盡大千吟白骨合成合白
骨吟於億劫任歷恒沙劫只一剎那而是剎那不離
當念為殺為盜為淫為妄為貪為癡為嗔為毒真性
無依妄亦無體尋其起處了不可得以不可得當念
歇滅幻歇歇已歇即菩提我告世人未即捨形是穢
四大終成白骨為黑為白為臭為馨輪廻磨中升沉
無定若於未識作白骨想於日月籠作塵塔想一切
皆空空亦復空則證大空出三昧棕如箭射地無不

中若若其不爾徹栅羅穿嵩藤無已我說是人則為
大苦則是以黃金鑄夢石人任幻兜羅綿手掬泡影
如癡猿奔無有是處我告衆骨與塵骨者全捨無明
同出輪苦如聞迅雷遽然夢覺覺夢雙離大覺現前
是覺幸院是無縫塔爰為之銘其詞曰
雲半夜半白日瞑生骨灰骨同一爛白骨堆成須彌
山瓢裡蠅蚋充為飯是身如風亦如水如石人住芭
蕉堅乃有衆生凝不了則以根塵為之祟根之與塵

我為窟無我我所誰所依色聲香味與意觸撥轉即
是無生忍六根所對無非法者婆攬草無非藥復如
嚥飯誰金剛金剛必至穿身出金剛性穿煩惱身透
出依然百寶色遍知天與鐵丸墮落超升一念生
而是菩薩與衆生一念未生皆獨立我先成佛佛居
後我是彌陀最妙師青蓮華骨佛我同遍塞虛空無
塵處（經云世尊青蓮華骨大士紅蓮華骨）可知天上與餓鬼鞭屍旌屍
所供錯一切惟心誰縛汝罪福性空因果亾散華埽

塔草滿崗啼鵑招魂魂在否欲起白骨與之語香積
同漢飯一匙各勞耳朵聽曉鐘骨與虛空同聲碎

魚籃觀音頌

殺盜淫妄爲四黑業而黑業之最莫重乎婬夫婬者愛也微獨情愛法愛亦然法愛不删總名染垢釋論有言菩薩於諸聲色不能染屈如八風不動須彌若聞十地勝妙功德甄迦羅琴聲迦葉起舞不能自持毘嵐風至破如腐艸若起心伏捺若關禁七支如猿着鎖如鼠入牛角割捨樂觸求於未來如市易法如珂伐博金錢亦增長欲事非不欲故若夫躭着男女

非法行污慾火澆薪不卽撲滅如蜣蜋抱糞圍如狗齟枯骨如舐刀上蜜如是直夸無復慙媿墮落阿鼻佛不能救爰有古佛証明如來悲濟願深退入權位現三十二應四萬八千清淨寶臂四萬八千清淨寶目救四萬八千無盡盡塵勞一切龍蛇狠虎咀呪蠱毒刀兵水火饑饉瘟疫悉皆濟拔置無畏岸東海馬郎漁色無度婬火燒煎八難正等菩薩天眼見之心惻遍往手援如母救子出紫竹林籃攜雙鯉如一絲玉如一片雲復如何須蜜多女見者得見佛三昧執手者得到佛三昧鳴者得極愛三昧抱者得眞如三昧於爾所時馬郎鼻孔與雙鯉魚一線穿却如火燒蛆線粘縛頓空如碎獄出因立地解脫若共仆地壞形髑勾鎖骸骨然後遽然驚怛入佛見知亦是第二頭事乃至俗情乾枯法愛亦枯涅槃生死與空華等求海馬郎與諸菩薩同寂滅海同一受記作佛無有殊異若其不爾則是大悲於勞籃時爲有剩法周居

士辰說是語已敬爲之頌

大慈大悲觀世音變化多身救苦惱衆生婬慾苦中苦墮落火坑救不得菩薩巧以欲勾引婉轉令入清凉池提籃去作馬郎婦籃裡魚兒猶潑刺魚鱗六六鎖穿鎖明暗交陳識者誰馬郎見之大染指寧捐軀命狥其愛郎此寧捐軀命心神鍼撥轉成三昧鎖骨枕後百慮寂馬郎出苦同魚逝若言有苦求出苦苦卽有所難出離苦無根蒂苦卽休何勞菩薩加鹽醬

晉嘗大士慈悲父願乞籃中賣鯉魚烹之餉諸母夜
又諸毒猶如湯潑雪一切聲聞入普覺皆是馬郎之
弟子佛恩廣大難為報回顧馬郎問消耗馬郎已醒
多馬郎手裡擎籃何日了
膾他大士籃中鯉擲向金獅舌上安如聽黃龍棒
喝

聖雨齋　魚籃觀音頌　卷三

福田寺三石佛讚有叙

方圓穩任惟餘八水澄濤日月空懸不受五風吹轉
世界非世界大千寶網周遭衆生非衆生一切曼陀
香裊欲顯安養之教爰標進土之宗勝有金臺階多
補位心ヒ正現刹ヒ印靈西吳福田寺有石像三一
彌陀一大士一勢至相古年潺不知所始或云辭龍
伯之釣東海浮來或云過妙喜之國地中湧出若其
金容丈六寶足輪雙表挺特則壁立嶙峋示慈容則

聖雨齋　三石佛讚　卷三

偃躬接引光明無量映十方國於鏡中性相無邊覆
五須彌於掌內大士則百千價之瓔珞寂然勢至則
數十尺之青蓮在手多寶印可以截膺鐵如意可以
降魔三佛俱係福田寺石佛寶相竝背比肩而立表願王之權輔相
顧而笑作來遊之商量癡骨欲現宛彼無縫之衣有
悸其顏如飲夜摩之酒昔者祇園巧匠琢沉木而為
容忉利神工冶聖金而作範豈如借吳下點頭之石
作其蓮胎倩天上掌書之仙題為乜字網之多蒼玉

之光遍之有栴檀之氣有若斯之靈異者哉拱辰深
懷苦果翹慕淨因投誠渴仰如揭泰麻之光泥首皈
依究迴松藹之瑞男宗侒佛更虔軀空彌勢欲擬李
迦之州爲石菩薩埽塵願化旋斯之刀與石彌陀剩
髮且夫象國龍蹲三千頌述若城鶴馭八百讚揚豈
可使寶相莫彰異緣雯寂以叢偈爲法鼓以咏歎爲
瑩筏庶幾張清旦之衣祓盤猊花雨學迦陵之法曲
唱衍無生讚曰

世間兩足尊無有如佛者一沙一佛位復無如彌陀
頂中寶髻光焰徹無央界異哉兩菩薩對面作商量
次第補佛位寶化救一切毫光映大千與佛無有殊
九品度衆生法乳以爲食清淨多勝友精進無有涯
講行無生忍惟有聞法喜有不喜聞者其聲卽不來
譬如寶華香聞之增愷悅其人所不欲寂然與鼻空
聞皆俱是法還從髻光攝阿難西作禮蓮花國現前
佛光菩薩光金時獲解脫大地墻壁礫悉佛清淨身

勝國陳祐母張氏剪髮讚　有引敍

勝國末有陳祐者一名天祐字慶甫少好學家貧母
張氏剪髮易書使讀之事傳涉經史爲通儒予閱史
至此不覺失聲憶拱辰少時甫學文有鬻史者家貧
艱於不敢以請吾父私對母嗟悵久之是時母簪珥
爲營朝夕悉空止剩頭上髻簪四枝耳拔以相授曰
汝苟能讀書成器吾不需此時抽簪不覺髻墮予感
母志涕泣摩厲五年不敢貼席讀古書史三千卷有

奇借本抄錄疊紙五尺許似亦勤矣然祐通籍官至
宣慰使而辰貪饕有年尚困博士讀書不靈有愧前
哲何以謝吾母因追爲之讚并志感焉
保母鬻髮以佑外實勉予榮利辱髮何云何如張母
厥識孔齋易聖賢書所得孰珍髮則落矣尊髮者存
憶昔吾母敎兒苦辛抽簪易書與剪髮鈞如何同志
而異屈伸張母吾母爾女聖人彼則有子槃我非人
我爲作讚高風懸欽提筆佛出如無有身

諸節婦讚 有敘

日予之佐修郡史也。訪婦女之節而存之。則有未婚守制得兩人焉。戴禹功妻陳氏、莊大成妻龔氏。童婚守制得兩人焉。朱廉妻茅氏、朱應宿妻楊氏。夫瞽瞽嫁得一人焉。陸廷璋妻倪氏。夫亦貧瞽。嫁得一人焉。張冲和妻周氏。弱齡守節。得四人焉。徐淶妻祈氏、陳欽才妻施氏。朱一豹妻張氏。費可學妻張氏。倪大緯妻稽氏。陳之值戴殁也。聞訃。即著麻服。紿父母曰。不

容往送。當自到也。至則抱尸大慟。剪夫髮及夫爪甲爲佩。告舅姑曰。此吾夫也。已遂對屍成夫婦禮。挾老婢與供坐卧一小樓。四十年如一日。龔氏則甫十四耳。聞夫殁。毀形衰服。矢志弗易。翁若姑感其義。迎歸守制。拜廟受笄。修婦道終身。楊之歸朱也。未婚而夫病劇。翁利其有。紿之來。來三月而不成婦。夫卒。遽拜棺成禮。翁姑尋亦卒。力營三壙。皆就緒。茅歸朱。以夫病亦不成婦。侍夫湯藥。祝以身代。卒不起。其翁姑迫

之他適。勿動。詬厲之。饑凍之。亦勿動。爲是悛而止。陸之聘倪也。閱三歲。旋瞽。陸請辭婚。氏大言曰。古有男室瞽女者。況吾天乎。卒歸陸。周氏生四歲。許張氏子。父母死。育於外祖父。張酷貧。更許他姓。及長議婚。李婦抱父木主而啼。曰吾父在。聞字張耳。張郎貧。奈何悖死父之命。挾利乃詐之官。官爲動容。得配合焉。祈氏施氏稽氏兩張氏。則皆弱齡于歸。皆有子。皆砥礪節而皆玉子于成。周子曰。烈乎哉。諸婺吾師也。且夫

士夫貧以明志。無後嗣以承夫。詎薄俗能乎。至如朱之子。業成進士。毋以子貴矣。而曰始念不及此。恐死存孤。從容蹈義。斯已難矣。況其萬難此者哉。子瞻有言。人之愛好而不舍者情耳。男女未室。情復安在。四貞之從一于未字。兩淑之矢志于貧瞽。堅。兩瑟之儀於無可儀之時。伸夫婦之情於漠乎無情之地。自非君子而聞道。何以得此。作史者以四貞爲節尤也。固宜。雖然禮取女有吉日而女死。壻齊衰而出。既葬而

除之婿死亦然固禮之正也聖人於五倫不輕責人以死遠慮存焉爾則未字而節非與曰烏乎非未字而節節而過者也觀過知仁過於仁者也苦節不可貞君子哀之然而寧忝彼取此亦以奬世云諸節俱西吳之桐鄉人野史氏周拱辰葺之郡史復爲讚曰

詩先夫婦易首乾坤山川閒氣是產淑人寒松儔栢增重人倫人事紛紜有莞有悴燕羽差池夔花剖碎從一而終之死靡悔鬱鬱閒懿乃有陳姝聘而未字心則已如拜屍傅婦長慟復蘓祥鸞一羽是女師模無嫕秀弱名花與語驚聞婿變絕粒不茹翁啟其義迎歸與處髮甫燥耳匪石如許詭詠標梅醫望而悉書裡于飛夢中箕帚曾是童女而稱新婦翁奪其志學死者九是慕惡揚而餘空有倪實名族素諷江沱壹以夫替而輒翻包屬志不回纏綿縲羅[illegible]周姬幼失恃怙啣卹誦官不慟死節棄世食貧誰謂荼苦蘇氏守制蘋諸婦嗞老牀鐵甗菫藝菜餔紡燈訊讀以啓令圖祈施張稽德鄰不孤邁彼諸淑倫彝所臧千古義心香名正長苦節孰貞其道窮也未字而節難爲繼者賢者過之讀之血灑氷雪非貞清風若寫

聖雨齋　諸節婦讚　卷三

壬午從亾諸臣讚 有序

余州王先生之讚壬午死事諸臣也。亦足以倒日欲雲。精忠增色矣。乃曰君實梵夾。無啓關出亡事。則夫歸四州而葬西山者何人乎。夫泰伯三讓。飄焉採藥。紀侯大去。無耿燔身。而脫險厄於倉皇。矢周旋於道野。則一時從亡諸臣。故未可少也。不有死者。誰爲殉難。不行者。誰爲捍圉。臣僕之誼。敢或不恪。以貽旅君憂。時則有追隨險阻。朝夕不離者。有往來道路。運給衣食者。有家道溫裕。寄春儲而遙爲接應者。若程濟葉希賢楊應能其首也。廖平牛景先黃直馮淮宋郭節趙天泰王之臣史仲彬其次也。梁良玉梁田玉梁中節梁良用鄭洽金焦王資郭良王良蔡運劉仲吳成學又其次也。雖其中遠近靡異。離合靡定。死生之且晚不齊。要以蹇蹇匪躬。同歸一致。若夫跋跋萬里。盡瘁終身。寄蹤智遠。忠以術濟。瀕萬死其如飴。捱千苞而彌厲。則程公濟其最烈者已。至如何洲周怒。以閹豎賤臣。崎嶇趨侍。君存。則鬻拳之諫楚昭。君出。則頭須之護重耳。志義純摯。不愧諸賢。亦其天性然與。夫劉跡野服。集蓼孔艱。帝怒未息。虓虓不免。遑使至滇南矣。下西洋矣。入山深而尚處柯斧之尋。入林密而猶處焚巢之及。自非志篤匪轉。心血解聲。亦何以使二十九年未死之逋天子。蹈險能存。瀕死獲濟乎。至今三讀遺編。留遠往跡。或黃冠羽笠。或雜髮伽棃。或崎嶇逢期。風聲客接。或相眎不語。吞咽潛形。或引見牽衣。責丐糈於君榻。或萍不逮識。留紅淚於禪牀。或讀騷溪畔。痛哭忘歸。或畫句沙中。愁吟憔悴。乃至椅茶頭骨。主爲掬土。臥疾狼狽。君親作糜。斯亦情隨猿斷。涕偕影凝者矣。或謂心非易暴。胡惜捐生。不知臣事君也。非事國也。以慟哭悲憤。當夷齊已叩馬以重。研顱足當萇弘之血碧。豈非慷慨剔脰之易。從容行義之難哉。嗟乎。二虎饑勤。犂乎戈而隨死。又蛇辛苦割股肉以啖龍。磁甚中山之失虎猛。何爲貪縣

上之封蛇多恐望以此方之優否斷矣玉趾飄搖無復西宮紋管霸圖灰冷依然石室君臣昭代美談千秋徵烈西吳布衣周拱宸纂厲而揚扢之以愧世之臨難而委棄其君者讚曰

中天虎鬪於野龍爭殺運未夷　先帝所明苟不易姓附於㛠畔　帝威不測崎嶇瀕厄揄楔磨牙獨龍泥色何道可行東西南北蹇蹇諸臣追隨勿失二十九年血誠一日烈烈程君經濟填胸談兵穰碑靈籙

收汝羽衣輕適問關萬重援易之祕以衛適龍慘慘孤臣盡悴獨隆希賢佩佩曾開庭諍抗疏陳兵彈章效佞君臣出走顛沛同命迺應如能賈傅齊聲與蘂同訖隨君寐興予手將茶巢枝甫營如何羽敎相繼濊覺浪寄寓黑招竟未會卓彼廖平程嬰之徒滔滔江漢徙室藏孤耶溪有樵又何人乎畫沙題句鷗鳥知無壯哉景先戰功湛寵鐵棒啓關以逸龍種心剛百鍊萬死不動補鍋者誰黃直所慕塞馬先生濯也則

那龍無損鱗恐妖永護萬里滇南一棺恨土君手題石兩忠之墓宋和郭節變姓云從荒天槎主泥塗雲翁握集出卜利其釜鐘天泰明經之臣治曆雲蜀水燕衣葛行乞登無他娛舊君不識賃春倦時微聞嗷泣君出航之君來毅之惟義是視何用躊躕致身有銖以作忠師是仲彬耶悠悠我思賸彼梁氏忠貞一姓良玉書賈田玉僧正中節與偕東西君訂何如良用全君投命雀橋波底呼之或應鄭洽迎君殷勤艸

柩金焦戀主拉資往南一隨蜀滇一隨公安念彼三臣發心如焚郭王兩良彼何人斯鄭冠霞舉厥志石而君也流離敢或差池不愧武穆憶展墓時矯矯磐運稽山主人天台高羽亦有劉仲侍君浪游不憚辛勤賦詩滿袖歸乃翅焚維彼賢良吳公成學依栖出亡爲笑一握吟詩贈別君臣淚落痛飲讀騷靈均如昨靈均如昨呼天則邈適如刑人禮義匪諶曾是葢赤有怨有淵諫言不用忠則已優踉蹌追侍天涯海

所以盡臣僕他又何求維社稷臣安危是倚孰使吾
君掌塵祀恥人亦有言主辱臣死臣何敢死周旋是
矣艸莽君臣以克終始在昔方鐵甘欢如飴枯皮祀
駕血濺御衣無救於君空然食薇全身全君千古良
希苔哀懿節呼禹鐫厚我作讚詞熱血一斗黄祠影
石同斯不朽

周宋曰予觀壬午從亡諸臣依然程嬰存孤之烈
也視方練諸公苦忠更摯家藏異書有王詔奇祕

聖雨齋　壬午從亡　卷三

録史仲彬致身録劉王海州滕録弁朝野彙編宗
嚴常指摘徙盡嘆聲出雲頂挾子小子遊金陵吊
忠血於方墓嗜影石於黄祠徘徊西華留連雀浦
一時從亡遺魄恍忽若見已復獲周儀曹鏢遜國
忠祀錢宗伯允大皇明表忠紀誼隨氣合見與表
符廣羅詳覈爰遂斯讚倂弇州王先生壬午兩讚
之後亦千秋勝蹟事也陳眉公先生云讀史學士
致身一録不惟見高帝得士之報亦且弁白成祖

殺姪之名關係本朝正史甚巨偉哉言乎近有庭
臣請建文廟號祫祀則從亡諸臣亦應從配享錫
謚之典不則諸忠付之晦明風雨此文亦付之烟
[illegible]荒艸必有物呵護之者矣正史之求跋予侯之
周宋又曰家嚴嘗言弘治中武選郎陳諒之得遜
國諸臣隸尺籍者事蹟於故牘中銓次成書懼不
敢出今其書亦亡否此讚恨未即與陳選郎抉讀
之艸萊孤臣類蜀鵑弔寥寥宇宙義心不孤他日

聖雨齋　壬午從亡　卷三

池下若逢便當把臂痛哭一問西宮老佛無恙乎
建文編養西宮將年七十餘號西宮老佛未幾即世
血聲從亡何必今日闕
南雲藍

甲申殉難諸臣讚 有序　　東海漁逋周拱辰

崇禎甲申三月之事蓋上古未有奇變也一時殉難諸臣得若干人則有戶部尚書兼翰林學士上虞鴻寶倪公元璐東閣兼工御尚書吳橋質公范公景文左春坊右中允杞縣洪六劉公理順大理寺卿烏程茗柯凌公義渠左都御史吉水懋明李公邦華掌司經局左春坊右諭德兼侍讀無錫素修馬公世奇翰林院檢討休寧長源汪公偉兵部皇城巡視車駕司

聖雨齋　　甲申殉難讚

主事武進一箴金公鉉吏部考功司員外如皋岩[illegible]許公直河南道御史武進雲岫王公章戎政尚書莆田尊五王公家彥左春坊掌坊事左庶子兼侍讀山陰巢軒周公鳳翔戶科給事新昌和受吳公甘來太常寺少卿海鹽磊齋吳公麟徵刑部右侍郎澤州尚彤孟公兆祥同子觀政進士孟公章明兵部武庫司郎中霍州淯民成公德巡撫大同贊理軍務都察院右僉都御史徐州勉齋朱公之馮山西巡撫

蔡公懋德勳戚則太傅惠安伯永城張公慶臻附焉都督大興鞏公固宣城伯魏公時春新樂侯海州劉公文耀伊叔都督劉公繼祖斯並從御駕以賓天酒血忱而著烈者也夫鴻寶江南舊族世篤忠貞賊甫登城即具冠帶北拜闕者三南拜母者四對關神而浮白叱近死之侯言曰設皇上不得殯者棄吾屍于溝瀆乎哉越雲如龍公之謂矣素修知城不守遂圖自盡一握笑之獨吾君也乎哉或曰帝死矣或曰帝

聖雨齋　　甲申殉難讚

遁矣公厲色曰國君死社稷帝詔不猶日乎因呼梟上皇上痛哭仆地夫惟臣知君故誼辟無爽言惟君知臣故臨難無餒節咸有一德依然都俞之志哉長源呼姊酬飲倉黃就縶則左右序齊矣頃之夫人曰我輩雖造次顛沛哉奈何失尊卑禮為之整治而死語曰淑媛姚誠於食[illegible]仲由從容以結纓然哉嗟隨之賢於危之選乎雲岫分城防禦不遑枕戈身衣甲有衝敵之氣面中矢有不動之勇外城已破仍奮臂

大呼驅兵血戰及乎城陷被執賊餌以降公目如電
大罵曰吾爲厲鬼殺賊耳安有降御史哉賊怒亂割
之以無所置刀痕而止巢軒性至孝忠君報國親命
之矣死而成命臣之祿也亦親之命也草父書而訣
辭矢來生以圖報讀之有餘惆悵潸民之與素修約
也曰主憂臣辱主辱臣死陳帝祭梓胎牲血觸帝柩
云號捐軀語云盟詞比玉又曰其臭如蘭同心之言
斷如也其爲蘭玉不旣多乎至如內監王之俊之一臣云

堅丙齋　甲申殉鼎讚

承恩公伴梅山之縊王德化靜西陵之殲並陳身殉主
有足憫者其他子死其父妻死其夫亞旅僕圉死其
甚忠憤激心强僵遂志吾節足嘉不及槩紀嗟乎整
極崩而杞國憂神龍去而軒臣哭申蒯酒斷髆之淚
弘演欽納肝之痛況我　先帝英哲繩祖宵旰憂民
非有龍漦之孽夔羅戎賊詎虵洛汭之遊遂逢羿矣
諸臣莫不長號攀龍攀髯元扶天柱疾風識勁板蕩
知忠豈非眞魂與金石惜存祀典並星辰同食者哉

草莽臣周拱辰悼藎臣之長暝覩炎爐之再熾拉王
躅以理哀淚枯成海搦伸寄而閒筴寔熱如焚爰爲
之讚其辭曰
大明啓運日月雙懸祚未三百陽九乘愆青龍纏月
木猴紀年黃巾煽禍紅日如烟玉笏天驚金城地裂
修蛇竄龍辰牀流血帝魂宥天臣軀赴節白玉同碎
鏘金踐烈卓哉鴻寶肝腸如雪絳服峩冠辭母拜闕
把酒呼神汝知我者設帝勿殯溝棄我屍趨侍靈駕

堅丙齋　甲申殉鼎讚

敵或躊躇賢公矢義矯哉强而有水一方匯淵匪池
井有仁焉我其從之以藏鯁骨有螢龍知城陷民竄
妖鋒肆毒賊飛令箭過覓鄉族鄉族謂誰善人洪六
公方題詩閉門不囑啓戶視之全家鬼錄下馬羅拜
賊爲痛哭若柯士傑楚明人豪一以裂帛一以飲刀
豈曰輕生無所於逃三百年來素修挺出養士之報
盡於今日靈響匆匆斯少進滋我非三良願爲勝殉
皇上皇上呼之或應一慟長號天顏再覩哉矣長源

志不可屈夫妻雙烈吟詩題壁書驚勞淚乃左其雌
遊卑素矣。其雌愧之從容整序。如燕晚時悼彼一嚴
及我若魯他石霰均抗喉文舉何如潛民探友謫伊
鴻寶何在携手同行英英雲吧爲國持斧亦曰亟輔
亦曰傑侮十二京營我厲其武城陷被執罵賊抗聲
以際孚五殘有同榮誰不有父巢軒至孝忠孝兩全
求生隙報遺書訣父字若血新有死無貳君恩誤人。
和受磊齋吳楚髦士殺戮海濤雄爭鐵柱景彼鯉庭

聖雨齋　甲申殉難讚

闡禮闡詩烈烈尚彤父子同之父殺成仁子義恐後
兩兵不隣雙南允懋人餉鼓鐘勿考勿聲人餉忠義
勿俞勿盟。維彼潛民爾棺血殉以復我友盟薛若新
劍竹分聞。聽華思將帶黃紛潔桓桓攸乚蔡公延進
三軍挾纜兩俱叱賊擲元慨忼長城碎哉冊袁無恙
礪山我推帶河中斷異姓剔豆何況戚畹若張若華
若魏伯劉展也剛勇風乜不周主辱臣死豈惟刑臣。
賢哉兩王不愧德隣。梅山伴帝。魋庭爭殞拜賊滿朝

覩之氣盡。在昔李玄。豈無死臣。君亂臣義有孤忠魂。
畸似先帝。烈烈振振。君死社稷。臣死烈君。義榮滔天。
上帝所欽。君亦有。龍臣亦有。國爾我旌。心依然。一德。
小山攀桂。雖驕頌稱。我作讚言。以續董筆。泰山可崩。
此辭無拗。

剮家曰家嚴作壬午從亡諸臣讚。越今日復作甲
申殉難諸臣讚。紀明三百年中。內外難一時奇節
也。或曰魯連辨士義。不帝秦。王蠋布衣。烈不降齊。

聖雨齋　甲申殉難讚

況食祿者乎區區一死。謝君。何足侈述。予曰固也。
獨不聞至尊賓天之日乎。君屍未殮。望風拜賊。掌
中樞者負國通奸。首揆席者青衣待罪。勳儕也而
崩角乞哀。詞臣也而諫言勸進。其他紛紛招搖
引行貨邀榮。一時人類化爲禽畜。世界變爲劫灰。
家嚴每對小子。扼腕太息。殞涕久之。張琴張先生
嘗讀史至鄭鄤馮道。張目曰是其骨安在。吾將糜
以飼狗。又曰若女何無節而男可無烈。則日月之

光必死而大地燂爲煤灼不待劫盡之日痛哉言乎吾謂甲申三月之變不變於城陷過君之日而變於滿朝爭先拜賊之時豈祖宗養士之澤至此盡荒抑天生正人之心都城狼藉故失從賊者賤而殉節者貴矣述壬午從亡所以白五蛇割肉飼龍之苦心述甲申赴節所以明諸忠継躡殉龍之壯烈借皆人鐵如恋慟哭招魂九原可作快有知已哉悲嗟若碭王氣未盡淪澌白水眞人重興何

日是家嚴竊取之大義光小子私述之陽秋弔死勸生可勝腹痛甲申菊月九日鯉庭恭栻淚記此

男明宋私記

甲申殉難諸臣千秋奇烈人人樂道一時野史稗乘不啻數十種孟侯先生詳臚綜述列爲序講一事一語皆忠臣畢命時實錄無有半字虛設者琦讀之如見諸忠血性究痕不覺聲淚俱咽　淸朝定鼎天寳籍手義師爲先主復仇亦若九京諸臣假忠魂爲義旗七日之鞬無彝賊而彌天之憤頓雪眞一快也順治七載纂修前朝國史備錄諸臣苦節煌煌哀鉞於斯爲盛謹出是講爲孤史先聲匪僅僅作屈大夫招魂已也

門生顧之琦跋

西吳周拱辰孟侯著

擬討女人國王亞瑪作撊檄

蓋聞坤元下隤，乃受脤於乾精；明月宵懸，爰借魄於陽馭。故九極乎上者亢，陰疑於陽者凶。北為離利，匹亡非柔順之貞；龍戰斯傷，于野濺玄黃之血。平陂佽際，扶抑斯嚴。亞瑪作撊者，丈夫民之弗賓，女人國之肖生。亞細亞東南之際，達而旦西北之間。職方外紀：達而旦西

亞細亞東有女國曰亞瑪作撊最驍勇善戰嘗攻一名部因無男俗因春月容男子一至其地生男輒殺之有母子無父兄，另成世界；有君臣無夫婦，別立閨延。猗昔女媧之腸，化而為神，爰都廣粟；天后之魂，變而為厲，乃匿麗農。豈其苗裔哉？何與之暴也。爾其俗依寒土，惟有蠻風。域遠河洲，不聞王化。駕牛作室，指井為夫。屆期冰泮，笑雄鳩之為媒；春滿桃夭，拒東風而不嫁。獲玄珠者王，北師柱下；得寶鷄者霸，雌鹰陳倉。華蟲藻米，皆餘膏沐之容；蒲穀桓蜉，悉帶羅裙之色。劉金泥而封禪，山靈册大小之姑；況瓊弁而祈褫，河伯謚鬼子之母。費惟拾穢木，市不用金銀。櫃多波弋，是名波弋香妃；幣用珊瑚，郎號珊瑚紅。婦若迺有鶯其領，有鬌其鬢，乳長七尺，如逢渭水之星；髮乃丈餘，恍見戎州之孽。畫雲肌以多雲，衿蛾骨而不讓。至使枝無匹羽，鴛鴦笑而不游；水亦鰥魚，比目驚而遠逝。殘媱虐而逐人，何知畏鬼；妬雙星而漫晉，大不敬。天加以久習獷驍，素稱善戰，猿猴臂則此扃彼伸，瓚

介骨而一躍三丈。亘馬神兵，人習玄女之咒；染花巧弄，敵驚娘子之軍。自謂銅環戴耳，陰狐之粉能奇；不悟大殺純雌，鸞霆之尸終戮。我中國君君臣臣夫夫婦婦，上苑射禽，不害差池之羽；桃林放馬，壹皆言袜之駒。會當勿用女壯等之子于歸，豈可錮此老陰，學十年不字；而乃堅守僻隅，大播蠱毒，相地形於白得。職方外紀女國有地名得白得潜築夫人之城，册將軍於閫閫，精習美人之陣，以横槊飛戈為剪刀針線，以搴旗殪敵為

婦德婦功是可恣孰不可宥然而我中國朱郎加誅者以爲我且張三面之網姑失其禽彼尚恃守雌之術徐覩其後萱意虺蛇成性梟獍難馴苗氏傳粉空勢揩舞之干封豕琤珠枉費鴟鳥之矢黠過句奴清酒之盟可市頑遊關氏美人之畫不靈失此勿剪其根柯將毋貽憂於滋蔓用是犀渠貝甲籍地滔天組練雕戈彌山耀海逐彼麀鹿揮以化鵠之刀烹此伏雌蟲以函牛之鼎左賢右賢鋒其前以蠻夷攻蠻夷

女媧女眞勁其後以陰類姦陰類令其裂繻襦寫降旗之號屈髻環爲厥角之崩豈不快哉夫上帝好生王者無外以我如天之度寧無兒女之仁然而有地而無天有月而無日自謂闢乾坤於少女之位與世無爭不悟抗約束於長男之宮於德爲悍淩假化而爲石終無望夫之心卽或變而爲桑寧有姪男之兆又聞近日舌人所奏作淫鬼祠用人以祭破兀弗俗蠶食四隣且又懷春誘吉指蝃蝀而誰何生男輒殺

夢熊羆而無謂忍心溶酷一至於斯（四事俱見職方外紀又見隋書）況借我氣燄盜我冠裳宛爾黑烏公然白日始也逞一國婦人而學男子旣也驅天下男子而作婦人喔嘗栗斯半爲狐媚之容喔咿儒兒畫是閨娼之態鬧歌宋楚妻緒定而豭猳歸留愛衛庭餘桃啖而眠袖劉姮已后北鷄之晨輪將蒼漢祀陽君前兔之淚滴欲成河截男冠而戲在處妹姮甘巾幗之羞人爲司馬問天后於前日無此蠱風怨媧帝於今時亦將失

笑每欲縛攙槍作巨篲一埽紅紫之塵撓銀漢爲崩波盡滌芳穢之膩旣已歸一氣之化可或漏非種之勔是役也受命於太陽之君誓師於丙午之日雨師洗兵雷公鼓令威將蹴海羲不返戈直將賊衆凶之耳拾彼金環割明王之頭供吾溺器寧第破浪河洋聊鬪支礙之石駕車崐阜止嗷三尺之桃而已哉（諸長志女人因蓮間長太挑核長三尺）昔者帝王討賊殲彼渠魁長子帥師有嘉折首若等苟能革牝狗之吠堯何難使童駒

之驂駔女縣君之麾纛衛卸非鳴雌候之賢秩漢爵猶懸還當大賚以韓降翼翹待之以不死嗟乎陰陽必轉禍福自求叡挺豐獄之精雄龍欲吼戈鴆膦牝之寨妖雉應愁雲山艸木氣魄含夫子之心鶴唳風聲神鬼助丈人之吉庶幾破人心之陰壘于天下以靜蘗按女國有六此先擊其純女無男者其餘五國有以鬼爲夫者有以猿爲夫者有以蛇爲夫者有以男爲夫而並男爲媵妾者有天女下降爲君而無

夫者悉皆誦怪大亂倫常並以決削平鬨或攸赦王言丕昭有如律令六女國俱見梁四公記其以男爲夫而推女爲王者國在蒼頓之北見隋書其王姓蘇字末羯嬉視一世義續討壘彼以情覡此以調笑狂歌四野獄踏千秋至摘菜綵藻組繡六朝徐庾江鮑下風承唾

武壁見駱蓋鳥檄嘆曰宰相安得失此人作者見此檄亦應嘆彼國無宰相乃可不然何以至今不

擬王母蟠桃再熟揭

凡夫嚼王酒而閱甲子未是神漿擘麟脯而話滄桑尚餘腥氣肉芝誀寶琅菜非珍槃此玉衡之精遠軼神皋之價惟綏山有桃下仙主之桃源有洮中仙主之屺岵有桃上仙主之而騎羊葛子桃實所售好之本問津漁父桃花作誘嬲之媒大道無私谷情一線近來縛龍掣虎川岳有奔命之勞召鬼檄祠日月無安魄之暇鑿陰陽之戶靈閟戒心發天地之房鬼神

夜哭虎豹九關非忘嚴防玉狗天門有時失警長奸海盜一至於斯吾此桃托茅氣毋酌精谷神耘以青烏灌以神瀵桃葉桃根桃花開花落歷劫灰之德千隨大椿於百五其顏沃若沐以三危之露其味甘滑映以嵊州之雪其氣鮮爽澤以香國之檀其色懌悉能以慶雲之瑞豈與夫種榆樹而垂陰不成碩果摘匏瓜而不食虛此桑顛項蟠桃再熟迭遜稱慶一極之尊此爲充貢三十六帝酷來紛索又扶桑之措如瓜桂

輪之番如豆日見月妹時有餽貽豈宜獨享不以分
餉吾邇來蓬鬢不理虎齶半澁戴勝郄御臨風倦觸
食氣無味飡丹口臭時需此物以滑吾齒訾不以一
顆換人一世不以一萬換人一國況吾離女婿蘭玉
危叢貪食家果不知節省饑以當飯渴以當漿梨棗
之外索取無度前者處瞳相見止投玉環周滿來巡
僕傾天酒劉徹與此桃夙有緣契賜之七枚適東隣
偷兒在焉瑠琉拌內如貯九轉之霞朱鳥聰前復作

咲餘之想誠恐彼猗或風敎偷未已嗟乎天有五賊
太乙爲其逋藪三才皆盜至人惡其謾藏豈可使瑤
池與蔻岫同遁懸圃共桃源均槳召於蒐於芊氏冊
爲罔丁掬龍泥於方回封茲潢户廣揭明喻大聲昔
偷九爾職丁尚遵予約

天有五賊見之者昌盜衆総真乞爲功首若必
三偷崑岫東方不赦刑條則是七顆漢庭王母
應先吃棒恨不解偷徒然涎落

檄爲鱷魚對

潮之姑潭有鱷魚焉爲民大患其刺史韓祭以豚一
羊一投之文約七日出潮境其鱷魚之長則率其徒
屬嗷倉卒讀其文不懌喟然作而言曰若何爲者昔
微鯨鰭而攪搶動朱儒見而白虹亘世祝之以不逢
不若夫亦何尤吾輩則龍種耳龍之種九九德之衰
也人得狎豢之以爲衣服宮室玩而予輩超然評論
以比於五湖之外臣顧性戇直不耐邪回近者稍稍

與世習上帝憐予耿介命割潮之姑溪爲吾菜食邑
自有刺史以來未始嘗過之也舊矣予因是相安於
茲土以長吾世德以種吾子孫今刺史韓之言曰惟
茲土出賦稅以供百神祀鱷曷敢與刺史雜處此土
予顧念之予豈生長於斯潭者哉予固扶南昌族耳
扶南王范尋者良君王也其畫予輩與職吏等有訟
者投之潭視吾輩之食否焉以判曲直其廣直者則
數々吹笛伐鼓刲羊與猳勞予以旌予直益幾於與

其國王宰臣分治焉頃聞有唐一隅其民黠其風悍其俗好爭鬪訟獄多者十人百人寡者三年五年十年不能理上之人即理之無能厭訟者心有勸余來治此土奉若勑率二三徒屬始居此則稍稍取野鹿麋豕充予腹其有爲臣不忠爲子不孝者則取一二食之爲不壹者懲否者則寧捧饑腹以長卧於淡瀾之下蓋小人之腹而操君子之心吾何以來執事者詬詈也必指予輩爲狂爲暴竊處之而後快則是指

依之艸號之不祥而觸邪之獸詑爲怪物也亦大部而脯於識矣夫伐蛟登鼉聖王有令剪人涿氏周禮有職豈爲吾輩設哉且刺史韓視吾輩爲何物豈猶夫青丘之猰貐洞庭之修蛇長隨之大風頑冥不靈可以剪刈之波緞之如割鷄豕已耶夫意人之嫌惡而不爽智也敢於殺不善人勇也善人捉之而弗加害慈也掠食焉果腹而止廉也琢予齒爲更生者三辨也擲海有千里長魚焉上帝勑鯽魚封之即死而無能加於吾輩吾輩固近物生死之所弗能材也而刺史韓且曰弗去則選材官毒矢從事夫固謂抗天子之命吏者法無赦則今之印纍綬若高車大纛揚揚然雄踞人上者皆號爲刺史也皆天子之命吏也皆有其材官勁矢以生殺人者也彼且奉職之無狀徒馮其威以逞於民則亦吾腹中物耳矣以吾瘦饞之餘而嫉我且以嚇我豈不謬哉然刺史韓當今正人意性正與予輩近佛骨一疏亢遂不回欲即燔其

骨而壓颶其臟骨則予亦將於柳泌皇甫鎛李逢吉諸人擇肉焉以逞刺史韓之心刺史韓且心獎予而亟旌予直焉必也今且噞噞咪咪爲不知已者諸厲其何也姑無容置辨江湖寬矣安所不得予其中春屬者有曰曷重之扶南乎且吾族在焉其鱷之長曰可汗于是夕大作風雷盡率其徒屬宵遁去

潮刺史詈鱷魚其文直而雄此文借鱷魚詈今刺史其文辨兩悍同一奇屹

鰻魚彈蟹文 天啓六年作

龍部魚頭參政兼攝鼈桂惠文臣如矢言聞之國重
水官憲懲無法故犀然牛渚大擾鯉魎之妖鎖掣龜
山永械支祈之孽九緊巨鰲國靈罔貸臣謹按乾飛
殿宮監兼掌十二水營錫爵上公介賢蟳腦胥眼鶯
尾蛭腹非雌非雄亦剛亦狡居無守穴覓鱣科寄宿
爲他取食服海鏡作奴久備員能宮糞除是供飲食
饔與多方窺伺中其嗜好燀以煎蒸之香劉彼行廚

進以玉花之餃龍廷因其屢效小忠俾之弄臣信以
心腹何期巧乘醉飽倚藉與援潛盜利權大營土木
重掀雲從一殿採梅根百圍以截虹棟網珊瑚千尺
以琢雕楹塗血塗膏築愁築怨猶曰治乃公事不情
胥譏寢渥逾涯過存獎錄歸涔溢量不知所裁遂乃
外構鱷黨內通鰥婦凡屬英烈一網打盡孽天柱畔
訴燕七竅之心搾白樓前漬滿飛霜之血究號徹天
龍閣萬里臣謹按凶鱷實崔杵後身鰥婦乃客偶淫

種雙奸鼓煽簧舌掩自始皇虾江之蟻軀淩肆彌天
之亥步贊咳䄂公爲其竈下鳥鯽開府作其養兒海
承幾腥天吳魄寢夫我朝邦立歸墟國稱龍伯贊足
建柱鱗介衣裳君君臣臣皇皇穆穆而兗徒不逞敖
然禁步堅四髮以爲兵自詫臣靈之斧樹百足以爲
衛共驚雷吏之釘嘯悍不共一至於此臣近又聞侈
張生辰繁爲識賀黃玉漫於泉客借桃實於玄夷大
兒鮪蝦舞絲自恨多髯小兒蚌蛤九千實騰嘀祝酒

酬明月笑聲壓雲一圖若狂咯無顧忌龍廷不寒更
勑其紫衣裹甲帶劍上殿轅護疾趨長揖不拜語復
殽殽使上懐指鹿之奸誣震其矯詔之詐乏自刖之
薑亦恐其兵諫之凶博山尺木鈞以神鈞雷澤神梭
英之腋掌無勝之介子徒稱跋扈之將軍復見又共
善書海晏河清歸功貂貴白猿白雉配瑞冢姬屹勒
豐碑嘘鬱雨膢且飜朝矣有龍娶人一念又有龍王
經五卷龕乃世廟經作窯圭輒敢裂經毀瓦新祠遍

處竟使龍人之舊壇泰離體裹之紘歌哭泣嘵書滿
冠一人併酷此而可恐孰不可恐目今金翅梟張於
北陸滄虎雄霸於西土天步多艱陸梁可畏而蚕績
之匡腹難盈敗漆之神奸叵測倘或孰睢不寤將不
免河入竊珠設使龜服以嬉恐終遭有窮羿大或躍
之形已見玄黃之血可虞臣書質骨鯁裔出天潢覘
此膭行憂深哭國顛化延津之鐵一斬橫臣之頭併
驪子䝉婦一同正辟鋤奸安國祖龍式靈臣不勝翹

切痛哭席藁待命之至

忠義文章當與周魏諸公同其不朽若其毒鼓聲
奸家號哭國非老龍吉不能容此懣直爾故宜攝
入龍宮水充狐史

靈禽鵲棲再舉文　附周案

看夫上出層霄下臨無魏眾最修月斧神斤究轉出
從中到閣鄉疑恍剩天神匠巧安排雲裏高臺主人
性能前識種號無愁從武擔山石鏡飛來自支機石
河邊下集誤銜雁陣欲學宗而不成小放鶯聲自呼
名而送喜聊營小築特借一枝烟霄千尺層基架萬
碧之天華蓋四圍全家住衆香之國雲壓則西舍依
鴉霧警則西隣傍鶴闕千倚而落月橫戶牖開而飛

化逆倘移帝女彩中便濺濕半樓香雨若安如來頂
上吹不了滿屋天華況值霽宵更届穀旦歲卜蒼靈
一一九星迴避日躔黃道剛剛天喜臨門高知風低
知水問今歲高低何似豐抵玉荒抵穀幸今年穀玉
平安恰喚集裝之蟲苦辛未許逐婦之徒竊據繞工
馬而報言時傳鵲乘掛雙星於屋角懶去成橋回稱
須防燒不着半空鶖夾風波不怕任欣翻萬斛松濤
既風樓詞畢遂鳴乘

梁之東。巧斲玲瓏絶樣工。雲棟荻栽香漢〻。雨窗絮
榕濕濛〻。
梁之西。雲窩一簇曙光低。夭桃花笑從宜室。榆莢錢
飛好花兒。
梁之南。藥壓闌干花壓檐。從今安枕南柯上。費盡稻
思不許捩。
梁之北。合權檣接多歡宅。穀旦牽紅餉七襄。南枝監
碍道幾石。
室自誓

妻上梁文　塗り

梁之上。央他鳳子來題榜。貼個靈符避成神。無憂國
衷春風盎。
梁之下。不許王孫金彈打。抱星穩卧一千年。化作青
溪龍去也。
伏願上梁之後。傳枝多孕。坐鏡宜春。日高琴室。曉起
窺窩士酒書。蟾落針樓。宴坐看寒閨穿線。封玄烏以
丸泥。弁蔦髻之香夢。春栖大夫之松。當曬襞爵秋絨。
將軍之秋。化印封候。王臣無歌。千祥祝願。

此葉科圖配補

亦園全集六卷

〔明〕姚孫棐撰

清初刻本

北京圖書館藏

序

詩之爲道孅微落穆其上也惟孅微落穆故每覓一二語如家裏數柴鹽街頭作徂猶絡遝是碣山上爲樵朝閒宰相說書鏡裏大家女兒妝扮不此則媟猥卑鄙耳烏足道哉予今觀作詩者不爭詩先一段醞釀而爭句中百端敲剔體不嚴則意褻致不遠則局敷理不精則味減鹵

情孟境覘之杳然詩之所以奚取充棟也吾佩於詩漸深每有作者便襄上駕而純甫詩爲後出乃純甫之詩濃不近習孅能振雅居然與陶孟偕征此品之所以獨高味之所由遁逸也夫詩不逾五七言一意鄭重則盛唐亦病七子所以靡稱好入方言則近習可嗤公安所以易謝像有作者不能取性歸情則口邊濫套與壁上春聯寧異吾與純甫願守其孅微落穆者以聽新奇者之共爲耳食也予之敘純甫也詩則亦即以純甫之詩之意也敘

簡軒同學汪閔士拜題

樗傳

王荆公之叙芝闕也曰聖天子不尚祥瑞有司告者皆勿納於是神奇之産銷藏於蒿藜榛莽之間而山農野老不復知其爲瑞也噫芝一也或貴於天子或貴於士或辱於凡民夫豈不以待乎哉樗則異於是大者擁腫而不中繩墨小者拳曲而不中規矩立之塗匠者不顧樗之爲樗也久矣樗曷足傳抑傳者傳也以記實非以謚美桑苧翁甫里先生皆以我傳我千載誦說不休樗七歲知文十歲知詩學三十餘年

而成仕五年而廢其間爲雲爲泥飲木茹蘗變態莫旣名喩所謂險阻艱難備嘗之矣生平好名山水身所涉歷輙裴回不忍去嘗飲泉州洛陽橋上五更潮至聲如千軍萬騎海日初升注射雪濤中片片皆金光使人不敢正視乘醉叫狂奇絶便欲躍身赴之同輩持其袂乃止謁武夷十三仙宮値祈雨甫應仙蛻未入函浣手捧視色白潤微香由秦迄今是數千年眞骨董揺花舫行九曲中水面看兩岸山應接不暇捨舟至接筍峯峭立摩霄俯臨幽壑貫木於壁懸三

梯長共一百五十尺緣梯而登後人見前人履前人不敢盻後人晉手眼足惟梯是憑梯盡峰崖更突兀石腰腹積鐵鎖下鑿小坎僅容趾半寸許攝鎖踏坎寸進之作猿猴行屈曲數百武始得拾級達天遊閣武夷絶頂也六六峰三三水献秀爭奇赤霞蒼靄可招之入懷袖便有携鶴人向搔首問青天之想姑蘇鄧尉由梅花甲於東南花開亘數十里登高遠矚白雲幾百盤隨岡巒上下落英飄揚因風迎人面衣帶骨節都香他所登陟未易更僕數也竊謂山川名

勝爲舟車所經過雖在道停帆必携笻杖賈勇而前其地其時俱不可失憶在雙谿兩峴時希圖獲魏去疑洞匪遙乃籌書敗掌逍往遙來擬秋滿後當問津其際倉卒兵火起繼之以謗愿艸艸去官誦昔尺身到處莫放過一籌至今悵然性卞急少容忍遇之於心必衝之於口而事過卽忘胷中無宿怒亦以此見尤於人世焉壬午秋分校麟經於浙闈有以私干者笑謝之向空書我曾䟦自戰今敢負青天之句我躬不閱風波震蕩彼哉焉所倪持彈章稿相脅爾能書

樗存貌順爲自爾勞復爾官樗膢目應日倚日月重
剪如公論何齊者憲而去自是禍益烈寡益落樗處
之泰如也或曰樗不材木也誰爲神物所呵護闕樗
之生也與香繞毋室三日追其不求生而復生也則
報添擁霜月羣鷄驚鳴之異（詳見今昔一篇）似篤生之有爲
乃功名不早達患難顛沛相尋造化小兒者顚倒叢
傑也遂若是歟是不然天之於物父母之於子一也
材不材亦各言其子父母豈私我也哉雷雨滿盈百
昌承春氣而生松栢荆棘同茲膏澤未聞有被有不

被者若夫發必收溫必肅理氣循環不舍晝夜故隕
霜不殺者物之災也逸樂終身者非人之福也孟子
曰然後知生於憂患而又何疑乎造化且擇火以後
牛馬走得屏寧絡數椽足以庇風雨薄田足以供館
粥兒孫饒膝足以娛目前斗醪自遣歌裊裊唱烏烏
樗之生於天者可謂篤矣至於書畫琴碁弓矢之類
靡所不涉猶輒又棄去終無能以一長鳴雖韻語一
道童而習之歷久而嗜愈甚雖愁苦相侵竊書頻歇
而願物耗事二一寄之於詩太史方坦菴許曰於此

時而猶能承嘯知所抱不凡方好謔之幟也具湯火
而使之就設陷阱而驅之人耳目莫適主樗一日出
湧金門湖亭沽酒放舟乎中流欣然單酌賦七言近
體一章縱橫山與水頓忘此身置熱惱場中覺白司
馬淚濕青衫尚有琵琶女子情態在年來悟塞上之
馬適夢中之蝶每恐烟霞販蕩桃花笑人就領嘉嶺
讀書舊址椽榛蕪茸茅舍栽花種竹行歌於溪邊林
下篤坐高亂舉酒極望仰止李龍眠去人未遠庶幾
不材老木得永保其天年雖不貴於天子不貴於士

亦不致爲尋於凡民其自視爲何如耶無所可用安
所困苦漆園氏之言吾師乎吾師乎

龍眠姚孫棨戊生父著
後學鮑士驄漢御訂
孫士堅注若敬校

丁未至辛酉

中秋前一夕集飲
漏永人歌劇風涼我醉餘今宵興不淺明夜月何如
此余童子時先大夫甫教余詩卽席分六魚韻賦
一絶句愛存之以志種與并以佩庭訓于無斁

秋夜同西兄醉過東溪限韻影字
乘興臨東溪風光淸可領樹依沙岸閒山宿野雲靜
風度遠鐘聲水流碎月影踏歌不忍歸深夜忘衣冷

詠雪
忽驚楊柳飛花已覺松筠失綠曉來寒鵲墜枝點破
一堦白玉

偶成
一院秋風夜三更明月時亭前閒坐久花影上衣遲

過友人山居
綠樹垂陰翳小塘風含水氣送新涼閒來短夢橫相
過任意閒鋤引興長

其二
披衣曉起竹林西白露凝珠竹葉低一曲歌聲何處
發牧童驅犢過前溪

其三
松風謖謖日遲遲疎密花枝就竹籬午夢初回茶一
盞黃鸝啼過綠陰時

[illegible]與夏廣生元夫西出卽景分得浪字
地僻樹陰多沙明水色漾結伴兩三人偃卧樹根上
選枝掛絺衣風來自和暢山鳥遠依林溪魚輕躍浪
汲水煮香茗一盞勝新釀漸看日影移入座落青嶂

夏夜見新蕉因誦三兄誤看牆外筍都是卷心
蕉句感賦
晚來欹坐受微涼蕉葉翩翩引思長牆外卷心猶舊
日何人更解賦新篁

冬日與夏廣生昆仲小酌
無事焚香坐疎林夕照催人因調鶴至窗爲看花開
秋色還餘菊寒心漸入梅厭厭不惜夜雲散月華來

舟泊舊縣

風柔輕蕩槳沿岸午烟初野鳥晴如語垂楊弱欲舒
有家皆面水無艇不爲漁獨坐聊舒目中流任所如

舟匯渡口

信宿沙堤畔蕭蕭嘆路窮欹邪依受浪疎密樹迎風
雨濕魚床冷天昏江市空却憐昨夜月延賞一舟同

舟過金山寺和四兄韻

古塔摩空起雲深失幾層長松風韻急芳荇日華蒸
石路沿危壁僧鐘隔亂藤他年登賞憾指點昔時曾

放鶴亭弔和靖先生

深山日暖轉鶯聲古墓殘碑半滅明鶴去不歸亭影
瘦閒憑樓樹弔先生

雷峰塔

浮屠聳木末結侶漫登臨梵語半山響湖光一望凝
頹簷巢野鳥絕頂覆垂藤雲影長松下歸來幾處僧

武林署中寢內

蕭瑟暮春初空齋倍黯如夢中猶憶爾覺後轉愁余
鄉思懸吳越離懷託雁魚那堪連夜雨點點葉聲疎

秋日同夏元夫四兄飲石龍峰

磴石何嵯峨積苔石色蒼商風悠然至松下命壺觴
鳥倦歸密樹洞寒背夕陽隱隱數峰西湖水如帶長
酒酣頻起舞幽趣殊未央仰卧覿雲端皎皎夜月光

送友巢江南

上杯催別意相對轉依然客路千山外歸期十月天
嚴霜飄野草朔雁帶江烟去去君行遠還家橘綻先

登燕子磯

懸崖架獨逈青霄頻鳥來闊四望通古壁嶙峋生石

髮白雲暖靆失山腰森森夏木留殘照泛泛漁舟趁
晚潮地勝人閒堪避暑披襟那惜醉詩瓢

署中七夕和四兄韻 時立秋後一日也

昨是楊飄井今逢鵲渡河客愁殊不盡秋興近如何
鶴唳簷前月風清檻外柯感茲牛女會杯酒未能多

秋日雨中登鏡公寶山

崒嵂山路滑出郭領秋光松葉全經雨楓林蚤報霜
飛泉鳴峭壁馴鳥啄長廊願共禪棲者從茲與世忘

冬日同石浪上人夏廣生昆仲過鏡公寶山分

得野字

扶笻涉山巔敧坐任高下嵐收山氣清遠峰如可寫
疎樹夕陽留幽石寒泉瀉荒徑迷落葉依稀見樵者
望中雜川原穫餘靜田野松飴甘如蜜采之堪盈把
便覺山趣深方知塵情假清茶佐清談何須問杯斝

初秋月望夏元夫招飲西山同廣生共用寒字

敧坐暑初殘天空桂魄團光浮千嶂淨影落一塘寒
落葉知秋候吟虫逼夜闌踏歌山路月步步醉中看

九月念七夜獨酌用十三覃韻

烟靄鳥棲夕照含風蟬陣陣響亭南柳剩留葉枝將
老菊裛濃霜色已酣寂歷寒宵猶未半淒涼秋目祗
餘三坐來莫遣壺觴盡獨夜挑燈轉不堪

臘月初七夜月下飲

共對娟娟月今年只此時樹疎殘照落窗破隙光窺
不礙雲間影殊添雪後姿清甜猶可醉一盞醒詩脾

夏夜懷夏廣生元夫

苟晚息群囂疎竹來清吹挑燈坐夜涼無復事文字
萋萋草蟲喧悠悠動我思屈指故人違三月荷花媚
忽忽五旬餘物序亦何駛安榴吐微紅芙蓉舒新翠
對景嘆仳離憂心渾如醉大江阻且長尺素遠莫致
故人曷不歸雲樹愁靡燈

夜坐書懷

閒亭敧坐露華滋數盞微醺起舞時七尺昂藏何所
事幾年落莫竟誰知月光空照形隨影虫響驚添情
與悲擊缺唾壺如意在一編那肯負鬚眉

山中對雪

雲深風動山巒寒啟覆積素色如許高峰聳瓊接天
低漫漫平望迷平楚萬株危松怒作濤松枝碎玉飛
無緒鳥饑啄雪凍欲僵傍簷故故依人語茶鐺活火
生爐烟深澗敲冰當泉煮披裘無計遣寒威杖錢解
去沽清醑

送石瀼上人之匡山靜字 并和韻

掛錫匡廬第幾峰江光雲影藹相從探幽不廢登臨
興入定應忘去住蹤蓮漏喧風聲最徹茶香飲霧色
偏濃虎溪遺蹟千年勝何日來參慧遠宗

飲棣生洲山居限尖字

冬深寒未嚴飲興夜來添窗竹經霜瘦疏梅受月廉
蝴蝶開水際雲暝失山尖薄醉城隅路猶然問酒帘

紀畫愁懷

雕策偶徒勞壯懷應難散落落對阮途兀兀任猶懶
百事擬殘零餘(?)不可綾(?)愁多知夜長窮來偏智短
賦予本豈殊倍蓰而無算遣悶酒亦寒問梅香未暖
不禁區中緣殷憂何時斷
心奮感於內

春夜獨酌放歌寄志

泰岳恨來餒海水愁中淺無鹽刻畫妍西施唐突變
心爲愁作車昕夕頻展轉獨酌興無多三杯顏便酡
頭顱七尺空磊落二十五年總蹉跎放眼看天黑雲
遮天之未(?)所階而升驪酒兒闌向重淵探井丸仍不
及泉飛鄙詩書躬未耕耕也餒在其中矣馳馬鳴劍
塞月孤力不能勝一匹雖已焉哉奈何許冷眼幾人
青熱血徒煮忽然大笑見新詩丈夫失志休攢眉
春燈燭爛春花發斗酒相邀斟酌之爲歌將進酒能
留狂者(?)色黃金用盡還復來遐哉青蓮獲(?)胃聽爲歌
行路難參軍解我憂人生亦有命安能行歎復坐愁

早春送別周元服歸省

歲晚纔相識春初忽我違舟隨流水遠人帶夕陽歸
岸柳綠將動亭梅紅欲肥懸知還里日歡極老萊衣

病起柬廣生諸兄弟

斗室淡無營天晴病自輕春光何處勝攜杖邊林行
暖送花消息香和蝶性情欲邀花蝶伴載酒問諸兄

同夏廣生岳吉樊諸君過鏡公寶山看辛夷花還至瓔珞崖壘土激流石上小飲

出郭理輕策朝暾破宿霧炊烟松際飛晴雲溪邊渡
塵思一以浣朋好欣然聚時哉難忘機清賞與之遇
一帶柳矜春幾處鶯啼樹沿溪徑途深細草生樵路
望望前嶺高石磴懸危度援蘿态幽深憂花疏密布
風軟送餘香山明映積素鐘韵響刹闌竹石影相護
老衲世外心茗椀花前具尋芳情所適臨流興復寓
懸泉洗石根喧喧無朝暮壘堤土氣豁決防水聲怒
濺沫濕春衣瘦尊傾無數暝色起孤村遲回下山步

悶懷

蘿葦成底事落落總堪嘲燈以挑愁盡門非問字敲
有欏同種竹無地可誅茅不及鷦鷯雀深林尚一巢

其二

豈云容膝易恨不入山深落魄休憐昔拋書又至今
丘樊無計脫水木費空尋顧得幽棲處焚香靜聽琴

偶成

乍雨乍晴候空憐夏木陰天方垂照夕我已厭杯深
善病多時懶千愁一夜心壯懷誰得似清苦砌蟲吟

偶然作 有叙

余今春坐蟋屈軒時寒威正烈擁爐焚香一几一
榻適適如也物序易遷寒淺暖深柳絮飛春又忽
摺花過夏計一室不盈數尺朝日初升窗簷的爍
間一坐軒中氣蒸蒸然如魚遊釜了無解脫處且
俗冗蝟集殊乏清賞易林云坐席未溫憂來叩門
殆為余言也擬覓一片清涼地掩關靜習卻不敢
奧深竹間園而壯窗半桃黑甜悶是銷夏急著乃
道旁之議誰可適從愈愁愈病陰陽之患漸中人
肌膚若不急圖棲息豈唯棄業兼用憂生譬之力
田不逢年猶存數畝具彼耒耜奪之土宜雖良農
腹且楞然余今日可奈何哉因思余兄正甫與余
同悲失路琴硯無緣遂詩以貽之共志愁懷云

蝸廬不容夏炎氣先蒸軒短簷樹陰疏紙窗眩朝曦
詩書垂夙好兼之剩味喧擾擾將何極吾意在閒闔
卜築良匪易金盡壯顏瘖堪嗟齒漸長空憐舌猶存
有鳥日鶺鴒鐵翮同所寬畢棲未得木悶極誰與言
寄語最相思遲來就一尊

[illegible]別余節席賦贈

去住無將異琴尊興未分花香延久坐蟬語響新聞
擢手燈前雨懸情江上雲猶然共歡賞別思已紛紛

初秋方肅之招飲龍井

萬木迎秋暑氣微懸泉數道夾山飛雨衝亂溜添新
瀑日借驚湍泛夕暉遠嶂雲開羣鳥散淺沙岸曲野
魚肥興來獨據溪中石幾度清歌醉未歸

山樓夜雨

瀟瀟樓外雨山暝況冬天葉落疑聲細簷高得響先
濕禽棲莫定寒漏暗相傳坐對燈花燼茹愁未可眠

癸亥

鎮江舟號

夢覺雞初唱蘧蘧江上身析聲猶帶夜帆影已侵晨霧重秋光歛潮生寒氣新微風送清響北固曉鐘頻

舟行呈岳吉樊

南風送客靜無濤乘興中流亦自豪澤國秋深農事急石堤潮落水痕高爭先竹纜催輕槳利當時疏叫小舠莫設思鄉重九近茱萸相伴有村醪

過武林特訪劉孔昭謝上本果兼懷潘三文魯

只尺雲山阻晤期江干南北獨奔馳不逢湖畔論詩友却負樓頭訪友詩風靜浪平帆落後沙明月白夜深時懷人遠近頻搔首悵悵清尊懶自持

舟發亭步口占別四兄龍游長

斟酌鄉思與別情布帆一片浪花輕逢人倘問神明宰激水龍山若箇清

夜過釣臺

歸心逐歸潮鼓枻紛向夕卧聽伊嗔聲兼之水咽石從曉寒疏簾層雲依山白昨夜風雨中過過于陵宅仰止獨嘯子莫觀芊裘跡始知古人風永謝利名客遐哉雙釣臺光映七里碧

孫我生招飲吳山望江樓

江干瀟灑綴歸程高閣凭闌客思輕黃葉聲中聽鳥語碧波影裏見舟行依依落照浮塔漠漠寒烟歛冒城遲勝已拚今日醉殷勤更荷主人情

無錫曉發懷內

檣影蟾落月餘光照我衾鼓枻雞未啼霜風自蕭森久客與夜寒密闈寒久侵行者與居者覓夢應相尋

河水尚盈盈江水廣且深仰卧聽征鴻無由寄遠音

甲子

雨霽同諸子登北山韻限山字

值茲新霽後小集一時閒月色空連水蟲聲夜滿山沙虛餘鳥跡石老疊苔斑酒坐情方愜重城尚未關

余以病不及別秦德衛適德衛亦病留邗數月病少愈相訪握手甚歡

客邸逢[illegible]發江頭恰好臨岐一滯留漫賦新詩悲遠別翻憐同病對清秋荷香未老堪移席月色將圓弄

土樓珍重故人今日會嶺猿汀鴈可勝愁

初冬過舅氏山居

理策逢新霽看山似舊交輕烟縈淡柳淺日護寒郊
塘靜魚生浪林疎鳥露巢繽紛紅葉裏隱隱數椽茅

徐三我招飲芸暉齋

一室殊幽勝方冬試舉觴樹疎能綴月枝冷恰承霜
鴈語留秋韻爐烟逼酒香觥籌倩誰明應共滿斝長

山行即景

日日城居百慮牽攜笻暫結看山緣秋還繹遶楓林

屋穫盡青開菜甲田寒序以風將集霰烟情從霧不
分天鷄啼鳥亂村莊近酒政詩牋自灑然

曉行

宿征猶帶醉寂寂去輿輕獨鳥偏驚夜濃霜預卜晴
月明山有態風冷樹無聲過嶺生虛白湖光共曉情

偶成

輕寒了不礙晴空到眼烟雲作意工幾處小罾沙際
日一堤疎柳水邊風沿河人競魚蝦市向暖鷗依岸
荻叢隱隱雜聲茅店午酒帘遙映石橋東

野望

野望偏宜蚤霽晴一杖藜沿波鳧泛泛出土麥纖纖
草白緣霜覆冬晴曉霧占晨炊猶未熟小飲意多恬

洲行

天淨辨汪山孤雲特漠漠恬目放晴川霽心隨長薄
隱馬草際閒飢鷺水上掠濟田儉收熟網罟當耕作
籬蘆蔽風霜參差成村落感彼市塵喧茲遊胡不樂
汀雁忽驚飛數聲遶寥廓

[illegible][illegible]攜酒至浦蓮作

數椽瀟灑寄江皋漠漠烟光拂布袍圃藝洲邊滋菜
畹嵐收水外出峰高蒹葭花冷能飛雪楊柳風深亦
作濤薄醉攜笻歸去路斜陽小艇點輕篙

和四兄聞鴈

旅鴈幾時鳴蕭然一枕驚清兼通夕響寒落過塘聲
以爾成行侶憐余好弟兄飛飛應自遠莭有稻粱情

冬日江宅一招飲

卜居能近水門與夕陽期澹柳秋還似輕鷗晚更宜
種魚饒滿沼栽竹漸成籬酒暖寒光薄談深燭影遲

家君塵外致暢我醉中詩長嘯坐天際婁清霜月時

舟興

爲枕雲水色詩酒共輕舟鷺陣飛如練鳧羣散若烟
挂晉當淺日聲犢就寒田澹泊無多路風帆且莫前

晚泊

烟舟生暮色泊棹不妨孤漁火依顏岸樵舟理敗蘆
星光寒淺水澗溜暗通湖明發仍從陸滄波與未徂

山夜寒酌有懷夏廣生兄弟

鳥暝雲叢冬氣荒寺篝烟火在松陰山行未作經旬

别酒坐遥同數予心剪燭疎檔延夜色風斷陣鴻驚
寒音御杯渺渺頻懷望紅葉西嶺日幾吟

晚烟

裊裊屈如髮青青遠薄閒隨風吹不斷帶曉忽成斑
影纖輕霜柳光熏夕照山昨宵寒浦上髣髴水雲顏

同方麗木過亦園課童僕芟艸培花

幾月勞勞慨心園蕪荒封徑鳥巢軒荷鋤急州綴霜
蔓擔土先培傍石根落葉慵情浮淺水寒梅屬意在
朝暾想構未可差蕭索便不看書也避喧

四兄攜具過亦園

攜尊覓餘暇掃徑共成歡花事葩冬艷月心貪夜闌
鳥棲枝影重魚動水痕殘正爾探新句疎鐘響近巒

四兄以獨坐看月寄訊山中詩見示並招飲

獨坐君偏訊山居我亦清寄懷勞好句招飲恰初更
談劇杯猶淺風微燭不驚嫦娥費斟酌重展昨宵明

月夜醉過廣生宅小飲

乘興相過不厭喧主人執燭自開門月於雲際窺窗
淺霜到更深著葉繁好句得來翻舊案狂談劇處根

新尊盤餐隨意偏多額一石休言便醉覺

戲作徵元夫新詩

社中兄弟號新句載滿奚囊效執殳自是發言堪問
志從來賦事只因需甚情得處貪殘局酒興濃時減
夕餔却笑于思饒逸致可曾燃斷數莖無

覽鏡

落落無人識翻爲爾所窺似能通意氣不止盤鬚眉
拂拭亦何用塵埃猶若斯幾時憑汝聽聊以決吾疑

偶過方夢名看雪留酌

命酌無前約陶然愜素心群宵雪如此今日偶幽尋
亂點荒山白全圍曠野陰微踪頻眺望遮莫朔風侵
冬日訪夏廣生于會心園謝中隱留飲閱其近
作賦贈
竹色依依寒色盈避林殘雪鶴幽情爲探勝友衝寒
至恰好芳尊就竹傾歲暮盆憐山徑寂家貧偏覺老
身輕案頭如許驚人句乘醉吟哦趣轉清
乙丑
春日郊行望城中垂柳是潘二次贄樓頭所植

詩以寄懷
依依柳欲垂城外望新枝春色既如此美人應見之
樓頭何所事興到得無詩不及攀條話頻瞻自爾思
觀遊女鞦韆戲
遊女山頭春事佳鞦韆共戲蕩春懷籠鵝幾露纖纖
手踏板高懸小小鞋來去凌空嬌態怯迎推和禾笑
聲諧柳邊舞罷偏多媚隔袖微探欲墮釵
雨後喜飛先問疾
祝病人事少剔除喜相尋展齒經苔滑鑰香泉坐深

晴雲纔覆檻宿雨漸歸林未及留杯斝應憐病者心
夏廣生過訪留酌
雨意不關病連朝病裏看醲香茶甲熟客至薜痕殘
帶濕雲霞變知晴鳥雀歡莫因余戒酒遽爾廢杯盤
酬鵝先見懷之作
春陰漠漠渾如欲蒼溜淙淙故送愁芳草久疎山上
屐新詩勢致雨中郵以問調病心窗寂撩簡懷人韻
可酬寄語惠連能見訪一尊重擬醉樓頭
小集偶成 祠弟讓木楚木

幾日風霾檐牖吟雨餘猶未辨晴陰春殘對酒宜深
坐病起論心亦淺斟葉滿亭柯舒翠色虫依砌草出
清音夜分剪燭情逾洽露氣霏微半綴林
夜雨憶亦園
陰陰春院微生寒青蒼苔色綠堦上濕雲昏黯天欲
低晚風幾陣來書幌似將積雨妒殘春頹紅委碧辭
林莽檐溜喧喧向夜聞疎鐘草虫紛成響持杯悵然
憶西園竹外方塘水應長
首夏同方夢名離木王潤甫東溪夕望

養病幾幾時物序朱明換出郭蕩煩襟夕陽水之半
雨歇梟歸壑嚙召聲相亂新綠樹千章殘紅霞一段
人爭向瞑檣草護將頹岸欣與同心友游哉何泮奐
散步月娟娟清輝良可翫

酬謝中隱客無爲見懷之作

萋萋春艸日遲遲作客如君山水宜郡以米顚饒古
蹟囊攜謝句妙今時每從別後常探信邦喜歸來已
贈詩落莫小園鄰勝友何妨頻醉柳遲池

得四兒太湖書

匡山雲物望行車尚爾棲遲百里餘風雨送春兼入
夏別離勞夢忽傳書旅情瀟灑囊如水地主殷勤食
有魚小弟近來能勿藥開緘一倍慎興居三聯是四兒書中語

初秋對雨喜岳吉樊至自豐城

一天雲氣正蒼茫有客相過自豫章往返孤舟江上
駛寒暄近況夢中長人憐久別纔初晤禰媚新秋送
曉涼百里潛川今只尺歡留那復問他鄉

送石淚上人之博山

怱怱從余別行行到處綠水雲無定相去住總条禪

遊事憑孤祠秋聲載滿船歸來宗旨暢好爲世人傳

秋日齋居偶出賜應酬衡而賦之

秋爽樓高靜裏身片時奔走便勞神祗應足繭同奴
隸暫覓肩輿亦婦人對我衣冠形自穢承他顏色語
難親若教落落常如此欲向空王叩往因

過石公旃檀林時石公自博山歸

行脚歸來仍掩關錦峰深處一枝閒籬邊怪石堪留
殷竇外疎篁不障山潤水潺潺鐘韻合晴雲澹澹篆
烟瑗遐看塵世千重迴願置身心几杖間

欲雪

風聲幾陣憂疎簾寒意稜稜向晚添雲作繁陰迷遠
嶂鳥藏餘食就層簷梅心欲吐香姿共水骨初生厚
薄兼微霰已古花六出呼尊挦取醉厭厭

冒雪過慈雲精舍

不厭衝寒出支邛試一登梅情閒勝我雪意冷如僧
曲徑初生白方塘半合氷蕭然平楚夕天地俱稜稜

雪中留方夢名小飲兼訂次日西山之約

連朝雪色向人酣漠漠形雲萬象含坐久頻看花散

六醅開那惜斗傾三故知脣栗添窮况且喜清寒助
夜讀樽醉重串剪日約疎梅應在雪中探

丙寅

月夜同尹蒼璧諸子小集

月從今夜望興爲一尊開春事青隨柳香心絳送梅
乍晴鐘韻徹深坐燭光催卽此憐朋好淸歌試幾回

春日同諸子遊石門

山水與幽人遇合良不易鄙尚寄高深未躡石門屐
雨過想新泉探勝借同志晨興一杖前霽華映空翠

蒼然林术幽暫憩山中寺香飯飽饑腸行行渾忘瘁
溪迴徑自轉紆曲偏多致茆亭倚巖阿水石相位置
潺湲聽漸喧入耳殊無累懸流走落英聲怒色逾媚
當杯烟雨霏噴沫隨風墜日夕峰影低攜錢買餘醉
稽首謝山靈茲來亦何遽一枝如可棲吾將老薜荔

四月十六夜醉歸看月

以望蟾能滿看從半醉歸雨餘無累影宵靜自生輝
湛湛滴人寂光光照露稀所欣方夏際深坐耐輕衣

舟中望九華

飄渺華山色舟行耐久看芙蓉開數面圖畫隱層巒
轉棹青猶見澄波秀可餐幾枝天際筍一半晚雲端

葛港守風

石尤何事滯浮槎疊疊波聲鼓浪花平浦烟霏漁棹
夕小村人醉酒帘斜當空江月應憐客入望雲山可
辯家自笑遊踪隨近遠好將一快伴蒹葭

舟泊小飲

一日借風帆纜舟依前浦炊熟夕颸輕燈殘如縷
浴堤蕩須謀行吟聊數武禾田簇蓋疊艸岸喧蛙鼓

醉醪倍直沽薄醉何栩栩天水兩悠悠先月送微雨

泊蕪湖浮橋有所聞漫賦兼謝丁繼野餉酒

遊況自然別雖窮不礙遊蜂屯投榷賈魚貫過橋舟
擾擾皆如此囂囂何所謀白衣紛累及藉慰客中愁

落日

半山銜日日將曛日色波光眩莫分棹撥忽開千片
采風迴旋織一梭紋暝昏魚艇斜依岸噪夕林禽盡
奠羣巽坎相遼頻寄泊南薰五月未曾熏

曉發固城湖

放舟風來生曉色纔堪領朝暾破雲端微茫辨山影
湖水碧盈盈射日光千頃鷗羣與波俱汎汎依藻荇
輕橈衝石尤濤聲怒相警扣舷按清歌心與孤雲靜

初寓瀨上月夜有懷固兒

汎汎行踪類野鳧一枝聊且寄斯須蟏蛸故國清光
共蝶夢今宵旅思孤攜得雲山盈短楮到來風土近
三吳懸知把酒懷游子未擬停橈千里湖

登文昌閣 閣在溧陽學宮上有建閣臺侯像

疊閣青霄逈岧嶤俯一城遠峯開面面好鳥送聲聲

煙際漁舟出林端梵磬清有秋先到麥半夏未催耕
物候殊鄉縣躋攀寘性情僊存欽往哲地勝表文明
坐久涼初起臨高望漸平勞勞何所極暫此息浮生

遊彭園

探奇諳夙尚一棹小溪中邂逅園丁好貪緣竹徑通
樹欹蘿自轉峯矗樹逾崇帶水新蓮萼幽香已送風

其二

茸茸艸覆石淡淡水環山菓熟黃鸝喜沙明素鯉閒
亭筠幾脫粉屏栢盡凝斑對此消嚴暑羲皇几席間

其三 藤邊有迴波亭

叢藤古更垂都不辨根枝曲折無繩墨盤旋失歲時
風霜同老處神物或憑之暢以迴波趣攀條一挂絺

別鄒餘菴民部

[illegible]枝自合老山樊漫寄萍踪瀨水源未有心懷縈去
住反將口腹累饔餐蕭條遊事賢于巳鄭重高情矢
弗諼別後相思何處是江村帆落月黃昏

曉泊懷內

一棹向桐滸遊情有幾何客程從此減歸夢近偏多

樽酒隨緣遣風光獨夜過舍思那可斷視爾手中梭

渡江

風微帆落日初陰如鏡江光散客襟縱有百端何弗
遣看來千頃自然深歸與淡淡詩兼酒逝者悠悠古
至今咿軋櫓聲前浦近漁烟幾處靄蘆林

舟夢

三旬還笑言半寢見顏色枕畔應有懷欸坐如無力
來傳款款話夜柝聲何亟遊子江上行居人閨中憶
爲欲報相思無由生羽翼

舟雨偶咏慨憶亦園兼懷方夢名麗木

樹間多恬翼鱗潜愛深淵所以萬物理靜者得其先
我行胡婁婁往返程已于登陟意雖饒意亦費周旋
孤舟共風雨雲氣欲漲天搒人甘辛苦童子貪睡眠
坐寂寥所督展眺及前川受風林紛披經雨水潺湲
觸茲林水與悵然吾數椽方塘綠初滿夏木翠相連
與借忘形友昕夕手一編相别歷弦望有懷非徒然
檢點園中事憑仗竹林賢

夏日方麗木招飲

客葉覆庭砌揮觴暑不妨雲天宜淡漠禮法恕疎狂
浸水星堪數驚林鳥獨翔酒闌聽度曲餘韻逐滄浪

喜雨

濃暑纔堪聆炎蒸此忽清滋生原野色勞息桔槔聲
雲漢同天意豈因轉世情披襟歡不盡客瀟邊前楹

同麗木月下飲散步西山

開尊露坐自從容結侶行吟酒半濃千樹隙中分見
月亂虫聲裏忽聞鐘夜含清氣消殘暑人帶孤情戴
遠峰路偪山頭復傲叢邛枝到處起苔封

讀齊仲符彈琴煮茗詩寄懷一律

長林靜坐挂絺衣韻事翩翩世所稀如雨如風調水
候非絃非指發天機吟來妙句彈初能引入清颸暑
自微茗從琴囊能待我乘閒一款竹邊扉

山行秋夕至麻溪祖居

曚影參差亂夕陽秋原極目自蒼茫霜前客棄新含
赤穫後殘禾淺綴黄田燒漸蔚連瞑色籬門乍啓出
蟠龜杖行蹤轉松楸近先倚蟾輝映小塘

淨明庵

山行愛幽深展眺諳所欲茅庵山之陽布置宛不俗
竹窗蔽斜暉亭小收全綠徑轉石自高長湖明一曲
秋風散遠雲帆影遥相屬掃石事茶飲色香勝醽醁
頻傾七椀問山僧白露新芽曾摘不

同周公穆柏臣有家园兄閒憩小舟偶有饋酒
殺者飲而賦之

綠楊橋畔市紅葉岸邊船適有乘流與何當載酒賢
隨携蔬果供快意友朋歡賞方如此高吟豈偶然
霞明將落日水瀲正收天隱隱漁歌徹霏霏野燒連

酬遊歸未得符蘂若爲率

錦叢堂賞丹桂

名花如有待爍爍及茲晨手澤瞻先世孫枝啓後人
香含秋氣滿色引日華新樹下呼尊意年年不厭頻

爲嶺道中

壺邗危岡忽幾重丹楓葉葉展秋容泉聲將咽鳥聲
續石影似閑雲影封曲徑乍飛何處雨斜陽返映隔
溪松山衔互脈看幽顯無限詩情寄短卭

迎永庵小雨

秋山氣易陰小雨便蕭森薄拂峰頭影頻添澗底音
樹承檐溜近霧入爲厨潔猶書檯居與兔高不發吟

其二

登攀三日勞巖壑幾陰晴密邇纔成響微寒故作情
水田分路白石竹憂風清山色空濛裏茶烟數縷輕

僧樓雨飲

滿閣幽棲寄此身溪光樹影宛相親水邊架閣雲生
棟窗外窺巢鳥作鄰雨爲好峰留逸展僧談靜理息
勞人坐來自覺壺觴愜未許昏陰翳遠神

十月十四夜東橋賞月

寒能肅泉氣與月故爲情清徹如無質孤高乃見明
中宵光可掬幾望氣初盈橋上頻吟眺霜華拂酒鐺

方麗木與余共事亦園有年矣今新葺小軒借
家弟砥中作筆硯交賦此相勉兼志別懷

未作離鄉惜先深攻玉情心空開理境室小足書聲
有弟偕文墨知君重友生吾儕如得暇西嶺試閒行

冬日余驅車至峽山爲先大夫營窀穸寒夜
飲假宿山樓夢余有事於廳事躬灑掃之役
聞屏後先大夫咳唾聲余乃付箒於從者開
口占云微勞身自安忽村鷄唱曉遂寤覺積
八句以志不忘

薄酌不成醉擁衾聽夜寒山林傾夙駕廳木起長嘆
殘夢曉能破微勞身自安好將灑掃意時傍攏雲端

行峽山礀中落葉紛委見一葉甚佳質微黃白
膚理清細兼殘雪覆之不爲風日所摧故其
色潤而不敗余與四兒各攜數十片以佐郵
箋之不及因系之以詩

叢葉下空磵携來得趣長清能同木石質已飫風霜
搖落翻成賞孤幽頗自藏懷人如有句托爾遠相將

飲音露庵石上 前徑山麓以他事不果遊

前遊偶誤再幽尋鐘磬冷冷山色深峭壁開巖無路
入懸崖側石只雲侵藤盤競作蛇龍勢竹戛時聞風
雨音靈異自堪供議賞拚將杯酒伴長吟

此日

此日忽嫌居縱意自晏如暫忻無所事莫問讀何書
頗趣宜於獨閒情妙在初午餘幾一枕落照影前除

夕烟

漠漠霏霏忽幾重回飈勾引度前峰共欣田燒宜冬
煥半是村炊趁晚舂濃抹深青疑湛水薄和淺碧乍
籠松依微欲斷還相續數縷猶將曲徑封

雨宿山店

寒與晚相濟催成風雨天遥岑雲作幄曠野水爲邊
樹濕難棲鳥簷低亂擁烟荒唐深夜酌即次亦欣然

丁卯

得四兄固鎭書幷詩步韻志懷 是時亦圖文會

春事嫻堪問花香襲短裾懷當烟柳後緘寄雪風初
俾紙不成字挑燈喜得書金緘煩遠示筆硯已欣如

舟中感懷兼呈方夢名

落落成何事蒼蒼不可知將恨三北辱花發向南枝
靜躁難分品升沉總是疑歸舟纔一葉恰與石尤期

其二

難將舊業尋相對自蕭森辛苦十年事荒唐百種心
智因頻蹶短愁向不言深欲得朦朧睡沽醪强共斟

其三

浮名等聚漚了了在雙眸當此未能淡我今始欲愁
濤聲驚旅夜雨氣集深秋歷盡蕭疎意丘園曷不謀

其四

行李敝風塵江山作客頻詩書空負我面目不宜人
旅橐如秋淡離懷與夢新祗贏雙闕勝日半寄聞身

余與夢名共登牛首山

攜具同周公穆洪慧生晚眺西山雨作移飲于

赤圃芙蓉花下

峰頂殘陽報晚喧凝從紅葉一呼尊花邀雨氣留佳

客酒謝山光到小軒物亦有緣來咲語人寧無意思
塵喧商量好藉蘭須遍珍重高秋景尚溫

同尹蒼璧諸子醉白菊分得思字

秋深幾得放不敢先羣姿質以素能艷香居晚是時
分燈憐淡影添竹表斜枝珍惜邀同調停杯借有思

過訪讓木弟留飲 時讓木課十弟于寄園

一種雖寂寂于此寐經營地以遠人勝心因皆古清
將書當好友率弟仗賢兄間極自成課靜中偏作情
支邛苔色破啓戶篆烟輕鵲喜喧新霽藤垂護落英

殘陽秋有影雜樹晚多聲酒介歡愁豁詩分正變譯
坐深頻剪燭清漏警寒城

如意庵看月 同栢明一拱慧生僧曹印

深談遲清輝茗梳延漏刻寥簾望前峰一點報消息
天空蕩纖翳用盡秋風力光升氣漸盈明明何所極
夜久白露滋清寒助高特樹溪分作影受月無異色
散步玩迴轉對之如舊識領取各有本坐間忘語默
明從靜中生非靜看不得

夢回

一覺初回夜正中殘燈掠幌影夢夢淺深睡力全憑
酒來往愁端半為窮事轉無功疑莫問失還謀得意
難終擁衾寂坐寒生骨忽聽鐘聲送曉風

雨夜小飲示內

雨氣因風到小簾挑燈相對晚寒添難將定價酬文
字那肯甘心問米鹽身外自憐無長物齒邊何日覓
餘甜持觴莫話升沉事偕隱居山論苦潛

覽鏡

蕭然形影自平章如病如愁復似狂空有鬚髯添歲

月難憑眉眼決行藏百端集處先神動一照凝將類
坐忘探取錦囊重護汝朝朝朽質借輝光

楚木弟過樓屆軒閣余近稿有作步韻酬之

小學能就樹秋雨易為聲久坐情逾靜高談理自成
未堪逢世俗焉敢昧生平此意君應識居身莫近名

十月十二夜月

明極原無相空懸似有因清輝添夜夜觀賞任人人
豈在領其色要于傳若神一杯寒漸減流影故隨身

寄懷鄒無文

霜色逼寒天相思落葉邊但令懷勝昔不記別何年
意氣交能久文章價尚懸小園時敘生功課一鑪烟

其二

秋風未得意歸去卧蒿萊似予猶然屈如余敢曰才
討窮心轉熱道任運須開持此逅知音新文莫賡哉

與楚木弟夜飲別後偶成十句

一杖山歸暮色鬱小篇活火烹初沸作酒不作愁醫
王談愁翻爲酒下物對坐微言燈盡挑賞敵捲首頻
稱個茫茫此生夕復朝莫向人前兩可不出城影暗
爾歸去獨立簷間風弗弗

十月十五夜月

月恰臨初望時傳是下元情深纔耐看會極轉難言
水淺一天色輪圓昨夜痕疏枝分次第遂影住前軒

十月既望夜起看月

坐久燭將燼夢趣先到枕一覺酒力微隙光透半寢
披衣啓松扉山氣清以凜既望魄猶盈中宵明逾甚
月妙不因色寒寂斯見品譬如評高士動靜在所審
憐個月共余霜華送雙袵

十一偶倩曲

鶴靜不驚遠款款秋自知赤日撤枰空片譜倘無期

又

嶽作山下遊儀傀山上履參橫映荷池一心空憐子

又

本自不相識强欲見芬芳所覘道邊遇猶聞口脂香

又

歎去自愚歸傀歸何時履願作太行山爲歎藏去路

山居看月 十月十七夜

節枝狗處絕風塵情爾深杯待月輪詎以乍遲紓氣
候備因樹被宿精神分光不斷千峰色作影無多老
樹身田畔溪邊看未盡苑中空潤與誰論

朝醒

疊起嵐生障濃梳啓幾盤山寒氣不直宛轉出林端
一縷接朝日分光明近辭青青何處盡驚鳥忽飛殘

十月十八夜看月戲與栢臣有訂隱山之約

瞑坐寒無色忽然天地清兩山齊送月萬樹共爲明
不斷連宵影應知出世情卜居旋覓友邀爾須訂盟

反憹惱曲

紅葉下山路忻然遇素姿金刀剖雪藕相逢見所思

又

歎既不肯歸儂亦不復顧中路得相視新知便如故

又

酒薄還須飲聲嬌歌復清春蚕纔笑蓉相憐不斷情

又

但使有情線愁集摘手處纔隔太行山任教前頭去

紅葉

除林纔一樹葉葉映朝昏耐却嚴霜性承茲曉日恩當時皆處後向令自爲喧余亦蕭蕭者憐君醉滿尊

送虎子居函雲洞 得一先韻

意外村栽別有禪一枝何處不隨緣忽然居寂山爲主從此能清骨是仙峰約斷雲衡怪石洞披老尚眠寒烟花開花落等常事飽雨朝昏幾覺眠

其二

瘦瓢布衲杖堪眉肯受些兒惱與憐一肚皮藏不得意三杯酒作有情顛特開半榻邀雲住貪有奇書帶月歸任却此身同草木笑他儂古錯分天

落葉

天地方寒肅草木不得意落葉謝高枝紛披色憔顇如聞入堦雨歷歷生清吹隨風乍欲飛力弱還依地玄化轉若環五行遞爲吏不將搖落心焉知栽培利葉葉亂相委弃置緣底事最喜夜深時窗前得月易

再之金陵留別諸兄弟 時以乙榜思貢

游倦無虧力斧復遠征備嘗諸險阻博取小功名孤樹村邊影寒流江上聲臨岐何限意不但是離情

廿七曉月

雄攀龍作霧纖薄難爲光殘魄不戀樹一鈎猶浸塘暗隨山際霧明共草邊霜斟酌盈虛月宵征與夜觴

烏江懷古

深林古碣水涼涼廟食千秋未有雙敵愾王同歸赤帝拔山勝槩擁烏江從來而日憐難受始信英雄情不降漸覺悽悽疎佛止驅車空吹路邊龐

寄君渠寄內 是日達內初度

自觀示無事勞勞此專之風高村樹合客至午炊遲

行李投樓後家園命酌時題詩纔欲寄緘不盡相思

僧樓夜雨獨酌有懷方壯其 時壯其亦寓承恩寺

四望層陰壓夕烟燈分佛火照殘編經旬不作尋常
別一雨偏離咫尺天寒氣衝簷多爲雪孤懷在旅倍
於羈旅料理通宵夢莫遣鐘聲落枕邊

再過雨花臺

汎汎行藏未定踪高臺能住舊時筇帆衝雁字歸前
浦日蕩波紋漫遠峰悲憤相生遊向冷夏秋逢謝序
爲冬一尊須暢登臨興側耳黃昏山下鐘

送別方壯其先歸

家居咫尺間睽遠不言薄蕭寺晨昏同談笑猶嫌客
作客驚歲寒天氣共寂寞可堪去住殊分袂神漠漠
維艭集層陰長江漸漸落一路布帆輕有酒須斟酌
歸與日匪遙風景想如昨鄉思因君深遊裝加余約
寄遠報平安含情感離索胡爲是悽悽愧彼鶺鴒雀

謝張履中先生惠酒榼

冷不宜於客覲情兼雨餘知寒燈焰薄帶濕葉聲疎
念寂易爲夢時進懶讀書一尊歌飽德便足慰離居

其二

飫此壺餐味分從苜蓿盤杯光纔向滿夜色已辭衆
宮冷腸偏熱顏酡旅亦歡坐深承酒力忽忽寺鐘殘

舟夜

一燈照百慮瘦影怯寒舟岸夾波升降風狂樹應酬
眠單不戀夢歲遍易生愁兩度金陵客孤雲此共浮

臘月初三夜舟中看新月

生明纔兩夕已向暮雲間具體猶纔也容光及水茂
乍低疑嶺礙轉映倩帆迴只此纖纖影淸寒與歲催

序

林園之勝豈不以年哉彼其岡巒虧蔽鬱然以林岑谿谷淪漪淵然以澄澈平原廣莫豁然以弘敞其固然也至其喬林百尺珍木十圍修柯拂霄廣條蔽日春夏則嘉卉蒙茸雲興霞蔚秋冬則古栢虬松凌厲霜雪此非植之以人功而淹之以歲時蓋有不可卒至者夫詩之道亦若

此矣彼其逸致爽猶風流自賞或縱橫馳騖奇矯獨絕亦其固然也若其沉鬱頓挫清峭醇朴步曹劉之孤高雜徐庾之流麗折衷羣體獨成一家雖其天性異乎蓋亦有歲時之助焉予於吾弟亦園二集詩益徵是言不誣云是集也自戊辰始實爲予命溫陵之初年因念吾弟少馳逸才負壯志使及其鋒而用之與予方駕並起

則西山園林誰爲主者卽其詩亦不能獨成一家邇顧初集時雖使策高足據要津車騎奕奕騶從傳呼甚寵歸則轉轂連乘炫燿於道軒車不容巷鄭傳至負弩矢先驅父老聚觀鄉里太息閒步過園中高霞孤映白雲誰侶三徑就荒寄寓而已豈若以日盛之園當日益之詩及二三文流墨客倚危樓滑曲沼西山爽氣時侵几

席散髮衍吟觴詠不輟語曰士貴適志而已又寧以其輕若此其重若彼哉予十餘年來薄宦天涯僕僕牛馬走山川林木寤寐爲勞諧聲永言十不及一既乏園林之歡復鮮詩謌之樂則予之負此年也滋甚嗟乎蓋亦自戊辰始矣四

冕孫集心甫氏題於天雄署中之雪香亭

亦園二集

龍眠姚孫棐戊生父著

戊辰

訓縄先弟雨夜寄懐

春光避積雨故作一園陰欸武淹雙鬢天涯在寸心坐枯愁不減吟好思偏深預想來朝霽殘梅尚可尋

喜劉武淮過訪別後寄懐

旅懐潛潛寄禪林咫尺相過感素心文字有緣交不薄肝腸無別語偏深梅枝破綻香滿雨意留寒春

晝陰對景杳然成底事還聽剩豕慰孤吟

無題

幸得幽窓便情從一面申守宮寛護惜永語費精神造次憚猶怯綢繆體漸親餘香攜未散別作滿園春

別劉武淮

春事蕭條任雨晴嚶鳴何幸得同聲壺觴有暇供談笑筆硯之間見性情一語難申無限別千秋共許不磨名柳絲亦解臨岐意故挽東風當送行

雪止田家 有序

仲春余有冶山之遊十八日自廬江歸是日陰雲瑕縫風氣微寒車甫駕霖霂既沾行不三十里噫氣大作六出飛花天地浩浩然俱合與人不但泥沒骭且力不絜風幾與輿俱仆不得已奔向路畔一田家誅茅數椽僅堪容膝堂廚各日不只尺而備犢幸主人朴而賢烹茶吹火了無逐客意稍次爲進脫粟飯一盂飯畢隱几而卧乃嚶嚶之聲徧野不絕如千萬軍騎喧騰赴遻鬬又如瀑布數十疊嘈嘈巖之石雷奔雪喊余亦旋睡旋驚起來向

短簷下望牆外柳枝初葉含翠雪花飛揚恍似暮春舞絮時也寒甚不堪久立因解杖錢沽酒遙見主人從風雪沒滅中頻沛來往攜得一壺歸雖不甚清旨而禦寒有具固已百倍醍醐開荊扉別案燈欣然薄醉下物無它味園蔬而已夜闌就地設一草榻榻之外便與衆雞羅爲鄰然亦不礙吾睡鄰也因思人生有定分窮通行止一毫不可强即如今日歷涉風雪得一夕安殊愜意適此時華屋錦簷犒𦋺草茵寧有兩致哉爰不可以無詩

詩日

春情恭放寒歸路欲艱難雪入荻蘆淺風狂迫柳殘

隨緣成去住獨飲絕悲歡試問浮生事勞勞肯自安

三月十五夜同內月下談 時余將有越郡之行

兩邀纔為月相看恰得圓夜將余共寂月與爾同憐

去住驚成別餘情漫問天清光愁裏動並影尚忘眠

雨中招范稚其汪君爾夏廣生昆仲弟吾庸賞

亦園牡丹

細雨闌能婷嫋爲造化私艷心春共語香夢蝶先知

開葉叨蒙輔重臺領眾姿莫嫌風雨薄正是養花時

首夏將之溫陵內人餞余于亦園兼製梧葉杯

為贈

物序榮夏首韋陰綠一園是時風帆便遊子念在原

深闊知有別脈脈點心魂開尊未成醉細碎訂寒暄

爾居形影孤我去水雲駛豈不惜分袂內外殊行止

相別梧葉濃相期梧子熟斷情暑氣深引領秋風起

持爾意中杯趣我歸來軌梧葉著戶邊朝夕見梧子

泊溧陽村口

居然雞犬夜煙浮導水臨堤面面周涼起微風䜣泊

岸陰垂曲樹不妨舟方言半染吳儂習稼事初登麥

子秋夜靜雲開天有月清明無限影羈愁

舟夜雨

兩岸昏陰鎖寂寥孤眠帶濕點空宵亂飄快樹聲如

訴斜灑承風響似潮滴入舟虛頻濺枕喧聽渰滿併

通橋滂雷不肯留殘夢醺醺驚人思轉遙

舟行苦雨

濕氣連昏曉雲山四望封郊憐舟一葉能載雨千重

風折蘆生洞湍驚水失容峭寒凌夏序澤國若初冬

其二

逐婦鳩聲苦啣泥燕羽低陰迷環水石帆重側東西

卧麥膝無浪圖林霧得棲潺潺聽漸急一帶綠奔溪

其三

遠峰纔辨色又復滴簷楹聲續溜初細點催波未平

坐將愁入夢天以濕爲情斷岸昏迎木遊魚悠側驚

初發浙江同丁繼野栢臣有舟飲是日余初度

輕風壓浪溯江源夾岸層巒聳碧痕恰喜舟迴看曲

浙潮從潮至變涼溫雲山作客家千里草木添年酒
一尊帆影橫斜烟出樹共携餘醉泊沙村

偶成

灘高壓送雨溪曲宛如環位置勞天地清奇借水山
生涯魚作侶風土塔爲關小艇沙堤下鷗鷺對對閒

雨泊衢州城下 五月一日

聚歛雲團野傳郵浪泊舟川原相與遠弦句自然道
漁火影通岸艸虫聲入流孤眠殊未穩夜拆警城頭

次日大雨

淫雨連朝浪障寬榜人揺曳敢求安山羊及溺騰旋
沒水碓無機激自搏舟避危爲衝樹過霧攢邊嶂佛
天漫前程渺渺猶難計索米村頭備一餐

望江郎山

石冠萃峰與漢齊何年神斧劃爲三無梯登陟千尋
迥未了空蒼自古含撐樹出巔孤作秀將雲補缺白

綠盤山之面背車相違晨起午炊日送酣

度仙霞諸嶺

諸嶺濃陰載驛車上下頻石泉環作徑霧雨共爲人
竹引涓涓汲亭閒僕僕身越閩方語雜椒蘢展痕新
躋險猶心目躊躕肅鬼神草喧知有瀨松老半無鱗
冒濕仍前發山靈負討論

道中見荷花

綠放一步地的的擁芙渠是物全矜夏開時偶遇車
水風香不定花葉淨相如暫此來清賞芳菲固有初

水口聞蟬

放溜舟如葉蟬鳴乘有風饒喧林影裏似落水聲中
急響迎炎序清吟託眇躬行行聽不得爲與故鄉同

渡西峽江過嶺聞鷓鴣

一葦乘潮曙色沉過天朱旋四山陰方言似鴂難重
譯鳥語呼兄卻審音記不聽來餘廿載乍於啼處感
微心長林如幄飛應過莫共殘鷄響夜深

麻石曉發

夜急吟虫月漸斜與人造次主人譁行過村店平曉
綠白露珠珠上稻花

上縣亭嶺小憩卽心庵 庵前爲紫陽先生祠縣亭碑紫陽遺跡

詎謂勞勞地能留茗椀閒塵心不到戸僧臘老其間

儒釋塑非二人天緣未歷尋香隨馨入拭竹待雲還
藤匝無名樹碑荒半蘚斑海光浮壁動帆影過峰刪
懷古龕如在鞔幽步更攀由來稱大隱何必買深山

入晉江界先柬四兄

舟輿屢易朔弦遥過盡長橋近海天大地衣冠全勝
晉宰官風味恰如泉雞豚無恙春生野禾黍成秋秀
滿田料得公餘堪命酒塤篪共奏佐鳴絃

和四兄竹枝詞有引

四兄令溫陵之第年時維仲夏躬歷荒區捐俸賑

饑七載兵荒之餘雨露從天而降哀我人斯無非
事者室中兄聞所及得十絕句亦古觀風採俗意
也詩成而余適至再四長吟心自爲之躍然雖才
媿吹篪而歎同鼓腹率爾步韻如其數

其一

海光片片故相迎想解驅車撫字情錢穀散來村社
喜遺黎從此荷生成

其二

海畬曾解事遐征雞犬閒閒晝不驚好把清琴揮一
曲薰風遍野起歌聲

其三

烽火初平雨漸通新禾次第綠颭風使君多少經營
苦粒粒民間餐與饔

其四

潮汐朝昏五月寒情深飢渴不遑餐但令菽粟歡窮
黴饑僕僕都忘行路難

其五

到處逃行有腳春水鄉歌舞快逢辰只今雨露沾新

澤何用吹鐃賽海神

其六

窮海茫茫誰問津福星初賁見聞新可知執藝隨車
者已是長狀果腹人

其七

漁舟生事付中流潮去潮來自在遊聞道今年新穀
稔一聲款乃動汀洲

其八

將賊甘填溝壑旁丈夫原不戀家鄉殷勤重荷神君

問一語發來千古香

其九

問俗聽謠得所哉海天一色曙雲開鷁艕不起帆檣
穩鷗鳥無機任往來

其十

沿海分鋪傾夙駕放衙退食桂絺衣新詩草就應難
和恰得家林一鴈飛

詶贈林令李

憶昔金陵同獻賦秋風飄飄思振羽眼空大地氣凌

霄碧根金石玉爲圖一朝彳亍謝扶揺短褐單衣還
故步卞氏三刖情誰憐時流茫茫寶康瓠歸卧龍眠
山復山閒得心魂閑章句何有如我利與名得其所
哉朝還暮甘向酒泉稱附庸誓破愁城傳露布迴詩
難寄嶺上雲興懷頻眺天邊尚今年狂歌事漫遊越
閩周旋山水路紫綃峰頭霞色新清源洞口泉聲注
間習初歡鵜鴂情逢天弁洽嚶鳴趣羨君一字悉珠
璣聆君片語披雲霧新詩盈卷不閟惜贈我窮途相
慰喻蚩吳各自具鬚眉神物應憑神物護行藏兩字
莫躊躇劍合延津終有數徂秋白下令閩南未有前
期昔相遇世爾投合亦如此觴爾三杯且道故

武榮署中 荔枝樹下

得樹如得友新涼蚤晚諜蟬鳴不礙靜風至恰成決
交影難分翠垂臉濃覺柔英英茶初可試硾起點瓷甌 英山產茗山在南安縣

四兄寰中齋 齋中有佛桑珍珠花

瓷鋼古像儼天都一笏瓢然竹石殊身意偶閒清在
磬泥爐無染篆生爐桑舒絳萼枝枝佛花吐名香顆

顆珠懸璧有琴風送響揮絃試奏鳳將雛 時四兄將有臺辟之
晉

家信寄內

海天渺渺事遠征一紙緘來意未傾語向別時和淚
咽歡從夢裏帶愁驚飛蓬爲我膏容減樛木應歌福
履成料想井梧風落後燭花頻剪數歸程

雨宿龍江鋪

秋晴忽逆雨驛路阻滂沱橋斷聲添瀨隄低綠潤禾
入門通姓氏覓物聽音訛瀕海時防寇床頭累石多

曉發苧谿

雨日紛向曙梧搖亂谿光征帆循前路餘濕犯輕裳少焉西山霽雲木肅秋常曉禾飽土膏豆莢亦漸黃農家重西成作息俱在場豈不憚勤瘁飢渴庶小康仰荷大造仁俯忻羣情昌睇彼林間雀遺穗啄為糧

夜起

一枕醒猶在亭前坐取涼亂虫聲細細殘月影蒼蒼獨夜清堪領無言意自長新泉和露吸流溢沁枯腸

別蔣中齋中孚 晉江古刺桐城

秋風蕭瑟送歸程最是關情在友生競爽共誇雙玉樹論交恰合兩桐城遊於採勝詩堪和杯向臨岐意轉傾不盡相思橋下水為潮為汐自盈盈

發宏路驛次壁間韻

古驛蕭疏未上關時時車馬閱人閒曉風蕭涼窗前葉殘蝶影催鏡裏顏行李半肩成浪跡烟巒幾處付遙攀崎嶇尚在閩南路翹首三山杳靄間

九鯉湖 第三漈有泉名珍珠簾

仙剖由求蠡人航利名卜持此香火誠匪勉趨深谷鷙許覓生業有倩拂蕉鹿爭拜夢中人結侶同齋宿翻岸籟辭聲松梢影肅穆侵晨探幽奇登攀支一竹雲霞冒山樹風雷轉水腹朝陽浸湖光搖動迷雙目怪石水中央錯處如聚族怡悅心自知征途趣與僕躋躡杖屨間九漈遺其六須取泉一簾洗我塵三斛倚亭酒再觴清歌振林木

上灘

衆穩難記日疊疊湍流勢石爭高於舫溪無時不濤洶騰餘勢壯邪許聚聲嘈明月三更夢頻驚風雨鼙

道傍見芙蓉花因憶亦園方北有更廣生晁仲

何處看秋色嫣然帶穠姿香楓點染山水共清嘉側蓝承陽正叢枝送蝶斜西園開應好曾否憶天涯

登武夷山天遊閣 挾筍攀援梯直上十五丈放攀鐵索屈曲行里許方至天遊閣為武夷絕頂三十六峰九曲水皆可見

溪山領袖勢龍從六六三三指顧中神幻奇觀開渾沌為攀危磴躡虛空秋雲戀樹影常濕谷鳥呼風響徹同樓首夏蟬亭遺勝在曾孫猶想駕橋虹

武夷山仙得道時駕虹橋昇天俯呼山下人爲曾
孫今虹橋板山巔猶有存者

獨坐大安驛遲栢臣有不至

燭影照形寂郵亭人語沉堦惟聞落葉月漸出巡岑
餓鼠無端躍寒虫自在吟一杯遲共飲傾耳聽車音

次鉛山縣晩酌振衣亭

旅息對斜曛秋空澹寫雲檐疏蛛網遍鳥過葉聲分
自勞惟沽酒多情是借擎鵝湖風色晩亭際共氤氳

過常山縣

雨過堤尤濕頹簷溜尚新境荒山作郭縣小吏騎人
草樹迷行望郵亭絶比鄰孤懷於此際惆悵逐車塵

西安道中口號

望中秋色衍平蕪萬顆新黄綴木奴樹影深深霞片
落恰添紅葉兩三株

車中懷十弟能甫

別日至今日相懸北與南庭趨憐爾晩兄教覺余慚
旅次裝偏薄蒙求意自甘酒盤疏舊約悵望夕山嵐

十月六日子夜夢内謂余日與淙遊更歸計何
遲遲也攜去錦囊新句已盈矣君向不敎余
詩豈以余不解詩耶試口占七言絶贈君吟
成余日若固可與言詩者爲之一粲覺來忘
其首二句卽於枕上續之俟歸時小窓下出
此一牋以佐茗談

鄉思關愁兩縈環夢裏歡談楚解頤紅葉青山亦嫵
婉故敎吟眺遲人還

擬謁岑老師于江陰至武林師已歸東粵矣悵
然有作

秖悔舟車滯無由炙德輝去官諸累少得士衆心歸
文字緣能合宮牆望却違宅時毛羽健學復歘知希

過訪宗藴如値其小病亂頭粗服相迎遂留飲

一縷沉香地蕭然塵自清病寬梳飾假杯逗笑言情
淡月疏簾影間堦落葉聲但將相許意方便就卿卿

嘉興晤白也兄兼以家信附余

山水東南遊已愁天涯兄弟忽相探輕裝小艇歸心
速疏柳長堤日影含冬半家書春半客閨中別況越
中談故園尊酒年華遍信美他鄉莫久眺

不寐聽夜舟吳歌

好夢不來衾枕倦寒月墮窗影相見中流尹嘷度吳歌一聲唱徹愁千片

舟阻八圻連日風雨

歸心一刻千餘里歸舟三日不越步惱却封家十八姨驅雲挾雨濤聲怒賁綠斜隙滴空艙棚塗平蕪失遠樹太湖水長潮氣深峭寒犯客凌衣襦遥望蘇州即并州雙目送斷歸飛翮漸瀝窗前細復宣抱影入夢旋驚寤怪底天工不憚煩風風雨雨朝朝暮

寓承恩寺逢虎子因晤宣城陳聚坤共飲僧樓

旅況頗相似呼尊世法寬談清月共影僧熱我能寒烏意無如友浮踪綿所歡鐘聲知夜半敲落燭花殘

江風舟月

明月下江合因風織練光荒荒搖樹白片片落波長客久影難照舟孤寒未央清猨兼急響中夜共徬徨

睡起舟初泊

一枕睡紅日身舟兩不知覺來方暮色猶似欲辦時潮濕岸無骨霞生天有姿編蘺雞犬舍疎樹影離離

已巳

早春過北山栢臣有攜具共醉

選勝藉同人攜邛伺好春雪存山貌古蘿長團痕新興偶成登陟杯舉問主賓夕陽無盡意宛倩鳥聲頻

新柳

過河探柳信幾與春相知就日抒眉淺驕風作舞遲柳攀黃綻甲邊勝碧團綠梅老通如妬橫參四五枝

邀王潤甫洪慧生賞千葉辛夷花

花倩不耐雨脈脈待人看先葉幽香潤交枝素玉攢鳥驚光欲動蝶醉夢能安滿酌酬春事林西露有端

春山紀興

宛宛山靈與性通但尋山樂在其中閒來詩酒憑天縱眼底煙巒豈固窮雲影花峰生斷白春光到客啓新叢村庄雞黍粗能具再曳枯藤過澗東

寓清心庵十餘日了不作詩是夜雨阿止與虎道人飲酒各數斗客散童子睡去挑燈論心共得十絕句蓋不知啼笑怒罵之為詩之為儔與虎也

拶一

有酒不得醉有心不相示醉眼不醉心天下皆如是

拶二

此心一寸長轉作一百尺如此百千回寸寸成刀戟

虎三

枉尺旣不得手援亦無計舉酒問蒼天昏昏有富貴

虎四

酒豈能醉人人醉不關酒本命甕中醯生死寧長久

拶五

口舜跖作心展轉心片片欹枕忽鷄鳴形影纔相見

虎六

仁義兩兩貌豪傑婦人媒鴆酒列華筵嘉賓已不回

拶七

前生是何因隨酒食地獄酒醉倘有心廻向卧前佛

虎八

相見亦相識識恐非其人豈不知其人皮肉亂其眞

拶九

天后費陶冶七尺頗不賤持此應酬人赧赧無顏面

拶十

風來搭鈴響相彌無性情聲心兩不屬明日任陰晴

同趙元愷夜坐

輕雲釀雨落還未落色西來相傍陰落罷取凉從樹

得談酣無豬倩杯尋酒豁辛苦頻私語天漢微茫寫

素心斟酌淸閒如此夜丁丁更漏不妨深

烹茶餉天尺樓諸社友

散髮堦前未解酲危鐺活火水新淸一杯苦飲堪消

暑聽盡松風檜雪聲

立秋日元愷過訪留飮

別離只尺偏相憶杖履過談有素情一葉飄來秋好

信微風動處月先聲堦前挹水初辭暑草際蕭蕭偶

見明蔬果隨時成小酌便于醉裏得身輕

新秋避暑

秋淺難辭暑炎歊四坐圍自從朝日出便想晚雲歸

洗硯邀凉至攤書與夢依十錢市新藕竊得一花緋

其二

枕簟風前展欹眠蟬斷凉倦能逃世網醒仰問茶香

欲咽蟬聲急無憑鵲語長臨階雙樹影款款送斜陽

其三

雷聲何處動隱隱若爲霖雷暑思方渴逢年望更深

天心未向雨火氣欲燒林笑領前賢語我今惜寸陰

其四

酒自山中餉呼朋洗䀇嘗亦知醒未解不覺暑都忘

灌竹清通氣懸燈遠借光輕風供使令拂坐引新涼

七月初一夜

閏在秋通夏茲宵涼漸多星光微動樹雲氣薄臨河

坐久無聲動神閒偶嘯歌瀟疎差自遣時序恐蹉跎

雨壇暮集共用十四鹽

秋暑綱雲氣還天寫意廉頻聽蟬嘒嘒又見月纖纖

山澤祈將遍豐凶意尚兼呼尊同藉艸先以醉人占

喜雨

黑雲壓城郭風雨一時俱所望今方獲雖遲良勝無

坐看簷溜急預想渴苗蘇近市聞人語茲宵雨可沽

又用十四鹽韻

望雨至今日相傳畢宿占聽鳩喧木末看霧冐山尖

天覺秋光澗人欣米價廉夜來頻滴瀝水得一犂添

送齊仲符東遊

琴囊詩卷有行色知君忽作東遊客東游意氣夫如

何齊魯山川饒勝蹟古調應爲知已彈新詩擲地聲

金石行者如君若登仙居者如余思杳然商風颼颼

殘暑避月影花香偏多致此時秋色正佳哉呼酒平

章花月事忽聞驪唱何艸艸愁如落葉難頻掃試作

短歌當送行秋作不作可勝情薄田種秫酒初熟瓷

尊滿貯色將綠待君歸坐西山頭一咏一觴琴一曲

哭孤中弟

落莫吾何似相期爾少年文當攻苦候秋是讀書天

師友緣非薄身名價貴全還須同小阮共看着鞭先

其二

笑談情易慣苦口信難之鼎爾樓中意吾師地下知

常防先業隕莫動後時悲亦欲頻頻誨相逢拙致辭

過景德寺憩寄生上人房

地從喧忽寂啟戶見經行了不通名姓爽然得性情

斜陽熏祠影宿火沸爐聲師以生爲寄吾其愧此生

庚午

謝李芝石見贈新詩

春山承曉露清潤似瑤章只此數行語能生千室光
青鞋隔樹動花氣過檐香行幸依鄰好詩筒莫厭將

寓天寧寺聞鐘

梵鐘初報夜喧寂互為幾韻徹林同振塔空釋易歸
聽將諸累減心共一燈微深省能無夢浮生暫息機

汪坤生招飲同周元修共用安字即席送別元
修

淑氣散餘寒開尊傍畫欄簫聲隨唱合梅影帶燈安
遠近同為旅賓朋暫可歡新春當此夕逾覺別離難

雨夜飲月映上人房

濕氣蒙春莫辨天雷聲不斷小檐前柳初作色邀烟
襯雲已成陰得晚先客座談深頻剪燭酒壇俄共可
通禪沉沉夜漏雨中落猶戀殘尊未肯眠

舟歸夜飲方雄飛宅

布袍蕭瑟飽塵氛那復閒情寄水雲尋岸影隨殘月
近款扉聲共遠鐘聞窮通有命吾何執賓主無期可

以羣爛骨紫發頻醉酒深深山氣夜將分

飲方壯有宅城禁甚嚴歸塗有作

鎖鑰嚴城急深杯暫假歡談因經史劇別以友朋難
凍月如霜白疏枝過鳥殘參差睥睨影空對遠峰寒

懷函雲洞詩寄吳差强

句中嚴壑繪難成即未身遊已意傾紅葉剩秋酣日
色懸崖盼瀑待風聲正從想處相霞冀料得來時杖
驕輕婷向白雲報消息不妨出岫一將迎

冬日遊石門醉隱溪中

一枝及冬晴言同素心友楓林葉葉丹雲物供所有
水石吞吐間聲響如投受茅茨泄午烟松竹青相糾
潺湲入耳喧看瀑坐能久不畏夕照低當風頻呼酒
乘醉臨溪流濯足還濡首沐浴清冷中暫此離塵垢

臘月十五夜月

月冷難全皎邀雲相護持淡光臨砌寂清意動人思
只此一宵影先為隔歲期霜華知漸重盼望雖逾遲

十六夜月 時四兄晉江令考最焚黄於先大夫冢

宵徂不待燭皎皎出遙岑大白消塵影全明毀歲心

月如人事好天與國恩深露坐吮餘醉持杯聆瀑音

辛未

立春日飲友人齋中用壁上韻

東風纔灕凍梅天雨意將晴試好年樹簇潑姿搖遠望河添新溜遍平田青幡迓教來郊外玉律承陽到酒邊飽酌春盤城影夕主人猶自說初筵

雨壇得雨同弟建木晉庸過林生洲山居時生洲自外至留飲

望雨雨旋至茆簷滴瀝長所忻沾草木寧惜濺衣裳

客到能先主茶餘即命觴高懷當此際披對有微涼

其二

雲開旋復暗畬地識雷聲一雨千家意深杯薄暮情纔知新葉潤響續咽泉鳴帶醉窗前望烟鬱共夕城

臨淮堤上見荷葉

爲塗延望快清漣況復華荷颭滿川香未綻花先在水碧能染葉欲連天鷺飛數點白相殺日落半湖紅並嫉羨却誰家垂釣者閒閒竿影傍漁船

宿州道中逢吳瀉日南歸

停車相向揖南北往來身不盡經年別難從一語申孜余方作客羨爾漸歸人慎勿嗟岑寂還家慰老親

官橋鎮聞新蟬

夾道高槐生古陰茅村柴綠世沉沉新蟬披翼深依葉猶怯長風作小吟

行滕縣一日多在槐柳中

雨餘塵不聞美蔭復多情葉動涼飈引枝開遠嶂明參差時帶堡環匝若爲城五月氣能爽行行官路輕

東平雨行

霧胡不歸山散作四好雨淅瀝與風俱聲氣頻翔舞道遠不可望積陰欺晝午輿夫泥沒骭頻蹶戒聽睹蕭蕭輿中人馳驅在齊魯向亦畏衝泥于茲意無忤楓橐洣新客田園甚故土恭惟聖天子南郊親帝武則知勞民心覆露如天溥艸澤仰甘澍眉濕敢云苦

六月初一日過恩縣

紛紛南與北車馬肯稍閒一路塵疑霧有時雲似山村喧逢朔市堠識擊鐘閣客緒如官柳飄搖未可刪

雨暮

垂楊千縷搖新漲頹垣壓水周行澁雨挾暮色恐征
人前村何處蛙聲急

過訪君瓊楊雨中留飲 左白二妓在坐

雨聲蹬剝啄似與主人期一院涼生後諸朋坐好時
秋光塵外濕草色暗中滋有美雙妓豔當杯百不辭
爐溫香自熱歌發意遲遲蔬果延談緒眠餐懶旅思

夜酌看秋海棠

花情脉脉漏沉沉帶醉看花酒再斟著綠幾層高下
葉施朱數點淺深心瑩於影際紛相亂秋到光中不

可尋移取席前妨造次肯教雨氣逗纖陰

寓長安寄懷張雲將

可堪回首海天清燕市蕭條憶昔盟秋後聽鴻思好
信客中懷友勝歸情三年面目空憐我千古文章定
屬卿欲以區區託緘素意端雲樹愈縱橫

九月朔高梁橋小飲書所見

金風澄曉氣佳麗競茲辰約束馳車馬威儀對鬼神
求妝千態炫香火一誠申猪首織舒履陳詞淺動唇
有時拋冷眼何事發微顰果何娛啼于提攜仗老親
理叙需後伴拂袖影前津總任覩相隨從教擬未真
秋高惟此別人意恰如春林水悠然坐侍觴仔細論

重陽前四日南還留別四兄侍御弁晉庸弟

不謂別離今有之天涯兄弟忽離支馳驅周道塵千
里辜負黃花酒一巵筆裁聖朝傳諫歸班依清署富
新詩霜明月白如相寄恰恰鴻飛南向時

重陽後二日四兄同諸君餞余於仁惠庵再留
別一章

每到別時別不得兩宵月夕再相尋茱萸滿酌重陽

酒鴻雁能關久客心促坐臨岐偕磬寂登車揮手期
雲深歸家新秫頻頻醵春草王程是好音

鄭州風雨有懷岳吉樊及家弟晉庸

猶憶塵颼惡寒瘟已自殊風添前日雨客較去時孤
積水侵痕黑長堤馬影癯行行棲未得帶濕問前途

雨宿香城遲石林不至

朝夕聽驪共翻因一雨遙泥深人畏馬風驟浪平橋
秩入寒情重燈挑旅思饒香城不相待明發轉搖搖

長清曉發、

萬籟靜不發席月照寒廣殘星已辭夜皓魄迎朝爽征夫覩前途車馬紛來往村徑竹木交映月微有象遙望霧欲平如水之溝濊前峰露其巔似舟浮水上須臾散虛空一點日初晃

伏山店曉發

策蹇動斜月瀼瀼露在裳樹疎分影小澗迴送光長各自謀身事且將逐隊行雞聲何處合郊野轉蒼茫

過寧陽縣聞曉鐘

聘覩宿舍霧迢遞忽有音華鬢從此動久客獨何心

靜躁聽應別聲聞理可尋冷風吹送處朝氣徹于林

韓庄關口望湖　過關即徐州界

疎惕頹岸兩相催秋盡層湖面面開浴日練光搖嶺動兼天雲陣披風來千頃共羨隨波轉百疊多應到海迴漸入故鄉心自喜水邊鴈字未須裁

宿蔣山舖

十餘里路家園近暮色蒼昏僕馬難歲捷千峯歸欲速雲留一宿旅何安于茲行止無常主可悟升沉作曠觀村酒自斟還自蒸寒生燈影淡相看

壬申

亦園雨夜醉千葉辛夷花

雨燈相映發雙樹共聲光濕處香纔滴明中艷乃長賞心從酒合聞理與花商數片飛如玉餘芳漸襲裳

春夜同內賞千葉辛夷花

入夜看逾細同茲幽靜情色因燈得友香落酒無聲坐久徵承露談深莫問更待兒粗解事酬酢代花傾

遣愁

分明處又不分明意語商量未肯平寒燠無鄉心有

影月雲相薄夜何情欲從小病微聞課祇為多能得浪名千丁塵中吾笑我幾時猿鶴寄勞生

讀陳眉公題山庄詩感賦并用韻

丘壑何時得即安孤餘囊裏清寒勞人向世同駒隙生事如余負釣竿樸老天年寧足問蜂鑽故紙自然寬焚香靜誦留中句應在松風水月灘

其二

齊楚烽烟安未安尚從世法訊炎寒饒他結駟榮千騎肯易叢篁綠萬竿涉歷漸添身意懶乘除不放歲

時覺山中一夜蕭蕭雨花託新流過幾灘

其三

得閒寸晷是平安遙對長松訂歲寒花事隨時香滿徑睡鄉就裏日三竿身因攝病勞初減志在蘄偷眼自寬憶昔雙臺停棹後高風嘗仰子陵灘

首夏十四夜同亦園諸子醉月

樹影離離欲上衣便從隙處見精微淺池魚動照難定閒暮風開明自歸白以新涼增氣色夜當幾望有光輝相邀斗酒深深坐好向冰壺暫息機

新秋暮雨偕內小飲

微雨知爽氣作止非一端方秋乃如此兼之暮雲攢土脉漸漸滋先無炎氣干樹欲振秋聲邀風相激搏對此不爲樂居諸誰共歡初酌夜清淺再酌夜平安茉莉發幽香菱藕貯冰盤與子談委曲當杯心自寬身世兩無忤弗問暄與寒如茲風雨夕可作星月觀且復傾葵酒疎鐘鼓未殘

寄蔣中御

流火已知時商風昕夕至高柳急蟪蛄淺池散荷芰

逍遙園中人撫景有所思啓函復啓箋燦燦珠璣字出入在懷袖頻讀莫能寘故人心則爾綢繆深情義相別日以遠相思日以積凝眸黔京邑南北睽兩地良覿自有因詩酒擬重醉託交金與石初終應不二願乘北鴈賓延竚瑤華寄

送別葉尊止

談易無窮理論交有後期只茲一夕別預作幾時思秋水蘆花晚寒山楓葉知尋常尊酒意未可贈將離

癸酉

薄暮同方壯有弟晉庸兒文烈過木末亭次壁上韻

曲徑深深久未過涼風相引到藤蘿山開遠水生明細霞襯疎篁點綠多彷彿烟光堪入畫淒清蟬語勝於歌偶然酒坐意難盡鐘磬下方奈晚何

七夕見天河懷內

銀漢明明夜色鮮鵲橋未駕語空傳雙星應念人間別不遣良宵獨在天

孟秋望夕同諸子步月歸張武先呼酒酹余舉

以一觴觥成八句把酒問月休嗟良夜如何

言志以詩爰記高懷若此

中天月色照人聚幾樹秋聲隔院來聽罷琵琶鐘心若
靜談因淸夜興旋開多爲貴者他時飲求則得之此
一杯別後欲眠眠尚未臨楷索何彤裴側

藏聖俞招飲賦此言別

多時携手快爲華塔影松聲共見蜀剪燭綢繆今對
酒納涼瀟灑舊論文漸深交誼同秋老微有離情惜
夜分燭熳黃花重九近可能策馬一隨君

秋舟六憶

秋曉

百舟爭一曉篙櫓互爲聲澹月依微動疎林次第明
夢回猶有想最爽易生情如此秋江上飄然我獨淸

秋夕

謖謖兼葭響水邊暮有風艸虫飛向白漁火影才紅
舟意爭遲速方言各異同寧烟停泊處幽想可能通

秋山

山山望不極彷彿若隨舟烟與嵐同夕雲將影淺流
茲時堪入畫其意正矜秋小閣如闌倚應含遠黛愁

秋樹

撲葉幾林高低傍水濱先霜微着絳入望自成陰
曝網留斜日沿堤送遠岑長風時一至搖曳爾何心

秋帆

幸得布帆便翩翩來往宜天風長可假江岸坐看移
村近知楊柳檣搖觸鷺絲何須頻計日恰恰似歸期

秋還

晴爽來香氣開芳尚及時大都秋色好更與客懷宜

紅艷藥初日翩翻動遠陂花風事取得共醉兩三枝

秋捷後赴南雍銓部鹿鳴宴用曾祖感懷韻兼

懷四兄

鼓吹旌旗日日殊題橋應可擬相如天曹酬酢官其
始璧水衣冠德不孤秋暖雲烟相映發檐晴烏雀共
歡呼上林春色今須勝消息枝頭到也無時四兄借樓上林

淞濱同歎佛禪山居曉月

疎月正酉挂雞聲已喚人明無殊近遠淸可攝宵晨
霜白如澄影林空不礙輪此時樓上望寂感未分身

甲戌

涿州道中望西山

日日輪蹄只見塵芙蓉數疊忽嶙峋已辭寒氣迎春早更借朝光到眼新山以秀能居勝地我如主乍得嘉賓輿中瞻望頻相就一帶蒼葱自可人

南歸留別吳湯日

尋常去住不須論且喜連宵共酒尊一日名心容易冷三年家計向誰溫擬將別緒隨官柳先有詩魂到小園漸遠春明春漸老杜鵑聲裏客朝昏

清明同方君周彭義門曉發倪君符輔至

南轅吾已駕尚在帝城邊問柳知初葉爲春又暮天風沙來往路文字有無緣且復三人聚佳辰莫黯然

宿商家林次壁上韻

逢人不敢說求官久客長途且自寛過眼空知花信息到家好問竹平安琴書未際三春暖衣履猶然去臘寒最喜簷前新月影清光照酒兩相看

望舊縣諸山

都門辭却西山影直至今朝始見山樹較來時添葉草於青處露灣灣歸雲向暝方知岫累石因高若作關笑我驅車南北路如何不似此山閒

別史日初年兄後有懷次方君周韻

分攜悠悠又夕陽懷人亦不減思鄉僑居禁似城邊水遣別心牽陌上楊鄭重新詩知和少蕭條近況怨途長憶君屢杖東行處闕里先瞻俎豆光日初時謁孔陵

滕縣三鋪曉行

不禁風塵苦今晨雨旣零乍驚簷外響猶在夢中聽殘月瀉餘照遠峰生濕青問程仍策蹇垂柳動前汀

闕

半月輪蹄路紅塵失壯顏波光紛織日水氣欲漫山曠野風沙合孤村酒脯慳吾生何所著僕僕督徐間

徐州道中懷內

歸期原不擬斯期河北河南春暮時柳麥漸欣如故園雨晴皆可付新詩廿年得失心偏諗千里馳驅夢有知何日小窗烹茗後水沉一縷話相思

褚庄曉霧

山地氣皆合漾青醖釀成承陽微辨色著樹濕無聲

一任朧朧眼如將浩淼行乍疎還襯寄水影與烟情

午次國鎮有懷四兄 丁卯四兄謁選北上至固鎮有詩寄余今用韻

人馬意俱倦東風獸嚴𣑱暫茲過午處却思寄詩初屈指八年事關心兩地昔先余歸半月欲賞已何如

渡淮歌

渡黃復渡淮車馬間舟楫客愁加逝波日夕無寧貼

其二

來時冰凝堅歸時水鳴咽行李未知春依舊如水雪

其三

淮水自湯湯行人任來往來往人復人淮水無消長

其四

身如挂席舟超越在頃刻遲速兩無主惟仗東風力

其五

放棹在中流泛泛何所繫我心則不然致遠猶恐泥

其六

須臾登南岸舍車還乘衛回頭望淮水碧色連天際

南熱舖送別倪君符之金陵

近舖復獅他佛別豈是遊倩勝旅倩五岳胸中平不得片帆江上且孤征鶯花京國無炎冷雞黍家園有弟兄君試登臨一回首龍眠雲氣若相迎

定遠道中大風口占

午餘風轉惡驢背强支持日曬一行矮柳兼萬木蜩將沙來飾面擊水亂搖波飛絮挼加雪紛紛委更吹

雨宿張橋同方君則小酌兼懷倪君符

雪雨俱非客子宜去來南北悉逢之驚雷駭電相搏怒黑雲壓天天不知曠野陰浮無遠近小溪水濺風側吹敝車羸馬無氣力惟恐陷淖需扶持造次投止

茀蝦擇荒村矮屋覆茅茨一燈冷照兩人酌孤客棲遲意可知因思衝雪此路去猶勝今宵風雨時

聞布穀 四月一日

夏以今為朔沿堤麥正肥競聽布穀語催我後時歸此意不堪道其聲相感微計程家漸近猶未解寒衣

龍舒道中將訪朱佇立

又入龍舒道輕風散客愁水田初播穀灌木半巢鳩農事桔槔急烟光里井浮故人居只尺雞黍應相留

南蔣闖杜鵑

擬聽斯音在晚春歸心終日逐路輪亦知地氣殊鄉縣先借鵑聲別友人從此耳根閒漸熱却於月上影相親一杯聆盡三更語鼓吹詩腸自有神

北關雨歸

細雨飛飛灑道間四山濕氣未全收主僕吟詩潤覺半背雲意橫空胃馬頭一十二旬今又返五千餘里未去修將歸心事如愁酒半是烟雲半是愁

到家

只說到家好休言行路難僕夫憐況瘁遊子倦乎安

綠釀春前熟青山夏未殘塵勞調息後攜杖試閒看

開窗

開窗宴坐樓一角隔鄰密樹綠過牆野雀枝枝故語晚雲到山片片蒼遠懷四望無罣礙開襟獨坐誰短長瓷甌木榻從所好相與覓句消醉鄉

頌嘉山典

山計雖云暫茲情頗久居細看雲出沒頻訊水乘除築場登新穀驚寒拜舊廬攜節松下坐撫牧漸知余

錦叢堂攜兒輩賞丹桂

幸仗栽培力開芳及爾看人衣香一氣霞日色同觀雙樹摩空出繁枝作影團頻宵歡飲處應可共耶餐

客散薄暮重留王潤甫小飲

秋色佳哉是晚晴重將蔬果醉餘情簷前小樹先楓赤嶺際殘霞共水明以友爲鄰松徑熟惑時許酒兼堂情年來夙約深山在話到中宵只此盟

偶過王潤甫小飲

落葉橫秋意因風想降升茲時君命酒不速我爲朋窗外雲浮牖門前稻穗歷蒼茫寒欲夕共醉草堂燈

乙亥

四兒新館邀蓮閣偶過看水

亟作逃宜計清佳豈在多借來居有竹恰得水盈河舟歌垂簾影雨添向夕波滄浪如可唱吾不廢狂歌

其二

自得幽探趣無妨櫛沐慵官貧閒乃富客滿儉能供理楫迎新漲開軒見遠峰同心憐小弟日夕許過從

過訪孫爾宗留飲園亭

君相齋御適樓臺但一披襟爽氣來空際雲山光沓

忽望中城闉勢縈迴謝將溽暑風過竹嗣有新蟬月
在杯曲徑行行香夜發嫣然蓮萼向人開
春過邀篴閣值四兄歸署閒余來遣送酒脩賦
懷
細雨作旋止斜陽涼夜水困憶溪上人茗具爲余俟
披襟謝諸豎呼童隨杖履如何來往閒又隔尺與咫
憑几復開簾獨坐有妙理盆荷新試花香與風俱起
遠山露數峯向暮含微紫瞻眺未及終吟詠方經始
波際小舟來翩然載酒簋荷君知我懷壺尊唯所使

清暑夜何其二觴倘相似
暑極喜雨命酌口占
屋角黑雲不可散預知盈滿膏無屯雷光播水白浮
檻風氣邊荷香到身乍寄忽疎響欲亂初邊旋近涼
相親于茲小飲北窗下炎帝應須避辟人
遠夕看月同四兄用澄字
涼有相宜夕水天一氣凝開心隨望迴屏息候光升
照水洪纖徹兼天表裏澄冰壺甄濯魄酒興自然增
其二
月月月相見茲如得未曾所欣離晦霭又可謝炎蒸
影漸經弦望看將共寢興柳梢波欲動一倍助清澄
其三
好借玄暉句如江一練澄頻宵能存此允矣月之恆
畫舫光相押朱闌影共凭勸酬休問夜虛室未籌燈
立秋徑一日同四兄過旃檀庵白蓮一皮嫣然
沼上
花意如體靜來看謝衆喧風生香不斷葉動碧無痕
秋際初相映開時豈在繁亭亭呈素影供佛自朝昏

秦淮夜眺同毛雲翔龔仲雍家四兄
晡光收盡氣清淺輕風發陣送餘善流火應候晚初
涼散髮受風差自遣欸有小舟過檻前乍來乍往庶
流轉乘興買舟揖百錢上下橋邊復渡邊同人酒坐
相酬勸菱藕貯盤矜芳鮮河舫河房歌讌集我耳我
目費周旋放乎中流恣坐卧小槳撥刺波紋破星燈
動影輸向水水中不辨星燈火夾岸吟虫送聲聲出
柳飛螢添箇箇少焉橋頭烟火微渡口喧定往來稀
白露濃濃濕人衣舲舷憂瞑憯忘歸臨溪灑酒申夙

約從此清秋當行樂茶鐺酒臼不寂寞一任嚴城催夜鐸

喜朱右立至

各向危城役此身驚心戎馬不知春鄉關百里書猶隔南國輕帆影共親亂後蒲家祈大有客中道故快同人譚深更抱憂時慮藿食何謀未敢陳

張孺野招飲邀笛閣

遊船絲竹日紛紜閣上逍遙自見聞却有主人能載酒應憐旅客解論文柳條動綠初過雨月魄生明漫出雲忽聽笛聲何處發千秋猶憶左將軍（閣為古邀笛步故云）

鷲峯寺訪方北有（北有時談易寺中）

蒹葭曲沼雨悠然到寺都忘在市廛為訪友來期避暑坐談經處欲安禪既香頻泛茶破局秋爽初生理舊編此際往還知不遠乘閒數覓渡頭船

送丁繼野歸蕪湖

豈不憐分手老年作客難及茲秋水淺言駕小舟安歸路君無幾旅懷我百端緘書漸有雁一為寄江干

[illegible]月泛同方北有毛霙卿戴仲祥家四兄

一水淨如拭輕舟為月謀耐看勝昨夜逐影向東流棹轉明逾見潮生白欲浮更闌猶汎汎斟酌水天秋

送方北有還里

前後金陵路遊情未可宣俱諳作客苦莫賜行山緣兩月尊雖共兵戈警尚傳祀人空抱慮揚子漫談玄在旅敦同社方秋借各天問程頻吹日話別頓忘眠忽忽水光動悠悠帆影搖裝輕渾似葉興懶倍於瓢行矣予何適歸與爾得先開心飛鳥外冷況夕陽邊乘棹如無恙還家詢有年登高來覿友紀勝富新篇

涼散盈軒竹香生護秫田好藏白露酒待我北風船

同年施玉謀夏履安蔡儆侯胡將美邀飲園林招同徐元赤成二鴻苟昭如年丈

幸傍同人到辟囂不妨微雨晚來過弟兄以內賓僚主林水之間酒並歌向賦停雲延佇久茲吟伐木應求和石城秋色頻堪問紅葉青尊興若何

張濬存過金陵一晤郎歸里詩以寄懷

久別能無憶別茲離亂餘相逢纔一揖各自問興居作客情何暫憂時計未疎看君來往意切切戒衣袽

瀟存因梓里流亡之苦逼
控請當事者爲善後圖

其二

名勝傳茲地高吟藉俊才方期十日飲遽挂一帆回
未泛秦淮艇重思燕市盃雞鳴風雨句展轉爲君裁

張孺野告我日偶過高座寺喚海衲客問何所
似顧女史日自胭脂坐客稱善咸賦白胭脂
詩余聞而咏之

朱唇生暈漫多情誰識天然一片清入手團圞何所
似柳花爲質雪粧成

其二

水火炊成氷雪姿飽人虛腹朶人頤當年虢國如摶
得恰稱蛾眉淡掃時

其三

漫言雪皓與霜葩秋練春綿賦盡誇若令楊妃曾一
捻施朱不止牡丹花

歸自金陵窗前千葉辛夷深秋再花賦此志賞

秋深花再試似解主人歸色受霜同潔香因雨過肥
蘂開無葉伴今綻仍春稀寄語籬邊菊堪偕醉白衣

偶題書室

蠹魚飽欲死窮鬼居不疑涉世餘青眼愁心到白鬚

除夕守城

寇氛猶未息致戒此宵中爆燧光接城闉柝響通
朋尊分饗士短劍類從戎所幸春相近熙和獻歲功

丙子

風雨冷水舖

風雨聲聲朝復昏春寒獨自滯孤村臨窗無一書堪
讀入耳如羣馬共喧紅墜桃花辭樹色白添滿勢沒
沙痕冷然客況應同木漫摘畦蔬佐酒尊

春夜盧飄一招飲兼出其姪試藝相質

群情向夕塔陰垂曲徑幽然客到時竹響亂敲疑是
雨電光忽動始窺池談多雅致忘病政案有新文勝
綺辭檐溜似教遲夜醉幾番漸歷過花枝

雨止廬州甕城內

不入復不出一圍風雨中仰面語城上羨此百雉崇
門者嚴鎖鑰叱詈弗爲通自古呼如鬼爲暴將無同
久立人馬寒昏昏馮氣濛飄搖安所托猶不如梗蓬

茅簷低於額偃僂息渺躬贅眠一笏地相依爐火紅
城頭響夜柝城曲鳴草虫到耳不成夢村醪砵無功
欹枕望天際明星猶在東

道院偶成六言

日日愁風愁雨蕭蕭非道非僧吟遍數行詩卷挑殘
半夜寒燈

其二

誰識兩篇答塵難得一有心人況復鼓鞞盈耳何不
丘壑藏身

其三

忽覺組句撿次還思數畝山居移竹坐蘚槳引流
可滿前渠

其四

頓解幾分閒趣難禁一刻攢眉自是我無定力風吹
花上游絲

其五

屢易清明新火醲雲展拜未親一度危城烟鎖兩番
賊烽風塵

道中春夕

平楚蒼然冒晚氣虫吟蛙鼓送新聞輿中小睡初驚
眼片月光光動水紋

其二

初葉參差望裏微籠烟和月影添肥行行燈火前林
出一帶村歌策蹇歸

清聚山房課兒烈勲燮文畢月夜小飲

構室纔容膝看書自解頤文章山共水父子友兼師
月色秋中夜溪聲雨四時陶然命尊酒還可細論詩

午日偕內山行看瀑石上小飲

不憚山路仄攜邛先後行水深添石過壁峭喜蘿迎
遠白層湖見微紅晚日明蒲觴茲可泛沿澗擷新英

示蓮若

自憐山水久關情攜爾閒行杖屨輕萬樹影中石一
片抒觴相屬聽鶯聲

憶瀑隱亭寄兒文烈

却憶亭子瀑之濱紅葉青山是比鄰羨爾勝情能有
此緊余勝具媿前人苔縈石級攜邛破瓜熟秋園插

蘇句廿餘一觴無外事桃源漫說避先秦

冬日喜方奕于過訪小飲瀑隱亭

亭瀑久相待欣逢一杖來溪魚驚馬過野菊向人開
就圖謀蔬果沿流泛酒盃莫言寒氣重峰際月將催

其二

山樓余亦暫君到與偏深瀑聲聽應古亭名得自今
剩紅千葉亂空翠一溪沈宿宿休言別清幽正可尋

汶上大雪

惟天與雪一點綴者疎林集自車迷蔽漫空晝易陰

驢蹄踏凍響烏啄啄影深樽萃卒無極酒帘何處尋

和金閶吳女詩

季冬次德州旅舍壁上見金閶吳女詩不能
木慭情韻在齒頰間且字畫柔楷的的爽俊
女郎手筆人知和會稽女子而不知和金閶
女子何哉因和二絕句

俊逸清新兩似之絕無綺語與愁思想應春睡歸枚
後得句輕描淡掃時

其二

筆底才華想見之長吟亦自動春思只今河畔冰堅
日夢佛花飛解語時

附金閶吳女詩

帝里風華兩見之柳花飛處促歸思江南春色應如
昨正是當窗欲語時

丁丑

元之四夕同方君周吳人無王子彥高勝之集
僧法加房茶話

新歲得新月燈光左右之簷風初定夜僧落有香時

勝友清能集高談歷自遲愁揚鍾磬響偏與靜相宜

大司空劉心盤見贈瑞荷集并催梅詩各賦一
章

片枝自足競芳鮮況復雙雙漾碧漣君子風前臂欲
合美人月下袂初聯俱飛蛺蝶爭香亂並羽鴛鴦斷
影憐莫道傾城能獨立名花已擅兩嬋娟　並蒂荷花

其二

不盡寒香隱躍中發情猶似待東風枝頭已飽珊瑚
色夢底微依翡翠叢使遇江南春欲寄參橫侵曉夢

倩濃持觴好向花祢祇莫共天桃鬭小紅　催紅梅

得林今李遠書并近藝賦此志懷却寄

鴈飛不到海天濱十載離情未易陳自北自南嗟遠道斯朝斯夕念伊人何來一札雲端錦更得新篇席上珍旋食黃金臺畔者忽於此際泄陽春

落第南歸

妄想千般夕復晨便從呼吸判泥雲新郎已歇天人策似我應儕狼鶺羣亂後思歸欣被放時方右武詎須文春明門外纔乘蹇責錄聲聲不可聞

蘆溝橋上望西山

濤流逆山影延紆路叢睥含雪白如飾疊雲翠作樓峻嶒形自迥迢遞望難收屏指躋攀處相違已六秋

懷方君肩王汝閣倪君符

聚飲人成四淹留影尚三病同憐敗北歸豈說圖南隄水枝枝柳西山處處庵諸君吟眺徧莫惜寄瑤函

三月三日定興道中

三春已餞兩春行此日青青麥甲呈更喜搴簾風力軟聞看流水遶疎桯

不寐懷內

薄衾惟抱影展轉怯寒棲市小壺觴淡秋深草樹凄夢回千片月思逼五更鷄共此相憐夕心應望遠迷

過安肅縣感賦

邊烽殊未淨江北復黃塵野曠晨炊少城孤夜析頻畏良都賊至從冦見民貧故里知何似愁懷觸目朦

懷內

別汝將相憶那堪冦亂并蝸名吾咲我鸞鏡影憐形職允宜中饋恩尤及小星瀑亭煩料理偕隱故山青

荆塘鋪曉發

前路正遙遙孤懷時惻惻行人冒饑渴明發勞不息平疇淡春陰遠望曷有極萬柳綠在意逼視尚無色野店熱晨炊喧呼勸旅食掛散雞豚葷林過鳥烏翼風起三月寒懸簾坐淵默車中夢已南醒後身猶北置此觀光願有命得不得身世兩如水屈區保雞肋

過眞定府晚渡滹沱河

南客忻逢木艤裝晚渡時流纔衣帶瀰襟已霧雲被盪漾天如動清明月與期回看睥睨影歷歷共舟移

觀稻林寺壁吳道子畫水

諦視頻頻襟眼開恍疑春漲到時纔水哉不作盈科
觀逝者應須倒海來風雨作飛潮似長蛟龍欲出岸
將潰了無拂拭如新染豈是尋常筆墨才

其二 吳道子唐開元時人此寺壁在石晋天福年間乃撫寫而畫者

靜極動生動不已古來畫筆化工同居然靈氣浮檣
上似有濤聲到耳中揮寫停知經歲月奔騰直可破
洪濛裴佪欲去還疑矚願一乘槎託眇躬

漢光武斬石人處

將軍志氣一射石能飮羽王者勃焉興百靈所呵護
石人兩要領何當一劍怒醉斬當道蛇中夜哭老嫗
文叔赤帝裔神異自相遇天授非人力二帝一部具
君不見風雪滹沱河詭說氷堅車已渡

內丘道中

垂柳如絲碧欲成花開紅白照人行風光漸逼淸明
候祇益春情動旅情

其二

山色西南翠幾重憑車極目裏芙蓉龍眠深處山如
許何事教雲疊疊封

宿連雲店有懷四兄 內丘地方爲四兄大名道所轄

春深壯地未能歸收拾窮途淚莫揮今夜連雲村裏
月漸依棠棣有清輝

邯鄲謁呂祖祠

十尺紅塵周道旁石路初開栢幾章一泓淺水澄方
塘中有仙境日月長爐几罏幢生古香盧生昔日此
相羊仙機現示不可量片晌黑甜剖混茫我今爲以
卜行藏莫之之也心悵悵難將一夢付荒唐難從一

枕覓資糧仰遡遺蹤轉徬徨醒時方知夢時忙猶恐
醒後夢難忘至今猶未熟黃粱

見居亭屏風詩宛似余今日行徑漫和四章

草莽緣何得致君兩番回首帝城雲揣摩不是十時
策漫說賀蟠五色文

其二

且合山林稱隱君坐看飛鳥送歸雲開來一杖亭前
立瀑水因風織縠文

其三

遥憶新篁快此君䏻中嘯月且眠雲歸時定與山靈
約不向時人再論文

其四

固哉分別敎乎君富貴於我如浮雲且須跟前春色
好新詩不比送窮文

春至天涯署先簡四兄 集杜律 其佳

生理何顏面雲泥望正懸不成向尙同一擬問高天
各豈文章著來因孝友偏坐開桑落酒出入最隨肩

香雪亭梨花

數朶垂垂發臨風致欲仙持將氷玉質領此艷陽天
有色卽非色嫣然還自然初枝含淺碧點染助清妍

南旋留別四兄

杅李蕭然舊計偕暫依棣萼過高齋收將羸馬看花
意盡付論詩醉酒樽草色覆亭青靄靄鳥聲啼樹語
喈喈每從退食同吟賞斟酌春光日夕佳

其二 時四兄以公事巡歷任縣

送春日日擲榆錢柳絮如將別緒牽塵土敝袍無氣
色天涯情署快周旋計程近遠俱行役問世平陂想
息肩從此舟車時僕僕回瞻河朔倍依然

頓丘城夕眺

坐寂如重鏈平城極目宜麥青將作浪雲晚欲成帷
倦鳥歸田路暄禽向夕枝徘徊形有影恰恰月相知

獨酌偶成

胷中五岳莫巍然對酒刪除且自便梭子鬖兮勞地
主因人熱也媿前賢燈花影報無端喜竹葉杯薰有
漏仙漠漠渾忘身在旅月依庭樹二更天

和張東井明府衙中牡丹 十二韻

裊矣撩人只數枝含情欲語自矜持豈依桃杏開凡
圃恰似芙蓉出淺池弱質娉婷邀葉襯清香浮蕩待
風吹潤滋餅水如新摘暖困爐烟却乍垂吐艷已傾
城國色籠紗易惹蝶蜂思朝來淡日光相發月下疎
擺影暫離簇擁重臺呈碎錦細窺疊瓣綫朱絲偏反
若舞渾無力窈窕留春未覺遲宛宛椾心辭粉澤微
微頻顏關胭脂背前雙尾羞紅蕊海上羅襦咲嬌枝
珍惜莫教輕雨妬品題時有一尊隨玉環枝罷初承
召亭北憑欄亦讓誰

適舅堪哭旅次祖安夕館晨餐荷主人之隆禮

挑燈對影咲孤客之凄凉去住浮蹤若萍南北梁情如織獨進十數盃寂無一語以心問心此際作何景況臧答曰如梁目公主重會徐秀才咲啼俱不敢耳酒後筆征漫賦以志之是夜大風

獨酌無深淺悲愉兩不謀正如凹作水耶且芥爲舟
顧我乏長策因人成漫游調刁聲乍起如可散羇愁

六言八句

未審何時飽擔似于此地逃喧寸心環千萬事終日
只兩三言靜極聽蛙奏鼓酒餘得月當軒試令問兩
問影有待無待奚論

立夏日張東井攜具秋山莊茹招同葉茂先山人小飲

晏坐城一隅心跡寄所寄公尉飽晨飧匡床足午睡
凝眸對前檐凱風發清吹槐枝過院陰葵柴當皆翠
時序如何其□□幾得位忽動使君悰翩翩載酒至
應是竊琴朋放衙眞仙吏偉我坐初筵翻酔從簡易
玄談含靡涯高標神無累揮塵飫羣心抒肩摧時事
上下古今詩手裁有倫大如叩洪鐘聲如披重錦箭
兼逢物外人觴咏殊多致一酌城影夕再酌瀉花媚
深觴復細盃繚蹇供不匱情盤景可延欣賞寧惜醉
携醉望君歸歸途明月侍

初夏閨情過丈詩四首

陰成綠柳細飛花永晝閒亭小試茶倉語解人驚夢
短深深篆影透窗紗

其二

池荷對鏡影依依憶遠當歸得未歸時捲半簾窺鵲
喜癡情爲試薄羅衣

其三

鵑啼夜月伴凄清柰可無人對短檠眼未向闌更漏
滴天邊望遠寄詩成

其四

叢花墜露濕前庭散聚香風過小屏中夜向涼輕捲
袖罷熏暖麝吐微馨

偶有酒檻走筆邀葉茂先共酔

漠漠庭軒夕照催鳥啼烟亂小城隈萍飄共念身爲
旅蛾泛欣逢酒滿盃待唱新詩飛翰藻試拶一枝破
蒼苔深談岸幘無拘束醉到更闌抱月回

若論

若論口頭甜青果媲崖蜜桃笙非不貴其如炎蔽畢
克腸予飢飯濕腹對萍實兩者不相需當前無得失
種瓜與落蒂非二還非一爾如此時聞把酒吞落日
難逢洞口擱空想山中橘

葉茂先以詩送余南還次韻留別 茂先新安人

客裏逢君酒正酣其如歸夢趣征驂敢誇揮灑詩成
百却憶荒蕪徑有三到眼風光當此別滿懷愁悶倩
誰擔相別江上輕舟路同是南人自應南

李璇圃治具招同潘雲谷集呂園 李崑山人 潘新安人

高視垂柳碧環枝厭日相過載酒卮燭影漸移人影
亂蟲聲如倩漏聲吹情同南國憐離梓集似西園共
剪葵珍重主人殷勤意清歌幾曲夜深時

張東井以詩酒餞余別後用韻謝之

錦句如雕繪兼之載酒來輕裝衝夏日高誼勝春臺
意遷流鶯語聲豬班馬催嘶背覓夢裏髣髴共傳盃

初度 小引

百事不如人草木徒長一身渾是客飄梗何
依弧矢之志未酬敢曰不求聞達雖豚之養
莫逮願念生我劬勞舉頭望荊花咫尺爲隔
有懷及枌里兒女遜憐四十無聞點綴數莖
白髮半生將老蹉跎一片丹心誦陶潛乞食
之詩堪笑饑來驅我出慚道綸落第之句未
能春盡始歸山獨坐惟影隨形那有紫裘吹

笛此日當盃在手且將綠醑催詩數韻既成
自娛而已

梗泛值弧懸形神亦灑然無人問年紀於我少舟旋
追日數行字攤書一覺眼好傾桑落酒獨醉拂詩箋

謝別內黃令陳齊直世兄 虞兄虎林人爲先大夫所取士

奕世交深一面無纔依爲影快晤趣多君經緯才誰
敵當此倉囊事藉扶野被桑麻深雨露城新雉堞聳
萑苻似碑衆口稱冬日如木臣心在玉壺冀北空羣
托驥避叢南長劍倚天孤琴彈雨邑聲偏徹花覆千

膚色更數我烟栖栖非守拙茲承藹藹若虛枯有綠
具興推先子盡得餘輝及腐儒元禮通家情不薄平
原愛客酒頻呼臨岐再欲堅良覿雲滿巒峰月滿湖

有懷方夢名

懸懸南與北半載一音疎念子經離亂無從問起居
長貧知日甚苦讀竟何如阮籍途空返朋情轉烟余

王子潛兄相飲悠然亭用其屏風上韻即席賦
之

謝却塵埃醉此亭夜生自興自然青日移城影遮蹤

徑風執林濤過處可乘鶴驚鷲栖鳥亂當蓋恰得落
花零稀豕初掛宵清淺栢覆新廊露數星

書岳秀可扇頭即用扇莖韻 秀可居王子潛姑射園

了無俗事動微襟豈是尋常解語人姑射園中朝復
暮吸風飲露自輕身

同張東井飲王子潛姑射別即用東井飲園中
韻

爲園足隱心林木自成陰石與松同老苔因徑愈深
有畦皆植井無樹不鳴禽況值時維夏相過蕩暑襟

其二

此地猶河朔寧殊濠上觀葭聲秋在夏藻影淡生寒
蓄水纔盈沚烹鮮足一艇更疏泉脈透引遍種花欄

其三

闢徑陶彭澤開山謝永嘉鳥鳴千樹靄日散一城霞
遠友新輸茗佳人自灌花老槐垂曲曲架木度巢鴉

其四

焚香邀客坐晉史共珍看竹有平安報人無毀譽干
即茲數晨夕如歷幾炎寒倘許歌招隱相從老鶡冠

歸德曉發

爭市朝聲鬧人烟湊一城客懷無遠近行李任孤清
曙啓日初蟲柳橋風自生橋邊叢菸色環水數舟輕

車中吟用王子潛述懷八首韻

紅塵撲面掩輿屏入夢山居思轉微舊響瀑應添雨
色新園牆已長苔衣那堪一炬流氛熾遂令頻年夙
志違筆硯未蕪天可問自嘲誰是仲舒幃 余山居時為寇焚

其二

暑滿輕裝塵滿巾輪蹄日送客愁新衹憐有笥書藏

書未審何時劍合津立德立功非我事一丘一壑置
斯人無官可乘歸允便豈待秋風始憶蓴

其三

幾度黃河聽水流適來過往有輕舟他鄉苟酒隨吾
好堰捍烟波不自由浩浩正堪興遠思茫茫詎足動
羈愁從天到海等閒事得失於中一壓樓

其四

秋霜鏡裏已微侵日日待歸覓小吟往反忽驚裘葛
易海留猶爲友朋深人如海上忘機叟令勝臨邛愛

客心河朔相逢多道氣結交休說畫黃金

其五

閨中妄想將爲郎半載栖遲尚異鄉莫把封侯怨楊
柳祇應借隱學耕桑去時拂袖霜花白此日冷堤麥
穗黃東來西途㕘爾爾城冐曾否如昭陽爾猜未聞一作

其六

村膠靜得壯頭陀旅舍愁懷只見多漁火霎驚如在
眼風塵感慨偶成哦澤中哀語憐鴻雁陣裏黃雲亂
鶻鷄共羨書生能獻賦憂民憂國若之何

其七

忽見青山幾疊來近鄉無復阮途哀鳩飛不至還依
地駿骨相求弄槊臺櫪寄如帷交路覆樹然似火向
人開宿州豈作并州望月色詩情一倍催

其八

路邇鄉關意已濟躊躇又向石城行山川渺渺蘋朝
夕車馬勞勞費送迎客況漸多渾似夢家書莫寄更
縈情纓冠我自憐同室誰賦無衣第五聲前總備聞誓改擇之

金陵

關山雨望

北旅經旬時了不見培塿長道車馬馳黃埃撲面厚
歸南望關山仰天頻搔首嵯峨衆嶺高水白間青畝
雨挾輿氣來薄霧冒林藪東南那耶峰猜點無中有
美哉環滁山逸矣盧陵叟

古曇庵小憩

幾步城隅地香烟出柳枝到門纔覺靜避暑未云遲
僧環如苦老禪心只學知煮茶擒一榻展逐樹陰移

立秋夜月臨池觀蓮

一雨翻為花月媒滿前光氣淨無埃心開始覺香來
處處欣逢霧散纔月白如花借水混花明似月應
秋開凭欄久對神逾徹流影餘芬並在盃

寓璧陽送閒齋賓歸越

暫聚萍踪泥水濱又看此影向前津千丈黑地歸應
好吳越分形意尚覩江上斜陽寒照客天邊飛鴈遠
隨人臨岐漫唱驪駒曲自顧羈栖笑此身

不寐

夢回展轉夜沉沉形影煢然意莫尋酒力漸非窮鬼

散愁腸頓破睡鄉深堪憐詠食無長策漫說觀空有
道心事樓頻窺窗未白風吹霜氣倍蕭森

亦園全集卷之二終

詩以言志也志之所至衡之於口發而爲詩以發其長短輕重疾徐之節若必優孟衣冠專事刻畫而志者所至已辭而去之矣且歲月之所推遷身世之所涉歷志與時偕時與詩遇短言之長言之歌之咏之亦自有日異而月不同者自喻適志歟而未敢持以示人也故曰詩可

以言志亦可以紀時余爲童子日侍先大夫中秋宴卽席學詩得五言二十字先大夫謂座客曰是兒警敏可窺風雅一斑由是吾伊之餘有得句輒書之年復一年遂成帙蓋亦删者半存者半焉則亦園初集二集之已有刻也戊寅以來亦園花卉自就荒蕪東西南北之人並不得稱園中隱者今春謁選北上揚淮齊燕之境舟車屢易饑饉兵火瘡痍耳之所聞目之所見朝昏寒燠之所禪代爲時既殊詩與俱變合四年所歌咏得若干首老婦臨鏡自知其醜未敢持以示人令其飽笥中蠹耳四兄石嶺日弟之初二集已行於世三集其終秘諸風景不同心口相接撚鬚戟手漫賦一章時實爲之亦各言其志也已矣毋爲簿書僕僕便是俗吏賓婁稱小

鄒魯風雅歌咏人所夙嫺靈洞穀谿之間弟當有新什與琴聲相和以赴其長短輕重疾徐之節嗣又有刻四集者則三集其終秘諸余承兄言爲是刻遂弁數語楞道人姚孫棐自題

龍眠 姚孫棐 戊生父著

戊寅

鮑曼殊招同諸子過靈谷寺看梅

撲面香來不可知閒中俯仰盡香思因花布席芳生袂飄鮮欲風影到卮一望春浮人醉處手條光動日斜時冰姿俱有傾城笑却哂師雄入夢遲

寄蘇青城年兄

鬱鬱中林樹同根託在茲高枝薄雲霄柔條揚條莚

與君為兄弟矢此同心期往昔冒風雪清署暫追隨酬贈慨貧旅執手惜路岐美君新製錦咫尺步天逵直道不可行萋菲遂間之豫章十尋材乃為衆草欺五嶽橫方寸抱恨詎能夷蠖屈以求伸努力效明時染名與令德樹余長相思

過訪方奕于留飲西爽閣

俱旅欣為聚停節一舉觴香生梅啓徑琴動鄉過牆高意寄遐曠豪談坐夕陽更商花事近探勝莫相忘

其十一

新霽堂高閣寒窗不畏風畦蔬青欲接遠水望難窮花影半綠微春光一氣中條醮西北眺陵阜正菁葱

登清涼臺 用一先韻

雙目因臺豁遐瞻及四邊江清帆意靜風軟鄉情妍搔翅閑雲物重巒帶市廛翠微僧樹步空際鳥知旋茗果亭為肆壺觴草藉筵忽標松頂塔不斷樹間烟周帀城環闕高明水界天未須愁薄暮已得月光先

鳳凰臺小集 用誰字

高臺久蕪蕪仙詩風雅于今想昔時一杖急聞新霽

往數杯恰與遠蜂期當筵清賞推吾輩隔院僧簫蔬阿誰日暮裴徊方有咏幾聲啼鳥助幽思

臺上望隔院千葉辛夷花 用深字

一樹幽芳出衆林無端春色過墻陰微風乍處聞香慣傍冰欄時湛影深霞染紅綃烘賦玉懈垂拳慢護冰心凝睇却羨飛飛蝶逐隊花間上下尋

汲井注池橋上小酌 天雄署中作

翻方報熱雨君共暑猶約携僩過井湄深泉澄十勺潑此清冷源怨憶前池涸挹注資衆力轆轤聲相薄

行水溶曲渠新流何漫漫輕風西南來拔襟謝炎虐
快哉環尊列板橋堪命酌坐到月涼時萍開如魚躍

張東井見惠酒榼時風雨忽來快飲得句以志

懷謝

斜陽一片尚炎炎忽漫陰雲快所瞻有酒香隨風到
舁呼朋醉看雨過檐林蔚榴瓣紅初滴堦潤苔痕黏
欲黏此際衙齋人吏散鳴琴索句應能兼

蝗

兵火幾時息飛蝗竟畝攢禰餐何太飽民力亦云殫

稺子持竿逐行人拂袖看耕鉏空自若轉覺問天難

荒庄道中

積水迷周道與人屢亂流蛙聲銜溜咽蒲影逐波浮
涉厲殊無定洄游不可求然旋澤國裏何處問輕舟

輿中得紅蕖一枝

芳以一枝富排徘佛小輿歸塗纔見汝客況漸舒予
逗日影微笑無風香可居相攜渡淮水香影共清虛

小閣邀慧若上人茶話適俞乃賡及家弟元承
至相留午齋因示兒文然兼訂慧公棲霞之
約

一芴焚香地非關不得居因僧傳茗椀有客叩蓬廬
山色邀呼友蟬吟亦起予許多清淨意知爾病應除

其二

烹茗教童子開門見故人細參猿鶴理堪笑馬牛身
病得禪爲藥秋因雨過新攝山雲物好瓢笠未言貧

岳含甫見訪詢其近狀因追念其尊君吉奘感
賦二章兼以相勖

辛苦故人子江干覓晤言關心存沒制淚問寒暄

於此交情見方知古道敦相留傾茗飲待月上高軒

其二

予職兼兄教於君萃一身棣開憐衆萼萱老奉長春
自可誇超乘無令歎析薪言言黃蘗苦執手蔣情親

不晤周元修數年矣秋夜留酌深談醉月感慨
係之賦得二章用兒文然韻

身世蕭蕭兩不謀開尊容與快同遊可談今夕惟風
月莫問別來幾葛裘亂後得朋敦古處酒酣借箸愧
名流多君意氣雲霄上一刺懷中肯漫投

其二

月白秋高若共謀中庭宛在水中遊明添夜逈如留
客清翅乘生欲衣裳傍草螢飛常照寂垂枝露重映
光流深談逐月纔移席遮莫更籌已盡投

聯有攝山之游走筆邀夏仲寬同往

秋聲何處甚蕭蕭柳隨風應識重陽近將無一杖同
攜香初到桂嶺赤漸加楓須有山僧約休令客阿戎

同夏仲寬夜坐紫峰閣贈慧若上人用仍龍友

韻

百塵歸一靜身世總空虛夜氣澄磁碗秋聲徹木魚
巢居餘杖笠鶉結任衣裾指點中峰好寒宵坐宴如

登攝山頂

崇秀天然謝世氛此間呼吸可凌雲偕看盤變陰晴
色誰許山將伯仲羣遠樹烟潮樓閣小長江帆動楚
吳分烹茶還石深深坐別有胸中一見聞

坐紫峰閣

闍時巖洞滑伴氣可將半榻卧秋雲層峰樹藏林爲
態怪石參差醉作羣返照黃花香處暖先霜紅葉綠

中分僧鐘報夕聲初動似引松濤到耳聞

周元修携具望湖亭招同夏廣生家四兄石嶺

及繩先弟用壁上韻

斜陽能醉客影共遠山來並此渦千頃都浮酒數杯
白鷗邀清靜紅葉勝花開何處欽州起蒼蒼上古臺

歲暮書懷

一蠅苦相照形分影若何慣窮知識況遣悶措顏舵
未得驚人句空餘扣角歌夜寒楊子宅載酒有誰過

其二

此子宜丘壑斯言不我欺可堪風鶴亂一任梗萍移
寓岭憐衣食時危重別離故山亭瀑下久負賞心期

時遣兒輩歸試

其三

北地烽烟接江干豈晏然□□□□虎將孰籌邊
堂處誰家燕杞憂共此天坐深無可語宿月伺人眠

其四

苒苒歲將盡猶餘不盡愁貧辛縈夙莫炎冷老春秋
雞肋弃還惜鳩居拙未謀賺人唯筆硯甚矣敝貂裘

其五

梅蕚憐幽獨妍中自發香未應傷暮節相與證孤芳注水深枝潤移燈夜影涼當窻能有此客況已春陽

己卯

人日攜兒文鰲過慧若上人紫峰閣

開牖來幽勝峰峰自主賓仰看石是佛何幸日逢人掃葉供炊熟仮泉瀹茗新杖藜隨稚子登陟肯言頻

竹窻晴雪

雪意爭春意曉寒未可降羣葉生新白讓綠歸紙窻少霽微日竹簷已淙淙簷上多松濤聲聞若爲雙

寂坐

酒餘寂坐聲聲兩松竹敲風聲無主漸覺春宵破衲寒銅爐香燼飛殘樓

千佛嶺看雪

昨夜山雪甚冷氣透几席雪光助曙光皓皓映窻隙披裘勤遊目萬樹瓊華積一杖破寒出往探峰之石石勢本嶙峋以雪增奇格不柢昔人賦方珪員成璧山外見田塍高高下下白從倚耐深寒孤懷還自惜

因思數年間紅塵苦于役草率寄枝棲覩天弗盈尺安得此大觀聯滌眼與魄壘嶂松濤巨長空鳥影隻

枝頭六出花綠風遶相梅老石如有情留雪爲素客

山寒夜讀有懷四兄十二叔 四兄以大名兵備道移浙江水利道

讀書愛靜夜深坐一燈中絕少林鶯雀唯聞嶺過風

餅梅舒蕚綠爐火帶香紅令酌辭寒氣披裘護眇躬

竹搖殘雪響鐘動萬山空忽咏梯筰句因思浙水東

初冬分羽翰獻歲望鱗鴻越國新持節燕臺昔馭驄

□□□□□烽燧近天雄世亂知純報鶯遷有化工

長溯春事蚤小艇討句通浩浩吾將發清尊漸可同

慧公貽我餅梅數枝寒花眾藥次第吐發

幸在幽人几商量綏綏開暗香存鼻觀密蓝露珠胎意與山僧靜芳辭暮雪催相依將一月枝際吐青荄

內人以書相詢兼致酒肴

應憐山寺寂款款一傳音肴味勞纖手封題見細心拾柴炊釜熟滿酌耐宵深坐聽鐘聲動鶯鴉遶還林

正月廨夜禪房自課

敷眉自應此中藏一月春光半雪光就石有聰分竹

綠依山爲醸得泉香寢興閒處禪心共誦讀聲餘鳥
韻長都似餅㮀微近課花花蕊蕊盡文章

夜風

萬木搖風易作聲嶺高夜靜聽分明伊吾纔罷聲相
續更挨僧鐘攪睡情

張孺野以酒脯寄餉賦謝兼招之

饞渴如何未可陳重頒酒脯損家珍情孤欲藉山爲
圭耳熟還思炙作鄰漸好春光供眺望許多樹影伴
宵晨知君情興能兼勝留語中峯待韻人

曉望吳山

開窗峯色舊相知引領頻頻動遠思乍薄還濃雲氣
亂如陰欲霽曉情疑林端鳥散聲能及殿角鐘鳴聽
未遲願借長風吹宿靄攜來芒杖踐前期

孫日洲偕六招飲湖上

及霽謀輕舫長湖見故人雲初分水出峯欲與天鄰
柳疊層層綠花明片片春往來游冶鬧聲影動前津

其二

簫鼓競相逐游情重夕陽逢迎山四面容與水中央
岸曲朱欄邐烟深古塔藏清尊催竟日歸渡聽鳴榔

法相寺僧見訪兼餉茶筍

何當飛錫渡晴沙欄瀹盈筐意更嘉白脆新披崖下
籜綠香纔焙雨前芽自憐貧旅如禪寂且共清談送
日斜竹杖芒鞋湖畔路乘閒重擬叩烟霞

湖山惜別 有引

有晤必有別別復得晤一日之緣亦或使之無膚
觴詠湖也余須游湖山旋買謝水之棹行有日矣
許子筱年見告我曰紫雲洞在岳墳後二里許不

可不游余恐識芒而蹶且東奈何辭集今紫雲葉
人辭晨約夏廣生同往廣生曰已爲友人招飲湖
上君先行吾屐齒當相躡耳余戒僕人發輕裝於
江頭獨與孫日洲出湧金門攜酒榼一葦杭之棹
至岳墳前覓杖破着苔小憩山腰遇見碧油車車
中人袪服搖紈扇余笑曰是孫妓文石也文石亦
下車執手曰幸不爽約曷言其不爽約也亦曾與
文石約紫雲遊文石曰茲日偕諸女伴進天竺香
勿可以辭唯是風與而往出山發當於第一橋登

舟則岳墳左右畔猶得與君片晌談也今果然計
余捨舟而入應往岳墳之右余偶詢途人曰紫雲
洞奚適途人曰左余遂左石徑崎嶇足力稍嘗跡
苦之然非左又安能晤文石哉因詢紫雲之唐文
石曰洞不止一面曲曲如蟠龍又弘敞罔礙人目
石内有泉余渴甚飲一甌殘甜淡不遜虎跑洞前
斜探一石筍長丈餘若非此洞將墜耶彼烟霞石
屋俾志作附庸可矣且云後車女郎將至不及莛
君六橋翩翩親可期有如此晤余遂別文石急走湖

只放所見廿冊如東西言僥若獨平遊攬而廣生
周兀服脫巾襟衣拾級而上余大呼曰來共此大
觀老僧供茗具細細作洞石月旦許少焉日光射
石隙中欲辭余西下山氣微紫由山而湖小艇豐
風酒興與談鋒相贈答把袂臨岐正在雷峰夕照
間周元服日斯游也士女友朋先後並値歡賞離
別悉萃今將仰余與兩君不見彈指十八載亦復
追憶於此應作湖山晤別詩韻限達字
聚首難夙約春游各有蹤別余將發夕離情復憧憧
探奇戀時日尊酒付輕舸及橋捨舟往曲徑蔚深松
何翔山半路勞觀覗麗容相詢紫雲晤細語自喁喁
賈勇趨洞中斜折且玲瓏捫石享茗飲陶曠豁襟胸
遙望有朋來飄然策一筇狂叫恣登陟屐齒肯言慵
積炎逐湖上烟光近晚春滿酌理茲晤快哉情所鍾
佳人與良友一日得重逢秋手未能別瞻顧兩高峯

七里瀧謁嚴先生祠

斜風細雨灑山尖駐棹登臺快斗瞻變易桑田誰是
漢瀟高壽水偏各服覽華不受蜀王聘一足能驚太

史占靜探孤懷對玄寂勞勞猶爾覗覿尋

雨泊同張思舫小飲

石助溪聲犯客船蒼山橫擁夕炊烟停橈漸喜依村
火貯酒無煩解杖錢話到家園應有夢聽來風雨未
成眠相看剪燭徵題後蟲語嚶嚶亦灑然

雨寓有懷呂長音年兄兼以志別

異鄉漂泊各蕭然且喜疏篷聚一天雨氣故遲橋畔
鴉溪聲不假午餘眠樵蘇似爾應無累被褐愁余漫
作緣且晚公車須逐隊金臺好醉酒如泉

懷夏廣生

作客心易孤別乃分作客雖非聚鹿羣念此浮雲迹屑陰醞夏寒陵轢羈人虜蕭瑟風雨中曷以遣朝夕長河漲方新激怒咽橋石喧聲過院來簷溜相絡繹憒憒帶頭書雖擠堦下履去住煩猶與主賓隔咫尺思君弗得語有情同脉脉引領欲從之眇躬匪六翮游事夫如何可能慰行役無待少陵囊靜對湖山碧

遲暮獨夕眺

數道溪流入耳囂霏霏靄靄與暮雲橫生齊綠葉枝頭

色濯過層巒雨後倚春子寄懷頻倚檻居人向夕競趨城眼前戴笠樓樓者騶馬何年附長鄉

斯邁六章 傷游且旅也二章章四句二章章六句二章章八句

斯邁斯征薄言說止俟風俟雨斯夕戾止

皓皓者石水流有潋于然而清水石與僕

溪水湯湯播斯維之小舟洸洸岸斯涯之羇余愁懷瞻則莫之

維翼皆中有鳴螻蜩綠蕃于枝秋將至麥我發自南春寒蕭索

饕餮是圖靡憚行李旋丈瑣瑣孰否孰吉我懷如炎爾況如水廉靜無咎流離曷以

我行爾思爾居我憶爰理山川冏修羽翼肴酒雖阜羅綺雖織歸哉歸哉縞衣糲食

金周士招飲園林時妓玉簫在座司觴政

幽徑方塘含遠淸相邀滑我快嚶鳴斜陽忽亂林間影驟雨能喧竹裏聲座發奇言忘次弟酒邀欽事敢縱橫玉人六曲簫聲和暢好韋郎有素情

徐因之招飲

繞屋嘗新綠依微綴夕陽生看天宇闊談共鳥聲長石鮮晴含潤盆花靜送香醑離樵唱發平楚漸蒼茫

其二

旋瑣何堪道多君飲食心釋朋腸自熱樂酒坐能深竹徑生凉露烟墟共夕陰還携餘興往聽曲向溪林

客影

客影翻燎燭形搖漫釋籽酒衍漯背何關何見都堪晒洸洸猶如不繫舸

其二

算來旅食兩旬餘強半蕭蕭風雨居一線見天方丈室愁歌不獨爲無魚

其三

彌刹在懷將滅字阮囊久客不留錢旅思無緒如風雨應愁黃梅十八顛龍諺云黃梅天十八顛言風雨之無定也

祝叔英招飲東華山道院

自憐客况久蕭疎聞有壺觴便起予樹引新禾青不斷雨斂夕照絳還餘雲煙遠共山椒合襟袂高從木末居極目狂言浮大白任教淅瀝響堦除

辭齋

我聞希有無新晴不爾令朝見太清衣履高懸簷外榻坐涼幾踏夢中情驚夜宿雨歌猶溢花意如陽葉自經挺艾紛紛田畔籬麥救尚得八分成

電

電光搖四望恒雨有其徵得霽纔終日爲歡勝百朋嗚呼鵝已倦礎潤氣還蒸水沸茶鐺裏驚疑屋漏增

雨愁

滴瀝簷前聲惡倦澤國梅天雨纏春安得新爽散輕衣只看積霧抱空院濕氣頻壓孤燈光旅心頭愁昧夜電戲問曜靈藏何所和仲昧谷久相餓斗室不掃伊威生老苔綠霜侵几硯耳際宜響疎復濃淙淙淋淋如郵傳愁極無思坐寂寞銅爐火冷香難戀擬臨蒲意威睡鄰其茶所爾勝所見溪挾怒漲嚙石橋驚人宵寐無能寐

又雨

與寐雨勢謙韜幾乍歇時堂天珍霖霖向夜借淋漓皆是滔滔稽休歐暴果果詩空堦滴已透不入未云奇

端午招方以載德兆及張恩勉小飲

佳節欣逢午稱觴未可申艾懸聊免俗復況詎驕人宵以添杯遣朋因異國親恰當風雨歌東壁月痕新

丘堯臣載酒過訪同登烟雨樓

旅泊隨潮傍淺沙欣逢載酒故人嗟登德忽覩雲光邁倚樹平看塔影斜匝水蒹葭搖碧漢半城燈火鬧明霞重觴宛轉就餘景欲就南湖泥作家

邂逅致酌時四兄寓姑蘇莊園余將歸金陵之作

迪陌探奥漢求關齊自是痛淵復日瘡相催綻紅頡

湖時園南風向晚來謖謖吾兄具逸致招飲謝頫與
朱欄涼可憩素瓷茶亦熱名花依深荷萬綠爲聚蕤
懸蠟映水月佳人方膏沐花酒兩相歡曠然怡心目
念此佩俳旅水雲濟暑服别余一片帆將與波光還
珍重舊遊人生非麋鹿但醉勿言別同就花間宿

獅子門上人山中二詩依韻賦贈 獅山是明徵君捨宅爲寺

形影相宜此地偏疑仙道世自前緣莫疑遺谷宜師
住遊過積善不要錢 一公所居谷口姚永言曰遺劉伯平日鮑鄭潜庵曰宜敵諱及
之

其二

其二

石根拔帶老藤安谷只蒼雲不盡看疎蕃一聲山月
上松枝零露滴飛殘

獅山病吟

蝸燹食紙聽鼓碎綠枝分日窺牕內幾喜新晴到布
衾嘲嘈山鳥聲相遠

其六

病情經憶未相得格律急夜聲千鐵晨轉何曾有夢
殊聽須廉簫寫月色

其三

急雨斜風一病憩秋聲忽起振庭柯試落窗帆避危
溜新涼枕簟散微疴

其四

寺門夕照冒千林綠泛新禾過雨深回首峰頭松栢
影蒼然猶抱六朝心

其五

石蹬危橋翻流泉雨歇聲猶壘壘傳倚杖橋邊聽未
了斜陽秋樹又鳴蟬

獅山一公病恒公見訪即用一公扇頭韻留
別

秋熱蟬心急聲聲不憚煩病餘宜薄葬僧至得清言
煮茗香浮坐看雲夕當餐衝余又明發草草別松門

與方夢名諸子夜談

斜月到簷返映席一天生露幾知秋坐擁將酒贈涼
吹朋聚擬談延漏籌醒醉任情無不可行藏在旅又
何求草根歷歷發虫響似愛清宵語未休

送別俞乃賡

蕉葉風揚作吹清漫將歸志事孤征扁舟烟月酬秋色一載詩文見友情別易生愁緣久客書能寄遠附同聲賓筵未醉騷初唱又聽天邊雁語驚

飲望湖亭用壁上韻

四野皆秋色迴環入望來深清皆到盤遶白淨浮杯嶺樹羣鴉息烟湖一艇開醉邀明月共緩步歷高臺

過琉璃河橋

寒淺風和曉夢醒過橋容與慰勞形遠山送目頻飛翠疎柳系腸未斷青一派潺湲喧水石多時塵土濯清泠近天尺五忻爲客好解囊錢問酒瓶

月夜大風懷夏元夫

噫氣吹四虛纖雲無敢留捧月上太空明明懸高特犒葉不勝風飄搖任南北挑燈事伊吾妄冀詩書力讀罷念友人呼之如在側爾病甫小康鄭重寢與食聖主策賢良有求如弗得詎爲尺蠖屈滯此垂天翼但慮珠桂難易滅壯士色往昔西山巔尊酒助文墨爾我共狂呼曠懷曷有極今此黃金臺對月思惻惻東西十里邊謝飢滿胷臆

夜過楊舍初李毅侯寓中留飲

夕鐘和梵響新清偶爾過談忽二更在旅未須憐瑣瑣求聲今已得嚶嚶霜華欲落冷侵席酒氣方濃香滿舩幸託比鄰朝與暮詩文凡我有同盟

夜讀聞鐘

鐘聲何處發緩急自相聞冷帶霜情重清從雁語分坐孤欣得響讀苦若爲歇止此莫驚夢好歸江水濆

寒月李梅臣招飲 同傅漢章何公遴

見月能相憶邀余共冷清亦知光戀客且喜影浮觥

室小香成篆宵分鐸有聲此時賸緒減酬酢主人情

其二

離索懷何似今逢若故知壺觴多款語文字有心期短燭舒寒焰鳴鴻帶朔颸杯中呼更熱祟飲未云疲

客枕

客枕易爲覺余餘一半寒聞鐘知曙近驚夢惜懽殘南北人千里行居憶萬端試吟相寄字珍重足平安

龔古恭招飲王客公齋中賞梅花 八韻

北地冬花少兹幾路旅畔數枝春早得一室暖堪留

定息聞香細帷燈護影周寒絛閒次第叠蕋意綢繆
疎倩爐烟補清將壁書酬所忻霜不及逝與月相求
坐作江南想看銷客際愁醉中私有祝夢可到羅浮

臘月廿四夜王睿公招飲齋中兼贈迎春花一
盆（同李梅臣傅含章集古卷）

僧寓一如僧唯多鬚與髮矧茲歲云暮旅懷靡可攄
幽意寄詩書游于鶩日月荷君忻東招獨往興自勃
垂簾延坐深緋几皆清越相聚快同人談鋒時突兀
杯中酒已酣爐中香未歇贈我迎春花悦彼黄正發

醉歸靜對之居然在林樾

盌盌青

西山所產類蕨薇夫霜後拾藏除日鬻於市以熱
水盌之拳屈一點忽枝葉青舒謂之盌盌青小兒
競戴此以迎新年

屈曲甚微細青枝忽勃然開因資水暖色已占春先
貯氣霜花候趨時栢葉筵舊頭競此夕贏得小兒錢

庚辰

新正十二夜秦君鄰李梅臣穀侯見訪留酌月

下關行

剥啄聲何遽僧鐘相應頻持杯憐隻夕帶月迓同人
酒坐便忘旅夜游如得春傳柑佳節近火樹可能親

元宵然燈小酌自課

絳紗籠燭應傳樹燭似憐人共影三光際山川疑得
月畫中烟樹渾如南壺觴在旅酢頗易筆硯趣時學
步愁便坐通宵何所往金吾不禁夜空談

涇溪年過訪馬僧若留飲偶同方君周王汝開
醉談

鐘磬斜陽際款扉一杖新壺觴無速客兄弟是同人

燭不辭深坐談如戀好春亦知歸路近卜夜可酣身

潘長甫招飲同鄉諸君（時左闈二妓在座）

鶴髮摇摇寄春樹有人酒我春將暮四座皆深維梓
情好向天涯珍艮晤雙美當筵緩度曲歌聲宛轉霏
霏玉紅顏司酒令必行重觴巨觥寧辭數醉戀濃香
未肯旋便從花下覓春眠美人再歌酒再滿簾前明
月影相伴

將之西山馬上偶成（同方君周陳賓吾）

遨矚駝春色行行信馬蹄城河清欲漾宮柳綠能齊
人物迎朝旭烟巒待遠稜獻酬雲水意茗酒兩相携

登東寺方丈次陳旻昭偶弁懷

一望烟巒自曠如知君讀盡未焚書我來尚覺從游
晚半榻松濤響未息

香山來青軒恭玩御墨

石磴柳垂綠邀人曲曲登樹因新長異山識舊來曾
羣巒諸峰現亭高遠水澄威儀欽御墨千載寶光凝

送別朱右甫

客影類孤鳥無從覓雙翼天涯見故人追歡同寢食
願言幸已符桃柳帝城色花香盈馬頭滿酌傾肝膽
忽聞唱驪歌執手增歎息遙羨旆悠悠予南我猶北
離情寄春草萋長何所極相思應有字好仗風鴻力

赴恩榮宴用曾祖韻　是日禮部謝宴

帝城春色向人殊柳影花枝共燦如婢下繽紛陳禮
樂堂端酬酢儼公孤柔鞾特典從天降祝聖同聲匝
地呼宜是桑林初應詔微才可備作霖無

是科傳臚後授二十六人分授詞林余當孫恆

兩曾

儀方肅之是日肅之初度

便欲凌晨往其如耕沐疎懷人違咫尺久客借居諸
目送飛雲過思深夕照餘家園肯共祝崇飲興何如

其二

十載烟巒色新承日月光名儒敦道德天子重文章
藜火通宵詞花襯影午長以茲歌進酒寧必紫霞觴

府肅之以闈試候奇

送劉霞起佐承嘉

四望長安柳色青可堪折贈向離亭懷才小就佐言
屆守道需時自有經事少簿書閒手版邑多山水恆
心靈想君舟過桐江下好一登臺禮客星

過冰關共憩環碧亭方肅之沽酒小酌

馬頭十尺飛塵土天爲陶尋灑微雨入望灌木幾千
章間泄炊烟縈數縷意中辭喧釋重負同儕緩步遵
木滸蘼蕪搖風水面來似與南人相賓主禾長蘋蘆
青尚柔蘚沿老岸綠成茵耳日若置城西隅朝昏繪
出林水譜一枝常掛幽陽邊解錢買醉亭陰午

茶集浣花庵得晤胡公占閱其近刻賦贈

聲磬聲餘集十庵夕陽高柳兩相參坐環南客執新
茗望迴西山納遠嵐論世交因知孔李驚人句是鷲
鍾譚自慚蟋蟀吟寒壁可許詞壇附子男公占竟陵人為先叔給諫公從閣所拔士

偷倪君符新茗

數武疎頁親將茶一致音香能分友惠清可滌塵心
漸覺宵醒減無令午夢深瓦鐺調水火七碗好頻斟

雙烈詩

樂昌年少誇豪肆射生走馬工擊刺千金頻擲恣風
流酣歌妙舞競珠翠公子能登戎馬場佳人不落烟
花致朝於揚而夕於羅一雙碧玉逞嬌娥珠簾不捲
焚香坐繡戶聯肩奈樂何珠簾繡戶春常在開愁弗
遣繁眉黛自謂流光逐盛年豈知苦樂還相代主君
飄然上帝鄉兩花斂艷謝芬芳弓弦佩巾能從死莫
道柔情不可剛向時權貴都如寄舍生成仁須臾事
掌股棲遲燕子樓尚留人間相思字夜臺烈氣應長
曉霜化潔兮日同皎便將情種成俠腸翻令鬚眉慚
窈窕乃知天下有心人不患情多患情少

並蒂荷花

開芳不肯隻綽約兩相尋並託朝糈暮休言商與參
迎風疑共語倩日表同心一色水天際雙紅照淺深

催梅

名花能醖藉留意未開時探信春風到浮香夜月遲
細窺花欲綻應遣蝶先知布暖東皇澤南枝共北枝

以上三道曾部試題

馬上望西山

片片青如鐵幾忘馬上看昨雲辭不宿曉嶺翠無端
率意春遊好幾眸此際難林巒宿水石遙一寄平安

午日賜粽宴恭紀三章

閱序知重午趨朝快共辰皇心周萬物聖酒藹三春
殿內雲烟動樓頭日月親殊恩非意及賜坐邇諸臣上御五鳳樓親賓傍賜文武大小臣坐

其二

人知君有勝帝日士無譁時光祿題請禁班役酒優綠靜瓊宮樹
紅深上苑花佳辰摶角黍渴吻潤芽茶遙見天顏喜

憑城指顧加（內侍以黃幅覆城垛上憑覜久之）

其三

拜餘攜組肉惠至識天高願效陳平宰休誇曼倩
甘香充鼎實潤澤溥屯膏藿食非吾事經營敢憚勞

飲朝天宮內高阜

翠槐不受暑疊綠障夕陽似爲此時酌遊余久納涼
居高寄朵望烟樹莲相將青畦轉轆轤水氣與風長
襟眼一以開如立手仞岡擲果調馴鹿人物機兩忘

南歸別方肅之鄭其署中早飯登在

一壺兼一飯鄭重別離心以子歸猶晚期余來可尋
語從眞處復書在意中深揮手還相屬逢人寄好音

雨

孤輿受衆響官柳雨風催未慮何時止遲愁濕處幾
昭回初息嘆盈滿盡因材缴想天人格宸襟一以開

鄭州道中舟行十里

曹緩與人力堪憐泥沒骭谿光澄片影客意蕩千端
岸小魚爲市流多石激湍江南如在眼唯恐及前灘

其二

十里舟行際嫣然蓮一枝欲開攢艶色無染足香思
瀛水交相引葦蒲不敢私若令多處見未必結心知

驟雨復晴（花平道中）

兵雷東北作雨意久周旋造次紛成響蒼茫未辨天
忽飛官道濕仍與夕陽禪高柳新涼引驅車緩緩前

夔渡（將至汶上）

山溜嚙長道行行車馬疑流連方未定舟筏總無施
幸藉尾閭便如同稚子嬉黑雲將送雨彼岸急相期

登嶧山

萬石奔成嶺諸山讓作巒色因晴後淨人自壯來看
碧欲與天一高寧受霧攢遙遙寄襟眼便覺筍輿寬

宿界河店晚酌

曠光不肯落孤旅坐來長目送車同軌心驚語異鄉
詩諧閒裏味酒覓睡中方盼望簷前月生明照晚涼

水池鋪喜逢朱右立北上

凌露遵周道羈懷濟所親遙瞻驢背上知是故鄉人
緗簡事非一譚言情已申蒹葭秋水近莫滯薊門塵

暑行風雨忽至

耳目如有得羣囂歸一掠鳥權皆濯羽槐沐自生光

漣急衝簾入聲高捲葉狂農夫攜笠出就溼理新秧

暑極得雨東李龍從夏仲寬

一雨於人飲食飲況當暑極渴斯飢看雲影黑還疑

欲聽簷聲啞尚若微曉樓簷能蘇菜色新涼纔可試

稀衣壺觴有興酬清爽好倚秋風啓夕扉

吳梁谷攜具汎舟遊雨江東瞥下余俱得起句

遂同諸君及兩兒各賦一律

石橋新雨坐飛觴入望江山半混茫橋艇臨折催棹

急小谿暴漲引流長秋聲恰在垂楊岸涼氣全歸一

葉航烟永霏霏相與晚醉依漁火詠滄浪

秦淮夕汎 共得詩字

急從新霽溯河漏斗酒邀賓不夙期一徑晚烟晴裏

霧半簾秋水畫中詩斜看月出浮杯近更喜流迴轉

棹遲如此清宵堪宴坐蒹葭影動送涼颸

歸閣曉望

一枕清涼夢亦稀爲貪曉𥨊起披衣鳥聲忽發衆山

響日影初生衆閣輝心寄遠峰先杖往樹開宿霧待

秋歸商量登陟皆成序好挈茶尊上翠微

登堯峯崖飲錢公閣上

鳥語不能上松巔萬綠齊天風任來往古石足幽棲

坐定談羣覽行孤恐衆迷荷師寬梵律尊酒許相攜

晚遊獻花岩登拱北峰

樹影移午遊情壯烟蘿杖屨兩相尚石磴危曲引入

行古綠層層松竹釀尋岩但覺雲氣深更陟高峰寄

遐況一幢橋披牛首山林巒塔閣無遐相老僧指點

愈分明雙闕入懷如揖讓據石高談恭寒生落照寫

山千萬狀

詠水月 限四韻

皓魄原無累流光或在淵細看澄澤固迥異挂峰顛

蕩漾隨波遠清空與漢連乘明飛白鷺掠水未遑眠

朱園家宴

探得名園秋色中芙蓉花引曲橋通橋邊攜手眺能

谿花下呼尊香可同日帶殘霞初過嶺帆將晴水欲

浮空酒餘更寄登樓目指點楓林幾葉紅

江晚

江影暮何似瀾空望欲窮聲兼兩岸動氣并一天蒙
蒙樹依微暗漁燈遠近紅預知今夜雪寒白與波同

和文然望采石韻

巨石臨江若作隄濤聲落處櫓聲低千帆帶雪衝寒
過數鴈驚風入暝啼遠景欲隨舟坐合曠懷漸共寺
烟迷青蓮居士今何在仰止高踪莫與齊

雪泊

遵渚江將暮孤帆帶雪收漫漫穿樹密皜皜點波浮
玉色堆茅舍寒聲起荻洲酒帘飄曳處謀醉及貂裘

舟中別元栻弟

儂聞鴈翔十波間兩兩輕帆相送閒老樹搖風紫翻
褚情雲照水動寒顏暫憐分榻今宵夢期共啣杯故
國山浦口舟迴看不及寸心應逐鳥飛還

江村月步 和文然韻

落霞猶淺水痕鮮人影平沙得月先遠浦潮生千頃
映高林葉盡半規懸舟依曼棹欣投岸市小沽醪倍
賞錢步趣清明恣夜吟幾家燈火閒疎烟

臘月念四夜全受然舟中小飲

訪泊猶隨星漢光野村燈火影疎涼離家轉覺歸思
動過歲偏驚客路長漫醉一尊娛父子閒談十畝憶
耕桑酒餘更向舟師囑明發休辭五夜霜

立春日渡江

辨色搖輕槳波聲喚夢回岸分南與北舟自往仍來
氣識三陽至心兼一歲催梅花江路影向暖應頻開

辛巳春夏

吳黎谷招飲 時以余將北上邀集諸君餞余

簫鼓聲中爆竹聲江城淑氣自逢迎春當新序晴能

好人聚宅鄉話亦清酒不辭杯儘遠別驪將在路戀
同盟東風若解催樹柳一帶青青伴送行

朱右立訪予于金陵聞予北發復渡江至浦口
晤語再宿而別

至友珍良晤朝昏兩渡江到來杯泛月睡起雪盈窗
再宿堪深語臨岐惜異邦多君古處意未許世人雙

固鎮道中有懷四兄

溪畔柳意欲青青拂送輪蹄肯暫停旅店寄樓今再
往好詩懷遠昔曾聽 四兄丁卯謁選曾於此地作詩寄予 呼嵩已祝聖

人壽駕壯應回使者星時因兄以慶賀在京計將歸矣何日相逢南北路下車買醉向郵亭

一東 觀珍珠泉同晉卿及烈煦燃三兒

行盡數里一源通如鑑澄波映碧空半月風塵應盡浣幾人襟眼若開蒙石間清冷味堪挹水底回明光莫窮斜倚朱闌玩魚躍鷺流曳尾綠蘋中

二冬 吳九如攜酌小榮園招同吳雉城王晉卿

名園我輩自情鍾忽趁斜陽踏草茸春色漸深千樹柳旅懷初寄一枝筇環環翠染闌邊蘚疊疊青來水

外峰莫厭晚風侵坐冷杯浮琥珀興殊濃

三江 其二

高亭孑峙自無雙把酒憑欄瞰大江回視烟光縈百雉平臨帆影動千艘老梅紅白將春至怪石嶙峋使樹降薄醉詠歸新月出遥聽譙漏已淙淙

四支 泊刋關月夜小酌

幾片閒雲與意期中宵眺望傍河麋羣帆蔘冷水初靜孤月影流橋若移不耐舟車迂客路莫採烟柳苔春思渡江爾亦牽行役且醉淸光酒一巵時兒勳復渡江省余

五微 平山堂夕眺

山意於茲得所歸盡將青翠染人衣平原麥動深深色半嶺陽斜澹澹輝望到遥邊無定景懷當曠極自忘機春風楊柳前賢句倚檻長歌逸興飛

六魚 徐石鍾年兄招飲

搔首頻年思宵如盈盈一水隔雙魚不因道阻違佐往那得談深慰索居春意減寒憐夜好月光生白照杯餘重城欲鍵酣將半未忍分携緩駕車

七虞 舟雪有感

任颺斂相影模糊漠漠同雲四望鋪五戊行春知柳綠六花送冷襲舟孤陰陽不定成疑局去住何憑總畏途急下窗帆擁火坐杖錢沽得酒盈壺

八齊 舟栖

非南非北暫舟棲雲水如身澹所携飯罷攤書纔有夢愁多得句轉無題朝聽伐鼓連橋進暮看爲關槩檝齊二十四橋何處問令人懷古欲淒迷

九佳 寄家信

浪跡旬餘邗水涯他鄉春事水堪懷行猶須友因荒

冠蓋亦蕭貧及米柴維纜不牽歸夢住封書欲與遠
愁捐縱關北地旌塵逐何日漂萍韻可諧 時四兄差竣南歸

十灰 高郵曉發

鼓吹初喧畫檝開城隅鷄唱數聲催月窺衾薄依微
入風觸潮生颯沓來客不眠先曙覺春猶餘冷使
花猜披衣瞎聽舟師問閘上潮纔回未回

十一真 風雨清明

柳意疎疎黃未勻漫從風雨送佳辰長堤濕掩編蘆
屋遙艇喧催渡水人蠋焰低微搖冷夕酒杯斟酌理
深春明朝漸近淮河泄溟劉叔莊逐馬塵 提夕泊清江浦

廿二文 日照道中風霾大作

瀰空噫氣鼓塵氛一片黃沙望莫分似有驚濤吞岸
石如飛怒雨捲溪雲銜寒馬上重裘薄瞑坐輿中亂
響聞遙憶江南修禊近惠風春服已披紛 時為三月三日

十三元 將至青州望柳杏諸樹色

葉葉花花態自繁參差紅綠綴平原旅懷對此纔堪
寄春事於今始可言蜂色知晴褸碧漢烟光向午習
疎村疑舜百雉行將近沽酒須傾玉露尊 青州玉露酒最佳

十四寒 雨行至慶雲縣

四望迷離曉霧攢杏花疎雨餞春寒行人向遠莫愁
濕壯地恒飢因苦乾麥沐新膏青色動榆垂細葉露
珠團漸聽淅瀝聲聲急馬首衝泥也自安

十五刪 河間道中書所見

不獨飢餐減客顏荒年草木亦逢艱老榆斯斧皭皮
盡新柳充蔬使葉刪欲繪流民圖一紙誰爲寒士厦
平間轆轤轉水通畦麥人力無多肯暫閒

廿先 新城道中望西山

名山秀特據西偏會以遊筇結勝緣忽覩菁葱疑數
片似隣睽別已經年嶺高駐雪忘春暮雲盡開峯到
眼鮮料得息肩堪計日躋攀猶及草芊綿

二蕭 初寓龍泉庵

甫歇征鞍意尚搖借樓可許比鷦鷯形勞欲息先謀
睡酒薄須沽且度宵靜遡行程知客久偶尋春事惜
花飄禪關一笏深深掩鐘磬聲中遣寂寥

三肴 立夏前一日清長甫偕具招同方肅之步高梁橋至白石莊覽眺

一尊求友向芳郊塵土盈襟盡可拋爲愛清流堪洗

耳覓探勝地憶誅茅新荷試水依橋長深柳蔭春從夏交最是羈人耽賞處濤聲疊起五松梢莊有南松五株

四豪 枕上聞齋道聲

鄰雞知曙漸三嗥不定喧呼過耳嘈且向天街誇早出誰從客枕惜餘勞風塵着意留章服霜雪多情染鬓毛知笑馬牛方僕僕能無將火自煎膏

五歌 送方元長南旋

羈人不奈唱驪歌送爾懸懸意若何客久應憐芳草長裝貧無慮綠林多街通壯地餐眠穩歸及端陽景物和備寄平安書數字此心已逐石城波

六麻 夜歸遇潘文晉復至其寓醉談

天街夜色靜羣譁歸路相逢酒興奢酌熱轉思年少事語深忘剪燭殘花漫將放達銷羈況倍以艱虞惜歲華醉眼朦朧看碧漢祇餘澹月向人斜

七陽 小憩維摩庵

解衣便爾得新涼坐對紗窗喜晝長幾樹槐深含靜綠一瓣花潤散生香倦餘甘睡醒難說閒始有身世可忘回憶吾伊簷下影寒鴉聲裏送斜陽

八庚 徵雨

屋角陰霧摸晚晴漫從暑極想涼生滿盈未定天公意市上先占燕子聲都人以燕子飛鳴占雨幾陣瓦敲催響急無端風送散絲輕披襟爽氣廉纖甚暫引杯中客旅情

九青 初授溆水令謝恩

當脩蘇頭一放舲便將如水印心靈當時作客衣猶白此日承恩綬已青仰荅宸懷安集澤好修治譜逮趨庭豁友送穀多於錦學製作言手未經

十蒸 喜雨

瀰空漠漠黑雲層預喜恆暘有變徵受濕新垂牆外柳彌頻無藉甑中冰布蔬勞帝天應格簑笠宜農殺可升旋食自懽還自憶家園數畝既霑曾

十一尤 曉渡李家口

凌露驅車古渡頭往來利涉一扁舟波將登岸迎天曙柳以垂陰蕩水流歸近宵言身是客裝輕可許意同鷗招招舟子休煩語邛友相携自應求同濟者同年錢武山沈大匡盧介石杜南谷熊梅岑

十二侵 六月十五日抵沙河店春間北上過此村舍無恙今下毀于張猶矣

青葱猶擬昔時林茅店那堪一炬侵日射頹垣餘火氣出生新蟓惆農心 蝗又生子 撫兹炭炭情誰籲祝彼高高理莫尋客子驅馳經朔望從無買醉滌煩襟

十三覃 桑城曉發

驢蹄人影月相參籬落羣雞已唱三暑衣易殘羈夢短歸途知近曉衾甘懷新穀穗初滋露待試山容乍解嵐此際涼生周道穩鞭梢閒拂柳毿毿

十四鹽 清江浦舟發

風雨昨宵總不嫌似因進艇溜新添石堤市早爭呼渡江閣枚成半捲簾久客一從飯雁杳寸心唯許水雲兼壯征僕僕今南返未有三杯已黑甜

十五咸 舟興

歸舟放溜不須帆習習輕風透葛衫鼓枻漁人斧次乃掠波燕子語呢喃周旋睡意因涼至料的鄉心與路芟回首黃埃蒙赤日憊於此際隔仙凡

亦園全集卷三終

讀亦園四五集偶題

今之詩非不炫異求新然因流迴源從源出派則未之敢許豆以規模前哲典雅精醇非正宗不能奏正聲也樗翁之詩仙不向鬼不賀博奥不杜蓋不屑世之人優孟衣冠蹈刻鵠畫虎之誚予觀其情境尚眞而不必塡古無郊寒島瘦之嫌標格任質而不必繪奇無元輕白率之病

庚辛四五集

蓄意味於清平融琢鍊於恬細五言古尤爲老到殆骨取高岑肉取錢劉有源有派不墮於流弊者也冀史點訂甚確與年俱增之說其亦有鑒於斯耶西山社弟函雲吳道新識時癸巳陽月之下澣

亦園全集卷之四

龍眠姚孫棐戊生父著

辛巳秋冬

秋日過釣臺

夾岸秋光入望頻蒼蒼木石古祠濱雙臺自可高千世七里何須擲一綸漫桂客帆經勝地難將心事質前人回思拜傈趨詩後三載塵勞笑此身

次章無逸韻

憶昔輕帆任意開沽醪曾醉水雲隈於今僕僕饑多

事又向雙溪問渡來

其二

雖諳治譜敢稱奇漫有公餘靜對時一片聲光開寂寞挑燈長詠入章詩

其三

文海茫茫問路頻漁舟誰引識先秦忽聞高論超凡俗始信花源別有人

其四

著書一室有餘閒苔蘚沿堦幾疊斑清意居然塵外賞典型猶似見楓山楓山先生無逸之祖

其五

論交已在晤譚先堪笑羲人日士前眉宇倚容朝夕接寧須我與我周旋

竹馬關飲李主人家邇月念五夜

目冷仍臨濕驢馳竹馬關宦情何僕僕客舍自閒閒魂貯經年酒門迎帶雪山當杯聊一醉應惜歲華還

壬午

人日立春

朝來淑氣滿簾櫳梅送清香傍好風七日逢春知道

復三陽在取喜人同家裁金縷爭傳勝郊載青旂盡向東勉矣宇人春共暖預將新霽卜年豐

春日過訪章無逸不遇

自哂勞勞就水鄉折簾終日為誰忙奔馳人暫來幽逕剝啄聲空振草堂架滿藤蘿猶綴雨手詮書卷正盈床閒看梅蕊疎疎放似代東君贈古香

早秋郊行連日為省虫荒

出郭連朝露氣滋可憐呼籲遍虫虫惟願天應憐民

食以告余今黍有司单騎自甘衝暑雨居人猶爾望
旌旗（余單騎走田間村人不知是令余問日令君騶從何時到）畏燋急借村炊
熟莫誤民間午饉期

飲谿雲閣（趙壺修招飲）

寒雲多勝色朝風清且凉虹霓挂天半參差見夕陽
老子賦杖杜敕餽置中唐澄川帶長薄鱗鱗遠帆肅
遙峰隱半規古幹自千章丹葉被前渚澗開朝霞光
回飈動朮朮宿鳥亂無行亮景若不足繼以華燈張
良觴金罍貯清酒玉壺將彬彬文學彥逸興何飛揚

嘉音充長筵鼓瑟以承筐今夕復何夕懽娛誠未央
何如習家池揚鞭問葛彊

別趙壺巖（號是雲巖寄贈）

相逢謬得附相知聚首壺觴愜素期似此交深同古
處可堪歲暮贈將離朋情只戀雙溪好宦影惟遙一
鶴隨我去峴山猶咫尺陽關且莫奏臨岐

癸未

過安文陳氏諸君子留飲

肅肅衣冠振羽儀登堂獻酒夜分時觀風我尚慚

興選勝君能擅四奇（山有四奇石）籠燭聚光堪嗣月餅花
含馥欲浮卮深談不覺雞頻唱朋友谿山快夙期

盤山道中

似將登涉滌塵緣日日肩輿寄眺便有石盡吞溪作
瀑諸峰半約霧黏天山花簇運枝相亞水碓春秔響
疊傳人望前村炊近午雞豚籬落總悠然

清明登吳寧臺

踏青逢令節攜酒上高臺曉霽千林潔羣峰四望開
鹿馴能伴鶴萍長欲侵苔垂柳因風舞飄揚勸舉杯

試士偶成

庭集多才屬望深居高敢日分相臨廻思爾管先年
苦敬矢衛文此日心聖主只今需國士焦桐應自有
知音簿書初暇逢新霽喜聽長鳴鶴在陰

遊水竹塢初出郊望中作

麥隴高低間綠黃郊行漫託省耕忙山當雨過矜新
沐花以春歸表剩香拋却簿書閒半日擬將詩酒醉
斜陽青青兩峴看看近瀑響松濤引興長

初入水竹塢

疊疊登危磴深深見綠篁通泉茶易煮掃徑蘚猶香
望裏收城郭烟中聞莽蒼躋攀情正切且莫事壺觴
過山頭茅庵前小飲
越嶺恣幽探披萊創一庵殘雲分岫宿夕照飲花酣
帚地環深坐將杯贈遠嵐閑蔬旋摘煮得味在清甘
宿舍利寺讀章無逸壁上詩依韻寄懷
征衫總不及僧衫形態心猶似去帆坐久聞鐘風作
傳開窗得月樹爲函驚懷亂後鄉書少洗耳宵中梵
語喃却羨橫山高隱者斸芝終日荷長鑱

午日和女鳳儀喜雨韻
沛然何處雨容擬到簷前帝息惔焚勢人平羅羅鑊
榴花紅際濕蓮葉望中鮮蒲酒公餘醉寧須競渡船
喜園招學博毛四明侯于東小飲
暑極無寧耐聞人說喜園岸巾過仄徑曳履及閒門
城畔松篘影亭邊薜荔痕偶然棲息意便覺淨塵喧
侯于東邀飲喜園
雅意如河朔携筇共啓扉閑園謝叢勑深夏有芳菲
菡萏香能富荷蒭架已圍疎籬沿野蔓客樹弱斜暉

睥睨通山影莓苔老石衣同心杯酒暇藉手應邵稀
趣已躭清適涼猶在翠微屏將絲竹聞亭畔醉忘歸
輿中憂旱
四望禾猶綠其如穗圻何農情呼欲絕天意寂無吪
已斷桔槔響徒聞雲漢歌許多芻牧慮不但爲催科
義亭七夕雨宿
茅舍忻投止新涼一雨過所憐滋土脉無暇問天河
田澮承流急瓜棚落響多霏霏應漸遠曾過覡山阿

舟行晚酌
堤楊射日影初殘獨把清尊遣薄寒鳧陣漸隨歸棹
近楓林半染落霞丹舟行似葉無心繫世事如棋冷
眼觀靜探本來寄遠矚數峰青點在江端
虎跑泉次東坡先生韻 泉通南岳
夾岸楓杉生古香泉聲洗耳自清涼有原能注吳山
過不測遙通楚水長臨井可忘消渴病向僧兼覓煮
茶方瓦鐺滿汲炊新火檜雪松風取次嘗
舟中得見文然春闈捷音 九月之望
秋氣今朝足春闈遠信傳喧呼驚曉夢容與進輕船

文字欽時輩科名重少年愁哉同委贄敬此答堯天

臘月念七日立春盧君文君錫山中留飲

東皇先占歲前寅燭影杯光且共親憂患從來行處有友朋自古難中真二方爾可稱元季四道余今媿子臣幽憤滿懷頻起舞漸從此地得陽春

道人以樗散於世事無一解惟吟咏一道則童而習之已是以令激令峴雖備嘗勞劇而情事所觸一一寄之於詩起辛巳秋迄癸未冬凡數有首不謂寇亂發於呼吸此身九死一生身外

無長物并三年吟咏莫能存隻字今歲元旦恢剿復僕僕牛馬走日於兵餉防禦諸務是究是圖仲秋微有天幸以保城殺賊告成事而意外風波至矣患難相尋我躬不閱已付是非生死於度外乃舊習未忘猶憶得詩數首或從友人舁頭覓幅得之蓋什之一二焉爾歸舟寂寞愁病無所遣因銓次成帙亦曰吟咏一道樗人童而習之者也

樗道人書於姑蘇舟中時爲甲申小春月

甲申

入耳

入耳驚心付復傳可堪直北遍烽烟朝將孤注還君上人已羣騶到榻前漠漠帝京嗟遠道離離禾黍怨蒼天輝煌二百餘年事盡屬春深野蔓延

慚愧

官何足道見猶潛慚愧清高兩峴尖千里駒昂空予屆一竿漁隱好復嚴風塵易毀如柴骨霜雪頻侵似戟髯閒展微杯消白晝滿盤殘局亦須拈

風雨

風雨飄搖及數椽中心如醉向誰宣壇閒牛耳貞三日意外羊腸變九天思逼尊鱸秋已近飛高鴻鵠弋空懸關情尚有雲山在瓢笠簪紳較孰賢

乞休　時方大赦

日永支頤坐小齋自嘲身世强安排腸如輪轉言難述心似旌搖望愈乖空賦同仇揮淚血願邀新赦允歸骸飄然七尺風塵外野鶴孤雲稱所懷

中夜宿陶廣長家臨溪醉月

余懷沙涉向雒申試過平溪藉艸茵如此秋光堪卜夜可知月色倍憐人身將薄醉能尋夢坐有危言爲解頤朋聚莫教拘禮數濯纓濯足總無塵

夜邀南城吳廷芳留飲

短衣策馬夜深時燈火參差照守陴坐擁軍聲藏正鏑傳來賊勢半然疑風生騂腹寒初覺露拂弓刀濕漸滋頼有良朋能命酒一壺聱嘗浣州知

壯樓城守夜雨

晚雲層疊失山青獨上高樓思杳冥急借電光伸遠

望遠愁雨響亂羣聽秋生薄吟猶衣葛溜續新流已達汀城守今宵知更歩不斷傳箭語丁寧

偶憶

曼冬風雪正凝寒短褐芒鞋道路難爲軫漂吹因喚伯不廿笑罵豈謀官諸君初意同慷網很子重來負舞干春首秋深無別事總爲城守厭眠燹

遣大兒南歸

亂餘形影又臨岐握粟頻頻莫決疑如有謀爲三月脊何其欠也二書邊秋圃曾否稱新稔旅次將無嘆遠離漸漸雁飛堪寄信莫教聆斷向霜枝

察點烟居冊宿許九環太守百城樓

驅車尚敢曰觀風童叟攜迎意更融式版况當多難後登樓恰在夕陽中山容帶樹參差見野色和烟點染同不問我躬何足道尋開漫醉燭光紅

重九登吳寧臺

旋採茱萸浸酒杯介將佳節負高臺峰巒揖讓如賓至雲樹商量傲畫來暫以觴愁抒遠望誰從多事借長才酒餘無限蕭騷意借問黃花何處開

車中感懷

多情弋者巧張羅從此鴻飛漢可摩何患無辭加我罪猶欣有過受人訶省躬未敢歌萋菲適體今堪剪芰荷寄眺車中秋色好深山深處少風波

月峽候月感慨繫之

兩峰夾出據幽奇月峽何妨待月遲著意雲中深見色生明枝頂尚需時秋飈未肯吹垂翳谷冷偏能透薄絺洞口張燈瞻眺久謫仙問月可無詩

十一　拜嚴先生祠登釣臺小飲

千章老樹覆祠門秋盡斜陽景尚溫湧地孤峯侔木末懸崖兩石浸雲根星能占客光常迴姓已名灘道自尊再拜持觴空弔古滿懷憂憤未堪論

泊江頭宿孫健六樓上

一葉舟從天際收江清楓赤尚凝秋依依烟景將垂夕渺渺余懷始欲愁幸有借棲徐孺榻不禁醉酒庾公樓挑燈且置陰晴話盟在湖山足悉求

湖亭沽酒獨酌舟中

帘影飄搖湖畔亭暫圖軟飽息勞形舟應笑我成孤

往酒勸隨時莫樹醒夾岸楓秋無盡赤浸波山冷有餘青中流領得高深趣隔舫笙歌自在聽

畏路

千林紅紫葉紛披曠顧周行何所之畏路盡憐行路苦近家未作到家思頻年飄泊烏誰止此日憂疑雄獨惟最愛斜陽堤柳畔柴扉半倚菊花籬

山眺

峭懷時倚一節看偶趁殘暄踏小巒置此微身知境幻展開雙眼識天寬江光帶嶺分遙近烟氣衡雲乍複單放腳孤行忽長嘯松杉謖謖晚風寒

夏廣生過訪同家四兄夜飲

剝啄聲中一啓門相逢無暇問寒暄悲懽隔歲能重晤茹叶斯時敢放言月色先霜浮尾白燭光帶酒照人溫蕭然斗室猶清爽酬酢應憐老弟昆

雪窗寫懷兼呈四兄

擁屏寂寂類山幽思入爐烟不斷愁此坐虛花難結想從前夢境莫回頭砌添玉片枝間墜窗射冰光卷上浮遇德吾兄興有興攜尊眺遠好登樓

一室幾數武獨坐枯冷隻影寡言者僧息關深山自謂似之漫作似關詩三首

聲聞銷盡只垂簾靜裏觀心也自恬祗悔抽簪謀不蚤敢云投杼語能銛無才久斷雄雞尾携句誰登落雁尖堦下老梅雙蕚冷含香且就月纖纖

其二

雪餘凍色尚稜稜兀坐孤窗百慮凝試溯死生都是夢爲多髯鬢不如僧歲知將盡催斯夕愁到無言磨寢興節性從來關遠矚那堪影瘦一檠燈

其三

斗室周旋我自諳憂來無緒病相參事同塞奕何由定味比茹茶亦久甘窮鬼依人寧止五瘧形背月不成三支顧坐惜年華晚把酒荒唐未盡酣

月窗偶觴夏廣生偕兒文然

有月臨窗夜色涵爲君酌取舊醅醲酹一任呼牛應寂寂欣逢握塵談老我愧非名第五隣兒且湊客來三自嘲懶性宜丘壑寧祗嵇生七不堪

臘月念九夜讌集四兒宅 得十三覃韻

燭光繼繼照深談取次羣觥與夜酖限韻探詩狂尚在肝衡闊世語猶含宵珍餘臘有其一爆借新陽不待三刻漏丁丁聲莫遽濁醪妙理正須參

乙酉

風雪夜歸兒輩集果蔬爲酌偶聽小奚戲談擬其辭浮白得詩一首 是日立春

雪擬平楚暮雲參冒闇歸來意太憨愁處儆心寧止七聞聽說耳是爲三辛盤蔬果能娛老午夜壺尊足清談消息春陽知漸近嶺梅肯否只枝南

擬行路難

春夜深春寒轉衾枕惝雖巳三號矣忽小飯荼方外人以詩贈余曾解嘲釋愁之語世態來祇記得貧窮到骨二句因做其意爲長歌

宇幾一筋行復坐六尺布衾和愁臥濁醪難持通宵夢惆悵反側渾無那歌枕眠愁醒亦愁眠中得句若相酬貧窮到骨有時盡風月隨時不可留披衣三復十四字數編天地應如寄試問春光今幾許匆匆便是三之二杖屨久已質山靈葺壘未及謀花事人生

適志如此乎貧賤患難素其位雖然斗室且娛洒大地山河眼界闊盆刻窈窕之求仙又種參差之紅椿有筆有硯供吟寫有書盈卷兼有酒盈杯千愁百變勿復道富貴何有於我哉君不見寒雪方辭谷春陽已滿目四時迭相禪炎涼如轉轂又不見控弦射賊金僕姑旋折爲薪付爨厨論黄數黑何所定一物榮辱在須臾白椒黄蘗煮酒吞辛苦滿胃未敢言焚裘爲炬照遺骸依然瘦骨與時乖愁懷如絲腹轉輪空其鬚眉痀瘻伸羽書角鼓紛紛動蝸爭蟻逐較寬亂

揮毫漫擬行路難蕺悲斜聽聊自寬孰爲蕣華矜朝日孰爲松柏貞歲寒石火電光百年内雲來雲去青山在莫令出愁入愁愁殺人且沽斗酒澆磊塊

偶同夏仲寛及兒文勲閒行便過郭超宗家小飲

形影空相借攜從杖屐輕仍繞閒大地望巳極層城新柳綠含意小禽繁有聲春光偏在野游事恰逢晴圃治看蔬長橋低過水平幽居驚剝啄好友快將迎芹采堪供箸梅香欲滿罌深愁憑酒豁閒步覺心清

古寺斜陽護高峰遠樹對僧伴能竟日懶藉此浮生

雨中紅梅

晩雲垂作疊紗帷細雨霏霏濯艷枝應是朱顏春醉暖不妨新浴露氷肌

偶憩鑑若僧房次壁上韻

禪關欣乍啓小坐散煩襟石老留僧供蔬香撰古心吾方述揭厲隱豈在高深只此烹茶處居然祇樹林

其二

避人成懶性手自掩雙扉一息偶然定草愁若有歸杯蛇疑莫問蕉鹿夢全非倘得離塵網甘心老兩友

閒步

閒步堦前就晩晴綿芊春草共愁横斯時勿問悠悠者自咽應同艑鯿生魚泣寄書河莫渡鵲飛繞樹月空明嘆歎泰佔衝房風掩此心中甚不平

雨愁

梢溜朝昏聲絡繹滿天雲氣目平林老樹墜盡憐紅片垂柳遲回匀綠心沿壁蝸牛侵紙食巡簷鐵馬倦風吟冷人孤坐難禁冷借問春深春未深

其三

晨起窺窻出日曾漫空烟霧正儒儒花擬雨作無情别寒與春爲耐久朋最菌頻喧眠莫穩爐香帶濕篆難升愁中欲擬登高意竹杖芒鞋病未能

清明同戴仲祥充虛上人家四兒見文然山溪小飲

晨飯腹果然探幽催屐齒春光鮮媚人時物紛相喜眺及四遠峰復臨曲溪水能紅纔辭桃花白尚綴李信脚訪花郁酒榼列烟沚偕行四五人坐藉草靡

野衲亦同心言笑無塵滓卧柳發新枝揺風何旖旎隔岸木筆花參差出牆紫浸酌仍重觴人生行樂耳

二十日兩芳辰清明兼上巳

對月寫懷 二十三韻

偶酌未成醉徘徊獨啓帷懷新梅葉長過夜砌螢悲春色漫如此月光空照爲照人何寂寂步影故遲遲病已來雙竪貧難穩一枝 時方蟄居 揣摩于意氣荏苒負發昔憤結誰堪語愁埃不可治深思靡所寄遠集欲笑之盡夢憐佳牙含懷億昔特少年多慨烈良友快

覲隨談笑徑呼酒登臨嘗有詩高飛原羨鶻斷尾憚爲犧忽被微官誤翻令風志墮馬牛甘處賤兵火又瀕危時事嗟維谷臣心盡守陴無端騰謗苡有怨尼沚離積霧迷清晝淵泥涤素絲拂衣辭冕組俛首待鞭羈文子仕三巳梁鴻歌五噫戒哉捫朕舌悔弗歎其醨惜弁雖驚鵙携柑且聽鸝從教頭髮短永與崩雲恰鄭重簷前月明明鑒在玆

惜春

惜春便欲典春衫沽酒無緣踏翠巖未駕柴車從德秀空懷椒醑降巫咸卽看飛絮楊花滿又聽營巢燕語喃嗛拾春光將九十并歸愁緒付詩函

方夢名過訪留飲

漫以驚駘脫轡銜端居終日若深巖流光荏苒驚駒過世事紛紜任兎毚抱病誰爲陳七發忌言不用稟三緘今宵握笑同君飲春草如愁盡可芟

四月朔日歌 一字至十字

咄陪月朱明朔青陽歇柳花戀春度嶺飄忽殘紅辭桑枝新綠成密樾感時序之如馳何能久美夫顏髮

懋若絲夢離問心貧對壁立憔餘骨出肚皮皆不合時宜愧詩人深厲與淺揭時不我與兮憂心忡忡願荷長鑱采山阿之薇蕨

夏廣生見訪一飯而別詩以懷之

自甘僻處意于于野樹成陰鳥共呼苔徑來君初破寂若談遺日漸臨晡供餐只可具三韭遠市無能沽一壺分手門前還佇望蒼蒼暮色落平蕪

偶作 二十二韻

七尺偉然軏頡頏那堪失路獨倀倀浮雲蔽日何由

羅巨浸稽天莫可抗鬼恃五窮恣跳踉疾號二豎乍
脅肩傳來市語同譜語久坐愁鄉逼睡鄉意等水鬼
隨浪遠跡如柳絮逐風飄時哉空茨禽斯舉命也休
言李代僵自古戒輿垂口戒于今肱折咲醫良艱危
心已甘荼蘖慷慨胷能起大行徂歲漫誇鳴鐵鏑當
年總悔賦長楊杜鵑多怨聲難聽萇楚無知樂未央
入世紛華歸白眼從前事業付黃粱網開[illegible]邀寬
政（府有大赦）喁泣還思動滿堂急售枝棲安所託暫依村
落亦云藏門稀[illegible]齒猶兒靜棟有巢泥燕子翔郊樹

成陰延暮色野花迎夏散餘芳聚蛙用呷透喧鼓羅
月窗間淡寫光近夜模糊三盞醉終朝功課一爐香
儀雖得陟舌猶在孟忽不貧書滿床適志寧分莊與
蝶食魚豈必河之魴俯憐寂寂行吾素仰視悠悠問
彼蒼懶對妻孥憂凍餒且將筆墨寄清狂哇蔗巴尺
供厨便烹取頻頻佐酒觴

甲申秋東陽城上射紅袍賊落馬

何必讀書歌（予光雪二君也叔甲龍合二詩是二君姓名光君諱時亨雷君諱穎）

称

偶有雲廢紙者余視其麓中有抄本詩一冊雖
其字行差脫語意多不屬然作者懷古之情想
自有在余擬解杖錢市之彼聖日視余曰汝何
人斯何必讀書遂負篋而去余因用其語爲長
歌猶記其詩二首弁識之其一云省歎無在自
軌駕恨車空朗明何必月待照兩人牖高觀同
影沒子夜一燈蒙其二云雲無不可云里中土
若失結縭弗擇吉儂緣雖竟夕袖矩并自由作
舞人誰匹二詩皆語不甚連綴意者吟咏離合
之間猶或見之乎

白粲炊已熟珍味窮水陸虛腸倏果然咲彼茹虀粥
口腹一不調歸咎在粱肉風霜閉四郊凜栗寒侵人
擁爐獸炭紅滿座轉陽春坐弛重裘然反悔楚烏薪
浮世紛紛逐野馬貪甘競暖誰能捨民非水火不生
活有蹈水火而死者倉帝受圖創文字夜鬼哭號豈
無意文人盡是老蠹魚寢斯食斯終復始孤燈熒然
短褐蕭然咿唔之聲不絕自甘累世與窮年如醯雞
之不離夫瓮如飛蛾之必與火相周旋爾既嗜書不

我獨愁眠謂我何必讀我亦不致向爾訴衷言惟有
歛手額頻顧豈爾襟眼太明亮故將吟語醒从障春
夢忽開景陽鐘當頭忽下臨濟棒茫茫此世界舟流
安所屆漫吟數句詩原不求長箭隨酒一杯向空虛
古人雖遊意何如請看大兩小兩山次仲當年倆變
書

立夏飲四兄木榭

作霽梃陰水氣浮薔薇紅淡暗香留樹謀草綠迎新
夏雨醞深寒類晚秋鳥蹟荷珠傾碧沼數行柳浪動

高樓杯酒坐看烟光暮忽吐銀蟾豁醉眸

聞皖警

烽火驚傳擁上游維桑末可問淵繆長江漫說投鞭
斷前席誰爲借箸籌哭路久揮楊子淚戴天特有杞
人憂那堪入夏瀟瀟雨故向虛窗送晚愁

其二

厚地高天咫尺間弗容隻影落清閒有愁滿碎搭前
雨無計能登郭外山花柳辭春驚物序鼓鞞入耳憶
鄉關不才雖已甘淪弃蹤食能忘國步艱

初度雨飲

蒼蒼蘚色上柴扉四月寒深欲授衣烽火沿江傳信
急蟄觴隨意遣愁歸榴花厭雨舒紅小燕子銜泥帶
濕飛自笑生平無一是先知伯玉兩年非

新晴集飲喜逢謝次侃感贈一首

斜陽一片桂樹杪新霽無塵天宇綻枝畔綠葉正垂
陰穿枝呼侶歸飛鳥被坐命酒迎撓涼欣逢素友共
傳觴憶昔雲山曾聚首送君雙槳帆影長驚心離別
忽三載奔濤逆浪起宦海愁腸病骨祗自憐鬢髮

斑顏色改黑霧漫空迷周道東西南北俱顛倒孤
茫然何所趨中懷如焚向誰告感君憐我髩成絲我
且爲君進一卮開口握手非容易坐到蛾眉月上時

病起田間晚步

强梳短髮携笻枝緩步田間路睡思身世於吾何一
涉見聞到此不如凝新禾得水青青長落照啣山款
款移最羨牧童牛背上垂鞭偃卧晚歸遲

訛警

擾擾何時定訛興自不禁弃號憐婦子倉卒別園林

此地稱安土于今亦戒心震時方未已孤客感彌深

雜詩

横憤雖如此吾生亦偶然不知誰歲月何處問山川悶極忽無想愁中忘却天幸餘尊酒在獨醉得高眠

其二

憂來閒梭訴祖就向深林山鳥不解語天風為我吟□□千古恨草木六朝心若只浮生事冬時任陸沉

其三　過王家渡

長江吉天塹一葦已能抗渡口盈盈水如何可畫晉

發先爭利跡洲渚漫耕藏老我耽廓廖兹仍走道仿

遊西泳天寺

面面柳横水行行徑遶藤到門惟見樹擊磬始逢僧遠落孤標岸斜陽半掛曾披衣石上坐道念自然增

過板子磯

新城臨峭壁古塔傍斜樓回想登登意非無惴惴憂蠻消劉楚恨難遏廣陵舟鳴咽磯頭水吞聲瀉上游

憶君

之子流離久歲時歸來難問舊棲枝一身似葉風霜

苦三徑昔荒鳥鼠欺入世經營淪草莽向人假借得茅茨山光湖影秋深好從此登臨尚未遲

寓齋其二

先世農家只數椽僦居今日亦依然茆簷不剪瓜藤長竹逕初通筆色連為蓄雞豚編小栅擬栽豆菜賃閒田盈虛變化無常主高縣采薪仰昔賢

其三

晚來山氣共烟籠入望湖光隱躍中峰石崖從遲見且竹杉茭互易寫風卽今貪震無長策便欲誅茅羊

近功不設籬垣聊偃息何須避世在墻東

其四

姓氏應同牧與樵圖書數卷任蕭條家貧始覺饔飧美婦病偏嗟取藥遺剩有苦吟抒夙債難將清夢戀中宵獨刁風起松濤壯似送秋聲伴寂寥

其五

風塵周旋竟何成草草安能問泌衡白卜池山衞孝豬栽遍刈冰懷淵明柴門漸長蒼苔色瓜架時喧促織聲屬耳忽聽南向雁江干一羽尚飛鳴（末二句懷四兄也）

中秋同弟城起及兒文然輩月下飲

亂後驚魂尚惴然家人握瑤倍珍憐酒來自遠非謀婦月正為盈好問天灝氣欲浮千嶺外清光不斷小樓前平分秋色今宵是醉戀明蟾未肯眠

飲酒 有引

鶴羽初定一枝借棲偶山中人謂余曰日來秫價稍平錢銀可糴斗米余因向室人曰杖錢幾何將盡以糴秫室人曰只數金耳釜且飢不圖秫乃問秫耶余為歌曰萬事不如杯在手我醉

欲眠君且去遂糴秫得十數斗經營釀事十餘日而新酒成余且欣然一醉而多口嗸嗸若匈何室人曰向固慮及此矣君圖飲飽衆將長飢其以問諸糟丘余無以應之漫成是詩

鄙性從不治生事入山漫說居山易數椽寄跡何蕭條未能謀食先謀醉傾囊糴秫十數斗如逢麴車延流口草率釀具取新篘好醉秋光一杯酒衆口嗸嗸腹枵然探向囊中無一錢我今獨醉衆皆飢謀生若此是耶非持杯無語空自嗟五柳先生是我師彭澤公田雖種秫在官祇有八十日一聲長歌歸去來秫田穫事何曾辛縱未釀酒得酒情甕頭吏部庶能匹飢來乞食主人門觴至賦詩忻笑言乃知虛腸不求飽但得一醉忘朝昏古人高致弗可追仰止千載彷彿之樂哉酒池深歲月與之俱出與俱沒

過月珠庵葦渡上人邀同汪坤生茶話 九月八日

澗水聲中鐘磬聲板橋石磴壓微平盞烟乍散簾初捲翠幌幾傳話自清菊近重陽香馥郁葉欣新霽絳分明凭欄預擬登臨處是箇峰巒命一航

尉白瑕仲父子訪程雅之留飲

竹樹參差映晚暉深山深處見柴扉疎籬落落飛紅葉古石蒼蒼綴翠微扶策幸隨高士後呼尊不待主人歸田家儘飲能終夕自悔從前未拂衣

程公度招飲

招攜山路熟緩步就斜曛夕徑歸樵響小塘聚鴨喧衝林來暮靄入坐有清言不厭張燈醉殷勤花盡繁

程賓襄招飲

西山環幽居日類山色紫雞豚逐籬落疎林寒相倚

老翁過山來邀醉晚烟裏啓扉列清燈看阜酒復旨
連夕共深歡歡䌷朋情喜感此亂離餘名利亦奚以
不如持酒盞陶然忘聽視權坐夜將分霜明月欲起

同馬倩若年兒過大寧寺有感

相對衣冠莫可論難將俯仰問乾坤吞聲不敢誇三
重屛息還能聽六言日月有明聽若遠子孫勿替意
猶存中懷耿耿憑誰語欲共儕儕報旣昏

丙戌

偕內及蓮若石上小飲

選石已人坐溪聲到耳邊茶因新水煮酒倩侍兒傳
波翻雲烟色春深菜麥天更採花信好連袂過山前

雨中集飲

如醒春陰漠漠垂烟含殘溫隱茅茨野雲披石高連
嶺潤水穿蘿忽漲池雨裏溪山迷遠望亂餘兄弟話
深巵挑燈漫擬春游勝竹杖芒鞋到處宜

白叔明宅醉杏花 同方仁植年伯白戰 仲劉五玉劉臣句

晨起雙眸豁意靜透朝陽新晴賁柔綫漸令花氣揚
結侶過山來醉日杏千章我心如花心爽發無覆藏
呼尊事崇飲高人聚一堂酣餘覓芳徑藉草置命觴
惠風散林塘花人酒共香遙嶺雲意白乎湖帆影長
麥疇巴青青柳絲間綠黃色色皆生動爲花助景光
秋因勝積時焉知齊日良拜手謝花神玆樂安可忘

偶登女兒山 同方麗木及城起弟

果腹逍遙作勝遊嶙峋峰石莫能倖雲山似逐孤篩
轉襟眼堪將六宇收江色有無浮遠樹春陰瀲蕩目
乎疇持杯醉問山頭女雲鬓霞裳歷幾秋

風雨清明

春陰漠漠不知春漫看兒童戲柳新風雨偏能欺草
舍哭啼弗敢嘆芳辰山慵積霧青難見澗溢支流響
未匀且共呼尊永今夕莫教空谷負幽人

金吉甫招飲和白子皮韻

春光兼友約兩兩及初晴麥動盈疇浪禽喧出谷聲
蔬泉沙路淨列坐草茵平不盡豁山好長吟紲舊盟

種種

求得已而去蓋亦種種矣金刀落白雪委弃無復理
山風灌頂寒稱子呼僧喜鬚眉語青銅相對只此爾

金玉耆孟長招飲園亭

亭敞來清氣悠然隱者心巡簷招遠蝶坐石聽鳴禽
藤樹交千綠風篁奏一音香烟飄渺至籬畔是珠林

其二

滄桑那可道珍重一亭開幽闢榛中徑青餘亂後山
荒城高柳外流水夕陽間瞻眺頻呼酒羈愁取次删

余瑞華見訊酒物賦謝抒懷

都門握哭尚依然判袂如何便七年宦況蕭蕭俱白
首世情渺渺問蒼天感君酒食能相念慚我風塵漫

作緣聞說山中泉石好綠陰似幄縱高眠

五月二夜

酌罷猶遲夢虛亭曳履行佛燈影外影虫响聲中聲
心寂雲同遠風凉暑欲輕茁生明已近夜夜聆孤清

田孫若年兄招余湖上游兼寄踏莎行一詞賦
此酬之

憶君栖息處朝夕足清娛銷夏唯碁局開門儼畫圖
螺青浮遠巘練白曳長湖近水烹鮮易臨池染翰殊
留姬歌宛轉懷友意踟躕黃蒲詞堪比滄洲興不孤

榴花猶有色竹葉可頻沽待我歸帆便堤邊醉一壺

舟泊吉水潘珊夏廣生　時廣生宰望江

金盤方為客窮多莫問途輕舟隨岸泊好友入林呼
共笑踪萍復堪驚質柳蒲僧房茶可啜露頂坐須臾

其三

酒自舟中載魚烹水際鮮隨陰堪擧白避暑好談玄
樹引將歸翼烟生欲暝天羈愁須共遣觴詠晚風前

貸粟

黄雲覆秋場農夫耕力作我室如懸磬何計處久約

阮囊錢不留范甑塵更落井栗幸相假饔飧甫有託
飢饑烟火通逸閒耦與鑿兀坐茅簷下不語言自作
雖有數畝田不耕將焉穫茹愁日日深追往事事錯
剝復雲雷屯蘊隆漸為虐食指徒紛紜中懷轉蕭索
且勿小焚須勉旃稼當學

方奕于過訪

一肩行李帶斜陽急啓柴扉共納凉坐久看山思避
暑家貧煮豆卽呼觴別來顏色驚梁月詢罷寒暄見
鬢霜多難餘生形畏影對君纔敢話滄桑

暑中過訪自牧仲留飲喜雨兼逢方肅之

兼且烘驢背蓐移鼎欲然曠然逃若此凝望空晴川
平野無纖蔭行者奚息肩披衣走山曲密樾覆數椽
蘇我勞與暑坐間别有天如執熱得濯如魚窺游淵
著香酒復貴藿藕供甘鮮小奚拍掌呼雲起蛮山巔
蓑和慰所願霈溜已涓涓風從雨中來赫炎失其權
餓間剝啄聲杖屐破蒼烟欣逢在茲日憶别已經年
握手兩驚問顏髮不如前患難疑死生今昔亦夙緣
洗盞剪嘉蔬凉飆動夕蟬弗畏村墟瞑朋好且留連

瀛仙雅製仲宅數相聲山出雲即雨

夏俾寬招飲

灌木層層貯夕凉列尊沙阜納遥望遠山斜照朦朧
紫曉穀平田豹畧黄人意如秋高處爽談波逐酒醉
中晨廿聲牧唱潮邊起白鷺驚飛還樹翔

唐季玄招飲

平疇垂垂稻覆盧綠陰到酒色相如斜陽不至軒遊
靜爽欲方來病欲除亂後枝復身世外杯深快論古
今餘兼茛我來長堤畔便欲從君問卜居

九月四日謝和州守盧子羽送酒

梧桐搖風影過亭望中秋色欲飄零驚時漸近茱萸
節那浥金浮竹葉青新月好從杯底落疎鐘不向夜
分聽鶴愁無限渾如洗放浪形骸肯獨醒

[illegible]重九前一日唐薇垣招飲

蕭然禪室共徘徊簷溜涓涓滅碧苔聽雨先爲重九
惜傳觴不待再三催爐承濕氣生烟小風送寒聲到
樹離剪燭相看對坐好烹餅香動桂花開

雨餘秋郊久晚步唐薇垣招同俞容所米芨石放柔葉

雨餘游興急結伴踏秋郊淺水橋初轉斜陽柳一脈
土路蕭影長林靜鳥羣呼采石落遥翠分光到酒瓢

其二

平遠嫌堪望飛鴉不記巡野花香自逼紅葉晚偏新
酒意醺風友秋光春美人權游如此際倍覺旅情親

謝别關元思學傅

憶昨坐朔月色纖曾蒙高誼念陶潛葡萄酒與香初
挺背觧盤中味更兼彼此交情如水淡居諸近况爲
稍添孤舟暮夕仍回首江樹秋雲寄所贍

留別馬漢叔

西風吹走急東渡計猶疎旅況寒江曉秋聲落葉餘翻將分袂意重惜把杯初爲倩飛飛雁相思好寄書

投贈劉子木年兄巡按江南

曾向師門齒弟兄可堪數載別離情一身多難風塵老四壁爲家雪鬢生漫有壯心歌處仲莫將淚跡問君平五花驄馬依光近好咏嚶嚶求友聲

揚州旅懷

排觴醉獨自寒漏滴初更敢曰貧非病何時旅小亨

亂餘薪米貴客裏姓名輕怯冷裝綿薄茹愁帶酒驚霜花堦下重雁語耳邊盈失計追前事浮踪嘆此生祗應嗟瑣瑣誰與賦嚶嚶顛沛經多難嘻噓望太平長江能息浪列郡不聞兵風鶴將無恐鷦鷯乃可營愁煩心欲覆吟遊句難成問夜孤眠苦思鄉百慮并驍懷桐子國寂坐廣陵城二十四橋月蕭條空復情

過訪方休如留飲

江風釀雨凍雲端客舍蕭然坐對難忽爾尋君雙屐往便承開徑一尊寬藤爭朱實知霜力梅茹何英待歲寒取次興能成酩酊羈人何幸磬交懽

同曾伯彥夜酌望晴

雨晴作止戀深冬暮色將雲四望封短焰熒熒頻剪燭寒聲歷歷只聞蛩相謀市酒堪消夜試探囊錢不及傭忽覩疎星明可數詰朝應見日高春

不寐

醉鄉無功歷鄉薄夢向宵中驚擊柝煩思展轉枕生寒知是霜華空際落

冬興八首

悲冬亦倍勝秋悲不但蕭條動旅思觀裏瓊花空有額堤邊垂柳盡無絲山河風景新亭淚文武衣冠老杜詩自嘆棲棲緣底事霜天叫雁欲何之

其二

颯颯江風侮客衣關如獨坐掩雙扉懷中刺漫空呼帝囊裏錢羞試樂飢飄泊游踪行且止蹉跎心事是耶非烟光杳靄天將晚老樹寒鴉幾點歸

其三

文何用濤挂席輕休令津吏再知名思家木有雙魚

寄久客還爲八寶行此日豬肝圖地主當年雞肋誤
儒生請看鼓吹樓船發兩岸喧傳御史聲

其四

市酒荒唐那盡懽且從一枕覓邯鄲月光偏照布衾
薄霜氣屢侵華髮寒愁不分明宵共永眠因反側夢
多殘東方欲白舟師起頻聽催橈響急湍

其五

西北風高水泊船起行堤畔望偷然有時平楚烟浮
屋無際長湖影入天小艇漁樵生計薄中流鳧雁野

心偏予親訪指蘿前猪聊覩依微落照邊

其六

支頤寂坐旅情孤堪笑行藏有是夫論友亦多天下
士寄踪還似水中鳧貰錢沽酒難盈缶撥火添香自
拭爐伸欠漸知鄉夢境可能馳繞故園無

其七 泊資應邂逅新安吳伯彥止宿留飲

帆緯初收景欲昏漁燈野燒亂江村此時投止同棲
鳥何處忘憂可樹萱行李入城寒帶月主人肅客暖
浮尊他鄉邂逅懽今夕擊柝休教動旅魂

其八

小橋流水傍城陰幸借枝棲祇樹林獨鶴梳翎憐客
影清鐘振響散塵心天當霜後晴能好縣向簷前夢
易尋聊且此身棲止止燃鬚一任短長吟

次韻贈別郭幼則 幼則爲先兄令晉江時所拔士

作客蕭蕭歲欲暮射陽湖畔相知新所欣出谷求其
友敢日逃名不得臣語及荊花空有淚偶逢桃李尚
含春回思詩酒論交處二十年前晉水濱

東陽趙友琴千里訪余逢於寶應旅舍故人執

手悲喜交集告歸匆匆不勝悵然爰賦數韻

贈別

憶昔臨岐患難中扁舟一葉載秋風玄黃戰罷存皮
骨波石翻時任梗蓬山下采薇歌獨適巖阿隱桂賦
誰工亂餘杲口艱謀食篋裹新文擬送窮行李半肩
游子淚天涯握手故人同蕭蕭在旅杯堪共寂寂挑
燈話未終往事回頭皆入夢浮生到眼合觀空晤纔
數日珍良友別向寒江挂短蓬寄語西谿諸舊好函
書猶可託征鴻

戲爲黃雪歌向張偉讓先生索酒

市酒如餳味甚惡百錢沽來嬰君鄰青州從事在何處無分於人竹葉春一觴幾舉手便停夜漏丁丁洗耳聽若使飲酒盡如此何必三閭大夫能獨醒射陽湖畔隱君子鶴髮兒齒丹顏美州逢正值仲冬天家釀酌余爲色喜雪酒香甘快飲醉臈黃清苦味復旨前身應是東坡仙賦得濁醪有妙理特將調酒能中節七分黃者三分雪一杯一杯復一杯甘苦相和更清洌便將黃雪贈酒名酒肆青帘懶愿不敢設醫來

寂寂坐禪宇頤乞一尊慰寒苦枸鷓鴣杯鸂鶒甘向醉鄉作附庸須防甕頭卧吏部

過李瑞臣寓中

冬餘天氣寒朔風欺旅蹋聞有名園勝携杖急攀躋軒閣位置宜竹樹光香靄疊石作奇峯幽徑曲以達不覺身忽高引手及木末小舟依板橋水流何活活攀躋遂忘疲酒至塵情豁戀遲照霜著老梅香正馥

不寐

羈眠原不穩展轉聽更籌一枕縈千里千愁逼一宵禪燈浮幔白雪吹透窗通待旦坐將倦雞鳴何寂寥

懷內

爲念糟糠老深山一影孤家貧兒女累病久朮苓扶在旅空持鉢何時共弋鳧鄉書曾有寄望望各天隅

憶蓮若

鳴蟬在柳枝分手惜斯時秋水人偏遠霜天路尚岐山深宵坐寂影隻曉妝遲莫怨衾裯冷相依主母慈

飲罷過本明上人房茶話因贈我辦梅一枝

壺觴草率興難耽寒氣棲棲坐不堪忘瘦爲愁宵漏

永偷閒且就老僧談月夫透牖生微白茶味醒人有餘甘携得辦梅歸斗室花燈幷我影成三

寄懷梁公狄年兄

猶是看花聽鳥鳴別來衰葛幾番更雁行析羽南殊北宦海同波死復生彈鋏空訶何足道停雲有句不勝情五噫高士清風近便望霜天一寄聲

萬二眞禪院天寒久客形影蕭然偶逢恒明上人執手著談旣深陵谷之感更縈桑梓之懷因出雲居菴卷索余題走筆贈之

天涯歲寒久爲客禪室蕭然客影隻一似浮雲逐亂
風東西南北無定迹饑梅香散半窗寒僧鐘響報疏
林夕瞥前落葉雙鳴裏野僧瓢笠隨雲水垂簾相對
茗一杯握手欣然道鄉里瑣尾今漸免流離荒蕪田
疇祖能耕靈琪禪師老無恙長齋道人神更王觸余
行亍向風塵與師相逢浸水上手携一卷索余書擬
以園瓢卜雲居居者翛然無累癡白雲大隙任卷舒
時事如斯付長嘆白衣蒼狗須臾判雲居菴主掩關
坐寸切應作如是觀肩竹而今屬石起油雲沛雨空

濛裏吾師法雲更無盡普覆衆生終復始

題周元亮年兄就園 就園舟名

爲園不擇地時與水周旋門向從風轉窗虛得月先
濤聲松共響帆影鵲同妍遠火寒山際何殊在輞川

歲暮舟吟

朔風剪雲天愈高日烘嚴霜濕東皋堤畔居人急歲
事魚米薪蔬紛向肆久旅忘却歲將除檣艣往來意
何如空舟坐愁憐隻影寸心鑄愁紛幻境裼囊挂壁
貯塵多布衾覆夢饱霜冷思家千里望鱗羽後瞬兩
丸逐烏兎自昳惱雲山中閒底事風吹出世間孜帆
芸芹擂汪月冬旅瑣瑣寄舟鷗汝能放佈堪卒歲妻
孥無蘿心無繫薾靄乘風歸山中自卷自舒逐大膺
斂手而對日不能一飄一笠精交朋自是懶雲懶不
得漫漫東西與南北且閒酒杯洗寒色

臘月廿八夜 廿九日也休

歲內風光只兩日斗杓指寅得其一羈人剛致勝於
僧不問香燈與茗粟窮通命也可奈何行或使之止
或尼多時行李總蕭蕭旅費傍午烟未出旅心靜對

轉陶然毫無俗物到眼前差强貧窮龍山裏擔月倚
以度殘年昔時空現繁華相此際蕭條問所向居者
應念行者勞行者未悉居者況有懷如登竹桌舟疲
涉山川在轉眸五彩絲續費長房縮地有術可娛愛
依然孑身坐寒窩憧憧爾思復何務杯香不辭剝拾
士歌聲不入西陵㮣暑門空嚮不得飽噎咽如絲難
織素迎春鬧說廣陵盛旌旗歌吹交相慶酒酣不斷
逸興飛蚤卧蚤起看青旂

丁亥

元旦飲 同曾仙彦及兄文勳

旭旦承元氣東風報履端晨光浮柏酒旅食具辛盤亦有家人樂兼之好友懽門前喧鼓吹華轂與雕鞍

上元後二夕孫新齋年兄招飲并此留別

相逢共惜鬢飛霜握手依依老雁行失路無從歌麐竭憂貧不暇計行藏且將酒況消羈況旋命燈光何月光城鍵欲垂歸路急可堪明發水蒼茫

將發廣陵留別瓶花梅盆花水仙

寂寂居亭已二旬清芳到几鬻新春水仙步綻莖猶

弱玉蝶梅開菇漸勻對此香幽同醉永繫余旅發逐風塵廣陵冠蓋多如簇借重雙花扶隻人 扶音件

雨飲

每以數日瘟預擬茲晨雨風從東北吹冷氣襲庭戶亦若世情然炎凉無適主雨意不知春春光含草莽雨意不憐客客況如塵土梅蕚鬱未舒燭焰寒難吐荒唐事壺觴藉醉忘聽睹不醉便生愁愁多復何補杯深夜亦深爐香殘幾縷

登金山飲影悟樓

面面窻開奇遠攀靜聽群石咽潺湲天從望極全連水雪以晴初越顯山襟眼得來酣應外烟林意在莽蒼間醉吟便欲軒軒舉旅況塵懷次第刪

舟中載石

買舟似葉輕未敢乘風勢載石滿中艙輕重能互制勝如載明月光影空相麗歸裝頼有爾關譏可無稅生事等石田蕪蔓莫爲計祇存救石心余齒堪以礪風帆去若飛青山過過遷流駛息自汎岸頹濤偏擊旅人坐特厲舟子鬧鼓棹半日百里程石亦有微勛

過燕子磯

雙槳分江綠潮洄宛轉過石連群嶂迴林引夕陽多春意將懽柳烟光或在波燕磯今古勝代謝感如何

醉中吟

亭畔梅花寂寂春暫將香韻倩羈人半年京輿成孤夢百日饔飧望此身霜到鬢髯寧諱老天除冠服許爲民餘生更覺無拘礙是處烟蓑與雪綸

其二 方坦菴何蓍庵招飲

頻朝懽聚趁春陽且脫愁鄉問醉鄉總爲滄桑逢世

變故特雜柔話家常貧羈共咲生涯拙美睡先謀酒
力强茗芋歸途新月上自憐孤影逐清光

旅宿不寐

夜分枕角倍蕭森不定風吹冷不禁壁透郄燈撩倦
眼雪穿疎瓦打孤衾羣驢搖鐸寒相警老媼謀炊語
更深想入非非還有想自應無夢向家林

雨過下方渡

山雲濃釀雨特送渡河人一片聲如注中流點更頻
漲高沙路失舟溺浪花新摇曳吾何事生涯問水濱

山行

千林同一霧入望總茫然山路無情雨行人有憾天
橋欹偏觸溜驢弱不勝鞭寒色空濛裏春陽何處邊

考坑道中

積雨溪聲怒喧呼雜曉風筍輿穿霧出茅舍帶烟蒙
泥泥山容黑垂垂杏孔紅亂流仍陟巘不定旅愁中

上新嶺憩桃花樹下

新嶺峻且長未敢驅車陟斂履拾級登十步一步息
斫枝聊代杖用彼扶持力回顧衆壑深杳曲不可即
峰峰列芙蓉若以山爲國喘息憩山腰夭桃弄春色
時至自敷榮豈望路人識攀條抱其香逌然生遠憶
芳菲寧獨茲聊玩西峰側花紅人未歸此情牽惻惻

龍塘道中

峯帷愁宿霧少選見陽暉犁啓土膏濕風拈麥浪微
竹排穿溜下水碓轉輪飛晴好山谿路春光滿客衣

山行有感

鞭驢負擔尚逡巡鐵騎長驅忽若神周匝山谿雖因
險當關虎豹必需人孤臣慷慨塗肝腦北户甫條斷

斂薪若使功成枯萬骨英雄何用淚沾巾

我躬

浸爾周旋間我躬强云相及馬牛風徘徊顧影心先
啓怔忪逢人語未工同俗應持齊物論謀生一似信
天翁饑驅僕僕終無策窮矣如何變則通

雨悶

寒生春暮尚如冬濕長苔痕徑可封兀坐僧樓朝復
夕敢云百尺卧元龍

其二

酒薄無能款睡魔醒來翻恨五更多披衣側耳簷前
響幾陣風狂挾雨過

其三

絲絲點點忽翻盆斷送朝曦在九原最是孤懷消不
得鷄鳴烟暮鵲鴞啼

僧樓坐雨余大賓携具過飲

茆作晴時想從他淅瀝復吹烟退不自寺鼓聲難振
隱几如禪定關扉待夢覩窗聲承雨慣暖滴到堦新
席挹芝光近尊開竹葉醇塗窮寧眷命友好倍憐貧

醉失陰霾色詩宜落葉人僧樓觴復詠自得兩忘春

湖去陰偷酒

春陰漠漠翳僧樓似爲看山妬雨眸疎磬聲中連日
雨孤燈影裏一人愁好花失色枝枝倦宿霧無端宿
宿留宦况應同羈况冷猶能滑我問糟丘

晚晴

得霽如逢友天心見夕暉游蜂空際鬧巢燕濕餘飛
筆嵐初分樹承陽競曬衣山僧遥寄信雨過笋尤肥

次韻詠程非二

春事蕭條似病形無甜向午下窗帷自憐久旅塵生
髖忽狂新詩錦作函讀罷爐香初拂拂聽來燕語正
喃喃與君願結尋山侶玉版禪師許一鑱

僧樓詠懷 句中用八音

靜對金仙坐自深難將石隱問初心小蛛絲織櫺間
網透嶺竹喧雨後吟身繫匏瓜常在旅烟生土壁半
依林只因革盡愁千種閑聽木魚從梵音

聽子規

連朝春雨釀春寒雨裏鵑聲在樹端蜀帝猶餘千載

怨楚辭偏惜衆芳殘愁懷無奈翻驚耳歸計都何擬
倚櫚沽得一壺遨睡眼飛鳴慎勿向更闌

過心遠上人觀化樓看牡丹 同王擎元及家弟元溪

芒鞋不及候晴霞結侶尋山踏淺沙石路高低林畔
轉谿泉吞咽雨餘聲塵心豁息清涼境冷眼看看富
貴花猶許攢眉陶處士堦前呼酒代烹茶

游寶相寺 有引

新晴過寺日餘溫豔錢陰藏人物方有春色未
青蓮言春暮也甫上問政山泉聲樹影與耳目

周旋便爽洽出閶政門而千巖萬壑奔趨襟眼
閒應接不暇旅中一月雨愁退三舍以避威蛇
行林樹中達寶相寺學博胡君用章已候我於
僧樓下矣樓前方竹十數竿青翠欲染人衣傍
堦牡丹初放紫玉七枝香色皆殊勝茶蘼循石
磴登準提閣流水從堦除下過小池清淺金魚
出沒游泳可作濠上觀少選姚霞叔年兄至僧
厨笋麵爲供欣然一飽乃用章所携青州從事
不敢入門叅天竺先生國補寺前一土阜竹陰

芘之弗令夕陽到若預爲布席地者遙望晚山
紫綠變幻萬狀時時隱躍坐上最來情荅醉歸
下山路與霞叔用章步步談月露頂披衣罔知
此身猶在塵俗中也爰賦二詩以誌四美

出郊襟履爽霽好乃爲春衆嶺青成叠千林綠正勻
問禪叅玉版知樂羨文鱗小閣烹茶坐爐烟幾縷親

其二

沙動泉珠湧地偏石髮長開尊圖遠望倚竹騁斜陽
鳥語高難及烟容晚更蒼醉歸山有月步步就清光

江漢石孝廉招飲霞山

特携邛杖問龍嵸徑轉橋迴望不窮風捲谿聲來閣
上山和雲氣沁杯中千章灌木新凝碧小艇漁燈亂
綴紅此際登高須作賦筆花原自屬文通

同程非二趙畊子包元達過許裕卿虛左小集
乃郎元範出藏墨相示裕卿酌以氷壺液

春事夫如何偶詢林塘渙寧禪爕般勞衛風散春服
路紆山爲席宛然成小築紅餘華戀撫翠長色凝竹
水聲何潺湲烟影時重複呼歸喻杜鵑催耕聞布穀

洛扉石徑幽列几盆花馥艮朋快追隨主人誠嘉淑
牙籤鄴架垂展卷玩且讀藏墨細品題研之光可掬
應有羣龍寶盤桓在筒簏留客坐須擕氷壺液初熟
勝遊談黃山傾耳動心目暮靄挾雨來林樹承新沐
爲咏考槃詩樂哉薖與軸

書懷次韻呈楊柳之使君

悔不審游策孤節投萬山坐淹貧郅雨如息老僧關
爨滅夕炊冷愁多歸夢刪人前猶飾說麤得應酧閒

其二　柳之盧溪人今寓新安號此山道人

宗樹昔年莊芝眉今日看言歌應弗告流坎豈殊乾
白嶽雲扃幻五溪月尚寒此山堪荷鍤或可采薇餐
喜孫儀之魯山遠至同赴胡用章之招時吳子
田與季廣之角奕魯山約余爲秋日黃山游
仍次用章韻
在旅方知行路難仍從旅次話平安茶中香色新浮
殘局裏雌雄正角壇峰剩微晴供望遠谿暄莫雨惜
花殘孤節破衲無拘束秋霽黃山秀可餐
程兆三贈我何雪漁大樗子篆章程君房玄元

靈氣墨將之以詩賦此詶謝
鬱鬱孤懷孰可宜如斯投贈荷相憐名甘無用知惟
石意不求新守以玄製係高人稱法物詩成韻友染
芳牋攜歸弗作尋常玩吟好谿山記歲年
仝集畢喬庸屏山堂共用孤字同許裕甫元範程兆二
曲徑餘花點綠蕪平收山色到軒隅夕禽擇樹聲相
及峰石歸雲影不孤迨此晴初宜會友爲憐春盡聽
提壺商量風雅千秋事醉仰濡毫效執殳
姚霞淑招飲斗山同胡用章江漢石蔣子楚
抑此猶城郭耳目忽卓爾松濤挾溪聲何起何所止
乍霽□山謝雲色色呈青紫長橋跨石高小徑趣流
駛少焉急雨飛萬象冥元始雲氣漫山腰浩白如積
水酌酒復敲棋弗問雙髮齒暮靄仍歸虛林巒供指
視望遍塔影浮霞晚華倩喜夕淪昏金壺石欄醉還
倚胡不秉燭游曉人當如是
答贈程一宇却寄
衍畬淹歲月芒枝歷嶮巇僧樓坐積雨旅夢恒苦飢
砌苦欲侵戶爐烟不出惟伯氏敦古處款扉投新詩

言詠一以諧過從遂忘疲每予齋坐間爐吹想聞箎
知君息林壑七祀已如斯書史娛耳目嘯歌調羽儀
才以靜乃富句因病逾奇自得草木性奚問岸谷移
渺渺雲霄意苕苕椅桐枝貽我瑤華音慰我久爲羈
清風亦何穆幽芳忽若滋正襟三復之佩君不遐遺
俯慰侯虫鳴敢云風雅窺拜手荅佳貺逌此締心知
乞墨與畢敏璽
荒蕪心緒蔓同延試乞青烟種硯田賦欲藉卿方主
翰墨將磨子可恭禪追尋意匠經營苦肯逐時人耳

目傳數芴攜歸丘壑裏紀游覓句好周旋

雪薇 爲許裕鄉賦限四韻

有華華不染無色色飛空並影浮瓊液分光映玉虫
灌惟需白露素可傲秋風縱值勻脂手亭頒一捻紅

汪蒳房過訪余以午睡未晤詩以荅之 仍用孤字

雨後晴光乍有無倚樓寄望意踟躕花枝變盡紅誰
主林葉陰成綠不孤自理居諸歸午夢遂虛杖履破
階蕪論詩若肯重相訪塵尾還應俟坐隅

畢耆庸洛佛日薙髮

留此顛毛尚覺煩擺除律縛懺心魂已無冠服稱嘉
事贏有簇眉荅世恩空趣可耽唯向佛深情一往復
何言趙生風味猶如昔斗石從今好醉兒

和胡用章移岳桃源塢韻

卜居真弗遜桃源流水鳴渠未覺喧踏徑尋詩如有
助焚香得意自忘言新晴半胸山當面好鳥饒啼客
到門投轄情深頻取醉巷殘剔燭再呼尊

寄詢趙琳子

陰晴無定理兀對總茫然夢引愁蹤枕開將坐似年
山疑虛有約游悔不如前搔首思良友相違咫尺天

其二

雨已淹雙屐晴猶靳一節看雲延遠想何友訪幽踪
棋酒樓中待烟巒筆底封旅居等空谷或有足音跫

同汪蒳房畢耆庸程非二汪伯倫集界流靈山
房共得世字 汪道民蒳延由側余同看庸非二訪晤故詩中及之

地偏愜遠心方塘木落濟紅綠互爲色客集藏夕霽
篠葉雀意懽啁啾聲相逮良朋先後集清談理匪滯
因念山阿人閉戶有玄詣斗室列圖書著旋成小憩

返策坐高軒觴咏諧風契持論俯仰間青白眼何繫
一丘一壑身斯朝斯夕計胡以遣余懷醉鄉久時歲
得酌弗辭滿起視天無翳三五氣正盈明月懸空際
似爲酒人留清光浮苔砌舉白仍祟飲山夜響鵾鵠
且復逍遥游別有人間世

送雨

月令無從攷祇融橫將寒雨徧虛空耐順春夏晨昏
候顛倒東西南北風將漸疑濤雙耳倦雲情迷樹半
窗蒙舟車酒脯猶堪具送雨兼之可送窮

和汪遺民韻

樹引山隅見竹扉新晴新綠染絺衣閒中始覺清言勝老至能令世法稀茶注舊甆香欲湛雲過曲徑影相依扶欄送客頻搔首不盡先生杜德機

四月晦日許爾卿甫良弼畢啓甫程非二携具過寓同家弟元溪小飲共用一字 攺具洛仙作坐

玄工輪兩躍晨昏等致彈朱羽扇乘權倏過三之一觸意欺旋躍欲行還復尼如我具同心訪晤能相恤燕時幻衣冠敲詩嚴法律列坐蠟影紅酒吉篇有實

謝呼杯漸深商榷辭無溢感自惆風塵標韻多俊逸有美共清歌何必鼓簧瑟夕明動禪林與歌聲互出

沈心純學博招飲 同汪禹錫胡去險張東來三府幕單爾長胡用章二廣文

斗室蕭然足避喧方塘疎樹宛山園霞祛積晦光懸夕城讓高峰翠到門畷俱梗萍初聚影咏分首卻好開尊酒酣脫帽中宵坐十日平原未比論

雨中到齊雲巖宿擲真處

一日雨聲裏到來聽不同遥谿喧入耳懸瀑亂呼風影惣羣巒後心清萬響中舉觴深向夕和雨聽虛空

天門

壁磴疑無路可尋石門中劃據雲岑山間天地悠然見谷口烟霞自此深垂溜四時晴亦雨老楠一碧古還今諸峰縹緲如相迓曳杖穿蘿發嘯吟

飛雨泉

雨自何年落隨風高下飛但看珠滴石不覺濕侵衣洞逈苔全滑潭深響入微酌來盈一勺清冷落天機

望香爐峰

孤筆悠奇探巖前聊偃息玄宮鐘磬閒夕陽明有色

諸嶺淨如洗霏雨沛然力當前一峰秀復地見清犄金鼎何輝煌香烟邈無極冥心游太虛人天如可即翛翛松風來為我生羽翼

自嶽午日同玄溪弟小飲

意外能邀霽溪山急講求幾忘懸艾節漫作采芝游樹欲分天碧霞纔與夕謀開窗納翠望酬勸有新籌

落石臺

瑩齋憑宿雨壁峭俯奔流臺上披衣坐脩然五月秋

其二

一片石平鋪水仍流石下水石相語言喧喧無晝夜

其三

水流石似浮羣石相位置造化與小兒幻戲何多事

留別胡用章

裝輕如葉到仍旋贏得詩情付練川亂後荒唐蒸薺味游時饕餮筍茶緣九旬强半酣同社一日那堪咏各天此去江流方夏漲函書應有鯉魚傳

許裕卿緒貞仁叔玄範俊明畢斎庸程非二餞余於虛左仍用前韻

如斯卿我好周旋祟飲寧辭吸百川樹以雨飛成急响峰邀雲到結奇緣杯中酬酢兼談古別後行藏漫問天更說黃山遊未便秋來紅葉待詩傳

同程非二家弟玄溪漁梁泛舟至岑山共用葉字

數點雨飛朝光蒙採幽不肯緩雙屐著酒粗具出郭行烟雲深處堪鼓楫雨後溪流百道喧亂石蘩中舟一葉谿石與舟相上下坐看山山水水疊二水夾山水面浮峰巒草水列眉睫登眺不覺日亭午僧軒半榻邀莊蝶解維放溜勢若飛客與輕舟依岸貼訪友

更得酒盈壺酒與談鋒互相接日落沙堤咏而歸樹色波光皆可褁歸舟泊村口朱聖叔送酒

留程非二柳次韓小飲分得仙字

人三能露坐亦是飲中仙燭影兼星動虫聲雜梵傳談深頻貫酒詩苦畏聞鵑尚有雙晨夕追歡勝少年

同吳于田胡君額女郎芙及飲汪子定園亭偶索骰子止得其一余因爲六美令郎席得七言絕句六首

點珠美人

侵曉臨妝絮粉匀纖纖玉笋撚脂新若教度曲敲檀板小品先歌點絳唇

畫眉美人

雙蛾不掃自彎彎黛色雖調意尚閒拈筆欲描描未就擬將新樣學春山

橫釵美人

烏絲委地氣沈檀綰就香雲十八盤弗遣春風輕掠鬓一枝斜壓水晶寒

花間美人

花似卿卿卿似花一般濃艷映明霞園林紅紫歸多
少春色先歸碧玉家
鏡中美人
菱花初展映秋江照拂新粧坐小窗顧影憐形誰得
似嫦娥月下一雙雙
簾內美人
隱隱朧朧若可親畫圖彷彿有真真正從望裏倚綠
熟願逐輕風近玉人
胡撫公招飲

層層薜荔築爲牆恍若斜暉變綠光客到銷閒惟舉
奕雨餘遊興便呼觴歌聲向夜酣山簡花意先秋綻
海棠醉裏還探石罅菊花穠竹扶好相將
同胡君韻用章景鉉景牧游石照 共得年字
好山曲曲抱溪渠一壁斜開別有天忽覩清明如滿
月不知佛貌自何年影中觀像神能似側處凝眸照
始全攜酒徘徊看未足呼童滌石剔苔錢
贈胡君韻
作客華陽節歲寒六月行李冰雪似小年如日樹影

長蕭然弗開戶外履與君相對俱閒身楸枰丁丁頻
落子機偵妙語我知之勝固欣然敗亦喜奕罷拂几
調素琴七絃冷冷清如水古音那許世人聽不在琴
心在琴理繞徑竹色未斷青臨池薇花將絕紫鐵筍
襲琴日落時亭畔嘯歌浮綠螘
留別張二嶽年兄
高軒把酒旅顏酡爲谷爲陵感已多亂後雁行珍攝
暗客中駒隙易消磨頭茇白髮愁無賴游宦青山素
若何歸去龍眠烟水裏尚留耕笠與漁蓑

獨酌懷內 用藥名
欠甘松竹趣在遠志猶羈欲附子無信況當歸未期
天連翹首望雲續斷山思自苦參商隔尊前胡解顧
七夕同翟羽侯孝廉洪石閭銓部趙公受祺方
赴翟雲若之招羽侯以詩贈步韻酬之
林陰向夕蟬猶响酒意當歌蟻正浮共說占星能五
聚析看烏鵲恰雙儔風生座側涼初至月伺雲端影
半留我友多情憐旅況招攜夜夜醉鄉遊
除夕口占

月至坐方設酒來月復歸豈雲愔旅影弗遣遣清煙

其二

杯隻無酎酢愁多難料理碧海青天心如或能知爾

其三

促織復促織空吟廢牆側客子久無衣機杼何須力

其四

坐久厭更籌舉手辭明月掩窗抱影眠秋江夢可越

課墨

隸沙游況冤孤僧剩有松煙伴襟幾硯試手寧分上

下水觀色若辨淄澠提衡諸品閒功課把對經將勝友朋囊貯櫝藏聊免俗龍賓敢日到來曾

雨中承王雲從年兄送酒米諸物賦謝并懷

雨主氣候殊三伏如秋仲曾霧昏透天掩扉謝尋動孤意與睡鄰歌枕眠背膏伯氏居東郊雲山相贈送懷余弗遐遺降資儲屢空既飽仁祖食復醉吏部甕荷此貢且有資我飧指衆積晦隔城闉鄙忱靡所控延竚念伊人相思託清夢

七月望夜

秋出經秋返未期旅人況味旅人知鏡添霜染三千丈客序星回十二支詩酒寫心聊爾爾舟車織路故遲遲山圖新秫將成釀引領風涼月皎時

季月樵明府招游水西（同翟異侯雲若洪石門郝賜菴趙公受復之）

但說登臨夙願償沿谿歷磴詢幽芳森森古木千章綠毵毵嘉禾幾畮香天際數峰開遠秀兩餘三伏變新涼斜風吹席過前浦殘靄和嵐昌近岡喜有同心遺詠眺且拋旅緒就壺觴蹟探黃葉空門勝詩想青蓮世外狂望裏山川橫映帶樹中城郭影低昂酒酣

歌罷歸途莫渡口煙波自淼茫（黃葉青蓮水西有遺跡）

夜坐書懷

明河在望影微微漸有涼風透給衣豈是心閒聊作客翻因家累畏言歸平安兩字書空寄出入雙愁事已非旅抱秋思何寂寞漫看螢火傍簷飛

遣夕

坐夕當秋涼在天無言聽對轉茫然即令河滿難充飄豈有蘇南乃適燕詰旦陰晴皆想外隨時蔬果且尊前如何上下爲弦月旅眼看來已一年

雨中查孟如其中招飲大安寺寓

瀰漫積靄塞中邊試叩禪扉破濕烟雨欲侜剏仍併夕秋惟知霧未知天便因雨響催觴急不遣秋思向旅偏醉詠桃花流水句碧山有待結晴綠

新晴同查孟如其中登準提閣

傑閣寏中逈凝眸雨乍晴窗開延遠色蟬噪送秋聲灌木撐危塔蒼峰抱一城沼蓮花的的園竹葉菁菁穫早農情喜天高霧氣清望將孤憤豁坐失二難并談際風初動茗餘爽自生借來禪寂意身境兩無營

秋心

秋將心繫鬱宵晨脉脉悠悠莫可申歲月忘家甘逆旅影形哄我是畸人酒餘覓枕眠難熟燈下窺書字未眞忽漫听然愁乍釋新凉邀得一閒身

鄭服一載酒同趙求仲康侯過寓夕飲

初月挂西簷星滿光若翩衫綈知有凉金風送秋吹雖非義皇人玆夕含淸意剩咏胡爲者高情如聞字嗟余病未能蕉葉數日離布席夜方開坐久談無匱良朋勝良醫晤語解葷羶霍然有起色舉杯投風嗜

休賦宋玉悲勿問和叔攀醱醨而餔糟頽爲吾已醉

寄懷查爾公

伯仲欣相晤因聲寄薜蘿吾方悲阮路子尚戀陽河護逕邀雲到窺林喜月過脩然塵外意寧復問江河

其二

築場初登稼黃雲四野秋斯倉農有慶爲酒秋堪謀山可攜朋醉杯因讀史浮羈余踪百里無計傍猶丘

同玄溪弟朗陵城夕眺

蜀點牽遠望步逐夕陽過田圃分城半藕菱入市多

秋盈千剗數香老一池荷埋䖟蒼蒼晩行吟踏短莎

夜宿石匱

獨醒不與夢相成病骨秋余展轉鶩燈影半窗疑月影虫聲四壁雜人聲輿夫勞止甘鼾睡隣竈炊餘嚮已羹倦向夜深纔合眼宿宿鳥犬吠宵行

重九雨中偕蒼牧過訪饋酒

重陽陽弗升雨風恣飄颻岑寂一宵秋耳目寡所向幸無高可登不作家山望目濕來開僧苔砌鳴屐杖果茗坐能深語默兩無妄貽我酒盈尊旅孤神忽王

雖餅黃花開已拜白衣覰

雨中史承甫招飲華園兼晤巫鸞嶼 鸞評居 禾石

名園可涉不須晴風雨聲中杖屐聲洞壑陰陰環樹石藤蘿曲曲見亭楹吁嗟秋老杯宜滿邂逅朋來坐愈清借問翠蘿山上月謫仙猶許締同盟

獨酌謠

獨酌謠獨酌漫成謠羯沈俱非許涼與誰與騎以此獨為酌形影澹清宵一酌燭光昏二酌漏聲露三酌情漠漠四酌意超超重申五六酌當杯且逍遙無語

心自適微酣百愁消願效伏柔壯日廣寒留月無暮暮與朝朝朝百年俱是醉獨酌還獨謠

送遠林和尚入山

有鏡不留霜無空可書徑磊塊何從澆癡欲寧用責海中揚塵埃舟流溪所屆淺深則揭厲果哉有荷蕢推此遠心人久林一無累采蕨神充腸達石堪下拜宇宙古今間生死人天界只斯數椽茅須彌納於芥林葉振寒風秋聲對梵唄

擬[illegible]青山夜厮[illegible]

秋餘涼輿紛無主陰雲暮合煙爲輔鼓鐘聲罷坐寒宵一壁藤蘿挂風雨

夜飲

饑驅乞食事全乖落落家居問米柴老眼看書天際霧愁心生幻雨餘菱請孫競月諱忘冷稚女迎杯笑入懷夜色清深成小醉浮生態不用安排

新沐戲作

凌晨頹髭仍從沐老顏憔水喚復疑盈寸雪莖不肯落數縷塵絲笑以治有陽可需冬意與無機去聲堪進

酒情運種種如何升濯濯未嘗材也我甘之機沐後飲酒也

歲盡言懷

忽忽展窮紀增前又落莖鬚添絲裏白錢乏杖頭青勝事蹉跎過憂懷歷亂經猶餘梅數萼香色滿瓷餅

其二

貧況不宜老愁端更逼年坐孤寒易入慮觸夢難延展轉縈心路荒蕪任硯田一丘兼一壑何日遂清緣

其三

雪凝還待雪凜冽颼窗風自覺鬚眉冷誰云智慧通

呼兒空有論更僕總言窮閑極垂簾坐頹顏炙酒紅

戊子

元宵同陳常于張齡若及諸兒孫步月觀燈

風雨於春總不應晚來空際氣初澄天憐佳節方舒月坐向中宵好看燈步逐笙歌卅卜夜絲提傀儡各矜能閒行未覺青鞵倦碧漢悠悠轉玉繩

新柳八詠

臨風

東風剪得綠如絲恰襯春光二月時搖曳幾枝渾不耐蘇臺嬌舞醉西施

醉烟

葉葉青柔勝却花小枝疎處晚烟斜三眠恐被風吹覺調護微垂水墨紗

釀雨

片片春陰繞樹輕故將薄靄冒新晴章臺本是多情種為雨須教向暮行

籠月

葉送疎陰上小櫓光光照處尚纖纖清天碧海心何

限顧倩新枝扶玉蟾

拂水

漸與長條蘸碧漪勵心亦縮贈楓知赤欄橋畔青青色肯為春風管別離

牽簾

長條惹恨故縈迴攜戶沉沉半未開一帶因風搖碧影水晶簾外美人來

待鶯

千絲理就意如何佇聽聲聲織錦梭莫待雨晴花落後啼殘鄰葉已無多

傍花

桃紅李白對搖搖萬綠絲中點染嬌更喜游蜂飛上下將香和色到柔條

和張齡若艷曲

薔薇

枝上[illegible]當百囀新似將嬌語勸佳人繡裙斜立增前聰奧綠帝紅可勝春

[illegible]鳳仙花

烟鑪薰爐月轉廊中宵冷俠一天霜金蓮登印苔堦
跡爲送卿卿俏曳裳

春圖

尚情巧寫白團紈袖向鑪前示所歡多少爲情顛倒
意按圖彷彿又羞看

索襪

妍手窗前剪素羅鍼鍼縷縷送橫波却籠雙瓣添紅
小芳草堤邊試一過

雙環

雙環約指兩情深可比同心利斷金爲爾珍藏羅袖
裏肯將春筍近秋砧

探病

眉鬬頻來自怯風起居近况意忡忡不禁銷瘦郎如
妾妾病郎醫昔奏功

縫裳

一片殷勤念晚寒挑燈裁剪細心看郎衣長短何須
尺向日伸量在指端

歸寧

數月離悰若徑庭相逢方便藉歸寧提油手挽低聲
囑此路回來可再停

妝罷

臉搵眉黛髮堆鴉出衆風流色色嘉猶把青銅頻照
拂端詳雲髻好簪花

染翰

碧紗窗下淨無塵微囓毫端染墨勻側理展來書欲
追于今不數衛夫人

度曲

傾情逐節叶宮商應有飛塵落畫梁餘弄未終還按
拍坐中何事顧周郎

惜花

一院芳菲逐曉風堦苔軟襯卧殘紅拾來盈匊尤珍
重酒入香奩細粉中

睡起

被覆都梁紫褥勻騰騰幽夢耐殘春臉霞印枕秋波
睍惰殺啼鶯故喚人

夢回

斗帳香融夜悄然檀郎故故惱嬌眠惺忪枕上嗔回
喜小語雙聲㘸北干（北干合為乖字見北夢瑣言）

金淺愁餘

愁燈春山不可尋飛花燕語雨沉沉回頭咲向檀郎
道豈為西家學捧心

徵醺

小飲花前敵晚寒持觴無奈倚闌干斜顏粉靨生紅
暈淡淡霞烘白牡丹

踏青

咲攜女伴適郊原一帶芊綿襯履痕忽漫情癡忘鬬
草萋萋底事誤王孫

拈繡

花卉紉鋪界羽毛五絲燦爛手中繰遶山遶水無窮
影只似文人運彩毫

捲簾

金鈎手捲挂蝦鬚不獨含情隕淚珠為待飛飛雙燕
子雕梁來往引新雛

搖扇

素紈如月映新粧花外逢人花下藏欲咲還羞持障
面蛾眉掐損送微香

焚香

輕煨活水炙瓷錢沉水初生裊裊烟移取薰籠歸傍
枕緩香飽貯候郎眠

更衣

多方裁揀就晨粧試理新衣疊疊香顏色嬌嬈須似
我商量宜稱問檀郎

步月

輕移香步立庭莎人影蟾光兩奈何金粟花開承露
重兒家秋思此宵多

圍棋

敵枰相向靜垂簾子落丁丁露指尖火暖博山需瑞
腦局中却急不邊添

新浴

羅衣初解水香溫潤滑冰肌怯怯捫帶濕妖嬈誰比
似梨花輕雨裏斜𩈒

緟趾

纖弱雙趺絕可憐約纖收束似春妍臨風小立秋千板軟玉輕鈎兩瓣蓮

擁爐

林端朔吹振寒威獸炭初紅下繡幃煖灸羔裘通裏問郎今夜可加衣

同張仲友登陴春望

睥睨參差納遠風烟浮比屋日禺中辛夷花吐誰家白文杏香殘幾點紅入望童山嗟亂後欲攜朋酒借園空問訊今昔徘徊久不覺城陰已向東

其二

麗譙四望盡春風吹綻芳華二月中塘藉處流分淺碧樹籠寺角臙微紅禽聲歷歷依叢薄柳色搖搖蕩遠空却羨城邊羣放犢或吪或寢任西東

與陳常于酒談

李白桃紅態漸傾雨雲無頼倡清明彌天積霧初開霽仰瓦新蟾豈卜晴寒欲披裘春失令警俦擊柝夜多聲關心丘壑難孤往入望烟光鍵一城垂老自甘貧且賤撫時何處耦而耕突如冠至眉猶赤相彼民

勞尾更頳鶴唳頻驚誰受甲魚而未陣已呼庚愁聚朝夕嗟無策窮到薪蔬哭此生曷可遣憂聊命酌譙樓遮莫漏丁丁

同陳常于張仲友及兒輩游石門

出郭山迎目筇枝不覺前荒唐憶村墅曲折見林泉野笋依苔綠餘花過眼鮮相逢樵與牧借問隔溪烟

其二

不到石門久懸泉依舊喧因風珠漸遠挂壁雪迴縈聽寂消羣累聲高絕衆言去年飛雨勝同此滌心魂

飛雨泉在齊雲巖

樓眺夕歆

梓榥參差葉千疊樓窗近樹綠在紙西招爽氣睇睆公壯梳高峯聳投于山山競秀眼偏明飛光墮幛銜微紫一片晴暉卿樹間偶縮炊烟如遠水凭欄四眺襟抱開景來情荅酒為使率爾肴核坐無序窮愁併含靈臺喜酒甜澆酒呼酒星好照醉鄉園營壘日入燭嗣夜有光弗用長繩縶頹晷

過文烈樵居

啓窻纔一尺翠綠到無方對嶺能邀秀非風自有凉雞豚安俗事瓜豆蔬新嘗遥聽童歌發驅牛帶晚陽

其二

羡汝幽棲意朝烟與夕嵐殘書猶數卷春粟不盈甔隱欲謝文字貧能修古廿吾心何所嚮山北或山南

病

雨雨風風忽霽天林光溜響雨疑然愁難自遣巢心上病特陵人在客邊行藥影同孤樹鳥攤書夢盡一爐烟支離如是無聊賴五月閒房似小年

寓中得文然都門書 然兒舊秋補庶常今春授禮垣

南北懸懸夕復晨迢遥忽爾獲雙鱗經年官秩三年望兩字平安一字貧淚跡江干空作客關心燕國未歸人倚閭蛟我思尤甚再爲封題寄所親

噫氣行

莫雲壓城城影低棲烏啞啞枝上啼千家烟盡凉夜色隱現燈光半昏黑城頭鼓聲何隆隆更籤傳誠往來中二更已盡三更初巡卒倚背睡朦朧大塊噫氣勃焉作瀰天驀地吞寥廓譙樓扮堞俱震摇江水騰波蛟龍愕群夢驚回黑漫漫目眩手摇胆氣寒相將執火訊人鬼儲然一老足蹣跚自言家住秀山門披襟納凉向黄昏怒飈忽起五官亂不知此地孤與村登山涉水只俄頃升車無功人力省造化小兒游戲間老翁惴惴顧瀍影江南江北在須臾達摩猶費一枝蘆

同張九河張仲友及白也兄建木弟小飲

寂寞秋懷弗可尋秋光一月半呻吟客來倉卒蔬堪煮病起盤桓話易深風透踈櫺搖瘦影鐘傳初夜定

羣音憐余雞骨難酬坐頻視庭莎露欲侵

送新

多謝鄉鄰載獲人隻雞斗米見情親荒田數畝今初登足饗空山説送新

姚坦若在吉王汝翼見惠酒物

瓊冷如璺冷分甘及旅厨宵杯浮緑蟻月俸減青蚨就菊香堪醉方秋興不孤維桑開切意拜貺勝菖蘇

秋旅

旅食竟何事終朝鮮應酬黄花供短詠白眼對高秋

開似因貧得老纔知病由薰然塵世外府作睚鄉瀟

其二

寂坐拋書卷頹陽送塔陰離蹤虫振響衣冷客多心繼粟須良友謀尊憶故林迹天落飛語入耳感何深

向方虎叟乞酒

香醪頻夕醉再乞客情賒露冷虫吟滿風高雁字斜空餘浮蟻興莫問解貂家況復重陽近籬邊菊有花

將之廣陵留別袁調甫

不盡閒心寄笠瓢疎林古塔影蕭蕭秋辭黃菊餘孤

客愁藉青尊耐冷宵浪跡天涯原汗漫多情地主費招邀分携此後如回首明月依人廿四橋

醉中做樂天體

消息行藏總任緣不關人事不關天朱提撥手吾何有白雪盈頭錐也便友念貧廚輸斗粟寒謀薄醉損囊錢只愁市酒無兼力難護通宵燭熠然

馬上觀獵

稷盡農無事天晴獵向原居高雙目注列守衆心存草偃兔行疾犬嗥人影奔懸知擊鮮處童稚笑迎門

晚過泗州浮橋是日內子五旬然兒山東試差竣迎余兩人至廣陵稱觴余發自壽春後期詩以懷之

平城烟漠漠古岸水淙淙客意加堤石愁弗可降衝寒臨泗渡思遠在邗江日月淹羈旅風塵撰老龐問年俱半百顧影未成雙介壽來斑舞掄材自大邦想君言笑際有淚剔銀缸

寓趙園

到此襟懷爽塵勞自覺稀女牆帆影過高樹鳥聲歸

僧磬隨烟晚畦蔬近水肥無多行李住不必掩雙扉

其二

曉起稜稜意窺簷白在霜水敲茶臼濕凍炙手爐香就圃謀生菜防寒理舊裳枝頭羣鵲語忻惻有朝陽

同夏廣生陳蠡生過容園訪龍廣生不值

鶯鳴茶在几不待主人供徑曲藏梅韻舟閒靜水容斜陽侵坐暖湖石倩苔封題鳳何多事留連與未慵

與夏廣生言別

他鄉同作客又託寄鄉書語別此寒夜分携仍索居

跡飄千里外年逼兩旬餘歸若家人問羈貧且晏如

夜大風

噫氣振寒威空堦落葉飛殘年孤客耐百慮一燈歸
月意雲中薄鐘聲竹外微爐香薰醉影郊夢亦依稀

寒晚

風急斜飄雨多因爲雪謀四邊雲欲合孤坐影誰酧
水冷將堅腹鴉喧似飢啄林烟相與晚無那是羈愁

王鐵山過訪 梓園在水中央

剝啄能相念開門散曉寒坐來香一縷話及語千端

屈指間難得驚心歲欲殘梓園梅綻否預約泛舟看

檀玉鉉招飲文游臺 臺名爲坡仙題同遊者越芋老王定國秦少游今臺上有四賢祠

勝地傾三雅高山仰四賢興闌過水際寒愛夕陽天
急櫂漁歸浦平林雀綴烟朋情如月好流影踏芳筵

過訪王素庵留飲

雙屐過從處開簾夕照斜風高空有響鴉聚晚多譁
坐即呼杯酌人同戀歲華情親成薄醉忘却在天涯

南城樓小集

小艇衝冰裂水聲停槎載酒歷高城林中孤閣烟中
迥天際殘陽浦際明寫意雲光浮檻動忘機鳧陣逐
波輕話朝尚有登臨約不盡依依話別情

寓彌勒菴

歲過心如螢窗閒影若僧沒敲冰醉木炊析佛前燈
旅久羞囊橐愁能蹋瘦興悠悠仍忽忽寒夜酒難勝

將發秦郵社中諸子堅意投轄留醉迎春勝會
也奈帆已挂弗能停矣抵廣陵數日寓冷人
閒歲聿云暮剪燭舉酒形影相贈答而已寫

外風雪送寒情不可耐使人益知友朋之重
爰作憶諸子詩

胡豫侯

孤窗明綷蠟邀影亦三人愁覺今宵苦囊添舊日貧
居諸將盡臘風雪未歸身却悔輕祇馭還應共有春

王君廸

作客原萍梗誰人問謝絲挑燈尋夙夢槊冷仗新詩
歲盡身猶寄裝貧旅似浮夜來風雪甚或有子猷舟

吳彥興

果子才名好友朋兼間然高歌雲外響縱飲酒中仙
坐久霜侵幕簷深月在天可堪旬日別屬想入新年

吳參一

我友逢三益君家有二難情因離唱劇酒樹旅宵寒
別後梅誰寄思深燭漸殘欲将孤枕夢飛送覺湖干

次韻贈趙友沂孝廉

雲烟供落紙豈日取傷廉文縱千篇富詩敲一字嚴
梟班周漢物畫片宋元縑以此邀良友何須論著潛

其二

承親能養志暫歇看花轉牛耳堪為主馬蹄自有篇
海田身外物山水手中絃壯四橋邊月歡吟正少年

己丑

元之四夕獨酌偶成　趙洞門龔芝麓各有新句

鎌聲簾際語香烟似佛聞吟向曉天人在異鄉成獨
酌月從今夜照新年應酬事減甘為客唱和情深各
有篇此後不須愁寂寞銀花火樹踏歌旋

上元王犀先攜酒過訪同高立吾小飲

卯子重新正晴好羣情悅東風鼓蕩暘砌草青欲萌
開門逢故知不覺展齒折分携且二年驚心聞啼鴂
爾我俱旅人旅況俱如雪際此春氣融應可將冰釋
獨坐春如何盡觴為點綴感君綢繆意手扇銅瓶燙
杯無論淺深情已云簽酧同心恣高談霏霏如木屑
他鄉親童僕況乃二友列陳遵轄可投徐穉榻可設
鈎月翩蹺晴橋袂未忍別

題方休如畫冊

山水如高人位置非凡俗高則摩雲天深或藏淵谷
胸中得意時飛泉瀉萬斛嘯望自有懷松下風謖謖

披圖彷彿之悠然在心目

新春初十夜自飲自嘲

剎那十日又更闌行李如斯去住難久客因貧歸計
拙方春獨酌燭光寒嗟來刑木孤筇杖慚愧縱川老
釣竿自理阮囊成一咲耐他羞澁也頻看

十六夜汪紀常招飲

寂坐安貧旅招携杖屧輕雲將微月送燈續昨宵明
壺酒酣中夕笙歌夾兩城桃花千尺水如此故人情

題孫大宣年兄想園圖

萬丈峰巒千頃波豎劃寸管墨橫咫雲光杳忽疊卿山樹影參差遶帶水茅屋數椽謝塵囂斯咏斯書盈几有舟可泛車可乘有田可耕亭可倚園所應有無不有一任流行與坎止牖戶綢繆人不勞風月平章天相委放乎六合卷而懷弗常其處可以徙許多土木費拮据競巧誇多且闢靡方池曲徑碧樹周修棟画棁層樓起亦有流峙依自然亦有結構備衆美風吹山平波爲石辟疆金谷今已矣披對便是胥靈光孰者堪悲孰者喜神馬尻輿誰轡輪冰日滌月無終始以想成圖圖成圓應會意神斯得理天士原自有非非非人間世亦當然爾

獨步月華山

邊罷朝餐獨自行置身高處俯層城雲光忽蕩長江白樹色新開壯雨晴萬井烟生春有象通天帆動客閑情登樓俛首誰堪語披拂東風短袖輕

寓京口得黃無枝年兄書並二刻

雁飛零落不成行意外書傳天一方獨坐誦詩倚杖杜十年有夢向池塘簡編寄我如親炙丘壑知君亦

康旅舍蕭蕭風雨夕江南江壯永相望

雨窗次壁間韻

四邊雲氣望難開風挾江聲過嶺來閒倚闌干看滴瀝濺將新濕上蒼苔

其二

靜掩柴扉晝不開此間無往亦無來依微暮色烟將亂鳥跡雙雙印綠苔

其三

愁懷對酒未能開作客何如歸去來却憶故鄉春欲半攜尊郊外踏青苔

春分

問春何所事冷兒客如之客久形神怯春寒草木疑香光全未吐紅翠不相知四十五朝裏晏爲風雨私風。

陰雨不知足飄風已數朝漫空喧振樹隔嶺怒傳潮似共愁人語偏將旅夢搖幾番花信過紅紫總無聊

淳化道中

雨風一夕似驚濤□□凌晨犯布袍平楚雲封山態

矢劇行泥沒馬蹄芳柳幾桑碧將同麥杏尚羞紅莫
問稅漠漠春陰愁在旅停車何處覓村醪

三月望日舊寓有懷

曾返巢枝意尚諳暴時柳色正鬖鬖人從秋出影憐
隻月到春來望已三鄉思有萸依蝶夢江流無信達
魚函家書烽火關情甚老我栖栖何所耽

史承甫招飲孟園

巷屏苦旋綠初夏坐來宜織艸深藏筍藥花亂綴籬
塘因類岸曲柳帶夕陽垂小閣鵑相屬雲山盡我私

發隱園　周若曾招飲

午餘恣杖藜亭閣寄遙矚灌木展新枝淺源高下綠
春歸勝壯丹雙花綻紫玉池開萍影厚竹密鳥聲續
會心自悠然茗酒從所欲風光媚遠天醉倚闌干曲

雨

一雨兩晨夕冷氣凌首夏鳩逐啼高枝花慵卧短架
唯添滴瀝愁莫給晴暄假綿衣巳人笥復取絮寒夜
玄冥何强梁欲令□明謝倘滔語辛苦喧喧耳無眠
在旅久茹荼對境誰食蔗天意耽風雨孤情寫杯斝

但得終宵眠窮鬼退三舍

錢伯開招飲 伯開與余同寓東游

窺暉漸欲下紅花樹竹籬晚凉微風引老梅受綠甚
於焉覓朋集開尊就前軒坐歡語有精杯好意無岐
憶昔追隨時青雲望羽儀于今握鼎調白雪覆鬚眉
四序相禪代春華欲朔吹況乃澤火建金石亦或移
渝生耐永日排悶既深危戢巽愛叢樹鷲鱗潛廣池
不惜枝景沉濃露氣滋藹彥飾高興發月暮翻離

翻[illegible]集杜句

白頭無藉在慈悵向江天每遇及霜入菁華歲月遷
自吟詩遣老應用酒爲年故園悲寄身懸暮靜齋鬱

白嶽上人送藥酒小菜

日長如年形如塊白眼黑甜雨醒遠望未及拔藝鄉
之響輪下不及前驅鄉之先輩懷開荊濼挖寸稽酒
疏歷歷既所愛吾不羨雪埋深山老瞿曇無日無月
殺一瓮吾不羨手持白拂香生蓮高坐敷衆闡決禁
禪亦無酒客據亦不堪說獨孤日落時數聲聞啼鵑
廸聚參苓洪為鄉豬首饑狄大藥王挑燈洗瓷容一

篇酒爲君兮蔬爲佐甚矣吾衰老此鄉遊其行止與
坐卧弗可送者我之窮燒却舟車相始終弗可止者
我之醉盡天下地無憔悴吾師乎吾師乎有白嶽飲
爾酒茹爾蔬兀然浩然有至樂又惡知聖者之清賢
者濁

對月獨酌

旅也蹄然身月出影能偶凭闌語清輝玆望相對久
身影兩寂然何無何復有玄造本無言將物自授受
西窻廿株梅老榦層層葉東窻亡株榴花花足丹頰

膽言窻下人寢興奚所爲斯與復斯寢疵息仍栩蝶
月亦晚東窻月亦朕西窻我離邀月影斷愧與之雙
雲天漸深靜慨歎嫦娥寡虫吟斷續聞露華霏微濕
頞此風塵中胡爲栖栖者

酒餘獨坐

對酒不能醉燭光應咲人顰眉增上雪詩酒倘來春
冉冉身將老茫茫游益貧有懷難就枕空剔短缸顛

却憐

紅濕簷花重欲顛覊芙烟霧暝相催家書未到處傳
信市酒無多綏舉杯虫語不堪當夕急螢光何意逐
盤來却憐萍梗年年似形贈影酧轉自猜

苦雨懷鮑曼殊

朝昏梢溜不爲疲水濺宫街礙履綦北海尊空酬未
得西窻燭剪話憑誰洞侵爐火生苔弱濕咽鐘聲報
夜遲知我只余河漢邈可能及霽共論詩

雨吟

横空層雲弗可掃坪宜發酒遣幽獨哭遣兩應有陰
陽耶應藉藹理鄭旭濕透窻帶引蝸涎苔痕墨漫闌

珊卿忽聽雨從東北來怒氣奔騰如破竹簷花屋尾
漏誰補蛸惴惴棲與夕宿砌邊薜荔根盡濕窟若蛩
湖藻荇綠水漲周行儼巨川纖鱗素髯漫相逐市兒
赤手得魚歸烹向廳餐可當肉朝朝暮暮積雨中耳
根漸與簷溜熟低頭不敢問晴明但恐羲和折輪軸
蝶破衣曷盡黃粉床前兀坐盤兩足水氣已浸十萬
戶蕭條在旅廿旃東料理生涯只薄翠殷簡酢中任
徐行

[illegible][illegible]句餘雨

甲戌一句兩綿綿句又餘高門與縣薄以水爲鄰居
無燭空有石雖再亦其魚下上商羊舞顛覆雁靈車
堂室頻浸潤無處是歸虛亂風將急雨復藉酒紙朧
噫氣激衆竅林木共唏噓布袍兼布衾五月寒忽諸
詎謂垢方來觀融遂邅如負薪北桂連雖淑没藏
出門一步地積潦深填淤中達絕人跡良友莫相於
突濕烱難高鬱鬱拂前除羈情與之然邀夢且擁書

謝次侃過訪留酌

雨餘輕步驟苔破啓荊柴貧也竭何有觴斯婉更佳

霞烘辭濕樹出關作晴增碧蕩風塵外高吟亦微擾

寄家信

永日空齋坐寂寥隱思嚴桂未能招衣因客久更殘
葛老爲饑驅愧笠瓢書不盡言愁莫寄飛當欲倦羽
仍樯姤晴鳩尚呼簷角報暑蟬初噪榔條時序如環
羈作請賤貧似我語難驕平安兩字直可憑雲水千
重入夢遙多累有家縈寢食息機何處問漁樵

舟中望縣山兼懷慧若上人

碧浸商峯色因波特送人望無岐遠近賞向幾秋春

石影依帆動松濤入浪新團飄峰下秋數米耐清貧

新月舟飲

一鈎光未逹渺渺伴孤尊高樹能相隱平堤尚見痕
似隨新露冷難逐急波翻西匿停舟後空餘久客魂

同李小有呂麟生胡將美趙月潭陳階六姜如
須張稗恭諸年友赴孫大宣年兄園亭之酌
賦此志喜

相逢一笑便啣杯不獨園林選勝來四海弟兄緣復
合幾年風雨夢初迴洞門幽月娟娟靜石砌扶花緩

緩開款語重觴忘夜永露承秋氣壓礡苔

中秋雨

似將秋半雨故寫客中愁少女傳聲急嫦娥掩鏡羞
因人何所熱即我久無謀幸有清尊在挑燈斟亂籌

秋漲

試問青天行若無蒼茫雲氣覆平蕪絕流瀰衆粘金
鰂近水藤開浴鷺浪斷間行人跡少寒生斗室夜
情孤邗江畢濕長沙似莫蒸沉香火一爐

讀李文遠詩集用其村居韻贈之

一身落葉輕羈心鮮悲喜囊澁奚足羞瓶罄誰爲恥
況復二豎侵欲去去還止亦若水中鳧有愧山梁雉
吾子物外情青蓮前身是妙參岐黃秘始終得條理
刀圭獨所苦來往成鄰里感時寄膓欲得意在雲水
詩思何飄然聲光具泉美如聞正始音與也賦與比
采藥茹紫芝當杯傾綠蟻我欲從了遊可以謝叢矣

史承甫携具招同史蹤祥林殿颺劉良弼三年

兄吳葡儀董紫露登白紵山共用松字

出郭氣乃爽塵土辭心胸田野告秋成登場慶崇墉

羈𩁹邊朝夕學稼偎老農行行不覺遠矚眄蟲孤松
半道迷所之草石亂履蹤陟巔境目會崩奔來萬峯
天門峙楚江飄渺兩芙蓉若非躡身高焉使衆峯宗
徑轉古木稠寄葉泄疎鐘山僧人外致隨緣茗果供
窗几何明淨盆花亞數重鳥語報夕陽酒趣溢談鋒
迴立俯沙墟烟水睨爲容宜武加可作振衣欲往從
彷彿歌白紵裝回支一節

小病對月因懷同門林殿颺及史蹤祥年丈之

燕江

病至秋云老人分夜愈凄生涯貧共借岐舍月洞栖
柳瘦霜華重天高雁語齊驚寒仍寂坐流影透窗西

其二

策蹇雙雙去羈愁漫自多艱難吾道在流落客情何
騎怠原同渚翁朋不異何暫時離別况悵望莫能歌

月夜書懷

客久驚冬冷羈棲浩渺不眠起徬皇經年影逐天邊
月幾夜愁增鬢裏霜姑漸犢島人鮮飽燕江書滯葦
難杭步攅不覺宵將半碧漢迢迢空自長

何處難忘酒四首

日暮

何處難忘酒西傾濟旭光柳衰無剩幾葉散靠顏蒼
暮靄關仍合驚鳥集復翔此時無一盞獨立睨蒼蒼

游窮

何處難忘酒旅孤久益貧敝衣誰問子不費且無辰
夢怯氷霜夜囊羞志氣人此時無一盞孤杖豈謀身

晨朔

何處難忘酒落羈入蔻送行合歡甝 承夕矜袂愴餘情

以下原缺

久不讀樗翁詩盡此卷乃知詩力與年增也標
俊駕錢劉疎宕勝元白用衆而不徇衆孤而不
儉總是一眞則不與時卉爭榮枯一正則不與
牛蛇爭誦約作者登壇畢竟三舍推此老將弟
拱乾簹燈識時壬辰冬仲

嘗讀少陵詩以變幽著者勝每許古人老不肯
過八十五歲
恕士年與學相長也讀樗翁五集亦然艸閣拱
再題

龍眠姚孫棨戊生父著

庚寅

元旦同諸弟姪子孫集飲共用六魚韻

履端又是一年初爆竹聲喧興躍如寅建共知逢瑞
歲辛盤兼可薦園蔬家貧不慣因人竈世業猶傳教
子書千飲厭厭仍卜夜東風送暖到吾廬

雪霽山行

驟暮晴暖試寒鞭四合青山失舊蹊晚日樓臺自動
色層雲鄰處玉爲尖森田[illegible]壓苗斜出亦樹路盤響

漸添便覺春光絲勝昨前村好覓酒家帘

正月晦夜

貧憐生計拙倚薄我何堪奇影燈爲餞九春序過三
老慵屈覓北迷執指車南若只常如此顰眉亦自懸

不寐有懷

頻年行李笑栖栖黯淡離情遠近齊夢冷難邀通夜
蝶眠孤慣聽報晨雞遙將薄宦思遊子獨以長貧累
老妻東烏漸生人語動歸鴻空際帶霜啼

今昔

羈孤易爲愁愁緒抱多纍屑拮据奚以爲祇覺謀生拙
愁朝復愁暮所思彌恍惚坐寂一莞然蚩蚩何不達
以今邀昔看昔者愈愁切憶我鳴琴初從政心罔忽
優游再及朞簿書無隕越肘被掣萑苻患難有倉卒
荒郊獨踟躕泣盡繼以血北望再稽首臣罪難擢髮
一死答高厚弗與妻孥訣枯骸赴重淵波臣同汨沒
宵寒聞無人羣鵝鳴且戛居民夜半驚開門競呼喝
不見鵝見人浮沉氣欲絕衆往手援之得生斷憐惻

留此不死身胡能稱辦缺草屨走山谿凍餓頻顛蹶
饔餐霜霧中板蹟在木末倦臥石爲枕代步筐共挈
呼伯或助予奔趨又跋𨀁竹筏載愁人往來苦莫述
有時宿村復樓下環賊卒村老前致辭使君戒喧聒
呼吸判存亡微服欽往哲屏息安孤眠猶恐聲窸窣
田夫見我來壺漿慰飢渴大家喜我來雪恥腸俱熱
經營兩旬餘履端歲云吉奮臂借士民一呼志勇決
雙覘還舊觀蛇豕失窟穴若肯大創懲么麼自消歇
何意上官恩姑息容此物似嗔令不仁嚴霜重以雪
去惡弗務盡枝蔓將竊發攀顙淚未收脫巾黨已結
吠形與吠聲如蜩旋如沸殺掠及雞豚煙火四野徹
城守職當然燎原漸撲滅屢捷露布傳秋風肅旌節
撫軍來視師登埤錄微烈衆志可成城令也允人傑
庶無速官謗朝論忽迴別南渡坐未溫奸宄亂窩勿
威福隻手操魍魎清晝出寧顧黑白淆但快睚眦洩
反謂恢勦非誣以殺降律李僵先代桃亡僚火林爇
網織日以密隨吸日以竭顛倒使人迷銜冤誰肯豁
叱咤變風雲智僅同鼠黠倏聞東征師望風棄城闕

婁非竄草莽鄙賤釋膠葛禍始癸未冬息肩酉五月
銷鑠三年間有骨豈金鐵跋影歸田廬饘粥猶可啜
堦前草萊除膝下見孫列漸喜風鶴寧數載平陂閱
君子當固窮老至倍愛日吾生有定分行使止或尼
巧拙人事殊循環天道一旅室占清閒春光晴可悅
我有三溪夢按拍歌一闋醉之酒盈杯今昔休再說
三溪夢是觴道人自壽詞

同栢明一皖城夕望歸飲寓中

權遂欣此日不見已三年雪涕頻同色貧將老共憐

歎娛追往事落莫問高天暮向江城望風帆一葉懸

其二

青青將在栁春意又相關落照洛江赤歸雲隨處斑
望因飛鳥遠談逐暮煙還蔬果留深坐持觴計隱山

旅閑

江城易為雨積靄迷平陸層雲浮春陰天氣何黯黷
旅棲陋且隘寒颷四入屋況復凋喪餘親朋散山谷
我來已經旬戶外無履足隔鄰市飲譁羣坐厭酒肉
寘寂爾不交於我爾所觸乃知塵世中原有昔幽獨

窻暗懶讀書兀兀垂雙目飄泊等飛蓬形骸委槁木
宛似息關人端坐屏囂俗託意在高深無計問躭逐
以此遣朝昏中懷矢弗告

同友人攜酒上北城樓小飲閒行至寶善菴一十韻

睥睨隨人行不盡朋儕偶坐語初溫欲將杖屨探遺
跡半是藤蘿覆短垣對此滄桑風景異彌教登眺素
心存城頭昔駭頻吹角樓上今歡莫聽猿峰色疊青
含古意栁枝動綠長春痕身餘勝具堪孤往酒有深

情且放言入望渺茫浮岸闊新晴融暖著花繁殘梅
殘杏相消息小鳥和風細討論曲徑尋煙纔見寺老
僧煮茗恰開軒旅況以談消白晝鐘聲催梵報黃昏
少焉月出歸途近籬落參差犬吠喧

春望

客心何所寄望望轉無聊梅淡莫相惜栁青誰與嬌
霧迷雙岸合天入一帆遙東北風偏急春寒正寂寥

俟登五招飲看雨中杏花

積靄橫窻午夢頻欣逢折簡在比鄰墻頭紅綻盈盈

濕瓶裏香浮片片新潦倒羈懷淹暮雨留連家釀醉
寒春却思往日龍山曲是處花開酒一巡

雨歎

雨聲落不盡歸計未如何淫浸一窗冷喞添通夕波
艱難薪米乏蕭瑟水雲多女堞喧烏雀空堦漾綠蘿
似乖青帝令莫返魯陽戈獨把涓涓酒衰顏未便酡

其二

忽聞簷不滴失喜問新晴柱礎方收潤林鳩依舊鳴
天低窗易晚風急栁頻驚入耳喧難定衝街溜更橫

地卑衣履溼事滅夢魂清剝啄茲無苦蕭騷別有情
寒欺燈滅篩響併漏多聲遙憶龍山登將無與壑傾

其三

灑窗風為媒漫天雲助虐香殘杏已頹紅羞桃未灼
春光太蕭條人情俱寂寞日從何道歸雨已盈旬落
漠漠失山腰紛紛愁霧腳幾時東牆隅負喧慰涼薄

途中喜霽

攀山新出沐入望散春晴餘濕猶依草薄雲不礙晴
迎暄花欲笑振羽鳥知輕預卜來朝霽西暉綴綴明

宿綠潭

去來剛一月兩宿此居亭昔去冰澌泮今來柳盡青
孤斟何造次早起更丁寧自笑勞勞意天邊是客星

晚晴獨酌

雨餘簷溜盡獨酌向初更窗破窺天白風和想霧輕
旅閒忘去住坐寂耐陰晴大小龍山色來朝入望明

同夏廣生仲寬登東梁山

天門東峙迥無端浩浩江流一柱看磴引蒼蘿環曲
徑壁撐古樹俯危湍向從挂席迢遙過今以扶筇次

第觀絕頂有僧留茗坐朔風四月曉來寒

初度

帆檣纔就岸歡喜此宵談戩穀寧如九知非又過一
旅欣朋好洽老藉酒情甦明燭延深坐微詩韻可探

陳古公以拜石草堂詩相示

草堂句裏寫來新自在筇枝與葛巾大隱豈從林壑
得閒心好共鹿麋鄰石堪下拜非師米樓可高眠本
姓陳我亦蕭蕭塵外致花源肯許問津人

同夏仲寬謝介侃陳雲生泛舟至清平橋登平

山堂過觀音寺小憩歸舟賞荷花

解錢買舟旋買酒茗具肴核攜所有揚舲纔及日再
中輕風搖蕩堤邊柳出郭寄望水雲閒便爾襟抱滌
塵垢好鳥關關時在林新禾青青初盈畝中流容與
淡無暑石橋古樹依煙渚漸有芙蕖送幽香花影追
遙未得語捨舟曳杖及前岡拾級徐登平山堂六一
高風如可溯寧從代謝感滄桑攜茶就泉煮活火名
蓋合宜次第嘗山路逶迤達山寺鐘鼓絲竹競佛事
摘星樓址盡第萊廢皇勝槩安在哉遊人不作喧寂

覩凭高四望煙雲亂爰乘逸興返輕舟斜陽明滅水之半敞坐披襟觴相屬一片波光湛碧玉荷葉荷花矜曉妍高低淺淡綴紅緑擺櫂當風納羣香香風入酒堪厭足花神花神如有靈豈我獨醉花獨醒乃知人生行樂須及時一日山水花共之

六月晦日

小年一日當兩日此日今年過半年時物由天遞消息居諸在旅靜因緣南薰不斷座辭暑西陸將行枝鬧蟬贏得曩朝烟水好清尊良友看花船

同李梅公少司馬趙洞門大中丞李腹公太史李大生太僕李小有明府王于一程穆倩李玉潤吳園次集高季鮑菽園十四韻

避暑方無地開林氣若空環青延薜荔高綠覆梧桐編竹牽花長依臺累石崇徑因多樹曲家可小舟通築架維伊始經營便不同名園當暇日樂事集羣公素茗堪銷夏玄談足發蒙居然超世外忽却在城東香熟爐生篆風涼夕奏功歌聲蟬响並燭影水光中清切蟲吟砌霏微露滴叢衣冠俱灑灑酬酢未息息

体

體恕嵇康嬾杯澆阮籍窮仰看銀漢轉酒坐興猶雄

七夕後一日再過吳五玉園亭小飲十二日立秋

亭亭綠樹間疎花恰有清尊酌曉霞客以重來無吠犬河從昨渡試看鴉先秋月出能爲爽過竹風涼不用賒歸路石橋人影聚歌聲中夜徹琵琶

步韻訓李文遠見懷之作時已七夕後余將買舟行矣故句中及之

畢棲無計謝炎氛何處幽涼問此君忽枉瑶牋憐旅況如從竹吹得新聞梧將落葉秋非遠星已過河影

自分寄語同人珍握手江干帆漸逐鷗羣

姑蘇河中泊舟同夏仲寬夕酌

日暮長河一派青中流無暑艤檣寧四圍波影舟如葉兩岸燈光水浸星空際似能吞沆瀣孤懷未許嘆飄零姑蘇城外堪沽酒不遣鐘聲夜半聽

聞促織

梧梓浮陰一院幽何來蟲響故悠悠未知嬾婦能催織已促羇人盡緒愁草際乍停應咽露宵分復急似悲秋深閨孤坐聽如許不禁停梭憶遠遊

郁裒恒招同蔣雙允陳端菴鮑登自小飲郁君

與余同寓

旅襞煙通託比鄰偶然把臂便情親浮蹤似我秋餘
葉折簡相邀甕裏春樹影過墻疑照夕杯香到千屆
凉新主人留客殷勤甚絳蠟筵前見跋頻

門人鮑登自招同曹適集郁裒恒黃石公夏仲

寛泛舟南湖

生平登涉緣乘興老益壯值此秋氣清水風自蕩漾
嘉會萃羣彥容與進輕舫遣子數載餘仳離徒悽愴

何幸南湖中深情兩相向搴簾坐眺聞秋光來几上
竹樹碧浮空鳧鷺聞逐浪芳醪酌復斟陶然滌塵妄
搖曳及中渚虛臺猶四望人事有滄桑孤懷齊得喪
棲遲賦子虛烟雨仍無恙應接目不暇攬取心彌曠
夕陽墜水湄雲物互為狀荇藻牽淪漪鳥聲雜漁唱
歸棹未須催臨風酒無量

飲李霜回姚瞿園兩年兄寓中

一舟輕似葉紆曲渡城西近市家家水為漁面面溪
新秋空友集密樹耐蟬啼祖跣無繩束知余懶勝嵇

兩君李舊為兵曹姚舊為太守

方外仍司馬塵帷舊使君何來雙鶴影共宿一湖雲
余酌甕貧旅論心到夕曛海田今若此珍重是同羣

過維式上人房納凉

秋熱勝三伏蒸鑠非一端繞室但任走搖箑腕欲酸
循徑叩寂莫式公正蒲團几席何寛如牖戶曲愈寛
快風西南來北窗凉氣攢方竹數十箇逼簷青琅玕
藤蘿延墻古多年虬龍蟠瓦鐺煮梅水水聲若驚湍
點取徑山茗色香俱可餐頻襟斯以滌五體漸平安

誰謂一院內乃自較暑寒茶罷展楸枰丁丁碁子彈

重過朱子葵太守鶴洲草堂看桂

為踐前期至秋晴發桂花再來知曲徑深坐宛山家
水石閒相抱碁聳意正賒幽香何處送密樹導風斜

其二

竹滿斜開徑溪迴屢架橋遠心能嘯傲勝地足逍遙
摘豆供盤易烹茶汲澗饒許多叢桂樹大隱豈須招

門人盛念平雨中邀飲南湖

畫船春與帶斜風秋雨絲絲冒碧空流水乘潮吞岸

急村煙壓濕隔溪橤

其二

過橋緩緩暫停舟入望湖光一色秋漁艇半依菱葉渚人家多在豆花洲

其三

便將酒氣參雲氣更取碁聲雜水聲宛在中央閒眺攬秋光何必只晴明

其四

波紋歷歷遠縈亂樹色遥遥忽有無一片空濛天欲

暝移將煙雨贈南湖　湖中有烟雨樓今廢

朱範臣招飲居園賞宋時雙桂歌

特爲乘花駕小航碧琉璃浸滿湖光葉過秋分變新赤風從雨後送深凉溪流曲曲帶竹樹穿橋沿渚屢回互欲有香氣遥襲人急催輕橈遵前路村庄小徑自開開啓扉雙桂呈古顔四周掩覆幾盈畝中如大廈列其間高枝亭亭拂秋雯他樹俯仰詎敢羣低枝離地不數尺左撑右盤糾紛碧沐浴全承日月恩奇峭亦飽風霜色迥若浮圖七層凌蒼穹突兀峥嶸儼神功幽若深山幽處無塵土苔紋石致俱清古枝頭金粟何纍纍馥郁含吐將及時乃知大造久留神特鍾名花待韻人滿酌兕觥爲君醉領取滿園香色鳴得意

朱子萃邀看桂花妓徐文生在席歸而風雨大作賦此志謝

聞芬了待到花前及到花前別有天落盡浮杯如勸客碧枝環座似籠烟衆香國裏佳人共金粟堆來暖照偏多謝東君情意好呼尊恰在雨風先

贈象明上人

自得蒲團意幽居任歲時禪心清在茗病骨瘦空詩索句秋雲迴經行落葉知還憐羈薄者持贈酒盈巵

門人姚期兩沈冠東王以中張益謙招同汪大赤夏仲寬遊西湖

入眼湖光豁卷簾晴空一片迴煙寰舟摇淺浪初分碧樹點微霜略有斑向晚不堪風雨苦今來依舊水雲閒中流容與觴頻泛夕照穿林半在山

假寓劉巨津自牧軒即承招飲

襆被風塵色高軒許借棲殘瞳黃葉畔月暖紙窗西
到徑花知笑穿林路不迷寢興堪自適未覺旅懷悽

[illegible]與陶廣長夜話陶子索詩醉中賦此

憶昔多凶懼扁舟涉遠水荷子最關情追隨數千里
世局等浮雲白衣變蒼狗移睫幾載間何亡復何有
我家龍山深未能謀饘粥有酒時自斟有書教兒讀
仰承大造仁幸不委溝瀆今年事漫遊歷夏復經秋
廿四橋邊月鴛鴦湖上舟六橋煙光好秦望望中收
眷泥儘瀟閒啓扉來故友艱難延殘喘重晤開笑口

笑罷還復悲悲餘旋命酒彼此俱困窮相期歸南畝
甚勿厭清貧貧者士之常別當滄桑後安貧胡不臧
宵中合齋色爲子再傾觴

謁禹陵有感　廟有梅梁相傳化龍飛去

陵廟香消草沒臺正衣再拜意徘徊梁飛神物惟餘
瓦石秘奇文盡是苔玉帛當年朝萬國雲山弔古付
深杯凝眸更睇松楸路日暮寒風响欲哀　亭中有巨石云[illegible]禹藏金書玉簡處

[illegible][illegible]兵使者沈靜瀾招同太僕曹秋岳大金吾吳期

[illegible]生總戎陳雅公賜和書院翫月

霽色虛明夜色同微雲幸不翳長空高臺受月全疑
白遠水搖燈乍點紅似有千峰來几上好將尊望納
杯中披裘露坐厭厭醉遮莫笙歌送曉風

雪霽門人應中謨邀遊西湖

殘雪兼斜照南峰與北峰紅明空際水白點望中松
冷意山知肅晴光酒共濃過橋停櫂處蕭寺响疏鐘

其二

此日稱殊勝冬晴煥一湖樹留霜後葉沙璧曬餘鳧

四面山容秀中流塔影孤船頭仍劇飲暮靄滿平蕪

取栢樹上雪煎茶

小盌承樹雪清極帶微香入水全無質烹茶若有光
解酲通灝氣破悶快新嘗斟唱何須問陶家味正長

冬雨歎

湖舫尊罍事事非一旬一日見朝暉寒空霧塞藏峰
影小鼎香消冷客衣構溜有原通晝夜砌苔無賴上
垣扉天乎若給晴明假理策猶能及翠微

寶墨堂詩爲胡用章明府作

老氏豆大寶我所寶而得此外皆長物視之如敝屣
吾昔春練則飛墨多精奸可笑孳磨人曷足以爲寶
胡子曰不然墨之寶者三一如老氏敎匪敢妄意參
貯之古錦囊出入愼寒暑保墨如保赤戒其或傷汝
滌石貯新水輕研見細心碧光欲浮動惜墨如惜金
海水爲桑田何者能貞堅守玄數百載爲後不爲先
樂哉堂中人可以保其天

留別姚期雨

幾年時事付滄桑彷彿雲山又入望死後得生餘瘦

骨老來作客尙空囊長因廿日難分手詩咏三秋欲
斷腸幸有西湖能戀我丁寧畫舫再追凉

湖舟同夏仲寬飲

小艇輕搖四望便淸尊酬對自悠然漁歌竹响過前
灘童學禽聲闘晩天水色生漪涵遠樹山光送翠亂
炊烟新晴景物非容易又結西湖一日緣

經王姪自龍泉來共飲用韻送別

劉郞聲餘見阿咸携來新句滿瑶函試詢旅況冬同
冷便作家書手自緘鄒笠經時依澤國鄉園入夢在

寒巖數杯未盡驪駒唱風雪漫漫點布帆

辛卯

人日飽登自謙語水令程金人余亦與席歸舟
有賦

鬧筵方向夕卽景可娛賓依坐香爲令鍍金勝是人
燭光何熠燿酒力敢逡巡月白能分雪梅馨已報春
葡萄浮盞綠橄欖點湯勻子夜歌聲永王正淑氣新
還將歡賞意醉泊語兒津

題潘澹若谿山話舊處

谿山與高人神情互相授峰峰曲曲流晰夕供圖究
石徑草縈迴茅齋花輻輳著意鳥鳴春無心雲出岫
四序自推遷卉木迎佳候孤策任往還良友欣邂逅
或煮一杯茶或醉三斛酎遥矚復幽探吟咏詩囊富
靜坐領高深砌苔成古繡谿聲數道喧山色千年壽
世情爭向新閒心不忘舊此話勝讀書淸音能共奏
此處卽花源寧在魏晉後倘許問津來余也甘奔走
沐浴飲食之不盡谿山秀

留別維式上人

聽來鐘磬日悠然應與嚴公病締緣醉裏敲碁頻別
燭花間煮茗自添泉可知一鉢無餘事便是三杯別
有禪屈指重遊當不遠南湖画舫正秋天

賦得天寒有鶴守梅花

亭亭獨立對花叢耐冷綢繆顧盼中衣縞欲分枝上
白項珠先占萼頭紅未容翠羽通香夢寧許封姨鬧
曉風好向孤山稱眷屬幽心瘦骨兩相同

看梅花 有引

花朝之次日將買吳門之櫂擬以羅浮香夢寄在

鄧尉山頭忽聞眞如寺有大梅一株花開爛熳心
勃勃焉欲往未可舍近而求諸遠也遂與夏仲寬
鮑登自來樂頤沈爾任駕小艇由北門水關出自
北而東及南城之隅邀朱範臣入舟輕槳搖曳經
鴛湖而南遵小溪曲曲達寺門捨舟入了不知梅
花所在余曰此間有羅漢松乃數千年物向曾幽
探及之至羅漢松房則梅花房可詢也買刖前導
相與婆娑松樹下枝幹亭亭古綠垂覆徘徊一晌
聞而風送清香到老松前作上等供養知梅花在

隔院矣率諸君排闥人不及問呈人庭階無他卉
木一梅高三仞而羨盤曲如虬龍遂拔階之三隅
委宛行廊房中質綠得棲棲上置平臺臺與花面
適相稱千葩萬蕊莫可覆藏乃知名花不在多只
此一章便堪爲衆香領袖取蒲團坐臺畔靜作一
想以我身入萬花叢饑餐花片渴飲花露令骨節
氣息毛孔時時熏習卽香卽色非香非色當見梅
花身而爲說法觀止已範臣曰寺後一溪溪旁爲
宋從園向種梅數千樹令時應大放曷往觀諸余

笑曰其如得隴望蜀何遂出寺之北有平田數十
武度石橋沿溪行再數十武款主人雙扉朱欽臣
出迓坐我輩古栢根上煮茗相屬啓園縱觀之徃
來環轉咸在梅樹內馥郁透人衣裾從土阜空闊
處凝眸回矚紅英緑萼與玉蝶參錯如繡斜陽射
其上香光與發亦梅花一大觀也疏籬幾曲木石
參差緩步及竹林之南朱子蓉書室在焉一軒虛
白小池清淺有梅數株紅綠白色皆具位置得宜
香氣時時拂窗几須汲新泉烹岕茶示客出所藏

古書圖畫遍爲賞玩而範臣載酒艤船適至籬外布席命觴研討花事益不知此生此際此遊之樂一至於斯少選日影欲斜余西下林鳥爭棲紛紛然致語余偕爾任樂顧雄吞數大觥拜手謝梅花兼與諸君子判袂登舟是時也酒闌日暮忽話別離人意花心同茲繾綣爰成新句貽我知音

名花何處問無踪入寺先尋羅漢松幸與大夫曾邂逅乃知高士在隣封

其二

風送花香引勝探蜂喧蝶醉未爲貪登樓更有臺堪據萬朶瓊瑶面面酣

其三

傳聞溪北梅千樹急策橋南杖一枝啓戶便看花在几香心不覺自迷離

其四

葩紅萼綠影參差點綴中林白玉姿一片香光同醞釀遊人心醉夕陽時

其五

穿橋轉逕竹林通一室清幽水湛空酒核便從籬下過暗香疎影落杯中

其六

庭陰淡淡鳥啾啾漫向花前話別愁畢竟好花別不得載將香夢入輕舟

雨寓就開上人房即夕招飲

春陰漠漠昌溪烟帶濕停橈午過天滴碎客心終日雨栖來倦羽一枝禪尋香恰喜梅花發洗盞旋敎竹葉傳斟酌情深堪永夕溜聲未許攪孤眠

偶成六言

窗外數枝梅綠罏頭一縷香青獨坐難消白晝靜中自理黃庭

登靈巖　同沈錫蕃夏仲寬就開上人

尋梅蕩輕槳搖曳溪光碧捨舟理策行長松帶危石彿憚登磴勞曲折及幽僻禪林香一罏茗盞自清適洞口苔草深西丁杳無迹高高有琴臺人琴雙寂寞何似爺予衷浩然望震澤　西子洞琴臺皆吳王故址

[illegible]過郡尉山午飯圓靈堂

香氣無端倪隨風相蕩潒徑徑出芳枝罥闌素芬醲
中道聞鐘聲紺宮知在望午炊熟香厨果腹神益王
堂下列桂屏紛糾呈古狀清意默相許為梅作前唱
登探好商量出門恣屐杖桂屏相傳趙子昂所植

尋五雲洞歸飲山家梅花下

羣往與亦勇失道問田父逶迤四五里遊烟網林莽
披榛得石磴行行忘辛苦洞口水清深石色含太古
陟顛望村蔚梅花已半吐白雲數十堆高下白為伍
夕陽下山來携尊就閒圃花似為人開香光遍環堵

秉燭醉忘歸花前頻起舞

過長圻嶺至蟠螭石壁面太湖而飲

上嶺復下嶺朝氣正勃然舉手倩樵子招招呼漁船
達岸披林入峭壁駁苔錢削立無倚著錯處何蜿蜒
枵腸坐松下明湖浸碧天七十二峰色青翠相周旋

由天池上蓮華峰小憩下庵

一池浸山腰玻璃碧欲浮羣石聚族居形肖各為謀
奔趨何突兀歷亂成山丘躋險陟復息興發未能休
荷樹望蓮花香色如可求天風撲面來寒颯若深秋

雲物赴襟抱目不暇應酬緩步下危峻數椽山之幽
石筍間怪石林立自修修小軒聊偃憩果餌佐茶甌
借問山中僧今茲午過不

稍次趙凡夫先生寒山故居

昔為隱士居今竹此丘屋徘徊廊閣間高致如在目
竹石無古今清臞自幽獨坐聽千尺雪淙淙聲相續千尺雪澗名

車中望天平山至觀音寺中峰

輿人趣前路月影東巖側嵒岸萬笏林可望不可即

沿山玩回互遥羡高飛翼古寺集遊人喧呼騰酒食
幽意對寒泉水痕浸石刻中峰在上頭拄杖歷險仄
絛閣欲摩霄四矚寥所極數日富登臨心目兩相得
綢繆看花緣仰仗借天力天平山羣石森立名萬笏林中峰石上刻寒泉二字徑丈

寄家信自嘲

歷歷平安字颯颯孟浪身四時周冷暖百念督風塵
落筆羞言旅臨函只寄貧遠慚梁孺子然竈不因人

舟中望馬鞍山

冀遊徐未滙入望倍多情古塔于霄迥長林浸水清
高明霽昨雨森秀媚春晴艇子揺楊近沿流漸到城

遊馬鞍山過西瀧上入樓同陸茂修葛謙調小飲

紛紛遊冶競芳妍踏遍峰前又寺前就竹看山青一
色登樓寄嘯响紛傳偕儕旅况容人醉坐有心知任
語頡依約垂楊斜燕裏如邀烟織暮春天

偶過李園逢李幼基留飲

晚晴天氣好邀侶恣閒行穿市喜山近過橋聞水鳴

三春無幾日百舌自多聲共說園林勝兼之杖屨輕
入門邀至友酌茗坐前楹怪石蹲高下方塘汙淺清
松長風謖謖徑曲草菁菁塔影當軒矗烟光向暮平
盤飧供倉卒觴斝任縱横羈旅如茲夕綢繆倍有情

雨

西南風吹雨忽集頃刻漫漫紙窗濕一陣淅瀝喧前
簷簷聲未乾滴復及澤國春幾寒氣多農家東與田
事急桔槔方選水歸湖旋向勝間具簑笠陰霾連天
失萌蘖白光無際肖原隰浮人乞食亦艱難遥對青
山空竚立

留春

青陽只此辰春歸知不遠欲倩鳥語留遥將柳絲輓
雨意何連綿山容亦偃蹇移時季孟間夕眠與朝飯
猶喜仲春間半月多繾綣舉爵傃著著珍惜偃光晚

留別葛謙調

經特握笑正依然一片歸心起杜鵑瓢杖隨身詩偈
富谿山入眼酒爲緣高情憐我同芝譜古近如君是
葛天别後魚函能念及維亭潮信尚堪傳

夏旅雜興

入夏仍多雨浮陰載一當綠淹諸樹過紅落幾花香
乍熱絺堪衫經寒綿又裝朝昏無定理客意亦茫茫

其二

崑山幾片石位置一臺宜草樹相扶映巖巒互蔽虧
白雲如可待宿雨更爲滋數數同晨夕幽懷爾應知

其三

新晴聽碧宇歡喜鳥聲稠暖炙花容乍凉通午夢幽
罏香緣牖出礎潤倩風收預有茶尋約扁舟向虎丘

其四

飫罷醉還未瓶花知我心閒聽羣樹响獨坐小窗吟
理夢兼吳越搜書自古今厭厭燈燼落茗熟倘堪斟

其五　市得伏龍山新茗

籠輿何所事昏旦只闗籬卷幕容巢燕烹泉試伏龍
閒偷身在旅天縱性爲慵吟好長廊下裴回兩樹松

其六

天心未可料微倖見晴暉向照開書帙當風挂旅衣
殘陰高鳥送新綠夕陽歸恰恰清和候關情在翠微

其七

雨風今又至不寐聽偏譁四野無乾土旁溪有漲沙
砌喧蟲咽露瓶墜鼠偷花耐此終宵响丘園夢愈遐

其八

寂坐真無賴聊尋却睡方開門溜在手滌硯墨牖漿
水沸迎茶候爐溫引篆香蘚苔爾何意浸潤碧緣墻

虎丘買花歌

雨意朝來頻作止堅持小艇衝烟水任教漸灑村窗
篷不肯穴且遲杖履邀得微曦及半塘舍舟而徒行
愈馳小橋開坐望平原青蕪流泉何邐迤行行遂達
廖湧峰新綠夾道交相委雙劍池中水方盈千人石
上平如砥長廊幾曲紺宇高危磴頻拾浮圖峙許多
遊冶趁晴初画舫容與依中沚就舟午飯腹果然重
以登躋屯所視山前茶家復酒家參差一帶花爲市
簇錦團香芟尾春能紅能白列庭戺杜鵑血染杜鵑
花萬朵丹心貌霞似枝盤樹曲巧安排草花滿擔無
名氏解錢買花載船頭未能免俗聊爾爾酒香花香
繇雙人擔曳歸來烟光紫更醉殘尊兼燭看擊鼓催
花花神喜

舩過半塘偶訪吳四娘

一櫂分溪綠新晴漾淺沙深深藏竹徑宛宛若山家
石砌雨初洗綺疏蘿半遮青梅紛結子紅藥剩開花
鳥語依林轉爐烟出幕斜可知清勝艷自覺韻無譁
幽訪原非約閒情寄在茶款談還坐坐再試虎丘芽

和就聞上人天琴篇

禪室能虛白壁間懸素琴薰風悠然來無定短長吟
彈鼓弗在指忽送正始音以天不以人何古亦何今

由宮而之羽節奏遞相尋泠泠弦上響嫋嫋動中林
淸韻風琴合師應共此心吾從登臨歸聽之神益沉
塵緣無起滅山水自高深

承天寺殿臺看月

高臺盡納月所照無方隅一片虛空界恍然冰玉壺
影浮人數點光濯樹千株寂望將何極遙遙佛火孤

偕内登勳兒月臺翫月

上下盡爲月生明非一端以臺收衆望將酒答高寒
山雪幾分白佛燈遠露丹披裘同取醉繞膝有深歡

十二月初三夜同王申之及元溪弟看新月

共向堦前散寂寥長空灝氣淩寒宵一年駒隙行將
盡此月蛾眉不再描預以輪圓期望夜喜看弓挂卜
晴霄明明莫就西隅隱吸取淸光泛酒瓢

綠潭夕渡

沙響輪蹄鬧渡喧望中風景漸黃昏山因剩雪皴癯
骨岸落寒流露夙痕樸破歲殘猶作客米鹽市罷各
歸村看看月色東方吐率爾居停酒一尊

壬辰

途中懷朱右立 集杜句

從此更南征不辭辛苦行年侵頻悵望旅食豈才名
用拙存吾道途窮仗友生何時一樽酒欵使寸心傾

留別莊玉階玉籌

春早相逢忽月餘庭梅開落送居諸交從窮後眞逾
貴話向分時意倍初行李半肩惟載酒江流如帶好
傳書吳門花柳經過處不盡相思託望舒

二月之望再過一拂軒與就閒上人夜談

衣裝一片水雲痕啓戶依然舊弟昆紅綻幾梅如待

我明懸滿月恰當軒便詢遞事空輕舫試譜花香及
好園旅況禪心雙寂寞茶尊從此數晨昏

遊觀音山雨不果放舟虎丘小飮千人石

興在支硎勇方賈曉挈尊罍曳輕艣底事天心妒遊
人止或尼之風送雨漫漫霧氣與水合落落春光委
草莽旣將遊舫當遊山沿堤入望詢花塢桃紅李白
尚可探遙峯幾點微堪數同舟遵溪達虎丘村舍炊
烟已停午草際餘濕沾人衣斜日鬭雲翳欲吐相邀
酒坐傍平臺石色苔痕自太古四圍老樹初動綠野

雀知晴羣振羽樂哉茲石醉忘歸一日春遊豈小補

清明虎丘

春晴向曉散春寒簫鼓迎神仗幟攢天爲芳辰開霽色人從勝地逐清歡搖搖畫舫紛難進面面紅粧不暇看踏遍烟巒須問酒垂楊影裏曲闌干

夢至一廣庭有十數几皆鋪絲繪花卉以詩貫其中聞有人吟詩二句覺來誦之似吳宮詞也遂續成一絕

月照紗廚紫繡香宮衣未著報吳王殿前多少司花女挹露銀瓶待曉粧

戴星歸年丈招遊觀音山

香烟遊冶外剩有夕陽天汲澗烹茶甲披榛采蕨拳開談並劇曲度鳥如傳杖履山邊路徘徊未肯前

其二 寒山夜酌妓石卿雲在座

舊是高人宅攜朋試一過酒能隨白業禪不礙青娥爐火生香細松風落響多山中無漏鼓莫問夜如何

連日閒處賞牡丹就公拈十五刪韻醉筆賦之 閒處就公所居

日日醉花花心皂晨斯夕斯綠未墜風日晴和好天氣穿花黃鳥語緡蠻以此留連未知暮少焉月出於東山爲花之主者佳釀新詩坐嘯閒爲花之賓者韻士酒徒恣往還我亦歡呼縱老顛醉中清平調三首邈矣青蓮如可攀莫道此花富貴纔堪賞閒處就花花亦閒

對月懷內

飲時來見月飲餘月穿簾刻樹承其光新綠明相受獨步廣庭下灝氣攝巢有今春輪三圓客心對之久

此身逐風塵甘落韶華後居諸不我貰蹉跎變蒲柳遥想月下人攬輝相憶否懷遠爾引領行役余餬口孤月照能分兩影迴莫偶自哂勞勞者乞食顏何厚豬肝焉所求胡弗老田畝作息且安常康靜俱無咎探勝第一枝得意詩千首試掃石上苔試剪園中韭有月酒如何歸而謀諸婦

歲寒行

君不見鬱林太守一片石至今石色留青白又不見文敏先生刻桂屏深山深秋花自馨呵護固應有天

意珍惜豈謂非人事我師古人見羹墻一石一木存
高致姑蘇郡學江南冠文正經始開雄觀堦前手植
柘樹枝沐日浴月風雲煥掩映西山秀色多霞澤靈
液潛相灌從來人世有海桑亭亭一栢標青幹宮墻
深邃自生輝先聖出入或憑依故老對之多再拜名
賢彷彿有音徽傳聞建牙威名赫假借費宮剖半壁
宵吏奔馳土木興飛甍丹雘非曩昔猶恐前塀礙車
騎千年古樹茲當施斧以斯之靡孑遺老葉蒼皮紛
狼籍但知開府有廣除那𢇁開堦問遺跡偃蓋難留

往日陰孫枝何處尋根脉虎倒龍顛只歎嗟香殘鳥
散空寂寞真宰上控天帝怒風雨如泣復如訴縱曰
興亡數固然轉爲伊人念伊樹歲寒已矣誰後凋搔
首徒咏勿剪句白頭向作吳門客居今稽古愁難釋
漫作長歌咏朝夕意中時有范公栢

散席歸舟寒甚到寓小飲

酒餘贏得一舟寒星漢澄波瀲蕩看燈影幾家催夜
作風聲隔樹送更闌舟呼閶裏相應慣客冷宵中欲
睡難剔咏啓𦨴無別語開尊莫惜燭花殘

和張雀民蝸廬韻 程致道政和閒來吳葺小星號蝸廬

近市無塵跡依然致道居素琴銷日月青眼寄詩書
室小香常滿心閒累自虛饔飧隨分足只此不須餘

其二

夢醒俱是蝶蠻觸豈爭蝸客到能呼酒花前好試茶
宮商傳太古圖畫自清嘉似此蓬蒿徑城中得幾家

夏廣生六十賦此志懷

每以羈孤知友重倍於老至覺情親意中雲佇將三
月山裏萁生値六旬我出子居踪不定偶余和女旬

能新草堂介壽多春酒一斗還應待旅人

風

九十春光只數晨餘寒猶爾侵衣被風聲入耳聽欲
倦朝朝暮暮無停吹欲如急雨挾霆來又如秋濤駕
海至大王意氣胡不盡少女枝頭久勞瘁老樹何辜
吽弗休飛鳥高迅弱復墜頹紅掃白辭園林花信寧
止二十四窗櫺紙破響嗚嗚斷蔌不長生光細試覓
一尊近睡鄉訴刀底事爲人寐

送春

風帶餘寒尚襲衣一春此夕祖春歸枝間欲覓紅無
至牆外遙看綠出肥引領再三情繾綣驚心九十景
新做草根蟲語知離別亦似啾啾重有依

偶然作

刹日梅開有剩花於今梅子已酸牙一首送春詩傚
沈輕風細雨灑窗紗

其二

閒來坐盡半爐香老眼看書引睡長人世升沉經幾
變枕中不用夢黃粱

其三

急響長鳴振樹稍送春入夏幾晨宵固知天籟能吹
萬鄉夢憑依度北潮

其四

絳蠟青燈獨自歡行厨如水只蔬盤雖然酒力無多
少博得中宵一覺安

其五

江湖襟帶中吳地瓶笠飄搖久客居笑我空彈馮子
鋏鯛魚上市又鮮魚

朱夏士載酒湖舫過虎丘

新綠無邊望欲齊風柔盪槳過城西湖舟羅綺宏初
夏花市欄干跨小溪古石坐來人自靜夕陽影裏鳥
爭啼中流載酒頻迴轉烟水蒼茫路不迷

懷董繁露　託繁露他有所謀未即歸

百里詎云遠一旬猶未歸青山牽夢迴白首向人非
借箸謀難定吹篪問者稀勞勞徒自苦慙愧故園薇

其二

迷方蘧共轉謀食蓄猶甘世道難如此生涯局以堪

朝昏隨意遣貧病任佛參避斷西山屐長林餘正酣

舟月賞茉莉

一白飄搖後名花亦入吳客舟今載此清影與之俱
風動香初引月明白不孤持尊相對賞飢渴數年蘇

寓永寧寺雜詩

朱火無遺灼鬧樓內熱頻聞鐘卯寺近啓戶得凉新
小憩如深谷長松是比隣餐眠從可託疎懶任天真

其二

早起亦何事清虛受桂躬樹光未上熱簾影正含風

茶候泉新煮禪心磬可通因思城市裏曉夢尚朦朧

其三

大地盡爲暑移床覓緒涼候風來曲折望雨意荒唐

蔬食甥能慣風輿晝愈長松枝墻外聳故故駐頹陽

其四

無端風勢動向夕振遥天萬樹濤如一空山響遍傳

先聲寧爲雨爽氣且宜眠欹枕從周蝶身心兩寂然

其五

天風吹不斷涼夜遂如斯氛盡神無累人閒罏自遲

星光朗歷歷漢影碧離離草際蛩聲動悠揚助咏思

其六

漸覺陰雲厚通宵滴瀝傳焚如憐赤地粒我仗蒼天

窗豁潛知潤林香倏認鮮近山涼氣濕垂幕恣高眠

其七

鷄語乘朝爽鴉聲急暮烟物皆從所適吾亦任其天

屢空方知命愉閒豈關年近來杯酒斷獨醒是清緣

其八

古寺坐閒寂朝昏消受難塵封書數卷腹負日三餐

樹影依簷合鐘聲落夢殘素甆供茗飲腸吻亦清安

其九

涼風引將夕石磴步徐經江靜平抒白峰遥亂送青

禎蹤猶戀草螢起若從星懷古忽多感徘徊木末亭

其十

醞釀將秋雨雖微亦勝無小涼通竹氣新濕上花梢

旅意乍如濯天心寧未蘇滿盈能迨此稅穫慰田夫

其十一　立秋見新月

新月新秋月初鈎秋際羸哉生猶借日淡焉已知涼

節撰星流火風來律中商佳期仄近銀漢漸微淤

其十二

色喜家書至開椷却愴神嗷嗷憐泉口數數望羇人

其十三

空集哀鴻羽誰蘇涸鮒鱗搆時關百慮不樹我憂貧

雨花落照後奇眺覺秋清萬井從煙晚孤霞過嶺明

處高涼易集望遠意難平山路歸樵便人人帶月行

其十四　朱布立過訪

望君同望雨握手若來蘇悄悄維桑慮皇皇乃粒圖

愁多怯語複客久覺心孤薄暮秋風起思鄉不爲鱸

移寓回光寺與董繁露夜酌

水鳧泛泛欲安之又傍城隅借一枝隔院清分桐葉
影開門喜見豆花籬高天向夜涼如此久客移居棗
可知濁酒共持談自永莫聽蟋蟀起秋思

耳鳴欲聾

苦辛雙耳內朝暮有蟲鳴細語須重問遥喧不辨聲
雨風時有響喧寂似無情漸得癡翁意根塵莫縱橫

潘玫齋過訪懸磬交集

相逢未敢問行藏制淚依依再審詳十載飄搖身似
葉兩人離合鬢餘霜秋風暮雨疎林寂北郭西山宿
話長從此不須歌伏櫪老來詩酒態猶狂

秋汎秦淮 洪廣虞酒舫相邀

川原錮夏澤舟楫謝來往天意不終枯秋水忽流潾
遊航修舊業稍稍事下上雨餘水氣澄日落秋心爽
賴此一尊酒沿洄曳輕槳煙灌漸陰深華燭照虛敞
我懷得所寄漾漾有同想依沙蟲自鳴入夜鐘初響
星影浸波中歷歷如指掌

宋友蓼過訪即別

白露蒹葭秋色酣扁舟相念過江南疎鐘古寺多年
別落葉寒窗一夕談今昔交深殊足戀羈棲態久漸
成憨看看又送歸驂過唱徹陽關轉不堪

秋夕

蕭蕭風雨意總是旅人秋暮露從天令寒聲入樹愁
授衣鄉路遠謀食客囊羞却羨歸林翼呼羣得所投

影閣小坐

室隔結構寄高蹤襟眼憑來望不封竹借鄰家青在

庭風來北牖响隨鐘悠然小閣天非擬避矣孤懷勝
可容蕭瑟新詩吟未了晚霞隔樹點遥峰

九月望夜江寧鎮橋上看月

秋月只此圓皓皓遥天麗夜氣與之清四望絕纖翳
石橋車馬靜旅次得閒憩有月夜水中澄徹無虧蔽
夾岸挪數行含露光如綴舟人眠寂寞漁櫂猶搖曳
伊余勞勞者深淺迷厲揭一片虛明界俯仰何所計
月似憐形孤水若浣胸累徘徊宵向丙寒風起空際

秋寒

蘋甚征雁不厭單裝綿今覺體相安可知秋秋炎無
至夜是者來早甚寒樹挾風聲兼夕振雲迷月影到
窗難鄉心旅況憧憧甚剔盡明缸送漏殘

姑溪夕步

脉脉出南郭一泓如此秋綠牽垂柳動紅寫夕陽流
晚渡人情急歸帆烟際收孤懷何所向天水共悠悠

夕望

樓高空遠望一半夕陽山帆影城頭過霞痕烟外殷
小春稀稱爽疎樹貿頹顏滿目迢迢意孤吟未是閒

小亭隣木且候詩以嘲之

忽失庭前影凌晨斧以斯寧能殃老樹偏不愛青枝
寂寞風何在歸飛鳥自疑向人猶飾說曝背日無私

月下醉菊

花枝全得月月色欲棲花恰似高軒過相尋處士家
香心當夜滿疎影觸風斜堅坐雙邀飲良朋不我遐

次夕又賞

月到花昏見相逢是故人晉因明乃遠色與影偶真
湛湛天如水融融夜樹春調和花月好兩夕倍情親

登白紵山

冬晴恰適登山履山色迎人雙眸喜黃葉林中出磬
聲老石參差坐還倚僧廚午炊腹果然更傍危松寄
遥睇一望長江流何極天門中斷東西峙冲襟高步
思悠悠憑弔千秋謝與李微雨如絲不濕坐又露晴
曬碧樹裏晚霞烘雲壓日光日光弗受半浸水少焉
霞日天門側數疊紅綃表深紫

即事書懷

黃葉疎枝嬾任烟將霜夜色倍澄鮮杯中適意酬花

扉局外看次變滄田未輿關身能作客老知靜理欲
逃禪爐香鳥語相晨夕自在餐眠亦有緣

待史承甫飲不至

酒香頻到鼻夜鐸已知更有待借杯影無從聽履聲
窺簷將月出剔燭屢花生淺酌驅孤夢荒唐不勝情

欲睡難

持杯最病難成醉睡思無如旅思遥何處雁聲衝雨
落一莖燈燼帶愁燒天風作厲摧疎葉布被知寒怯
永宵漸漸三更傳鐸急枕孤厭夢益蕭條

方坦庵見示新詩旋承招飲

汨汨隨烏兎勞勞笑馬牛心搖千里遠客耐四時周垂老安羈旅雖君夙應求每談兒女累益覺阮囊羞

其二

盈頭俱是雪無復壯時顏酒況減蕉葉書聲憶竹關夢將霜共冷愁以夜爲環渺我將何託孤凫泛泛閒

其三 坦庵向日讀書竹關

索句銷羈況如蟲候至鳴苦吟雖不肖太雅奉吾兄

貧亦供詩趣老能出世情過從欣咫尺敢屢自然輕

其四

人帶雨聲來霏微暝色催砌苔因屐破家釀爲余開鶴唳清傳夜談深煖戀杯更期騷彼美先寄一枝梅巫戀舞相約飲妓寵白門家

酌月

酌罷送客歸欲眠眠不得雨過天欲霜長空淨君拭披裘坐堦中俯仰無二色如鏡亦如水清明弗可測歘然再舉觴月光酎酒力

送栢明一歸

別向棕川久歡從桃渡深老偏驚暮節談乃見知心落葉江容淡高天雁字侵栖栖何爲者先送爾歸林

月步

月意綢繆甚空堦脉脉行旅中何淡莫天上亦孤清照影寒相惜流光鵲乍驚殘枝霜後柳疎映不勝情

雪中方坦菴送酒肴

饋亦尋常事多君念敝裘隣因羈旅洽酒爲性情謀果腹貧厨喜深杯百慮休行吟如有助耐看六花稠

渡江

沙面寒逾出夙徵渡自閒曠兼吳楚際流送往來間極望天連水回繞雪在山浮人怯江影歷歷照頹顏

宿陳堡橋 十二月四之夜

鴉陣銜烟起暮喧輪蹄投止已黄昏客中作客幾悲遠愁復生愁未可言虛室一燈熒冷影西隅有月掛新痕忽驚歲晚猶萍梗霜落天空自愴魂

明妃怨

葉葉黃榆落曉風蘆笳一曲起霜鴻若教延壽重圖

影憔悴那能似畫中

寒月吟

寒月依人如只尺清空一片光相射今年有月不再圓此夜流輝偏相憶月光照我我爲旅我心對月月無語轉盼蟾輪十二支蕭條蝶被經寒暑驅車出門草木青於今青青草盡零昆陵金閶頻旅次雨花臺畔因光寺有時山水恣情歡有時風雨牽愁思終歲孤眠衾不煖聽徹雁聲腸欲斷僧家鐘鼓自悠悠循環宵晝任長短飄然頳鯉江上來一紙平安手自開

書中娓娓道貧苦遠遊之人胡爲哉把書無言獨嘆息鬢髮斑斑猶乞食一身通作一家忪袓禍生寒愁填臆

雨過永寧寺樓飲

風雨將爲雪羈貧兩適冬愁心無一可禪室且相容樓迥松能近山寒霧欲封小禽驚隼落疎樹待烟濃朋好尊同煖僧廚菜足供憑欄寄長嘯恰應數聲鐘

雪中舟行

歲事促羈懷鄙人鮮道力將身逐紛紜行役弗遑息搖曳一葉舟孤往意惻惻上天布同雲飛雪寒相逼空中舞六花隨水無聲色冷氣透敝裘瘦骨受戕賊兩岸俱茫茫瓊客散何極寧惜解杖錢斗酒何由得

癸巳

初五日迎春

爲有舟車繼路頻從來行止不由人自嘲到處經年客又看常州五日春座上杯盤陳柏酒街頭鼓吹鬧芒神晴光淑氣微微動已識星杓欲指寅[illegible]

人日憶兒敦燮

曉起東風報淑辰小樓獨坐一開身節如舊日遊何處春到新年脉是人老我奇横垂白髮憶兒遂隊軟紅塵毘陵燕國俱爲旅數殘松醪且自親

道院元宵莊玉筍邀酒謝汪增在蘇州朱益位在無錫

久旅思憧憧妄想逐羣動譬如調飢人假寐口腹縱醒餘仍愕然飢飽爭一夢攝心歸寂坐蕭蕭唯孤諷少焉月窺窗鼓吹傳喧鬨佳節競迎神花燈侈春貢羣觀若堵墻洶至似泉湧我懷正澹漠秖覺曉寒重朱子客梁溪握晤誰與共莊生吳門遊開徑鮮二仲

所幸季方賢致酒香滿甕爲燒絳蠟明拜此白衣通
得醉且安眠何須嘆屢空

灊次晉挽歌

幾載流離逐海波方從白下問烟蘿身經百折猶軒
舉家任長貧只殯歌厭世尚餘諸累在彌天其奈一
棺何登床不禁人舉慟暮雨西風颯颯過

其二

當年痛哭北山頭悲壯聲驚百尺樓豪海變來魂莫
定樓萍飄後面幾歸遲天尚可通魚雁長夜從何逝

應求絕筆有詩能解脫知君應作帝鄉遊

其三

旅食蕭然笑此身炙雞絮酒未能陳死生雖判交猶
合神理常留夢可親吾黨吁嗟亡至友蒼天悶惜是
高人花臺桃渡經過處無數芳菲空自春

小飲

一室歸鞸動悠然夜氣深玉蟲如報喜綵蟻莫辭斟
香爇盆花靜鐘遲梵響沉不眠閒徙倚碧漢欲橫參

史承甫載酒相同洪庚虞郭超宗董繁露看花

小桃源

昨晨友訂梅花約夜來忽聞東風惡恐天故故妒游
人遂令芳菲相輕薄曉起喜見日輪紅欲生兩翼騰
北郭朝饔纔罷命屐與踏盡市塵望亭閣漸有青山
露襟畔如逢故交踐夙諾疏籬幾曲恣閒行脂香先
已解逢迎參差紅白紛呈錦好日蒸花調性情行行
復坐香爲餌便挈壺尊就花次粉蝶黃蜂不避人飛
來棲面渾如醉縱横循徑得快樓凭闌寄眺思悠悠
山光遠近酣斜照麥浪依微動絲疇更將花事供高

矚攀條索蕊看不足文杏枝吐萬珊瑚千葉辛夷半
含玉舒紅綻白弄春輝似與梅花爲眷屬九春將過
四十五今朝始得尋閒圃已知人事多紛紜又慮林
邊有風雨如斯勝遊詎尋常自應一舉累十觴試浮
大白爲花壽餘得清芬在衣袖

社日春分小飲書懷

五戊逢春半驚心節候兼雨餘寒約約花怯態纖纖
久旅忘家室長貧悉米鹽不知何歲月論著老夫潸

其十二

醞釀家鄉味持瓢不厭多豈云酣北海藉此到南柯
醒醉人休問糟酣啜若何有懷桑梓影搔首一狂歌

雨夜

乔細銅鑪火欲霾旅窗悄悄鬱春懷雲瞞天色先爲
暮雨送苔痕將上階梅杏因循頹絳萼烟巒蕭瀟滋負
青鞵三杯酩罷難謀睡且把陰晴卜玉釵

倚檻看新水

蕩漾意初豁春容來有方波開沙岸失流引石橋長
苔觸俄飄綠柳搖已映黃誰家雙乳鴨泛泛浴斜陽

其二

以動能爲智因潮不失常理習漁父業試影美人粧
風急波重疊堤欹勢抑揚旅懷應似爾一曲寄滄浪

清明後一日山頭小飲

已驚節序更新火却喜林巒黍舊知腹果偕厨能濟
勝盤充野蔌且隨時李花繞徑高低雪柳色搖風淡
遠眉爲選叢陰容酒坐飛飛羣雀徙他枝

連日看花登山皆阻風雨

一簾疏雨帶風斜不遣遊節玩物華昨夜空傳楊柳
信名園辜負海棠花好山綠酒遥相向白日青春未
易賒積窩漫漫寒欲夕義和無處望回車

見楊花

無端白雪點樓臺片片春心漫自猜乍拂水逢新燕
掠欲窺窗趁晚風來作花空灑南家淚㖞絮曾憐謝
女才誰爾與余俱不定顛狂好逐手中杯

雷雨

似此滿盈意將無故國同苗應滋土脉天已倍人功
慮迫飢荒後情深霡霂中晚波看漸長溶裔沙相通

水檻寫懷

樹影燈影俱在水微波動月明未已灝氣一片徹表
裏此中之人無塵滓孤懷渺渺誰舉似月過樹西風
初起

懷方麥名

一別一載餘寒暑互授受行居弗相謀邈失素心友
黃卷戀白髮葦編常在手逍遥山之阿廉靜應無咎
容葳之秋歛妻孥長飽否豪懷少壯時貧當荒亂後
愧無西江波可分升與斗褢昔同學日猶如耕者耦

意氣訂千秋筆墨兼詩酒霜雪不饒人荏苒成皓首
鄙性拙謀食砉砉嗟衆口乃以桑榆年東西事奔走
雖復黽勉求何亡亦何有簞食與疋布餘生憑高厚
同病憐故交棲息在南畝情親忽入夢篤道別離久
隨緣付笠瓢往事等芻狗歡然握晤間妙語眞善誘
覺來思如何落葉及窗牖

曉望

倚檻探晴意鍾山一半雲漾波樓影動出樹鳥聲分
岸草青猶濕煙鐘遠若聞輕舠如可泛界破碧溪文

微月

雨餘出月態猶弱多情護惜雲爲幕雲將微月窺碧
波波往波來光錯莫憑欄有待月華明東風吹我衲
欲落連朝坐雨掩柴扉暫時襟眼寄寥廓常恐積聯
攝居諸何幸薄揮寫亭閣一回見月一回思隻形久
旅何倚著勞我以生佚我老老我僕僕能無怍深坐
帷閒草際蟲長吟忽動林間雀慇懃向月訂來宵勿
令昏昏仍如昨

朓望

月踐昨宵約東方已上輪艱難離宿靄踊躍映平津
闊迥光能接流聞色自勻持瓢須滿貯風雨不憐人

無語

無語支頤意似愁如斯身世夢中叅閒詞賦苹然乎
否心若搖旌北與南草野寧知天下事平安願效老
生談山川迢遞燕雲杳莫倩歸鴻寄一函

初度懷內

留滯萍踪久不堪似將白下等周南入年於外逢懸
矢五月爲期咏采藍破鏡天邊頻見月新絲意內已

如蠶雲山無盡愁相引縷縷朝煙與夕嵐

雨過慈雲庵 庵是非懷僧重建

數椽容膝地僧靜自然寬瀹茗清心在誅茆獨力殫
竹生叢漸長山遠翠能看坐雨敲棋子丁丁落未殘

雨中黃佩之招飲 佩之工墨

居然城市自林泉彷彿壺中別有天一日雨聲茅屋
靜半堦秋色海棠偏神因無累詩花事客可頻來結
酒緣醉裏高談還舉白銅鑪急響夜分傳

謁竇將軍祠 將軍諱成蜀人

城西遥眺雲山秀萬井煙光相輻輳回首當年保障
功至今猶說將軍實將軍亦是什伍人豈忝忝乘輿
我右在桐不過三宿桑孰爲知已孰親媾賊遣臨城
說城降大呼救至賊將走臼廿七尺蹈白刃遂令孤
桐禦強寇富貴生死只尋常芳名偉績侔金湯投子
烽頭振秋隼將軍義氣如相引白虎軏軏玄武怒雲
旗乘虱旌摇羽鏗鐘伐鼓薦馨香神之來思擁煙樹

秋哀 有引

歲云秋矣俾滂沱爽屑陰如榁心目寡歡時余爲

亡室倪孺人百日作禮懺道場感日月之如馳歎
重泉之莫晤雨聲愁耳晨昏相來往偶成五律爰
以哀告

雨意如人苦朝昏滴素霙生歡歸往事冥福仗空王
百日忽彈指千秋祇斷腸幾回拈數字昏亂不成章

其二

暮靄宿簷樹熒熒對一燈在家如逆旅垂老失良朋
愁極語誰向酸深畏不能歡隨鐘磬意方外學閒僧

其三

獨擁秋衾薄相期夢可逢中宵唯倦服何處覓遺容
淚落無聲血魂銷欲曙鐘依然一入起四壁尚吟蟲

其四 余浪遊淮上聞訃始歸

簪衣寧忍啓歷歷是悲思回憶同心久兼逢涉世危
不成生乞食翻失死臨岐似有嫻婀意淒風動繐帷

其五

底事窗前雨悲涼不斷秋余懷方欲絶爾響幾存休
滴滴梧桐怨絲絲促織愁坐看雲氣暗林雀故啁啾

登臺玩雪兼呈方二化

嚴風吹乾雨六出疊瑶片寧比蜉蝣衣詎擬齊紈扇
衝寒躡崇臺襟眼開四面遠林盡韜碧高峰若垂綴
漫汗萬瓦連珪璧隨物撰壓竹枝相亞綴梆花驚先
盈尺卜豐年合歡酒纔春入夜氣愈清帶月光初眩
埤垷一炬行踏雪忽隱見樽中入碎花方于吟未倦

旅雪喜倪右臣至小飲

六花錯落忽盈尺今日彌增昨日白羈孤冷況與雪
同開窗邀雪爲冷客漠漠雲天看一色風攪瓊瑶辨
不得有時因風墮紙窗亦似舞多無氣力剝啄傳聲

鷺幽獨踏破堦前一片玉渾身帶雪偃莫語便緩壺
觴澆寒苦此生何事漫勞勞未若小人能懷土我已
衰頹君非少江城聚首豁襟抱且醉杯中竹葉春試
尋枕上邯鄲道

烈兒送酒

雙尊百里外遠寄見關心已是羇愁寂兼之旅雪深
初杯澆渴吻薄醉耐孤衾飲罷嚴封識連宵取次斟

江閣看春小飲

一年兩看春江南與江北遠近地雖殊總是孑然客

撫心驚節序含悽感今昔曝展龐青旂攜尊臨廣陌
窗瞰大江開雲物奔几席風水搏爲聲震疊吞岸石
遥峰將雪影過江浮斷白玄化無停機寒暑若朝夕
試望高樹枝微萏春意坼滿酌聽新歌時哉且共適

十二月廿九日小集慈雲庵 共得家字是月十七日立春

暖宜敞坐趁陽斜先後攜尊佐品茶彈指星可驚爆
竹多時春到想梅花峰攢積雪明遥水日入寒烟月
萬家終歲勞勞今止止閒看女堞噪歸鴉

甲午

元宵偶過陳復明看燈雨中留飲

聞說春燈好無嫌剝啄聲啓扉纔辨色久坐愈生明
手自裁花卉工能見性情欣茲三五夕艷景有餘清
燈是陳君手製

其二

勝地何須廣經營曲折間有軒堪偃息得徑恣周還
梅頰赤於火石拳青當山前賢秉燭興偶涉便相關

偶過息園梅下酌

不爲探梅出披林偶得香繁枝斂翠條獨樹老斜陽

選石依花坐飛英帶酒觴悠然塵外賞東閣興應長

頌嘉山興

足不踐此山荏苒二十載自笑牛馬勞兼之滄桑改
痛定憶艱虞靜裏週尤悔客秋携杖來水石如相待
披榛構茅茨薙草尋香澁兀然斗室中今日知我在
及茲事幽探春山多芳藹卭杖與松樛用以襄不逮

其二

平楚已蒼然過嶺歸樵唱雞豚返籬落翠峰靜仍向
晚風自東來竹樹影搖颺萬葉摒一淸雲空月意暢

以我清淨心對此光明藏不肯掩柴扉掃石傾家釀

其三

簃蓊青松林斯斧過深谷猶餘桃李花高低依茅屋能白與能紅香光自馥郁月令值清明藉此怡心目兒輩過山來提携酒盈斛滿斟向花前蜂蝶同追逐風光不借人欣賞及春服

其四

聽老僧經營鄙尚隨所寄即此數椽茅已蔵饔餐費敢日侈園林聊以寧興寐山色媚幽深鳥聲當鼓吹

鶺鴒得枝棲自聆為適志即景朝復夕栽植猶備易種竹不須長種樹不須芳但願發新條青葱映短墻辟如果虛腹寧俟厭膏粱

其五

今日春寒甚風雨何僕僕遥望山下路寂寞斷樵牧田塍瀉急流石壁懸新瀑風起如波濤奔騰聲振谷畏寒閉紙窗檢點平日讀無漆睡鄉鄉昏昏頭雙目急暖酒一尊弗待午炊熟

以詩夏廣生問疾

臥病謝春臺頹然事事懶支離厭一榻孑孑託孤節藥氣薰衣為愁心徹鼓鐘青青階下草匝月已尨茸

其二

今朝纔學步扶策過軒南改火朱明至論心素友諳將衰憐瘦骨小愈怯深談惟訊西山綠多應涤一庵

遣夕　盆中虞美人初開

迷離樹色送頹陽小雀僕簷漸漸藏瘦向燈前憑舊影嬾從病裏得真方十杯薄酒持如律半枕安眠託此鄉莫道芳菲時已過盆花新試美人妝

晚過天尺樓

心與羣動違身為一病縛坐孤不事事倦看白日落暝色起西隅窗帆垂寂寞支節過庭除只尺防履錯徐徐及樓前疎林喧暮雀殘花猶戀枝新笋將脫籜時序自推遷閒情付淡漠仰視天宇淨雲歸與風約罷讓且清談名理勝良藥

偶過竹笑軒

閒園時在抱今往杖堪憑籬脩開殘卉枝扶倒過藤加稀闌過倚臺峻步徐登山鳥啼無數堦苔綠幾層

因風垂蔭動向晩小凉增伏枕忌酬對當杯辭我與
歡從兒輩覺坐羨月之恒道夕深談好搜奇一字矜
明中天浩蕩靜裏景鮮澄斟酌淸光好休云病未能

雨餘過十九姪留飲

昨夕今晨雨纔停雲漢歌輕風凉送徧濕霧淺投河
夜氣蘇殘夏人心向晩禾仲客能酒我不醉欲如何

錦叢堂夕酌 是夜立秋

扶光辭西隅輕颸動華薄凉氣迎將夕絺衣如可著
灑掃潔前除散坐肆芳酌歷歷銀漢明晶晶天宇廓

嚶嚶喧草蟲隱隱閭城鐸井上一葉梧知秋漸欲落
撫序晷無停陶暑興攸託高燭照深歡重觴且文莫

月下飲

煙霏環樹鳥知翔浴罷悠然一舉觴月以人閒剛若
色風因夕靜靜生凉碧搖窻外芭蕉影珠綴枝頭茉
莉香自笑憧憧白晝裏應於此際見歸藏

夢中作斷雁詩醒記首聯續爲四句

數聲借角能吹月幾陣搏風欲盪雲戍客夢回驚苦
調寒閨聆遠憶同羣

感懷

今古吁嗟又一年孤燈辭影漸孤眠痕中淚落誰知
痛望裏來遲未有緣蟲似咽愁聲欲斷漏如滴恨意
難傳素秋白髮空悽惋雨絕歸雲亦杳然

秋過草堂

數月圍城中衣履悉塵滓憒憒見輿闐迢迢山與水
草堂久榛蕪向秋應爲理筍輿出北郭病餘神益喜
蒿長路欲迷橋平流不駛千峰解迎逢行行任迤邐
過嶺達柴門小倦聊隱几檣架引臥藤薙草出芳芷

雨後土氣滋傍砌織紅蘂稜殘稻有孫風搖松墮子
秋色漸佳哉登覽從今始敞坐望翠微持爵戀頹晷

長松閣賞桂同汪夏功及兒庚共用香字

看花乘偶與掃徑就新凉密蘂爭爲豔千枝共一香
光明迎曉霽委積見深黃借問銀宮樹移來幾許長

時三孫士重應秋試

中秋同夏廣生西山小飲兼送之南遊用士堅
諸孫韻

聯寄西山宿雨收觴思不盡問行舟排空旅雁聲初

黃落日歸帆影漸稀別後容顏勞半瘦離時物色戀
中秋金陵故友如相訊為說梅人已倦遊

長松閣賞二桂再用香字

丹花忽有思華萬翠壺觴金縷千行粟枝增首發香
坐苔循舊大陶酒耐深涼嫋嫋風過樹清芬滿襲裳

山歸月下飲

人自山歸清在聽月知秋老白無邊一杯與欲浮天
上半夜光能駐簾前雁影似銜檐影過菊花遲借桂
花鮮同看晶宇頓家釀便覺醉宵若小年

九月既望夜毛鯨洲遊賞菊花

數椽以外不盈尋紫白紅黃錯一林花遇重陽秋氣
足蟾當既望夜情深瓢香到酒延歡坐流影窺窗照
淺斟籬下悠然陶處士為君帶月試長吟

坐誕登上人小閣

隔閣雙扉掩塵人未曾敲禪同疎磬寂夢與白雲交
就石窺江影開窗檢鳥巢焦桐閒挂壁絃指不須嘲

登崔道庵

所得眞身處襟胖遊不羣鳥邊湖樹影霜後樹多茲

崖河來天地闊能容見兩秋空織翳盡數點雁橫雲

舟飲

汀蕪蒼莽望初平次第帆檣就泊輕雲欲變霞迎暮
色鳥爭投樹散寒聲漁搖艇子鮮為市酒餉郵人綠
滿罌帶醉扣舷歌一曲仰看星漢自淒清

露坐酌月 共得月字

明明在中皆高與我自發弗憚寒偪宵杯盤供倉卒
來輪挂虛空淨色透毫髮願坐影裏蟾朝昏同出沒
庾亮樓可登劉琨嘯未歇古今無限情裴回依素月

氤氳坐能深青尊有微伐

冬日遊石門 共用楓字

急策石門杖朝餐不暇充大都林木意能與性情通
剩緩秋如在微霜日更融白奔過澗瀑紅戀夕陽楓
坐石來幽鳥聽泉喜亂風山空諸界外人與一尊中
帶醉仍躋險烟蘿與未窮

登投子山 共得橋字 一名鳳皇山相傳翔寺特木自井中出

鳳皇山勢最嶕嶢未惜芒鞋踏踏遲落葉衝林如過
鳥高峯競聳欲摩霄勝探古昔窺深井望盡東南見

遠湖歸牧牛羊看漸下餘尊猶醉趙州橋（趙州橋在山之中）

山中讀方坦菴長安見寄詩奉酬十九韻

林泉諧夙尚兀坐草堂空霜淨山容肅風高鳥韻遲
老閒多病後智短食貧時薄䕬饔飧儉長愁筆墨癡
自甘身寂寂每憶友偲偲念旅親情重論心晝影移
杖敲橋畔石酒介雪中詩桃渡聯歌舫花臺逐履綦
鬑倡期不負肝膽兩無欺南北人分袂寒暄歲及朞
梁唯看月落夢欲遠天涯載詠清新句彌增契闊思
岑苕君轖眷蒲柳我支離鵬息還摩漢烏棲僅有枝

雲泥雖遂若車笠豈忘斯即此投瓊玖何由覲羽儀
朔鴻飛漠漠鄉樹葉垂垂密好成遥別深懷寫拙辭
因聲達君子千里遠知之

草堂雜咏

老拚人共棄山與靜相宜曝背茅簷煖貪眠午飯遲
雖荒田數畝不廢酒盈巵纂纂歌能好天憐亦我私

其二

亦有山中課微勧我自怡平安問花信灌溉補天時
薙草因尋石牽藤且綴籬西隅樹影薄指點過溪移

其三

耳目城中厭悠然暫避喧擬將山作郭弗用席爲門
冬煖農猶袒霜高樹欲髡蓋頭茅一把或者武陵源

其四　倪臣北載酒見訪

有酒山前過同人坐不孤顏因紅友熱渴免老羌呼
掃葉供炊茗烹蔬佐挈壺歸途無數里物色未桑榆

其五

衍吟支一杖藉草望長空冷況孤峰似閒心落葉同
石邊攀過鹿雲際遠聽鴻老矣浮生事端居任化工

其六

空潭澄峭壁苔蘚老青青徑仄援蘿上泉喧倚樹聽
坐沙呼石丈汲水效茶經枕漱高人語于茲愜性靈

其七

水石中間坐餘暄藉夕暉流岐魚界出杖響雉驚飛
遇物成清賞攜懷入翠微脫樵肩酒米一道放歌歸

其八

四圍山欲合暝色落疎林靜裏溪聲達寒來草氣深
倚簷看刈稻剔燭事長吟淡淡雙壺酒陶陶一片心

其九

預擬開三徑經營版築先亦知生計薄其奈隱情偏種竹須當膈移梅喜及肩自朝還自解省得買山錢

其十　士擊諸孫載酒同張仲友入山石上飲

山空來素友酒熟載諸孫添石通豀步流觴迴水源葉喧歸牧路鵲鬧夕陽邨薄醉攜筇返蒼蒼竹樹昏

其十一

幽居能早起盥罷立前廊高嶺半生日平田猶有霜寒覺山情古曉令樹色莊昨棲簷下鳥畏冷尚回翔

其十二　過別峰庵

信步紆回路溪聲逐杖藜石將羣壑界松與兩峰齊捲幔香浮座留賓菜剪畦清聞山水致話到日移西

渡三河有懷朱元亮

偶從渡子問幽居指點長堤柳影疎落落琴書猶滯兩依依咫尺孰憐予風微小艇虛相倚沙淨羣鷗猶自如欲覓一尊何處是半天暮靄動寒墟

不寐

燭跋頻頻見擁衾强就眠尾疎風慣入夜永夢難延

有種多生想無情不躡天數行飛雁過寒韻落霜遲

赴甫歸與董綮露小酌　倣長慶體

非關嗜酒重呼酒秖畏深寒且却寒凍月一天看不得歲城三鼓擊將殘旋煨芋栗貧厨供莫問米蔬來日餐是事任緣俱足遣持杯好報夜平安

喜晤辛推子年兄遊飲

飛雁依朔雲越燕翔南枝況復海田易莫問塤與篪別君十餘載雲樹天之涯冬深晤肥邑此晤豈前期各自避名氏鬢髮皆如絲汎汎水上萍風來忽萃茲

人生非麋鹿雙丸朝夕馳異姓爲兄弟珍重握手時老年愛炙背並話日西垂漫沽一尊酒悲歡兩相持

月夜王赤生攜酒過訪

黃昏旅室廓無儔挂壁蕭然只敝裘幸有白衣憐處士可知從事是青州風高送雁聲相及月淨如霜影欲浮話到十年前逸興連宵詩酒在歌樓

詠懷

仰睇鵠摩空俯瞰魚在水飛沈各有常動靜豈無理獨坐長嘆息嘆息漫遊子褐襲貯塵埃雪花飄窗几

朱有卒歲謀且復隨緣起色報與心忡遊情則何以

其二

丁丁傳漏多鴻聲兼朔吹衾寒無佳眠形隻增孕思
永夜足歡娛反爲愁人累孤枕不能曉晨雞若長豫
一刻千里心速於傳郵至

其三

瓢杖本在山歘作他鄉寓譬如雲洋洋隨風東西度
浮生無倚著行蹤笑彳亍衡紀不停軌寄移任蟾兎
爲旅兩旬餘憒憒朝復暮道院鐘鼓沉宿霧冒高樹

風舞六出花白斷門前路坐寂爐火微寒深短褐襬
與寐情亦慵窮愁思若驚飛翔俄頃間不及林中羽
會當歸草堂豁山託衰步

賦得鷄聲茅店月

一枕鄉園夢忽驚三喔喔曉寒生響高欲籠劉琨
舞闕啓何須薛客鳴叫徹清光過嶺淡分來殘魄汪
簷明主人勃窣行人起顧影聞聲空復情

陳雍來攜具夜飲

暮色樓簷際紙疏不斷風朋來偕寂寂酒坐意融融

良會誠多豫高談自發蒙寄愁疊影外囑旅漏聲中
雪陳光掩白星疎點乍紅酣宵觴屢舉邇往興猶同
纏綿須知已蕭騷任耿躬杖瓢隨處適肺腑片言通
鑪煖香飄篆天寒響送鴻君家投轄致崇枕未忽忽

擬行行重行行

行行重行行行良弗易無論近與遠一往非我志
語意不自然周旋反爲累朔鴻棲枯枝旅病寒惴惴
東未已過時人來空仰覩日余爲此行離家幾信大
亞衡楷季冬雪凝天地秘嚴玲貫節候物理多憔悴

偃蹇久羈心瑣屑謀食事歲晚偪中懷坐送飛光駛
淺酌耿深歡多思成少寐高田種小麥古歌眞足謂

謝劉大孺別駕送酒并以志別

落落風塵意若何年華旅況兩蹉跎向空欲咄難書
字無鋏堪彈懶作歌四望烟光殘雪在一肩行色夕
陽多君家自墮能酣夢不遣寒更枕畔過

[illegible]途吟

谿月荒唐旅飄然咏式微攜將一杖出贏得兩驢歸
代步行能穩尋山力未稀瀟瀟如有雪詩思正依依

其二

野塘斜陽澗寒蕪一望平迢迢催去路蹙蹙動羇情曉後餘芟黑田陰剩雪明驅車村店晚犬吠兩三聲

其三

肅肅戒晨裝遵途步步霜雲開山破夢冰合澗增光樹影承陽弱驢蹄踏凍忪郊原烟火少未便問壺漿

一日得烈姪兩兒家信志喜

兩兒江上下一日信平安旅況秋冬異親心遠近歡且忻傳雁足未暇問猪肝回憶余行脚年華逐處殘

東郊迎春（共用迎字）

廿載青旂未出城芳辰挈侶向郊行指實漸轉東方柄投子高懸北嶺晴煙樹影摇旌旆動溪流響帶管絃清興酣更布橋邊席人意春心脉脉迎

乙未

新春過草堂

新年景物是新卯穀旦於郊快所之試以勝情邀竹枝自然春色對茅芙朱英歷歷梅香動軟吹飄飄鳥韻隨最喜雙梧初植就前峰送雨土膏滋

雪中種竹

獻歲山有事栽竹選良時隣友分清陰荷鋤過前陂得種不在大低叢三兩枝寧辭人力瘁勿令土氣虧忽忽同雲浮瀰空六花垂竹從雪中來清翠影迷離手自爲扶植位置相所宜藉以瓊瑤華映此琅玕姿寄言松與栢歲寒不我欺

山雪吟

同雲四布噫氣吼無數花飄碎瓊玖大如粉蝶逐風飛密如纖珠篩內剖俄看開砌失青苔旋驚羣山成皓首蹤斷樵蘇鳥影藏乾坤一片白相守茫茫漠漠無涯際乍爽忽急還如綴帳裏羔酒何太濃閉戶高卧形爲蜨開窗獨對寄冰心曠觀非復人間世前年雪阻皖江濱短褐濁醪過泱辰去年羈旅廬陽雪古廟寒簷身影孑可惜清景多虛度山情雪意誰應付今時所得豈尋常掃盡塵土與雲霧一聲爆竹响遥空幾朶瑤華墜高樹

招汪夏功入山賞梅（共得八齊韻）

友爲尋芳路不迷一枝卭帶嶺雲低風爐素萼香相

送焰返疎林雪欲齊繁處鳥過驚片落春來人意共
花栖羅浮幽夢何須問醉到參横月影西

夏廣生攜山中賞梅詩見訪即留醉紅梅

笻杖初從嶺上回堦喧屐齒破蒼苔詩因梅咏曾呼
酒酒為詩成再看梅筵縱燕脂經雨透尊傾琥珀帶
花催玉釵頻剪厭厭醉無數濃香次第開

過龍井懷方坦庵

尋山步步舊開神木曲峰回自在春過雨瀑高如曳
練迷堦草綠久成茵偶探玉蝶梅邊石却憶金臺馬

上人南北途逆驪莫覓徘回日暮画溪濱（画溪坦菴所居）

飲罷候月復醉辛夷花下

明光出東山先月若相詔俄焉露半規平田得全照
及我草堂前把對待風約月與花為色大白而能省
醉餘彿暇眠呼尊偕羣少往來花月間清香領其要
鄙懷良不淺儻空寄長嘯

和張仲友見贈山居之韻

半月眠餐慱得閒軟莎晴露護荆關疎梅傍牖堪晨
夕短策尋溪任往還無計支排唯白髮不嫌慵老有
青山攜鋤籬外開餘地再擬誅茅一兩間

其二

丘壑經營未許閒勝情幽事兩相關路通野竹邀朋
到坐近疎花伺月還一縷沉香紫午夢數杯醽酎對
春山詩筒好我清堪聽吟向潺湲水石間

其三

嵐嫩風輕步眺閒林端鳥語自關關詩能得友閒三
益酒可消愁勝九還垂老猶然營小築當初悔不隱
深山薄劚竹杖長相伴入世何妨出世間

吳甥爾玉攜酒過草堂兼遊碧玉峽用菊十九
姪韻

樹繞茅茨葉有幽情深自出載觴遊石梁瀉瀑聲如
注竹路侵雲影更稠坐逐峰陰逃夕照手拈花片點
飛流與酣莫慮歸途晚好倩林鶯唱酒籌

江干喜逢李梅臣兼承招飲

雁羽迷離十五年升沉南北總泬然忽逢萍梨江邊
影猶憶梅花醉裡天道故秖堪貧與病論心莫問海
為田一杯風雨僧窗下坐爐焚香幾穗烟

初度思歸集唐
未定萍蓬何處邊離心遠木共悠然逢迎少壯非吾
道且養丘中草木年　李羣玉　皎然　杜甫　王季友

萬周士招飲識舟亭
長江平如掌晴霞爛若綺霞侵江逈明落暉出其裏
返影石關干片片漾江水酌醴在中庭願言敦宴喜
憑高俯原隆萬綠歸一覜寄懷向遠空發興爲知巳
禰啾鳥棲林摇曳舟係沚夕烟無端倪緜紘冒城市
漁火與村燈生光時遠邇笛聲何處來泠泠清心耳

盈盈樓上女
戀艾傳令節競渡趨時歎綠旌摧鉦鼓飛棍測急湍
盈盈樓上女結伴倚朱闌照水窺明靚因風漾綺紈
捲簾見素手掯顧非一端花香暗相許山黛遠邀看
蒲觴事酧酢玉貌微酡丹遥遥聞笑語不畏日華殘

解嘲
風雨連朝浪拍船雲環水氣不分天問君何事江南
去勾當鰣魚四月鮮

其二　訪撫州使者牛次越
不征自是古之關如水臣心盡日閒遊子到來裴宛
似知音流水一彈間

其二　舟泊水西
緑路甸餘愧寢與江風溪月了無懲始懷不及棲遲
地行止原非人所能

何者
重瓢一葉水西濱何者能閑世與身容況笑啼都不
似月光遠近自相親流螢伏戸如窺影沽酒增杯亦
醉人班際菸菸誰贈苔仰空惟有露華新

遊水西寺
爲憶曾遊處攜筇問渡船到門高樹合拾級野蘿牽
必有山能古方知日似年寘心歸一坐疎磬閒流泉

其二　方丈楚木上人與余同里
小憩閒相訊因聲落竹房林深簷瓦碧水沸茗甌香
禪意如山靜鄉情以話長宿桑知不繫猶自念維桑

其三
飯餘雙屐健步步綠陰邀樹裏烟光鬱雲中鳥路遥
峯高暉易落沙潤淺初消凉坐耽深酌歸帆漸識橋

趙考叔交生兩年丈招同吳幼安董繁露妓文如雨中遊幕山

登臨一意賞陰晴從敎雨濇晨光碎近郊新禾翠漾衣千章夏木綠相逮過橋遠遠遠山麓僧扉未啓猶兒吹鱗篁茂蒂護徑幽側身曳杖銜烟靄一軒高谿坐能閒樹色帆影供酹對香醪滿甕爲余開良晨勝友歎奚貸黃鸝如助美人歌遠峰約寫眉間黛半嶺以西霧忽漫溪石田廬白一槩老松注雨響簷前酒情溫克仍自在正喜五月得深涼不將觸熱喝褦襶

美人再歌觴再行山水淸狂原我輩

寄訊洪石閒年丈并謝餽酒物

雲水何憑任羈懷只宴如高軒容偃息俊味飫饑虛欹枕涼風際開尊夕照餘荷君能暖眼數數有來書

瞿雲若年兄乘舟訪余雨中招飲

違此追歡又數年起居無自託魚牋盈恨伏杜詩中句一日塤篪雨裏緣坐逐晚涼浮綠蟻齊生碧沼縱紅蓮扁舟乘漲微相念剪燭猶詢舊酒顛

夕涼

雨過庭莎淨搖衿爽氣長村酤循晚課鉤月寫殘粧神淡羈無累天空夕自涼睡鄉猶未近蟲語滿東墻

四時長相思 倣徐陵體

長相思春光媚花草無情妾有意碧苔烟紅如醉驚夢惱啼鵑銜悲挑錦字漁陽若許遞邊書誰寄

其二

長相思夏日長荷花空映可憐粧愁誰語念如狂淚珠雜香汗瘦骨怯羅裳臨池獨問影不忍對鴛鴦

其三

長相思秋已久涼蟬吟遍傷心柳露滿堦月穿牖愁碎搗衣聲聲苦郎聞否繁華不貫人佳期空回首

其四

長相思歲欲闌抱恨單眠衾半寒草木落雪霜漫面脂曉猶凍寶瑟今休彈不耐如年夜燈殘影亦殘

留別趙考叔

幕山時入望欲賞意猶新不定陰晴候無憑去住身遊情詩作紀歸夢酒爲隣忽漫憐分手溪雲片片新

月夜飮查爾公山中

形影於茲一旦清況當浴能曉凉生漸看月色如天
色只有蟲聲亂水聲幾樹烟霏浮若霧四環峰合碧
爲城知君不厭疎往客裏取新篘暢夜情

石柱曉行

驅車乘爽氣入望豁心魂山木交參碧溪流曲折奔
禾香初有穗烟泄偶通村隱隱樵歌動關關鳥語喧
雙峰標作柱一徑劃如門竹迴千霄上堤紆引蔓繁
登躋將數里松頂見朝暾

七夕

雙星自古詠離愁隻夕追歡怨曉籌雲駕詎須填鵲
羽明河未必畫鴻溝當時一詰原云暫每歲相逢豈
定秋笑看循聲諸女稚紛將瓜果上針樓

宓民門外晚眺

斜曛平楚漸蒼蒼西北山川好入望秋色已清遥嶺
色稍香能歸老荷香樵知近郭有栖息鳥似衝烟羽
忽翔坐石共謀登陟事芒鞋竹杖未荒唐

有懷茂先姪因經三姪往繁邑寄之

山氣寒初霜楓葉半林赤獨坐閱時序蠨蛸無停迹
回憶鱠魚鮮江干飲正酣竹林情彌深瓊樹思罔斁
秋懷在遠天寫心乏雁帛賢從往起居握手訂與夕
若詢山中癯一杖寄泉石

入山架屋有懷夏廣生　廣生將移居

峰巔雲叢叢石罅水漸漸寄眺闢襟眼偷閒謝米鹽
灌泉蘇竹渴嘗果吸霜甜檢校笑覺辛勞勞亦自饜

其二

開説隱遷近城隅擬素情山居余草創室計爾經營
丘壑懷同趣見孫累來輕莫忘紅葉約一杖及秋晴

芙蓉數葉爲霜所摧雨後嫣然一花

早霜殘弱蕊開未暢杖心一萼仍承雨孤芳特向林
後時標物理耐冷就墻陰清賞幽人在壺觴爲爾深

微醉

暮色迷茫冒近郭樵蘇跡斷鳥無喧前峰霧送黃昏
雨斗室燈開白墮尊葉謝秋聲依檻落蟲知寒氣倩
香溫周旋一覺須微醉明日陰晴且莫論

山月　次日立冬

多時不面山中月此際欣從竹外看過雨清光如出

浴將冬顥氣漸知寒明明人矚燈薜談皎皎當空露
見園萬籟杳然心地寂相羊忘却枕邯鄲

山中看十八夜月

人與山相違雨與月相妒僕僕區中緣居諸空白晉
新霽晩色佳急回山頭步偃息茅簷下閒吟寫襟素
寒溪響犇流疎林點歸羽日落天宇靜呼童煖清酤
坐久銜漢移紙窗明光附啓扉月在懷逢迎如親故
重觴襄皓皓霜風夫何慢身世俯仰間寧擬金石固
歡賞在茲宵人月肯虛度樂莫山中樂優哉朝復暮

歸草堂

樹角銜茅入望中青鞵踏處徑斜通雲橫遠岫莊嚴
白葉駐頹陽勉強紅一意居山聊避俗有時得句不
須工信信寒犬聲相及捧杖籬邊見小童

假寓張文彬家時文彬山行未歸書此志懷

甚感饔餐意猶虛一面歡書名蕉葉少寄字雁聲寒
雨濕荻邊籬庭香菊未發不知雙屐勝踏向幾層巒

霽行

幸免銜泥苦登輿意自閒上滋舒麥甲天淨卷雲鬟

黃葉烟中寺微陽雨後山田家纔過午雞犬散籬間

同方工化董繁露及鶒燕雨見飲瑞隱窩

編茅初就緒行坐得從容種竹先於屋開窗望及峰
高崖羣鹿據疎葉夕陽封急足簷家釀添杯月已逢

曉行

驢蹄纔踏凍雞唱啓前途月尚如霜白天將與霧殊
車中殘夢續木末曉烟殘一片清寒意雲林貌得無

夏廣生招飲時息關不赴詩以寄懷

摸索從君飲先於釀熟時意中香到鼻渴甚望支頤

爲守扃關約雖如折簡期午餘調茗具自酌寄相思

其二

透憶閒庭色微陰稱酒懷爐溫香入座雨細爽生階
燭影浮杯動詩情向夜佳談深更播首爲少一人偕

至日閉關 四十九日

一陽葭管氣初還料理身心好息關坎止流行唯在
我天時人事總宜閒披來布衲能深夢坐得蒲團勝
入山自愧清修病冉冉將無明鏡笑衰顏

其二

坐近南窗白氣融深深其息止諸弱琴心三疊黃庭
靜擊磬一聲白晝空身欲辭勞多事後老知得意半
酣中斯朝斯夕無來往彷彿墻東避世公

其三

晷添一線報初陽斗室興居得所常閒際觀心披霧
障定餘漱齒熱雲漿堦前月色明於水瓶裏梅花淡
有香夙習猶然除未盡撚鬚吟字費商量

其四

紙窗冰稱淨無塵半炷香中一室春事週錯將嗟往

境坐當寂處失勞身數聲爆竹將催臘百卷唐詩未
是貧環堵蕭然堪却掃总情可擬葛天民

其五

背將卒歲苦經營從說為渠水到成暖茗使腸清自
潤依簷曝背煖還輕偷閒二日根塵掃謝客多時禮
數生畜雪未飛先閉戶高眠栩栩蝶同盟

其六

雞聲唱徹次寥天試一披衣坐寂然此際影形難問
我許時定靜可參禪厭紛欲學范元琰貪睡堪嘲邊

孝先漸漸白開通曙色東風幾陣寺鐘傳

其七

波石頻年定未曾猶餘擁腫老無能避人一任題凡
鳥問世方驚履薄冰時有所聞搔首燕中思舊友懷方旦寄宾
心方外類閒借甕頭有酒酣酣飲斥鷃何如海運鵬

閒居懷吳湯日

生事餘白髮老情戀幾歲勞勞片時閒寂寂雙扉閉
獨坐未如何內外屏一切重雲欲成樓夕寒風色厲
言念延陵季風昔金石契唱和文與詩綢繆西山際

不謂居諸道經月隣分秩相隔百餘武音徽便逍遙
心期忽云乖踟躕想光霽豈無饑渴懷握笑猶莫遂
意欲往從之扃關步難離未能寫耿耿飛鴻天邊唳

雪飲 用雲字

偃書時寂坐寒重減爐熏舞絮紛紛雪成樓叠叠雲
枝肥明有色堦積落無聞六出邀三雅從秥謝客帬

歲暮 倣長慶體

久矣膏肓不與泉此中何處不悠然三杯酒作夜功
課一炷香令心靜便煮雪盈鐺堪試茗將詩贈月不

追眠甘貧亦是吾儒事羞澁看發也過年

其二

雪霽殘陽護一關坐看飛鳥又飛還窮無他計終須耐老弗禁愁只是閒身歷巨濤叢棘後興將高詠送斜間軒南視北無拘束大隱由來不在山

其三

似多閒少笑浮生一味偸閒自性情老眼怕觀書更靜幽懷喜對雪同清放慵漸穩午時夢得醉何須身後名還共兒童喧爆竹衝將烟氣解微酲

其四

區區腸鼠與鷦鷯爲底貪煎不自饒未必安貧非受享可知垂老在逍遥奇愁天上詩千首適意燈前酒一瓢又喜同年送新曆眼看春事漸相招

丙申

人日登樓賞雪 九日立春

披裘敞坐興悠然無數瓊瑤灑四邊七葉開蓂呈祿勝六花綴樹得春先浮光樓面供深酌盈尺堦頭兆有年瑞片靈辰新氣象擬詞好共郢歌傳

元宵宴集共得燈字

春寒遮莫晩稜稜三五良宵喜得朋令坐便相期卜夜重觴應弗惜如澠玉蟻罰拚新年鏡綠蟻光浮滿室燈次第銀花燒爛熳起看天漢更高澄

偶過觀音崖

飛潛各有性長林與澄潭余亦等魚鳥夙尙寄高閒崖畔石嵯峨崖下水潺湲林巒互爲態烟霞自縈環春光何人意正在有無間斜陽照高雪歷歷見玉山延步平沙際豁然諸慮刪對此有餘適詩境默相關

城樓偕磬夕吟賞未能還

夢中吟得一句醒後續之

枕中周蝶甚從容好向華胥作附庸貧老自憐無長物淸閒天許酒親供（此句得自夢中）探春欲約花間鳥貯酒期登霽後峰借問余懷誰似得石谿流水映高松

花朝賞紅梅

簷前治一尊與花相酌取珊瑚綴高枝纈暗滴殘雨疎疎如寫意凡卉莫能伍酒心與花心相對無齟齬紅醉烟欲暝韶光明瑩舉歲閏煩候遲迨茲花始吐

花朝語朱梅佳節爾爲主

春陰

四十春無幾朝昏意若何屐備芳自積林濕鳥稀過雨壓山容欲花疑月令訛生孤鈍有夢未必到南柯

清明山月

不謂層陰後能戀月半輪清將山共影明向夜中新著樹光光濕浮塘片片勻呼群重撰酌珍惜是佳辰

雨止張公洞

雨瀑聲無別聽來總不喧開窗雲盡入依樹鳥忘言

茗熟延談緒岩高界溜痕四山蒼欲合疎磬報黄昏

留別浮山

卅年別卻浮山面一甲仍從兩際遊峰石有情如舊識風煙無賴阻新籌幾雲梯上苔侵屐嘯月岩前樹影樓舉為自憐還自酌絲杯紅葉在高秋

車中作

風微巷陌望平原草色沿湖儘碧痕自墮秋田雙鶯下黃鸝堤柳一鶯翻驪犁稼事初知辟近午雞聲暗識郵遞想山中幕夏際晚花新筍稱柴門

獨杯

獨杯無可語數數趣壺乾意往千山秀人營八口難長貧將送老知足且圖安潦草殘生事詩篇與釣竿

歸草堂

不敢謀生事安之命若何雖樊神弗王魚沐濕無多幸有草堂在猶堪筇杖過翔佯纔下嶺聊耳插秧歌

其二

一夜雨聲中諸溪響自同水田分白道山葉展青叢荷笠農情喜疎泉石竅通風吹雲度嶂似欲近窗櫳

其三

朝昏無箇事拄杖任西東筍長園增翠流喧耳[illegible][illegible]閒知多病後適在不言中花候寧云晚籬開月月紅

其四

入夜聽無辨蛙聲與澗聲茅簷閒徙倚似以懶成清燈長霽餘歛螢窺榔隙明耳根喧忽甚點滴沸銅鐺

道懷

官狎心緒逐愁波坐近南榮白嘯狀風到幾枚香茉莉睡餘一盞綠松蘿懷因天放閒閒好事豈人謀慣

嘗過却愛杖梁雙燕子呢喃商度壘新巢

璧孫觴余兼以話別

璧孫修潔具卮酒向余再拜稱上壽以速諸父及諸友盤娛倒樽開笑口簷荷花白榴花紅雲氣生凉飈到漏夜漏漸下五六籌爲話將離坐良久知汝欲桂帆潮長江平風不吼自南之北路幾千數卷圖書外何有日行西陸蟋蟀鳴應抵金臺停馬首汝見汝父問汝祖鬢顛種霜憐蒲柳唯餘斗酒自篇之爲懷弗就一觴一詠落人後

洪賡虞入山見訪留展待即別

綠滿秧田水滿灣動勞玉趾踏荆關四年兩別渾疏夢一晌茶談忽在山遠市莫從謀小酌臨岐無那恨空遙遙目送人過嶺不盡相思遠若環

螢

有緣腐草託玄工微細叨居月令中照落高梧纔映碧影穿疏柳忽浮空星疑簡簡飛旋近燈若熒熒滅復紅老矣難隨車子讀從他終夕趁山風

草堂即事

[illegible]夏芳陰處士家焚香煮茗是生涯風吹濁響夢初覺樹引雲來山漸遮插竹架藤期豆實摘裳帶露摘萱花閒時若有朋相訪萱豆登盤饌已奢

夏興

溫風穿小暑樹樹送涛來凉氣滿軒屬灑酒絕煩埃喀焉息心形隱几夢初回他處自生雨此山空鬧雷開簾聊蔭嘯聯匹牛[illegible]新竹翠如潑清陰聚小偶群雀依茅茨飛止集簷猜

其二

白雲通雨意負綠冒青嶂飄飄復漸漸作止互爲狀纔涇草池邊[illegible]濕[illegible]樹[illegible]灌羽雙鳧喜游煩孤懷曠[illegible]焉樹露停林木[illegible]清睨聽者趁凉新綠[illegible]發村唱

其三

[illegible]林動凉聲蕭蕭風入竹照落暑初醉就榻傾醽醁妻際急閃爍電影遥相屬以此投壺光代我席前燭疲身痛自量丘壑當知足租跳有餘潤朋情矢弗告

其四

[illegible]鼴鼠[illegible]枕夢雨相[illegible]披衣啓窗屏偷禽初舉翮

露草表圓珠羃樹能靜暑獨對自欣暇神清理非鬧
勞勞塵土事棄之如遺鳥無累亦無言凉步從所適
嶺外日已升朱雲高有赫

其五

夙尚寄林泉學仕空顛倒頹齡倦知還栽身以爲寶
裴薄雖不驚潛鱗欣在藻則知山中人蓬蓽怡襟抱
北窗小眠餘初出邯鄲道茶烹澗汲新風爲人開好
竹塘雲作陰堦倩鵝耘草或吟陶與謝或讀莊與老
此外何所營三杯聊歡飽

其六

四嶺渾是雲朱曦欲不見飛雨何處來交驅挾雷電
寄酒破紙窗霏微旋撲面山溜併一瀉簣薄任飄濺
竹潦沛若河小塘白已徧竹洗得新青風吹有餘善
似此金伏時俄頃凉燠翻卽景觸煩襟冥心悟常變
迴然獨對中爐熏香一片

聖林弟送酒

鵝令情重荷相踢遠餘幽人空谷間雪木醞來全腴
味山罏醉裏忽朱顏堦前凉意杯浮動雨後炎氛入

夜剛自昔索郎佳酌最如斯馨通定能班（桑落酒之佳者）
索郎翻語卽桑落二字見水經注

夢作秋夕詞醒記末聯以二語成之

金壺玉漏重綢繆驚惜韶華易白頭牛女遠符天上
夕人間能得幾迴秋

竹笑軒納凉

曲徑生凉氣自通一軒恰坐衆陰中苔錢依石疊新
翠蛛網惜花留落紅棋局敲殘窗外日茶鐺移向竹
邊風試開月席觴無算乘興登臺眺遠空

向夕

山中長日靜況復日初沉獨處無塵事開窗見迴林
先風來爽氣向夕足開心漸看孤霞入將成四嶺陰
犢馴隨牧返蟬咽過枝吟烟裊炊餘突箐棲噪定禽
乍飛螢似火幾疊澗鳴琴漢白星堪數人幽坐自深
新秋如此夜有酒且孤斟澹泊原情性清凉在履襟
欲眠人竚望候月出遥岑

左子忠山遊雨阻一溪未晤

登臨共後病兼慵暫向茅齋息一笻知子旌旗仍遠

道憐余猿鳥只孤峰數千里到家能陪只尺人偏雨
未逢遙望堤邊攜酒作烟繪指點甚從容。（子忠時以入覲
留之任）

遊靈修自激上過訪留飲

丘園忽枉故人車不但尋常致起居搔首頻懷千里
外分衿已是十年餘雨因秋到宵能爽坐爲談深酒
只疎汗漫有遊將發棹江光旅影兩同余（時余將買舟南發）

孟東園等兄招飲

猶然塵市宛山莊西面軒開館納凉身世兩忘秋更

爽弟兄垂老話偏長池邊樹影清如濯竹裏斜陽綠
有光曲曲短籬行欲遂藥闌蔬圃不尋常

兒裝以病得請寄示

擁日能無戀其如二竪侵乞身沾雨露息影託山林
靜與野情得寒防秋氣深草堂蕪若甚爲我試披尋

送鄧元昭之任洮岷道

何處動秋聲疎林金風起何事愴別懷驪駒歌在耳
未承金馬豪翰墨依玉卮　聖明重邊要鎖鑰無輕
委因雅範與韓臨軒專所使遐方欽盛名吾私總知

已與承託枝葉契合如連理肝胆可共披解推赤二
親往昔久追遊新秋同憩此那堪握笑間分攜於此
始來賓初見鴻葭露滿江木時物感有然離情曷云
已以我纏眷心逐子輪蹄駛馳驅遵周道迢迢數千
里眠食好珍調風霜愼行李

送別李亮儕（李爲翁詞老師之子）

同是飄零落落人情深論世自相親每思夫子歌梁
木今喜名賢有後身疎柳搖風歸意遠孤裝凌露客
愁新臨岐空拭楊朱淚陸氏莊荒我亦貧

夢回

枕向六覺夢模糊月射虛窗無處無蝴蝶夢中山徑
熟蟾蜍影畔旅情孤漏淒夜靜聲聲徹鴻警寒初陣
陣呼展轉睡鄉難再往擁衾欹坐待東隅

獨酌

堪嘲長鋏漫歌魚蔬食朝昏已拮据使者何須稱掠
剩東方空自說遺餘露華湛菊香將發柳葉疲風响
漸疎閒掩紙窗尋且酌秋燈影裏歷居諸

風雨

風雨偏初寒經營日復夜併作一天秋任吹與斜下
陣陣怒鳴條涓涓溜綠篠萬象清以淒氣肅餘炎謝
花木潛自移往來弗相借旅人未授衣獨坐驚寒乍
枯淡成小眠勞生如給假

重過修然上人樓茶話

偶尋雲山色排窗暢兩眸望中紛作象高處正矜秋
樹接羣峰近烟將曲徑收鐺鳴泉已沸話茗散羈愁

秋日書懷兼呈馮秋水方伯言別

遊與類年慨今秋復汗漫從流弁蕩漾郎文旅平安

桃渡攜尊往花臺曳杖看閒心疎應接適意任眠餐
久客眠唯白將霜楓欲丹假裝無長物分秩惜餘歡
潤覺斗升好施同濱渤寬在途寧泣阮爲願已欽韓
縱有君家鋏逢君置不彈

留別同門許菊谿臬長

此來不作食魚思所幸吹𤈦可及麂昔忝登科同座
主今承花樹得棲枝霜侵疎柳愁分處葉落寒江旅
泊時別後遥遥懷莫盡清風明月託相知

留別謝次侃

金風倚棹石城隅胡爲樓樓有是夫羞澁看囊霞試
淺徑佝顏影月同孤立從放懶插中散青學恐秋老
大夫旅況荷君時慰藉臨岐把酒醉御尉

舟曆

并曆和風順相傳解纜聲會猶斜月照夢已一江清
岸樹依依動村雞喔喔鳴曰歸隨處好紅葉誌前程

西梁山石麻

羣峭趨江畫拳然抱寸椎半將石奏屋偶倚水澤嵐
遶觸雅隨鳥閒心或在潭秋風寒送睨習習過山南

來徐州口

江流浩不極輕舸往仍回客路隨波盡風帆帶樹來
掠魚羣鷺戲迎棹數峰開滿目維桑意新詩取次裁

初冬過雁軒小飲

昨寒知爲雪落戶見瑶華薄綴青條草幾侵凍過花
白微依石隱點細奈風斜不學袁安臥閑齋且煮茶

其二

坐久上花雅因風舞更多似將莊砌蘚漸欲集庭柯
老骨驚寒縣冬情得酒和拔韓炳明燭崇飲自成歌

月月紅

開芳不憚煩已將夏秋歷閉塞天地寒草木斂以閒猶持一枝紅含吐與冬敵移盆登几案弗受嚴霜擊日影上南窗煖氣如相錫保護色共香殿此羣花續

同夏廣生張仲友及家弟聖林過三兒新卜山莊用四兒韻

雙屐溪能引行行入翠微流纖沙可坐鳥過葉從飛毎惜薪餘樹猶存竹裏扉山川相待好披對得天機

其二

轉徑山逾邃疏泉澗忽譁石高還有頂蘚駁欲成花偃仰承陽遍攀緣藉樹斜胸中軒舉意天半見朱霞

其三

喜汝還初服於玆度夕陽謝將牛馬走共就鹿麋行一笏安身易孤邛選勝忙平臺堪小憇指點任呼觴

其四

草堂余所止相去兩三村自此經還便堪令語笑繁嶺頭烟入望谷口水同源回首勞勞地方知靜者尊

其五

到此明人眠清幽誰復過跨溪修水閣就石結雲蘿望遍嵐光疊天晴鳥語多招邀塵外侶晞髮在陽阿

又得洞字

冬煥稱山遊高懷邀二仲兄弟及兒孫少樂不若衆過嶺復遵渚谷口烟光動泉瀹響生谷苦古習環洞躡石屐幽探杖蹊亦倥傯山頂置身高仰看天宇空諸峰修霽容青紫還爲貢薙草出平臺迎暄傾香甕微醺得小眠遂成林壑夢鳥聲竹中來輕風宛相送經始度羣心擇勝架茅棟

讀張仲友家姪經三及諸孫再遊小桃源詩欣然走筆作小桃源行

桃花源裏漁郎問千年一櫂纔能近至今人世總茫茫仰止栗里留佳韻人間自有桃源路桑竹雞豚都成趣但令身心得安隱豈羨仙家花千樹虎澗東轉龍眠口平田小溪帶疎挪杖屐威移徑欲迷數點炊烟眞善誘絲篁叢中露茅茨瀹泉煮茗笑談久再披榛蕪探幽深石頂仰臥恣長吟目所視者白雲與青天呼吸如通帝座還耳所聽者松濤與啼鳥寧須絲

竹管絃聲繚繞此山湮没斧斤中桃花無語笑東風
今爲此山開生面奇蹤神界將無同敞坐爪棚傾壺
酒旋煮園蔬供所有寒日西沉草色黃下嶺步步猶
回首歸來數日夢想通泉石林巒皆故友山以頻遊
情更熟新句琳瑯俱堪讀如有涓涓之泉滴耳根如
坐長松樹下風謖謖文如林射斜陽光滿山紫綠萬
狀迎人目讀罷長嘯豁心神奇語山靈明年作好春
桃花爛熳色色新我將窺處其間學避秦當許爾輩
尋花到洞是眠雲醉石人

送安夙喈之江寧人

霜霽冬氣和明月照窗紙與爾話離別盈盈淚相覷
朝昏不違膝此別數百里江水浩以長布帆霜風駛
念爾年方少敬戒事夫子念爾性循慧淑愼奉甘旨
周旋和六親况愛及僕婢承順應乎坤中饋自此始
勿慮音信疎雙魚衣帶水勿慮高堂老瞑飡吾自理
生而願有家勗哉爾行矣

同汪夏功諸君東郊夕眺

招招我友步城東睥睨參差落照中冬暖如春禽語
好人間似野世情空遠烟疎樹朦朧碧流水殘霞落
深紅覆迴當年名勝地過橋披莽徑微通

偶過慈雲庵

飽食心無用西山曳杖斜屏開霞畔嶺墨點樹頭鴉
垂老我如客得閒僧勝家蕭蕭風動竹搖碧上窗紗

擬鮑歌何嘗行

何嘗快且自寬窗前具清醑供蔬盤問君今年拮据
便事事往苒歲華殘盧藤間老二鼠轉天上之雙丸
特見白衣變蒼狗空聞黃鵠呼子安但當左手把美

酒挑燈獨謠獨醉不知老顏之忽丹放懷物外寄意
雲端莫大於斗室而九州爲小莫勞於俯仰而旅夫
爲憧國思少小空自惜日居月諸輕一擲未返魯陽
戈頻驚白駒隙甚矣吾衰毛已種種歲莫江干任行
役仰首覷碧漢寒嶒已生覇悠然映瓶裏之梅花清
香永今夕

方三佗草堂新成

經營茅宇傍山郊樹色溪光盡到門恰好數椽堪息
影仍餘一物待開尊貧猶有擔惟從朴老應偷閒不

僤頒得便巾車籬外過可容止宿話羲軒

五集終

序

余束髮時從先生學爲文而不及詩也已讀先生詩又學爲詩而不知先生之詩之妙也余生值天下好言詩之日而天下稱能言詩莫桐城爲最著其間爲紛呶爲牴牾大約不問詩之所以爲詩第爭派之所以爲派泛泛求詩而與詩瘉幾矣詩也者情之所爲作也起十五國風以

下逮漢魏六朝騷人才士何啻數十百家而詩之能久傳於後者情爲之耳得詩之情並可不言詩之法而世之言法者淺之乎以唐人之律當之派分即自此起是不且置六朝以上爲烏有乎先生生平嗜山水之遊屐齒在四方者往往矜尚險絶雖釋褐拜官非其所好因亦棄去夫至不以功名易山水此情爲何如情也只此一情凡幾經沉鬱頓挫於中遂使情之所至無一語之弗出與爲情之所有無一語之弗入夫人即知詩者萃於情固鮮有務盡其情者變之爲詩如先生也者宜諸體妙天下而爭派者不及矣秦父老避秦桃花源已不知秦之後之即爲漢又安得不儼然近代魏晉之間哉獨念詩之與盡其義十也先生能以文擢巍科而不能

及從遊之弟子而續進而與之論詩十如延捕萬人至其家訊問外事誠不可解正以文之得失在已而不能不聽之世法詩之得失在已而余然不聽之世法故雖窮老不得志之人皆可與其志余嘗覽東坡志林所載如杞人馬正卿在太學清苦饒志節博士多忌之者東坡偶至其齋中書子美秋雨歎一首於壁上初無意也

正卿遂即日辭歸不復出以至白首寒餓夫子美秋雨歎亦何關於人之去就而正卿卒得之東坡之一書然則讀先生之詩其爲興起不自知當有甚於正卿之於子美者矣況乎窮老不得志之人而又平日所與從遊者哉謂爲能知先生詩而僭爲之序焉其亦可也

受業門人陳式頓首拜譔

亦園六集

龍眠姚孫棐戊生父著

丁酉

新正四日同夏廣生家弟聖林兒斆良過頌扉嶺看梅 共得寒字是日晴暖咸脫帽坐花下

晴雲冉冉數峯端招引閒情到考槃嶂以春新開遠翠風因朋好散餘寒尋花上下頻移席倚樹高低任挂冠於此權輿苾杖典龍眠栲栳恣盤桓

人之日汪夏功到館小飲

農家最重且名穀是日欣逢天忽晴好藉春風低壓暖同將竹葉向杯傾明朝沐浴新年影得句敲推午夜聲滿酌試爲函丈勸覡田從此問秋成

頌嘉春詠

出郭風偏壯搴簾爲看山雪殘高處見城遠望中刪漸覺潺湲近能令耳目閒行行將及嶺樵唱出松灣

其二

地稀無塵到爐香襲尚纖野蜂多食紙山雀半樓簷坐即謀紅友書能誘黑甜勞餘方假息午夢不妨添

其三

爲近傳柑節嫦光皓欲浮照余攜寂寞入夜自綢繆
倚石微花信呼僮誌酒籌備嘗清瀲意未肯便披裘

其四

到處幽香觸梅開會早春北南枝俱暖紅白致能新
爛熳清爲質周旋靜裏人山中與林下不覺屢宵晨

其五

春月偏珍重初懸三五明傍山光若近獨坐氣同清
竹樹皆如畫花燈不問城庭開宵向兩顧盼自多情

其六　方二化家弟婿瀟城起過訪

扇扉吾自得屐踏薛痕殘兩弟歡棠棣良朋念考槃
共傾獨夜酒預損詰朝餐倉卒無東道梅花且飽看

其七

倚窗抒倦眼木末夕陽經一望得空闊四山皆性靈
當風梅馥馥環逕擲青青俯仰人間世悠然只草亭

其八

獨居空部帖嘉樹若北降把酒開愁避觀書老眼頻
松濤過嶺合雁語掠窗新延步望天際嫦娥漸可親

其九

種自閒園析薔薇月月紅分枝疊徑尺插土曲爲弓
石累培泥厚堤壅注水豐預期花燦爛人醉衆香中

其十

新添幾箇竹又架數條廊坐令西暉遠行看碧影長
娟娟經雨洗曲曲進風涼便是春山課無妨靜裏忙

其十一

未穩初晴意山重雲更重麥田搖綠色溪柳撰新容
叠叠鳴濤水枝枝出沐松試耕驅小犢稼事已勤農

同方夢名吳湯日偶過滁岑兼示朱甥疆蘇

陟閣便登山展足甚從容幾筆幽徑竹攀之可代笻
漸令襟眼高滁岑先滌胸猶然城中人盡見城外峰
奔趨送青翠似爲我筆供闌上咿吾者頻埃無所封
八門與五花筆底橫復縱

方夢名七十

我今六十君七十十年以上猶呼兄回思筆墨西園
好不厭聲聲北海傾者益甘貧微道力眼從閱世見
交情餘生同此長遊衍山水之間杖屨輕

偶遇長松閣諸子姪競致酒肴論文永夕

桃華榔舞正春天晨響關開漸碁烟酒集金尊來紹繹月依玉葉影中邊已經平千吾何敢皆謂狂生老尚然詩及文章千古事有斯下物歸頻傳

寫懷

清明節過爛春光架上荼蘼欲放香老不如人宜獨處貧雖非病却羞籫登山屐健難邀伴得意詩成漫自征寂夜如斯何足笑挑燈畢酌未荒流

登樹梢尖

村庄中飯腹果然商量遊事在嵻嵲垂老未肯遜少年戴笠橫拖杖九節十步一坐調急喘高高幾盤還曲折怪石突兀隔攀躋壁色千載一片鐵山頂石榻縱開眠峰峰四面見孫列白眼青天呼吸通若餐雲霞吾婆發襟抱遠從空際開壺觴便向籬邊設忽見星戀數點紅野燒穿山當夕徹

龍井石上小飲因懷方坦菴

積草鋪石徑杖撥乃幽尋新綠影斜陽據石聽瀑音幾疊澄入耳洗耳兼洗心游情競初酌山趣陶再斟昔我歸史居画橋跨清深瀦水搖輕舫選石對碧岑賴今在長安别之若商參春朝迨秋夕牧唱與樵吟人世滄海田山川自古今因風懷我歸得便好抽簪

吳式昭邀賞牡丹

紅嬌不自力未架宛扶將濃淡勻脂臉偏反寫艷粧行看芳四面秀發院中央露裛深深萼蜂酣叠叠房一春專盛美三月正韶光李白才堪詠姚黃色未芳含情傣寄葉蕃意眷斜陽蓮干頭催酒花王暗送香影搖傳絳蠟華滿襲輕裳高賞酬清景開宵醉画堂

薔薇

薔薇垂㒵㒵相對自朝昏架滿香繞富層高花益尊日賞合作幄蜂蝶任成村遙憶春山好芳菲繡一園

見萊邀賞紅薔薇夕上月臺復飲木香花棚下

天霞落架堆紅玉領袖深林萬枝綠攢英明艷欲燒春深就猩猩纖繡幅繁葩密惹鳥不度蜂酣蝶醉紛相逐宛宛嫋嫋盈微風暗香幾陣浮醽醁願作遊絲致綢繆願作瀼露頻滲漉爲看高花上高臺旋坐花棚列銀燭無數瓔玖綴青枝靜散芳氤襲春服月色

朦朧群四圍恍似幽人在空谷薔薇能紅木香白爲
濃爲淡俱紛馥拈花細看酒重斟欲隨山月投花宿

清夜

所得在清夜微醺泉處劚茶香披吻淨燈影照人閒
布穀頻聞鳥爲農憶在山蕭然簾外步星淡有無間

獨往

獨往乘高興良朋是杖藜麥田黃欲覆草徑綠初齊
山不疲吟眺花猶待品題午過修茗事汲水向前溪

其二

空洞原無物鍾情竹與花箭新抽碧玉葩剩綻紅霞
灌溉資人力芳菲答歲華年年幽賞意甘作野夫家

夏日徐一卿自潄遠來爲壽賦贈

頻年息影在林巖杜德機難示季咸野老六旬驚石
火故人千里枉雲帆恍如潄上深宵月來照山中獨
木幾坐得新涼堪命酒起居握手語喃喃

讌罷立茉莉花邊看月

月到青枝滿香於光上浮從闌醒若解入夜影堪留
人已離喧動花宜許應求欲眠還倚立興在庾公樓

趙友琴相訪賦雜合詩贈別

趣裝只杖瓢取道踰千里消摇長江上水氣浮行李
趙 有美念故人月落歌在耳支頤多所懷十年離悰
駛 友 琵琶波紋動不必嗟遊子吟彼雲樹詩口出心
扉巳 琴 榴花照眼紅留爾同酒盞聆聆夏雲飛分手
從茲始 相 誰弗黯別魂佳景惜流水彷彿昔追歡兩
人頻徙倚 訪

立秋後一日宿雙港舖 次日六月勝

炎氣從陽夕停車事澣休松暝横碧重星爍綴文稠

客剩明朝熱風知昨日秋此身等螢火一點過枝浮

梵天寺曉鐘

暑行貪早起旅夢動初烟雞栖未鼓翼萬籟尚闃然
風從西北至曉鐘振梵天出樹洪復細過嶺歇仍傳
幾扣幾山響一擊一聲禪迫其春容時清韻更周旋
獨聆唯心耳所得忘言筌喧寂兩無想冷冷星露邊

秋夜

照夕莫羣動花花葉葉間仰空初耿漢寘坐若樓山
蟲響秋聲寄露零夜氣還茗尊都不事即趣散心顏

對雨懷夏廣生

斜雲分雨度前山滴滴秋聲動樹間予欲無言誰贈答對之獨處任疎頑茆齋勝有凉盈榻谿溜新添碧幾灣爲憶故人堪剪燭共如杖屨阻潺湲

獨酌

耳根向夕甚淒清近則蟲聲遠澗聲衆籟巳邀餘霧宿孤燈偏照一觴輕林因過雨增秋氣老以偷閑謝世情智力銷歸今若是蒲生好詠謝宣城

溪漲

簷雷喧不絕陰雲冐四宇晨起聞驚濤又知昨夜雨踏淖立前阜聲勢搖聽覩長流激湍花層層白雪吐流迴觸石壁噴薄亦何怒觀其奔寫時餘勇猶可賈晴好澗有文水漲川能武對之相盪滌胷中無塵土連峰送霧來復見商羊舞

堅孫送酒

雨聲耐頻乘晨昏簷樹相嗣唯淅瀝河伯灌水恨往來奴子覩瓶少消滴雖有青蚨乏青帝擬剔孤燈對孤壁赤腳飽流送酒人昔者白衣今再覯繞將渴吻厭垂涎便破愁城無勁敵秋山雨過羣籟空媛取一壺遣岑寂此中自有妙理存獨謡十酌神愈逃華胥相去路匪遥嘉爾深情慰爾續

八月三日溪田晚步

秋仲動於穫黃雲漸覆田逢年堪慰老得意偶臨泉倚杖陶彭澤爲圖王輞川詠歸吾有影新月挂峰顛

幽人

伐木訴空奏幽人只自幽好秋同夜爽單影倩燈留隔澗聞驅虎忘機久狎鷗坐深瓶甘發香與一鼻浮

寂坐

吾衰何事事寂坐若扃關未必玄門人能令妄語删書中翻不次覩比對常閒檢點連宵夢依依木共山

秋海棠

值玆清爽候秋艷海棠私碧厚承陰葉紅鮮近水姿新殘相嗣處香色自經時締爾堦前侶觴斯亦詠斯

瑞隱窩小集　招同夏廣生汪夏功及家弟聖林宗孫姪經三兒文燮文葵

勝地杯相引同人坐自歡嵐收山踴躍晴好竹平安新栗披黃毛高談汎紫瀾魯戈如可假邀日駐西巒

偶趣

數間茅舍樹千枝若有人兮只自知倦得小眠香定後讀當快意酒來時將燈邀影寧非友倚杖看山偶賦詩未必稿灰吾喪我且無鹽米視雙眉

開徑

爲開深深徑因披密密蓁鷺鳥飛向日除夏委如薪水石忽相見梅槐皆可親小奚能荷鍤拾級一時新

同奚兒酌月八月十三夜

滴瀝聲聲曉夕聞似將積靄鋼晴雯東山徹處初升月碧漢澄來不見雲竹影到軒書个字露珠墜水散圓文秋中光色先堪借好唱瓶籌及夜分

果園小飲

那分就苔席清興屬同羣晚稷秔兼豆高峰樹接雲芥搜泉意鳥過竹陰分墜果林間得兒童語笑聞

賜菊

籬邊移數種此坐邊秋光入室初逢雨趣特已近霜高低燈影寫濃淡酒杯香中飲頻頻望南山意不忘

節歸

日日恆幽尋節歸對一岑唯添紅葉興不替白雲心老骨詩同健山情酒共深此中自怡悅搖落豈相侵

其二

亦知來往少倦起晏開門眼以看山秀陽能炙背溫境孤覩似客意得自無言蹉跎雞啼午炊烟起近邨

其三

皓魄只如我孤清不受塵身將同艸木月意戀霜天仰望疑星近幽棲得夜便寒深巾鳥怯吟聆來成眠

訴雨

云何朝與來西嶺劇有愁霖卧北窗碧色長苔堦漫漫喧聲注瓦溜淙淙雨符甲子旬將六霽得晨昏日少雙竹杖久抛塵及屐清秋登陟興都降

其二

天乎漏矣泉爲魚力士從誰挽日車鳥羽依簷如避地蝸涎食紙欲成書淋漓墜葉絳無自委頓菊花香莫居近郭秋山何處辨陰驕陽蹇屢磁虛

其三

雨意纏綿得已不細飄密灑幾時休秋高似有黃梅

閏霜降難令衆潦收禾耳生耶農悵望天心向晦日
沈浮爐香坐爐將歸夢厭聽枝端逐婦鳩

過玉屏庵稍次村庄小飲

叠叠芙蓉競秀來玉屏山色爲晴開臺喧鳥雀中齋
罷籬散雞豚晥穫幾薄醽濃烟將醞夕垂楊疎雨不
妨杯風光牵醉須珍重屈指秋遊第幾回

午餘山步

篤乘鼓腹偕同侶却喜抒眸得近山及霽莫愁秋易
晚播節偏覺老來閒芙蓉愛日新花艷楊柳將霜審

影刪烟槩霏霏觴思動與僧相別碧溪灣

留方夢名夜酌兼訂山遊

喧喧雀夕與林期屧向莎階一握時老友老年杯到
手初冬初月画如眉燈挑近況縈深語菊綻餘英殿
小枝情具羨君雙勝在西山齊好有心知

漫興

一縷香浮累自輕當窗得月寫空明老難影對全憑
酒夜值寒初幸有晴漫以林泉供晩暮肯將藜杖負
平生山頭紅葉路邊路從此探幽處處行

項君錫留飲 何項于磐家弟聖林兒文兆

戀戀風味葉葉聲笙火倉卒有逢迎偶然止客供雞
黍便共街杯話雨晴茅屋數間流水遶寒峰幾點碁
烟横重觴爲說居相邇帶醉何妨曳杖行

過澹雲庵用張仲友壁間韻

結搆超然第一層到來人意淡如僧長林出日明還
蔽遠岫過雲降復升掃葉石邊墁小茗敲冰塘畔覓
殘菱攜筇好向天梯闢落雁峰尖太白登

其徵邀方楊若萊諸君夜集 [illegible]

其嫌蒸徑只蒿萊落盡猶能豁舊醅庭葉知寒開自
落燈花帶笑爲人開良朋恰耐深宵坐妙手元同上
相才雖是膏肓在泉石訂期還踐草堂苔

項于磐招飲

雙柳數叢竹居然避世宜偶邀朋即席恰得月當軒
厭語傳霜重燈花耐夜繁杯深與復坐雅意嗣平原

月下有感

蒼樹月明夜三人酌咏和邇懷猶且碁舉目已山河
寃姿謀初就精糠意若何偏深樛木感相對淚滂沱

山吟

不妨極目盡冬原曠可怡神寂避喧殘雪挂峰雲湊白疎林來鳥葉添痕人因情好初携杖猶以童馴各識村買得新花鋤小徑經營亦自費朝昏

道中望城起弟所居

山山送寒意車馬尚周行風靜煙孤直日頹草漫黃依雲諸嶺合謀夕小禽翔望衷松筠近懸知爰一觴

晚坐竹隱上人小閣

尋登小閣自紆威闌闌迢迢望不遠月出松林規半

寫煙生竹舍白全圖三千世界供呼吸二六時中息事機收拾勞生歸獨坐老人今日始知非

歲杪山行

玄化如斯若轉環星窮於紀曆將删人情遍歲千端擾山色爭喧一味閒青眺晚烟疎樹外停車流水小橋間梅花乞向樵夫擔借得春光悅老顏

戊戌

元旦迎春

迎秩東郊與三陽氣漸開日浮千嶺共歲獻一朝禨暖逐杯盤聚春隨鼓吹來條風枝上動屬意在芳梅

姪壻張子秕招飲　元宵前三日

煙邀名霧影朦朦此際親情笑語同火樹輝煌風雪後燭龍搖動鼓鉦中良辰三五知將近美酒十千幸不空人乎偏驚如許事春光未䐹白頭翁

懷聚兄司漢陽理

漫說貧而仕貧於仕不堪衝炎離故國飲水花江潭泼自貞冰蘖吾寧望吉甘梅花開處處春信遠應探

山夜吟

孤斟弗耐寂爆竹響空清雀駭方棲羽山傳不盡聲鬭香知蕊發卜霽喜星明便覺閒身好高歌坐復行

其二

雨朝雷雨動檐霤不辭勞小石紛為瀑長溪怒作濤懷孤歌杖杜杯滿泛葡萄閒倚烏皮几春寒到布袍

其三

一燈描一影燈影兩聊翩貧老如斯矣山癯有是夫詩因層䓗富醉倩短藤扶身世雙無着愚公谷並愚

其四

爲滯看花酌連朝秘太陽流深喧不定燈濕嫩難長
放嬾宏孤坐典懷在遠鄉山中無漏鼓夜色任蒼蒼

偶懷方坦庵

美酒白玉卮滿酌跳綠螘此際亦不持酒傾卮亦毀
持豈在於盈所貴謹厥始勿謂人勝天須知權倚喜
自安浦㘅淡區中無所以入耳倏有闗懷人二千里
惴惴弗遑寧深薄斯踐履矢爾忠信心貞此盈虛理
庶幾歸去來東臯偕耕耔爛醉青山下放歌白雲裏
乃知平爲福猶龍有深旨

曉望

東山尚若暝西山已破霧遥望曈曨影故者無失故
卽此見春光爲花慶知遇開扉擬杖藜餘濕未可步
歸而謀朝饔果然遵山路

焚香

炷香焚斗室空坐來寂寂自融融可知卽事同蕉
鹿始笑從前蓋爭鴻無語直追無想際此身合在此
山中銷爐燼落搴簾看數片梅花逐暖風

石上看梅花

看梅如不及片晷舜能賖披徑尋香處攀條惜判華
小也明照影孤石靜如花微倖携尊賞相期在晚霞

小桃源瀑布

草際喧喧導泉鳴携策沂流溯忘倦呼童誅茅躡徑
危噴沫乘風已迎面曲澗碎吐數斛珠峭壁高懸一
幅練并壅決盡水氣歡多歲沉淪今始見據石寂聽
聲益喧碾玉披雪莫之先塵俗能得幾漁郎未許春
流送花片

移石

位置須羣力層層滌土花紅梅欣得侶蒼蘚漸成家
來擬從天竺携寧藉海查雲根留一片枕漱總清嘉

花朝過草堂　同李克軸王開伯家弟聖林兄鹿

郊原新綠碧遥遥好我歡遊不待招乘興偶然携草
具探春剛半是花朝紅酣杏色翻舒白香謙桃心濃
露嬌斜照浮杯杯再滿漸聞谷口唱歸樵

送別石仲昭明府

三年孔邇化方滋堂上鳴琴寫意時勤苦字人無異
術從容對酒有新詩向陽花木叨芝譜折柳郊亭望

華旗遥想嵯峨山際月清輝千里助相思 嵯峨山在三原縣

其三

春草萋萋綠已柔春風搖蕩送離愁亦知赤縣花相
待其奈青門醉不留拂袖無塵除鐵骨懷人有句勒
銀鈎鳥鳴漸漸聲能及應報遙喬在帝州

贈別章待士

自縱天懶在一丘春江忽送故人舟交因論世憐如
昔老且甘貧況似秋有子茹荼初作李憐君汎梗欲
依劉未知漢口盈盈水升斗能分涸鮒不

山夜大風念及桃花 口占

劉郎特地問花枝灼灼夭夭正及時錦繡一園霞掩
映香攢多樹蝶迷離探華故曰三千歲入耳偏驚十
八姨還訂東皇好樣舉待人吟賞莫教吹

望侯姪携具入山便往小桃源醉花招同張子
蕪張亦可及見處

日日坐山中山趣日日易選勝便携尊尋芳頻命屐
一如山中雲來往任所適猶子念山癯滿擔貯酒核
竿餘飽中廚盤植澗邊石看花隨桃源先驅與無射

轉遲屢沿溪烟巒漸只尺香光歷亂間飄英紛何席
花爲好春嬌酒爲名花役朋情與酒花歡然成莫逆
雨疎不礙酌斜陽有餘赤

寒食雨

寒食霏霏雨山中便覺寒夢回鶯溜滴意裏惜花殘
向夕陰垂樹兼風濕透欄茲辰逢百五莫放酒杯乾

林檎試花

頻年看樹長未許喚花名却喜芳菲吐無虛種植情
絲垂酣曉霽紅淺綴初英開向清明節綢繆酒自傾

過梵天寺望天柱峰

四履因堤峻環中古刹潛松濤傳莫盡晚吹急能添
樹老猶巢鵲藤生不避檐西峰孕入眇聆極碧抽尖

題霍山黄隱予遇者卷

川巖毓靈氣吐納非朝夕子垂萬叠霞點蒼凝翠石
名山與高人相遇成莫逆隨意卉茅茨居然神仙宅
猿鶴互爲聲松竹四時碧息心忘取捨鍊魄歸冥莫
手攜五子言足踏一雙屐幽深恣往還清風生兩腋
卄室虚白間已註長生籍愧無羽翼飛從之煉玉液

不[illegible]藭春雨中吳湯日招飲次韻時同江向若吳若戴汝一嘯

藭蒻釀熟一尊開破齒辭喧今雨來鳥以留春能致
語人因促膝稠傳杯高談往復皆情至襞事追維只
梦回更漏丁丁仍剪燭敲䂓索句與相偕

賦得緜緜思遠道

飲馬長城窟行云青青河畔草緜緜思遠道
樂府解題曰古詞傷良人遊蕩不歸或曰蔡
邕之作按六朝作青青河畔草詩意多倣此
緜緜思遠道又就次句爲題也唐人以此題
作律詩

山山相送遠川流去弗息出門便秦楚況乃殊鄉國
一別贖音徽兩地迷顏色孤夢無障阻朧左仍塞北
晨雞太不情驚寤空反側春華鮮長妍芳姿爲誰飾
行子返何期惋歎淚沾臆青青河畔草冬枯春復新
我思邢可道脊亂無冬春

偶過丑印寺罌粟虞美人花盛開携酒共賞兼
呈古懷上人

不爲春花到到來花映扉老僧忘色相遊客戀芳菲
徑僻雲霞異煙深竹樹圍尚容陶靖節花下醉方歸

月雨

月邊雲又黑滴瀝動前櫚明晦逼天界聲光一樹兼
清餘初夕影濕重綠莎尖非寂非喧際厭厭就黑甜

偶拈五微韻

斗室匡床杜德機嬾稽甘與世情違爐香縈處共朝
夕林鳥聲中無是非白水真人邀不至青州從事老
相依可知猝茹蕭然者得意山間雉自肥

其二

綠葉陰成一架薇殘花風過尚飛飛坐來蝴蝶將邀
夢棲得鶺鴒便息機兒戲雨寒麥夏節公然冬褐換
生衣碧翁變化殊難問又見穿林兔魄微

五兒烹鮮午酌因過四兒亦園

急足江頭市鮮歸盤盤皆新酒初熟爰知食指動有
徵懽然午酌充虛腹爲憶西郭舊開園步延野色開
心目遥聽樂酒鼓且歌或遊林端或山麓維時清和
雨新霽殘花紅表枝間綠方塘漾水荷依依樹下披
襟風謖謖挺然環玕數十箇墻邊筍透隣家竹此君

漸漸得相親朝昏便可食無肉不妨畢晛在山偶坐
來宛若幽人谷洄首捄之度之勞三十年前余卜築
茲爾種植復堪觀即事爲功無欲速先構亭子好看
花次第編茅數椽屋

廿二五兒携具草堂

曲徑行能曲新晴欲午天筍高抽緑直梅熟綴黃圓
得酒嘗成癖看山坐是仙杖頭莫羞澁荷點一池錢

邑人張裂望見惠新詩步韻

敎嬾溪山老此身久耽節杖與煙綸數竿修竹能逃

暑一枕安眠不受塵豹隱敢云來瑞霧壓誤今喜接
高人琳琅新句標風雅斯道從君得問津

竹林即景

數家烟火影霏微石罅鶯湍白鷺飛艸岸道道舟子
動竹簾銜尾溯流歸

其二

漠漠平蕪緑未分朝光帶濕正絪緼披襟起向東南
望廿半青山衣白雲

其三

松下携笻引碧巖傍山傍水漫經過晴雲送日光相
射四望奇峰向晩多

其四

牧童驅犢逐斜暉兩兩三三盡識歸横背垂鞭高唱
曲却嘲扣角費心機

其五

竹内湖光千縷白雨餘山色一番新老僧煮茗談公
案贏得閒房此坐身

其六

入鳥猶懸不亂行可知古處在邨鄉雞魚酒膳紛相
致尚說溪毛未敢將

其七

檣柏參差碧幾章交枝密影浸方塘一泓如鑑光搖
動撥剌魚驚吸露涼

其八

或或新禾徧甫田風吹碧浪勝淪漣老農倚鋤採時
節夏至陰晴卜有年

雨夜飲 同壬申之吳將汝綸兒處做樂天體

終日雨聲喧不斷小窗暝色逼將來明缸厭濕敲猶
短茉利惜香葩未開偃息久安居士惕懲勤共醉壁
人杯少爲月影稀微見似照東墻長綠苔

六月十五夜月

酌罷巡簷看滿月欣從爛雨得新晴幾宵積靄歸烏
有一道高天表太清沐浴中來塵不涤虛明極處氣
方盈小庭卉木紛相見羣碧光浮暑自輕

風夕

快哉西南風似爲開贊至頓減祝融威先通沆瀣意

加之竹數竿墻外送清吹袒跣且微吟襟袍容以遂
爽氣沁有餘凉颸勸無寐此身如此時消揺於天地
羣囂歸窅冥何者殊乎枠杯行任淺深堯盤供新芰

集飲雨止　共用七陽韻

中伏頻淹雨將秋預借凉無從袪積鬱未敢𥳑驕昜
酒到溜聲止宵清河影長郎茲明爽意便覺魯靈光

春雨　二十韻　御試江南樂人題

千郊迎淑氣霡霂應芳時暫頓栽和譽初喧少女妝
雲膚方發鏟天笑任招麾綠野增新色青山滌舊姿
霏霏絲纖柳滴滴暈環池漲急魚床動點飄蝶翅垂
高梧添瀝落濕葉轉紛披沐浴禽聲喜浸淫地脈滋
舞商占有象麗畢月先知桶溜衝堦驟炊烟出樹遲
萍開依曲岸花醉倚疎籬破塊寧須慮爲霖便可期
輕陰浮北闕甘澍徧東菑四達消塵靄三農平上宜
耕能勤稼穡漸卜梁茨羣物沾膏澤元工適等夷
皇心陽共泰　聖德沛無私幸與恩波近兼逢時
景際柔林何用禱田畯好陳詩餘潤應堪及春和已
在兹

懷大兒　時荆州督革回署郎有陪巡黃州之役

遐食無從詠自公此身于役任西東章華臺畔求繩
苦聚寶山邊佐察雄藩比漢清難寄鯉書因秋到望
飛鴻坡仙勝事如堪繼赤壁依然水月風

新秋月臺玩月

初秋向夕初辭暑得得登臺酒共携便以一明收衆
行恰從新霽掃羣迷山晴靜極屏相列樹影紛如壑
若齊銀漢去人只數尺將詩問月可端倪

[illegible]十五夜月

夕夕酒從月杯杯月酌人漢今無兩色雲不依爲勝
挂樹全垂練當筵滿架輪心期同皓皓坐欲達秋辰

涼夕

風從樹裏拂新涼便約輕雲餞晚陽坐得旅談今夕
勝見閒家醞去冬香于天影見銀河淨在宇聲驚蟋
蟀長多謝秋情相繼春宵中垂露已瀼瀼

偶成

酒闌何所事百慮一齊收坐寂喜看影宵涼方是秋
聲聲風動葉點點漏傳籌莫便尋莊蝶花香到茗甌

訪林文若

一院秋風氣便清居猶近市自逃名手栽丹木爲經
濟老授生徒耐性情竹几香浮呈篆影茶爐火活沸
泉聲談餘更踏林邊路花發紅薇似笑迎

范微老翰貺遠寄賦謝兼致聲令郎

風作秋聲雁落初停雲有賦正勞余字通瀾別情相
似函錫多儀玖不如莫把鬢顛驚曉暮且憑觴詠贈
居諸懲勸語寄階前玉朝與逝人好讀書

錦叢螢八月十一夜 四兒治具招同夏蔗生叔孟庵王申之及五兒

紺滑一天色中邊總是明似知秋欲半應與露同清
坐濯冰壺影涼分玉宇情光光如不夜挹對屢飛觥

是日白露

十三夜月 同兒爽慶奭共用雲字

月席隨時布呼杯且樂羣太虛則廣照大白絕纖氛
輪滿需雙夕光清已十分衣襟俱朗映不必御棉雲

中秋後一夕看月 同姪堅侄見贊發爽慶奭共得星字

中飲聞閒立嫦娥宛在庭光仍昨夜白氣徹一天青
觴詠如相助高明自有經加衣揩坐久零露已星星

十七夜月 仍用星字

爲避秋蟾出杯行手暫停升光過衆樹分采及疎星
拂拭盤凝玉空明水浸亭蟲如邀月話艸際語丁寧

瑞隱齋雨酌

短策因循負艸亭偶將午酌憩勞形池鱗入饌炊而
熟菱角嘗新水亦馨雲欲移時先雨黑樹纔出沐助
峰青急疏溝澮通泉眼已有涓涓動綠萍

賞桂值雨

偶得一朝晴與花相避逅將開未開葩香芬舒猶遲

登臺望雲天半見秋山秀習習輗風吹南北無恒候
環坐飲興濃爵弗辭多又飛雨何處來茅簷已喧溜
天似妒花明花亦驚天漏我心若爵陶高高莫能扣
剔燭照深杯周旋花左右雨過香歸亭把之盈衣裏

諸子酌桂而吾不與詩以訊之

聞說有尊酒庭前盼兩柯老夫與不淺於汝意云何
雨沐芳叢透香酣莫霸和此中可招隱肯否賦嵯峨

和兒葵姪燮孫重雨中九日之作

滴瀝檐前不斷聲莫從聽石試新晴淚辰陰已迷窮

際九日陽難問太清峰色如嗔多偃蹇桂香欲吐未
分明蕭然試琢東坡句恰似扁舟一葉輕

其二

彌天㶷雨細清秋藏却雙丸安穩不欹側花愁如帶
醉寸膚雲合屢成樓山巔落帽空懷孟糕字題詩可
勝劉滿酌茱萸酬令節肯從樹底聽鳴鳩

賞桂得月 共得月字

鳥報晴初猶恍惚雨卷花香今迸發中林散坐杯正
酣杯酣登臺興益勃好秋光氣足桂花新霽精神屬
明月千峰萬峰自森爽望徹高空意超越將花邀月
我成三盟以金石無休歇

枯樹 十二文 竹笑軒四週限韻

一色孤高淨野氛風吹總弗落聲聞芳華散盡無紅
雨苔蘚侵來點綠雲寫意數枝渾似畫撐霄古幹執
爲羣斧斤不夭多年月生意休教嘆仲文

落葉 十四寒

枝底枝頭未得安蕭條無奈北風殘踏經雙屐成浮
響色向千林謝曉寒流水亂飄何處碧高楓剩有幾

行舟含悽便結來春想依舊蓁蓁遠近觀

秋水 十五刪

風靜天高氣自閒一泓便可浣塵顏碧澄初引經霜
月紅淺橫拖返照山楊柳影中飛鷺動蒹葭聲裏擺
歌還道人對此心無競來往烟波第幾灣

夕陽 四支

平原漠漠晚烟時携杖迎暄出權籬微注小窗如有
意斜熏疎柳若相知色因霽好浮青嶂明倩霞開漾
碧漪噪夕林禽栖欲定殘紅數點尚迷離

菊花

漸覺秋三盡纔看菊兩花初晴珍景色把酒沃繁華
且綻宵凝露金叢曉映霞幽香寒更發斗室自紛奢

遊披雪洞

散髮遼窗天氣晴忽引青山紅葉與山邊茅長與人
齊曲身緩步方得徑石路苔滑不納節老松盤根以
爲磴飛泉幾道入耳喧垂練懸珠白靡定細沫因風
墮瘦瓢酒情水聲如角勝捫碑猶見紹聖年諸賢千
載遊堪訂夕陽斜挂半璧石無數蒼蘿相緯經酣頻
倚樹憺忘歸爆竹十聲羣谷應

宵立

疎星間高樹隱隱復輝輝獨立塵情遣沈吟酒力微
寺鐘侵夜響朔鴈帶霜飛却憶艸堂下多時薜錮扉

晚烟　半園十詠

千山紅紫亂莫靄復縱橫織練疎能寄籠霞淡未明
濃看縈澗石且勿掩柴衛玉蕤待相對何須閣上名

夜雨

淅瀝因風至中宵聽更清空堦初滴響落葉似添聲
砌濕蟲相弔燈孤夢未成遥知籬畔石綠引翠苔生

寒柝

似亦叶宮商臨風遞抑揚驚回中夜夢敲落五更霜
埤堄聲相送關山曲自長那堪笳砌下斷續應寒蛩

秋燈

孤清明斗室暗淪在高秋夜永宵相耐霜凝燄漸收
玉蟲非卜喜金燼亦挑愁東壁熒熒影隣家借得不

移菊

爲點東籬色移來露綴新去留疎密蕊斟酌淺深鈕

不待花全放須教殿春餘看看重九近香滿兆卓渠

摘橙

粒顆呈秋色佳名賦在裏移曾經細雨遲必待清霜
帶葉猶分綠堆盤滿貯香黃金如可綫紫蟹正堪嘗

掃苔

澤染沿徑長到處綠能稠滋蔓因承露苔痕已及秋
階防雙屐滑帚帶落花收莫惜頻頻掃錢多却買愁

除草

如帶拔難盡似袍色已隨賈霜寧不殺有逕詎須媒

豈乏濂溪意爲需二仲來襟胖㬜曠朗曳杖任裴回

豆棚

植架爲驅暑貪緣寄似籬晚風迎爽入夜雨得聲多
紫白花相間烹嘗味自和樂哉楊子幼耳熱不妨歌

菜圃

扶杖栽培力青青在一隅盤餐充曉夕耘植遍榮枯
受雨苗新長承露葉易敷蘇翁吾竊比讀得漢書無

與夏廣生小飲錦叢堂即席有作

初寒驚老骨莫惜坐揮觥遠夜霜情出彌天月影清

談能齊物我酒不負平生中飲增前步高空雁有聲

得大兒家信

楚山入望遥楚雲空靄靄何幸西南風高天雁羽隊
解緊得家書字字如面對快我數月思釋我中心瘁
勿酒分俸薄足申遊子愛易錢十五千支排小稱貸
持此無久道再可買鮭菜餘付酒家胡酤取興不廢
來醉便狂歌且以澆磊塊

曉枕聞風雨戲作尼杖歌

一枕清夢遽遽驚紙窗依稀啓東白風雨底事惱愣
人感竹敲簷聲絡繹晚穫雖成莫恭揚殘菊有香亦
很籍雲滿山頭山欲愁紛紛墜葉委墻壁秋來逸興
擬登臨三十六巖曾理策斜風密雨阻中途空爲信
宿錦叢客初冬却喜見朝暾急向艸堂携雙屐無端
鬖鬆奪晴光調調雪霽斯兼夕蕭然斗室思寂寥入
望龍眠遠咫尺天心山意偏相左遠近遊踪皆不可
一村行止有幾何使之尼之詎在我起來披衣勝林
巒積霧生衆情無那

微月

東山初吐月帶濕寫微明著意辭雲出流光照樹輕
蹉跎遂入夜然否便能晴願借長風力輝煌表太清

十月十六夜月

巉巘相望氣方盈況復天高恰曉晴蛾影將升先有
色開窗所得是全明池空似浸圓珠影山繞如環不
夜城愛逐流光無定酌枝頭驚起宿禽聲

送女鳳喈歸江寧

江天來婿女款曲話親情宴室詩堪詠歸寧禮告成
夏秋析聚首旦夕悵離程視爾依依意無言百感生

其二

憶昔于歸日臨岐已贈詩迢遥欲百里荏苒便三朞
自是關親爱嘲令有別離借郎江上去眠食好支持

其三

寒風將落葉漠漠起行塵所念衣裝薄兼愁道路辛
巵杯權未盡疊語意難申素手無相贈知余老益貧

其四

欲別難爲別縈回在寸心老人猶制淚阿母已沾襟
冬煖風多便江帆霧未侵到時嘉慶早望望寄旋音

送吳壻攷績歸江寧

寒風幾陣雁鳴霜此際歌驪意渺茫紅葉欲隨帆影
落黃花猶爲酒情香子歸堂上添雙佛我向尊前惜
兩鄉江水直通桃渡口好憑飛夢逐流長

女鳳儀送酒并菊二株用兒輩昨飲花字韻

昨飲汝曹忻得句今淘山老恰歸家白衣門外初傳
酒黃菊籬邊兩綻花興發深尊鐺更熱枝横映燭影
微斜晚香憐爾能相似坐到宵分醉月華

兒庚之江寧

青山紅樹點離程兒女牽情可勝情我爲女歸須有
伴兒辭霜冷莫辭行一舟紫蟹過撈水幾日清風到
石城江上往還知不遠早梅應綻隴頭英

寄懷郭起宗　起宗五旬詩中因及之

江南江北各依然欲寫停雲不勝箋渺渺余懷同一
日盈盈帶水別三年持觴未致如松祝引領時吟采
柴篇鍾阜飛鴻桃渡月聲光曾否及桐川

小集城北心遠亭更上山顛飲眺

急趁晴好訪霜葉橫拖一杖曳雙屐心遠亭子構山

腰黃花香晚飛胡蝶觴半欲盡不盡情更携斗酒陵
岌崇萬瓦如鱗環匯市日照斑斑紅相似修篁幾處
閻高林深青老黃綴微紫人家獲後田疇閒小溪幾
曲浮通木筆從峻處不勝望峰影雲氣入蒼茫興發
狂歌齊拍手驚起棲禽過女墻

十月廿九日有感

霜風酸苦望松楸晴裏吞聲不盡愁若共殘觴周甲
子忽驚雨別六春秋招同楚些魂何在薦罷椒漿夢
可求几坐挑燈神恍惚孤鴻掠響過樓頭

次鄭芳卿海韻

聞說衆汕園名書寺自翻酒情傾北海詩意寄東屯
漠問雨雲覆惟祈松菊存何時携杖屐詩酒得重論

其二

試咏屋梁句有懷託望舒琳琊能念舊沆瀣可充虛
範采盈長幅聲光動敝廬因之徵古道吟好向堦除

其三

草堂安老懶栖息自年年詩以看山富雲因望友牽
臨風懷契濶聲嗣前緣一斗容酣卧支頭尚有甎

正定堂小集

兮奔妹自晒向忽耳傳觴新月寒邀白尼言引更長
送愁歸杳冥以酒託疎狂不覺厭厭坐高天已下霜

石門 倣李長吉體

羣峰繞徑闢爲門奔流馳壁語沸斷聲苔浸水綠沈
沈斜陽射楓紅暖暖瀑布疊落數丈餘雪色濤聲相
回斡持酒勸景勿西匿觀我巨觴光常滿白矢登臨
片興天荒地老無長短奸擬謫仙陟華山欲呼王
子吹鶴笛須撈寒颼振谷戶葉飛半下情如憐酒鑽
泝嚮亂潺湲據石欲眠歌幕幕

移舟入湖半崑石留宿

舟輕一葉盪斜暉入望青青山四圍耳目寄來無不
可水雲起處自相依湖光似鏡兼天徹鳧陣如煙背
網飛止宿懽然窩火暖恰逢酒熟與雞肥

古道庵

凭闌瞰遍杳無邊覽風幾陣搖帆影碧琉璃淺西顧
日出縷紅光牽萬頃蘆烟如霧月疎林雁字帶霞過
遠嶺酒餘更陟羣松巔巖壑奇秀紛相還浩然獨對

若有得乃知大地原清靜目送鳥歸來肯蹶此際此
身何微俳

渡婁湖宿衍慶庵呈二非上人

溪邊呼渡子搖曳近珠林遠樹明漁火平沙響宿禽
開尊人外致靜識夜中心話茗依禪榻悠然一夢深

李克輔四十

深紅淺絳梅有花枝枝香應正陽節繁蕊纍纍酣朝
暾素質亭亭垂瑞雪梅花泛酒清且馨爲歌定爾詩
閱網龍須甚程茫仙公麟更列西園杰富貴浮雲

我何有高韻自許無磷涅可以降玄鶴於軒楹可以
来紫芝於庭闈笑舞斑衣娛北堂貯看彩鳳生丹穴
老我婆娑六十二君齡較之小三七君弗老老酒我
酒周觴獻酬堪永日招太白呼長源便邀八百翁来
相促膝酔折梅花當大椿又何必玉盤仙桃誇生實

四時閨情

天涯人去絕音塵不分綫金字作人漸漸花燈明月
夜只將舊恨兩新春

其二

二月江平水氣柔往來檣影涤粧樓春潮恰似雙行
淚早暮依依不斷流

其三

片片花飛逐曉風傷心樹底問殘紅鏡中不駐如花
貌而澤只脂枉費工

其四

開到荼蘼花事闌羅衣乍試怯餘寒雋周枝上催歸
急若得人歸月未殘雋周子規也

其五

花綻紅榴蒲酒香隣家角黍送端陽倘能續得相離
意五色絲爲大藥王

其六

菡萏花開香滿枝晚來陶暑立前池妾心自解蓮心
苦藕劈金刀不斷絲

其七

出門相送野踟躕爲約歸期在落梧所恨人心不如
葉秋來三見下庭隅

其八

任他圓魄迥無雲獨下羅幃數雜羣一樣月明看不
厭可知秋色未平分

其九

霜華㠊冷淨平原無復萋萋舊日痕盼極浮人消息
杳不關春草恨王孫

其十

有懷不但賦三秋風晚鴉啼獨倚樓二十五聲寒點
永聲聲滴透意中愁

其十一

綈衣幾疊手親裁呵凍停鍼腸九迴細憶年來離別
況圍鑪活火盡成灰

其十二

梅開六似扶清孤裁陣香風襲繡襦折寄隴頭如可
達願將綠蕚比文無

[illegible]此酒

酒與宵相得從因結暱縱忽容杯給假方覺夜如年
穠透將沈月霜凌欲曉天此時能栩栩猶是枕中仙

大白紅梅載雪

大白堆成樹有光踈枝耐凍綴紅香水晶合內珊瑚
予應茁朱顏玉手傍

十二月十九夜月

酌醴無多仍坐爐開簾疑是滿林霜雪餘初寫三更
影寒盡能持一歲光帶以漏聲傳永永兼之夜氣漸
蒼蒼披裘堦下頻延睇碧海青天意共長

星侯姪招同吳炎牧諸君夜飲共得燭字

歲晚就清閒天寒趸醽醁荷此阿咸情樂酒無拘束
隔席鬭吟詩聲聲如珠玉執杯往從之光韻兩相屬
諸彥風雅林余才愧刻燭即欲步邯鄲自顧猶孑孑
且盡古今談兼聆宮商曲星頭漢漸高夕淪何須促
張亦可書謳

除夕 共用貞字

爆竹傳聲鬧梅花泛酒新問年將逝臘望斗漸趨寅
天轉初陽令杯迎向曉春椒盤延絳燭共慶太平人

己亥

元之四日集飲竹笑軒

臺抒襟眼納羣峰倚樹長評飲興濃絳蠟籠紗烘夜

色紅梅繞徑先春容入憐鶴髮添新歲月以蛾眉媚
老松漸漸青旂迎淑景商量石酒與枝節

盆開月月紅十二日立春

朔之十日曆光新脉脉紅香忽襲人斗室全收盆景
艷一枝先得兩朝春似遊爐篆爲簾幕靜對瓶梅白
玉賓鼓盪東風花信到花中生活有閒身

雨中陳二如招飲

簷聲不斷和鐺聲卜晝盤娛燭繼明時事如斯閒裏
好春光何處話中生家貧款客肴偏富夜雨留歡意

勝晴閣說琴書將適遠綢繆𠦝惜坐飛觥時二如將有無爲之行

探梅

暖借冬開早香因雨尚含美人粧未就高士卧猶酣
粧水紅珠綴交枝白玉參可知花鵲猜一意待晴嵐

同姪裒陶兒燮燮嗄炙飲古梅花下

新霽草木權四山散餘梅老梅有精神亭亭莫之對
清古閱歲時栽培費大塊高下萃層叠含姿弄春霄
色借白雲同枝將飛鳥棲布席向花前適與夕陽會

敞坐杯漸深香光環內外輕風何處來幾片瓊瑤碎

裒陶晨歸未別

何事凌晨去炊烟尚未生不愁衝霧濕獨自過溪行
鳥語若相送梅花空復情匆匆應及郭回首嶺雲清

燕歌行 懷方坦庵

北望燕山數一程燕雲渺渺縱且橫所思不見歷年
歲有書無雁字空教梅明片楮相釋代波濤幾叱太
匆匆入林狂飈摧桃李奔雷擊電駭心耳沒說拋書
學從軍自此若門真萬里垂老忽作關外遊關山月
照思悠悠無復丘園堪傲睨首燕山是并州世情
翻覆誰青眼行李蕭疎剩鬥囊一意高寒總冷煖來
家遠邁費綢繆邊風削肌寒起粟霜拂白髯色如一
孤鴻寥嚦管征夫夜笳鳴咽啼成字射生叉鮮飢可
充抱膝而吟以終日黃沙衰草何蒼茫春去秋來總
斷腸懸弧雖云男子志老年那得誇身强自憐南人
嶺燕北引領不覺淚沾臆欲將折柳酒一巵未有摩
雲鵠雙翼塞遠奚爲問起居情親猶應夢顏色願得
天上金雞鳴還客翩然還故國

二月朔雨唐以二月一日爲中和節

詩酒梅相約其如積霧妨虛窗延夜吹濕竹溜燈光
山寂入同冷飲孤氣不揚中和曾賜節底事阻春陽

望雨中梅花

峯頭雲久棲林中雨又黑頻聞簷溜聲莫仗天風力
梅枝有深情醞釀香共色春若與花乖故使曜靈匿
重濕生嚴寒愆此青陽職齊瀧與狂催朔昏無休息
雖有紅白姿嚲嚲爲誰飾開却看花樽兀居何偏厄
倦起繞茅廊悵望東牆側香既不可親色亦不可卽

佳人咫尺違相識不相識願託飛飛鳥致我長相憶

五兒送酒

仰傺晴天許未曾花情晚色不相應雲烟漠漠匝羣樹形影蕭蕭歸一燈雨後生寒春勝臘山中入夜酒爲朋儕閒且得今宵醉蝶也周與夢可憑

放懶

放懶從教寄一丘晴宜雨好與悠悠偶因看瀑來溪口只爲栽花撿曆頭老骨祖妄天所與青山無恙日堪儔明朝却有關心事柳下疏渠滙亂流

但得

但得盡觴且共揮敢云山老也知幾硯田穫後多荊棘世味酣時有是非昨嬎迎人初舉扇今寒墜雪又加衣春來花事猶相待指望晴光及翠微

新晴飲漱石亭 共用五歌韻

齊好郊行景物和言尋亭子澗之阿林間杖過樓斜舉竹外山高夕照多畦麥迎晴新著色支流滙石細生波春懷對此樽春酒帶醉敲詩坐綠莎

題范大夫載西子遊五湖圖

兩國興亡指顧分意中寧屑上將軍君王縱可同安樂不及扁舟一片雲

其二

浮雲何有擲功名臘馥殘膏豈用情只爲溪邊紗一縷不教烟水負前盟

其三

沼吳謝越足謀臣底替寧關一婦人共櫂長湖千頃碧從今閒得苧蘿身

其四

鉛華洗盡識天眞泛艇衝波任隱淪向後陶朱有名字未聞更說捧心人

賦得深巷明朝賣杏花

一園閒遂鎖春光未許紅姿便出墻恰好雨過開晚霽邊思朝爽逐新香折枝滿綻硃砂顆對鏡斜簪髮鬟餘髻弗幽窗晨聽起聲聲應喚賣花郎 鬟烏果切 髻音脩

謝玉章招飲

乘閒萌動止多情酒亦香小禽饞學囀垂柳欲拖黃天朗開心豁朋歡緒語長數杯承霽影一刻羨春光

其二

出郭風飄若行舟疲果然尋春到花下看竹坐籬邊雲觀山容叠疏青圖色鮮長河新過漲匹練動過天

其三

戀戀呼尊趣雨知留客心喧喧成夜響漠漠釀春陰香熱爐初暖顏酡話益深詩情如構溜不厭短長吟

夏廣生過訪

連朝漸漸只昏昏消息春光未可言天放清腸纔過節人當白醉忽蔽門忻舊友到詢花事又覺風來帶

雨痕十種閒愁榮夕露盡消還是酒盈罇白醉康節也

看杏花值雪

春色豈相惱冬心猶未藏並呈花六出已過候三陽拂樹堆新白欺紅失淺妝銜寒仍繞徑帶濕更尋芳梅幸開能早蜂因冷不任邀將飛絮片共醉倚雲香

明妃上馬圖

掩淚銜愁黯淡妝階前顧盼別君王雙蓮纔踏黃金鐙葉葉衣飄內苑香

其二

綠鞭徵舉玉驄嘶人馬風塵共慘悽將過御溝蹄不渡含情詎獨惜障泥障平聲

其三

自矜妖豔望恩新豈料丹青悞却人一曲琵琶彈馬上開絃不帶漢宮春開絃昭君弄曲名

其四

擁出宮中絕世姿□□惟喜□王悲和親豈是安邊策不必披圖怒畫師

春分

欲紅貯綠候晴雯陰過嚴寒繞夕斯不但春中分不得雨喧雷響也難分

望晴

夙興啓窗扉望天作何象四匾猶翳翳玄雲任來往餘潤宿枉礎綴露盈蛛網彌月匝層陰天覆亦云廣少焉風拂擔修溜纔息响侯微濕氣收春光如可想坐穿戀香整或若開朝爽羨彼林間禽飛飛音下上

月闇 戢生明

金鉤怜西挂正值捲珠簾纖影偕愁思從教夜夜添

其二 弦

嫦娥抒半面流彩徹容髮可因上下弦一彈開山月

其三 望

夜光懸正滿皓皓鑒羅幃所願人如月常憐三五時

其四 食

似鏡羞相對如眉亦懶描方將猶未吐壹觴共寒宵

喜見微月

惟愁雲送雨何幸月依雲髣髴簾中影飄搖水上文燕乾還是石鴂好應歸辜便覺雙眸爽春酩擬共醺

西郊

西郊風氣尚蒼茫不覺青驄特地忙一月幾層看日色今朝便說趁晴光爲尋僧磬留中飯好向山花覓剩香偏指芳晨將百五春寒猶爾敵春陽

藕塘晴酌

此日春幾屬曉晴山光鳥語共人情菜花湊麥黃兼綠偸樹棲霞聳更明傍石開尊風氣軟繞塘而稱水香生爲析大地寒初解童冠熙熙盡出城

清明

新霽不可知喜與朝曦遇譬如坐幽深光明忽開戶令節改新火少長及良晤未理登山屐共曳踏青屧沙暖鳧睡閒流淺橋平渡煙菲淡漠林疏盈青青團齋魚啊茅庵花竹影回互瓦爐沸泉聲茗果粗能具選地列尊彝一帶疎篁護北嶺遥入望叢翠相應付微醺杯中情更適山邊步紙鳶騰風高喧笑走童孺遊人采芳菲翩翩詠歸路擧頭倦晴空羽魄已升兎

入山

出山雨月雨兼風砌滿青蒼盡蘚叢忽覩新晴如意

外急携雙屐向林中柳垂嫩葉相迎綠桃秘餘花有待紅石徑徜徉吟復坐領將清福謝天公

山躑躅 山中呼爲映山紅今采得白者

因紅名映山春意正相關不謂辭丹艶飄然寫素顏天姿烘滌外雪色有無間緇涅寧能及銅瓶擬對間

江向若夏廣生戴孟庵吳湯日集欽艸堂分得蘇字入韻

輕風拂檻晴方穩朝氣迎人旭已升四壁嵐開峰作態數行烏散語相應飛花片片穿垂柳新蕊纍纍綴

古藤味不求兼惟草具來非自遠盡良朋雨餘桃夢
舒殘虹天際霞光夠幾所聰淼各尋幽石坐愛山還
帶夕陽登却折白髮齊通塞漫以清談遡懸與半醉
徘徊仍席地垂觴那惜酒如澠

夏朔象九携具過訪招同夏廣生及二兒十九炘

偪側春寒閏月初多情結伴過茅廬貧徜餉酒憐山
老坐即論詩到午餘嵐翠借煙如織柳蜂黃穿隔欲
粘書小廊閒倚徵花事一任風斜雨點疎

山齋六言

因風香泊何處及日豔滿疎籬頗爲客房羽客飛來
飛去花枝

其二

一彎眉畫月小幾枝香發花清星影分疎林影蛙聲
參錯水聲

其三

倚杖閒看飛鳥荆衡照夕未闌得意兩句三句自在
千山萬山

其四

攤書小眠初覺繞廊散步自如石影斜依垂柳水文
動見遊魚

其五

病齒未能謀醉冥心便欲觀空此際聲塵何有應教
理事雙融

其六

花架紅明有點春山綠深無邊鳥語枝頭求友童歌
牛背於田

其七

白髮排門相促蒼蘿挂壁常閒但得倦眠餓食從他
寒往暑還

其八

翠峰陰陰釀雨晚雲漠漠辭月喜聽茅茨溜喧計得
薔薇花發

其九

午窗乍疎雨勢漸滋漸吐花心滴滴無愁入耳聲聲
助我成吟

其十

銷閒甕頭浮蟻寫意雲中半蜷對此便稱清福取之不謂傷廉

煙晚

隱几初醒自煮茶四環新綠上窗紗老年愛靜山爲
丑閏月延春架有花乍聽鶯聲將句和横拖杖影逐
陽斜村煙競晚歸樵寂幾處秧田已鬧蛙

十四夜月

四山環一月大白照無私況復乍晴後兼之幾望時
天人心共朗卉木葉相知據石仍穿逕嬉遊若小兒

倣劉夢得送春曲

春向晚春晚情寂莫垂柳蕩風餘曲枝留花落惆悵
聽子規聲聲如相謔

其二

春已暮無能訂久交綠氛凝樹裏紅意減花稍紛紛
蜂與蝶似約祖東郊

其三　是夕立夏

春欲去去作來時想試餞酒一壺宵闌後幾兩珍重
此別春未明乘月上

賞薔薇

山明庭靜賞花時坐有同人酒滿卮春夏香通三月
閏蝶蜂醉逐幾層籬和風好日開無數絲白嬌紅意
若癡緣引長條上高樹紫華亂綴碧梧枝

薄暮飲溪中石上　同方二化及四七兩兒十九姪

夕陽已過山殷紅表深翠秀色若可餐浸水益明媚
瀬平石漸出大小皆得位澄罍邀石坐聯討神無累
值此清和初行坐俱有致遥嶺寫雲容滙水飄烟穗
新綠樹樹浮暮雀聲聲萃潺湲與湍觸落花從流駛

洗盞就淺溪潛魚拾殘餌人生宇宙間所貴在適意
高懷俯塵寰徑庭眞不啻負策浩歌歸頹然吾已醉

獨酌　每夕必酌每酌則獨酌之使是獨也亦有致焉連宵把酒率爾成咏

獨酌行間夕山家殊未貧筍烹園外綠芹薦澗邊新
采供無多候淸香自入唇蕭蕭仍衎衎藿食養天眞

其二

爨䨓循晩課語默任天倪回首思豪飮生端問小奚
林依羣雀靜星壓碧梧低徧地喧靡及便于懶似稽

其三

張燈惟寂坐無復習諸餘老應甘山澤兒頻餽酒蔬
閒心塵外寄世法靜中疎晴夕雲光白吾將尉隱居

其四

雨細晴仍在清和恰晚天斷霞橫嶺石宿鳥破林烟
負欲祭無我酣唯合自然霤聲旋瀝瀝屬耳待潺湲

冰持上人過訪兼惠新茶

看花看筍日不足又向門前眺遥綠晝影閒閒樹影
淩科頭箕踞無拘束蒼顏古衲來者誰老僧支邛過
溪曲共坐草堂茗一甌量雨較晴談非俗齊頭山上

火前茶摘將香翠覘山家新芽連拳飽雲霧月團三
百片休誇溪流活活勝於井汲水烹嘗只俄頃兩腋
風生掃煩雜茶味禪心自和合

孫魯山貽山園新茶

俱理山中薜荔裳多君勝事在茶筐紫茸手焙調生
熟白絹函題寄色香活火煮泉魚眼沸小瓷汪液乳
花皆醒餘午後神都爽胡蝶休教繞竹床

張仲友招飲

見說幽居遁翠微地偏心遠兩相依半堦蘚色迎開
扉一樹桃陰遣夕暉屬納新凉絺可挂酒拈重碧斝
頻揮遥天方寫如眉月挹取清光醉未歸

江向若招飲西山同夏廣生象九

好我久招尋閒庭酹共斟來看新筍綠坐到夕陽沈
山色無今古遊情自淺深輕風吹淵溜疊疊送清音

其二

更踏山頭路千峰奔湊來望隨平楚遠香剩野花開
小屋烟過樹殘碑草覆苔蒼茫城堞晚呼笑罄餘杯

集飲蘂霞堅孫治具

翠碧欲環天空堦合作便雨從他處落凉向此中偏
酒氣清如竹風聲細送泉飛飛禽集木恰待夕陽旋

送姪經三北上十八韻奉特旨八月會試

顯俊皇心切論才爾首推爰乘五月權仰副九天
知祖帳尊浮蟻長亭僕唱驪潮平羈夢穩風速去檣
空拔棄惟貞卷揚帆翳赫巖江城聊泊鷁淮岸尚聽
鸝擊楫書聲共揮毫酒興隨荷香沿容路梧陛到京
時春色入秋色桂枝如杏枝洪鑪金弗躍寶鏡鑒無
私國以文章重名因翰墨奇幾年藏匵玉此際脫囊

雖東野初馳馬居雲自有詩龍門曠氣象鳳岡儼威
儀題塔高高字倚闌脈脈思萱堂遥致喜安石久相
期池草方同顧宮花好並持茲行多勝事不必贈將
離玉兒同上公車唐姚鵠字居雲及第上主司詩有莫道只陪金馬貴相期更在鳳凰池之句

兒良以山中卽事詩寄覽如顧懷之

深深山氣尚清和喜爾閒情寄翠蘿茶正熟時初破
夢讀當好處自成歌椰枝夾竹陰垂檻蓮葉因風綠
颭波遥想吟邛烟際夕西峰新見有纖阿纖阿月御也

其二

亦是尋常水共山會心山與水之間吾伊有暇頻携
杖剝啄無聲不掩關新稻穗垂搖秀色疎篁籜盡點
微斑何時煮茗北窗下分得羲皇半日閒

六月十七夜月

夏月涼如此明當旣望時卽之猶在抱清矣玉無瑕
通體浸長漢寂光生碧枝廣寒應可問不必俟秋期

七夕倣樂天體

輕陰細雨作涼秋但得涼時醉便休腹久無書何必
晒老安能巧不須求那堪耳畔傳風鵲未暇天邊問

女牛移取數枝香茉莉將花照酒兩綢繆

感懷

地稱佳麗忽烽煙骨肉江城嘆各天信杳魚鴻馳意
馬訛傳兵發閃雷鞭秋留溽暑捐涼夕人以多愁怯
老年兀坐騰騰如夢裏且携餘醉覓高眠

偶過次從姪新居茶話

鼓腹延山步移邛達所居一隅猶里井四壁盡圖書
睇竹青能借鑪香裊自如到來機累息倚檻靜觀魚

其二

閒談人外致清爽稱秋心隨意供茶椀關情在竹林
喧能謝車馬隱豈必高深只尺城門路徐徐問碧岑

遣情

蟋蟀喧閒堦聯綿不斷語我懷未易申欲語夢無緒
盈盈秋水長相隔成險阻兩月杳音耗邈若秦與楚
骨肉繫人心安危在羈旅老影圍山城遥情繞江渚
願得生雙翼千里斯一舉

醉月吟是日秋分

駢才總傍徨形孤神亦倦闇則不勝閒見一無所見

人属隔天涯人言殊人面音書阻關河魂夢赴鄉縣
㹅㹅蹁且蹈搖搖草木變吁嗟山林老又復警征戰
愁坐三旬餘空悲處堂燕歎爾捷音馳漸有鱗鴻便
城池固金湯草莽安愚賤愚齒今何幸居息得宴宴
依然秋氣分清爽來庭院長空淨纖雲明月白如練
爲樂須及時斗酒正堪戀

秋日過草堂

一兩莎鞋挈一觴共探秋色到茅堂見閒喧後知山
靜林水悠然覺晝長藕采小池香帶潤坐臨審樹酒

生凉此間似得秦餘意不必爲園羨辟疆

中秋前一夕銘叢堂賞桂 昨夜城守達旦今卸 賊已出界

坐久香能到因風漸出林枝搖黃雪落望入碧天深
月護來宵影人閒昨夜心頻年珍雅集一斗肯辭斟

偶興

酒淡堪延夕挑燈與自斟雲迎將上月露墜欲殘花
我正探秋色天寧閟物華丹楓與黃菊需次醉邛斜

聞凱

人山一旅壯旌旄唱凱聲傳作氣饒風掃穴中無鼠
兎日斜枝上有鷓鴣孤村秋暖農能穫小邑兵閒夜
不囂自笑濡唐年已老得將吟醉混漁樵

招方二化蟹酌 是日寒露

秋與暑相戀忽然風雨過清音傳榻涵爽氣到庭柯
露應寒爲序燈挑酒漾波持螯歡此夕今古興如何

晚眺西山

粹形問影太蕭騷漫向西原瀉翠濤晚霧侵山沿樹
長伏烟圜舍騙風高尋秋漸采陶潛菊下酒欣持畢
卓鳌遮莫舜攀煩杖履閒勞原自勝勞勞

四兒載酒挾蟹辦

枯藤曲磴忽相爭還石開尊不記行樹裏看流千點
白風前舞葉半空黃禽飛似帶聲聲瀑洞裏斜傾淡
淡陽好事小兒趨絕頂墜泉一決噴波長

七兒邀賞菊花

買花仍舉爵屬意在東籬黃紫兩相映異香如可修
杯牽談緒動燈照夜情安勿慮霜將降葩開已先寒

正定堂月夜看菊 洪用彛守

鈎月漸長臨宵早薄暮人影已在地月烘盆菊幔坐

香香以合之觀以鼻薪醵能浮竹葉清傳觴爲歡寧
惜辦抒黃綻白稱觴光韻語狂言多妙義從來勝賞
不尋常天與良辰人同志休云蹇退成老熔尙可平
章花月事

喜雨

落在重陽後喧當初夜時爲霜先作汁漉菊自生姿
葉墜添聲重檐乾滴溜遲山田承潤澤種麥正相宜

茅亭小酌臨溪望紅葉

偃息茅亭下神閒體自和小溪鳴水細嘉樹得晴多

葉赤仙如繡風來敍迭波片辭吟酌意便是領人適

吾廬

審容膝易即吾廬匪曰懷居居有餘一世乾坤堪俯
仰滿床經史足佃漁月窺窗紙高旋下香煖爐熏裊
漸舒斯夕斯朝無箇事醉眠醒詠自如如

其二

寂寂能謀日日閒堂隅方丈等瀛寰靜收羣念歸玄
北曉送新晴止白間燈下孤吟常帶醉夢中雙屩不
離山偶然斜啄來知已杖解青錢破老慳 留夢名廬生小酌

其三

數卷冰雪詩一片丘壑顏孤燈映斗室對之如空山
山豈遠人哉廬衡襟帶間風送丁丁漏入耳是潺湲

其四

天地可爲廬何者孰爲吾形骸同土木四壁本虛無
晨夕自料理徐徐復于于時傾一尊酒醉夢漸相娛
勿向醒者道不可及也愚

山曉

曙色浮齋白霜華草際濃平田初過日高嶺漸生風

鳥出烟嵐畔人閒櫛沐中搔爐烘活火室小細香通

姪彥昭同曾伯承謝玉章見訪共飲古梅花下

序報小春近一陽枝頭強半放春光酒肴上嶺如迎
客山木憐花爲佐觴夕照滿林高炙玉微風動影細
飄香蜂羣趁煖紛相逐似共遊情醉欲狂 四兒送酒山中

寄硯滄舍仲學博年文

巖居靜見閒陽阿時睎髮卬首有所思神爽忽飛越
故人絳帳開玄言搜理窟不厭苜蓿盤自具松喬骨
覽揆肆芳筵葭管陽氣勃招取射陂雲裊茲天柱月

遥望舉鶴觴雲月相映發舍仲賓應人司何逈庵冬至辞滑山六

晨枕聞雨

送曉雞三唱喧喧更有聲乃知天復物能遣雨移情
林葉塵應滌山田潤可耕老梅開已半香發倍清新

山行望殘雪

殘雪峰頭聳高高秀復清似開塵俗眼詔以歲寒情
雲過白如滿松欹青自橫行行看漸近承霽愈分明

偕霞胸姪至見及孫璧堂重過虎溜稍次獅子
斟茶談至主都饋香紅梅復感稚廖青瀟灑

偃息平沙上相與攀蘇蹋茵歸飲老梅花下
詩張見可子畏姪適至欣然共醉

流淺石漸出雙屐可違岸平田曳杖過行及山之半
幽徑緒風來梅香色虛亂僧寮坐得開荔殘春花紫
小憩更遵途顧步路委紆潺湲喧一帶相引竹聲俱
庭梅有情韻枝頭纍纍來掩映修篁裏瑱玕間瑚珊
出林望潭口蒼壁千奔轟列屏石鱗高深翠苔痕厚
谷虛嘯相應淵靜魚無咎乃知靜虛中能爲羣物母
冉冉覩前西花情趣快類賈勇溪難越援蘿險可躋

白英承霽好上下玉如齊香光兩綢疊人迷蝶亦迷
更逢不速客來探梅消息滿酌醉不辭花神增喜色

和女鳳儀韜兼示外孫方曾祜

落落相依只老親嗟嗟如是未亡人熊丸此日能教
子雞白由來爲受辛冰雪矢心能識苦詩書滿架莫
云貧呼孫不厭叮嚀語負荷尤當念析薪

讀方坦庵靈古塔稿詩二十四首悵然有懷

不是尋常嘆各天起居猶幸見長牋多時夢境非吾
土垂老詩情在極邊黃稗炊遲甘一飽茅茨日暖恣

王眠開來曳杖簷前望草白烟黃總渺然

其二

幾截長安歷雪霜可堪寒苦更投荒衰年流落八千
里新句淋漓廿四章草動有聲馳牧馬鳥飛無際越
斜陽方秋便覺西風緊白舞蘆花葉隕黃

其三

爲家悟得此身安塞北江南不二觀詩力更從開戍
健邪心且放歲時寬鴻驚鼓角聲偏急日下牛羊影
漸殘料想撚鬚頻索句霜毫拂紙帶霜寒

其四

頒鬢蕭蕭六十餘當年草剏竟何如餐傳擲麥充楞腹影逐朝暾讀舊書一死已拚除歲月千辛盡歷悟盈虛詩中未見談杯茗局以晨昏遣索居

其五

往來二老舊風流忽忽東西溝水頭絕塞沙霾迷野望漫天霜雪攪羇愁俗殊道阻無聞見室小心閒自嗒酬眼看梅華春信好江南搔首思悠悠

向夕

探梅歸向夕衣袅帶清芬候煖如移臘陽頹轉綵雲燒痕沿澗黑樵路近城分不盡流連意禽飛目送羣

讀吳漢槎日懷坦庵詩再賦一章

傷離盼遠兩心同雲樹關山憶不窮達士自能齊塞馬故人何處覓燕鴻吟成白社悲涼句題逐黃沙廣莫風相對闌干淒欲絕那堪垂老歎萍蓬

對雪賞紅梅

久貯花前酒今從雪裏傾霞心通絳質玉片壓朱英耐冷香猶吐堆枝色更明梁園兼宴圃此夕與同清

方使至自寧古塔詢坦庵近況

使者固辭及遂哭細詢起處更依然鬢猶如戟惟添雪詩可忘愁似涌泉漸有江濤傳鴨綠幾竹山色類龍眠由來名士多荒遠見說潮陽路八千

齊仲符吳漢槎日孫赤山王顧五吳炎牧過二兒竹笑軒看紅梅留飲立春前五日

飄然東閣與花代主邀賓絳萼能喧月芳心已逼春坐知香韜耦杯肯酒邀巡舉影因風動催詩若有神

慢亭置酒東郊迎春[illegible]文

觴舉快今同得舉勝情遊選生一郊春香梅遠送微飈煖霽嶺擘開曉日新陽律轉來蠶樂簫鼓亭張娇坐交親光風散處迎初泰斗北移看漸建寅

臘月廿四夜偕兒孫輩飲得大兒潢陽書兼寄鼎杯綿袍魚藥諸物

江雲盼極一飛翰清白聲傳汝在官魚腊稔知三楚味綿袍恰耐九天寒扶衰有藥身粗健剔燭開函話萬安鑿落滿斟酬遠念兒孫談笑盡更闌

除日集飲西山稽草共用中字同夏廣生姪彥昭兒贊燠炎慶

莫道推遷盡陽和已肇東歲除春到後人集酒香中
徠楚晴烟合寒山夕照烘得閒當此際催賞肯悤悤

庚子

元之八日過草堂用良兒早春山行韻

魚樂澄灣爵識林各存所性寄幽尋梅花散馥如迎
客柳意知青欲深岑穀日逢晴占歲有草堂得靜卽
山深關關鳥語能相及巳向枝頭奏好音

元宵集飲 同陳中甫吳岡岡及兒良中飲兒觀借謝玉章征夏功至談烟火之盛

雲容煙霧兩相兼約莫圓蟾未便升玉漏蕭更傳點

點銀花灼爍放層層共尊酒坐如絲雨萬井雜開不
夜燈獻歲盤遊人共得良宵深淺醉良朋

早春喜雨

拥溜聲聲曉夕傳便將生意潤初年三冬晴似成焦
土竟日雨宜詠大田枝濯梅紅新氣色砌延苔綠舊
因緣遙知簑笠東郊外省說爲農且用天

雨霽賞紅梅 仰廍共用七陽韻

醲向花前設雨餘纔洗妝施朱非太赤聚艷自開香
薄醉桂入面明霞半嶺光繁華天亦愛得得送斜陽

酌罷月出獨徊花下

梅紅邀月白一意媚新晴雨過色如拭宵閒香自生
覓疑天上曲賽信隴頭情顆顆珊瑚艷遙分桂影清

臺上夕眺

梅花到處似追隨穿徑登臺四望宜忽漫放懷天地
曠偶然得句嶺雲知半城烟動圓斜照幾樹翁來揀
宿枝爆竹聲聲遙答响長松濤起帶風吹 臺時卽長松閣

雨巷

霏霏瀝瀝又漫漫竟日茅簷溜未乾嶺色全收諸色

樹風聲忽帶幾聲灘潛能潤物應知候濕欲侵窗尚
蓄寒漸近睡鄉拋卷坐一衆燈冷地將殘

走筆招夏廣生

山居十朝夕言言復處處一似天際雲卷舒無所囿
自應久盤娛豈鹿不我許飲跡入城中形神如相拒
憶及同懷者只尺殊秦楚折簡試招之向暮盼堪舉

集飲

遣夕無如酒邀催已有詩薦盤蔬甲嫩剛燭夜更遲
語劇搖輕塵杯酬到接離與懷梅杏際正是賞花時

坐石上見月

輕風猶自動殘梅闇闇香浮小石臺獨坐意中天若近回頭影裏月方來但令人靜如青嶂一任階穹點翠苔入夜吞寒將裘袂起看素魄尚徘徊

〻〻過寶山看辛夷花飲婆娑石上 同謝玉章及見蕉炁慶

花事最關情脈脈動輕懸結侶遵前路扳躋剛所怯風烟寂寂深水石淙淙浹探勝曳瘦卭徑轉山逾登高崖拾級升香光巳相接溪畔與峰頭交枝呈玉葉磬聲出茅茨杖影驚蝴蝶僧雛解將迎瀹茗蘇疲苶

古石平如砥容坐翠堪挹荏苒二十年此中疎登躡老壯今昔殊小憩等一劫環飲寫幽懷羣芳媚雙睫

枕上喜雨

虩虩雷聲起半宵電光一道閃疎寮幽人枕上同幽夢漸瀝因風過嶺遥

其二

花樹新栽手自澆頻將春色問枝條天心總不勞人力應長青青一夜苗

坐雨

山居原自寂坐雨更沈沈路滑無樵响檐空絕鳥吟焚香情不染隱几觀能深嫩柳紅桃外悠然得我心

上巳

雨餘羣谿漲谷口水新至長白練光浮縱縱波文崱石觸怒濤生大聲逐遥吹沙際偶裴回浣漱堪蕩累茲辰逢上除祓禊古有事緬想永和年觴詠何多致清流與激湍今昔同一視俯仰縱懷間高風猶未墜

江向若招同夏廣生吳湯日夏象九江在淈小飲共用深字 向若訂訪草堂以雨不果

晴將嫩綠染平林又喜如規月挂岑屢索花名香到酒偶談聲色翠横衿中宵漏滴傳遥近一座杯酣總淺深山徑芳非原有約小蠻輕策好招尋

頃嘉即景

漸愧林泉好偷閒試一過山晴雲自卷草滿逕無多小雀低巢葉高花亂綴柯徐徐傾茗椀情景已相和

孫督山惠新茗

其二

曉望山容靜輕雲點翠微引雛林出鳥穿竹露沾衣

與境成行止閒心越是非田家勤力作朝饁已云歸

其三　吳園圃遊訪同遊張玉峽

九春行欲盡綠布一園陰友爲看花至溪因聽瀑尋
羣芳如列繡流水是知音竟日供清賞能諧韻士心

其四

何處餘聲响因風到小亭與回山夢午織徧柳條青
爾似惜春囀吾將携酒聽薔薇花正笑勞動語丁寧

其五　出山旋入山

在山如此綠何忍倏離山雲似通消息鄉偏戀往還

生烟時漠漠鳴鳥自關關貪老諸緣減藏求一字閒

其六

綠知林入夏蒙密坐堪娛筍長新含粉花殘半露跗
變霞天著色近夕鳥多呼蕭散溪山畔身如在画圖

其七

愛挂西隅月依依漸上弦如何春夏代不覺晦明遷
老倍珍時日山能與靜便濁醪有妙理吾且樂其天

出山赴吳淞日之招　同方夢名江向若夏廣生戴孟庵

斂日烟霞癖遄違且適留晚花初節好曲徑小池幽
鄉邑浮簷畔溪聲到枕頭款扉勞遠訊羈棲就新齋
坐集香山老談傾稷下儔佳詩珠在篋藏茗碧盈甌
開甃延蒼蘚疎墻出絳榴月升將挂鏡雲淡不成樓
移席高然炬深杯罷點籌問年驚蟋蟀閱世等蜉蝣
名理鋒三敎卮言擬九丘得朋何弗舉有輙豈須投
洵可稱良暇于焉叶應求行吟猶未已天漢共悠悠

秋　十五過雁軒墅孫留飲

但携觴坐便折然況復勞餘藉醉眠歸鳥殘霞墻外
影高梧宿竹眺來天無該勝事思疇昔剩有新詩遺

歲年起眺碧霄初入夜蕭輪蟾魄正清霽　中元

客散

客散就孤影熒然短燭存殘香猶有燼適意自無言
夜闌南風止天高北斗尊行吟眠尚未斷續砌蟲喧

初度過慈雲庵

新竹青於母紅葵影到窗磬聲和梵唄爐篆繞幡幢
馬齒休驚老猿心暫可降煮泉茶正熟一碗色香雙

山暝

合暝微作雨山氣蘊涼天獨坐閒如此疎燈亦爽然

螢星深入竹蛙鼓聚喧田衡泌吾能詠從教野性偏

螢

亡點熒熒出由來只夜翔質繞離腐草飛敢惜餘光
溯雨尋依屋因風迅過塘乍明仍乍歛爾亦有行藏

端午 倣烏棲曲

菖蒲爲屑艾結虎城中人來說端午殷勤相致瑞隱
膺試舉一觴頗便酢

其二

垂柳枝枝亞短籬籬邊雞唱午過時一枕北窗初破

夢上階花影斜陽送

晚酌

尋有涓涓酒開窗靜綠陰借茲連日雨稱我什山心
水涯鳴溪壯烟迷人靄深歸飛林鳥語帶濕倍相尋

其二

燈酌蠶蛾亂余心謂不然因思長夏飲當在晚風前
近樹鸝猶囀看山夕更妍忽旋雲過檻數縷是炊烟

殘月

邇朝急雨宕深谷耳弗暇聽處處瀑奔流排澗穿小
猪偃草推砂漫平陸今時雲路稍疎豁試暖一壺慰
幽獨浙浙瀝瀝何復來栩溜毋乃再三瀆似將新濕
續餘陰不遣晚晴開倦目酌罷巡檐思欲迷忽有微
明透叢竹娟娟窺影雖無多已如紅輪升若木可能
殘月留宵中容易莫就雲間宿

晚步田間

雙扉啓處破苔封踏向田間話老農幾道支流衝石
路一行白鷺動溪容青青禾長將搖浪疊疊雲生欲
作峰因爾山歸問山事頹陽影裏乍停筇三兒自小桃源歸立

談[illegible]蜩

醫孫攜看藕塘

碧筩擬就野人家杖影相隨日影斜岸得柳環京在
水香因風到葉先花魚銜細藻圓文動蜂掠微霞絳
幕遮據石探詩頻赴景喧林不覺已歸鴉

過東茶庵

曠郊驅車馬僧前自掃除近河泉脉活得茗渴懷舒
植樹將蘇蔭爲畦擬種蔬偶乘當暑暇共憩上人居
野曠光浮動禽閒說衆諸烹心飯寶鴨果腹及齋魚

山翠遲侵檻鐘聲似起予莫辭茶碗數禪悅味何如

重過藕塘

問訊芙春好今開又幾枝風搖香不定水滿色逾滋
作蓋能撐日爲筒可當卮主人相識慣架屋訂遊期

喜大孫至山中有懐大兒

聞說歸舟穩水次忽忻躡屐到山郵隔年離別驚烽
火此日懽談共祖孫巢得一枝棲可託宦懸千里思
雖護風吹樹影偏相憶歷歷晴川在小軒大兒新置數椽

春禽四詠

畫眉

花逕春晴雀語多聽來獨爾奏清和喚羣出樹紛成
响振羽臨風好作歌雅字何緣呼小鳥幽閨原自愛
雙蛾遠山數點總堪學巳向妝臺淡黛螺

百舌

春日遲遲影漸長間關幾叠報春陽暖風遞送宮商
調犍語猶承月轉光舌變千端偏宛轉聽疑衆鳥共
聲張高花寄樹吟無盡總仗東皇爲發揚

山　子規

紅滿花枝綠滿園催歸聲裏歷朝昏鳥能解語斯爲
美啼逼殘春不憚煩千載蜀江悲望帝三更霜月愴
羇魂棲霞山寺禪初定聞若無聞渾寂喧

黃鶯

金衣公子與新晴巧囀能教衆籟傾睍睆穿花時弄
影緜蠻織柳自多情乍驚枕畔懷人夢倍切山中求
友聲流響因風通上苑堪偕一部管絃鳴

露坐酌月　六月十二夕

暈長幾宵弦呈形落照先新香開茉莉勝友伴嬋娟
遥映無邊碧明爲一色天深杯凉浸潤河湖興飄然

晨起觀蓮送香

斜月淡欲下鳴鷄方振翮枕上蓮蓬覺餘汗猶漬席
寒帷召新凉紙疏浮東白微馨何處來關通在冥莫
甃孤貯菡萏醞蓄已終夕及此旦氣清不風花自闢
香發有無間久之遂絡繹萬管尚未生人花共羽適

山頭醉月歌　同王申之兒奭聯七月十七夜

數椽寄在東山下竹樹參差色葱蒨纖烏方落晚凉
晴漠漠秋陰覆庭院月既望後起稍遲往來遊天雲

片片迴廊小坐意疎狂中飲馳情廣寒殿開扉急走
探嫦娥東山不見西山見漸漸平田已生明四峰澄
白一匹練共籍艸阜理殘尊鼓之舞之不知倦月如
主人我如客送影杯中申繾眷身濯冰壺骨亦寒聆
緱桂魄目欲眩山空夜久萬籟無舉頭但覺銀河轉
似此欣賜未育眠清光淸與兩相戀

謝文侃過訪信宿而別

何當踏躋過山頭話罷寒暄挂蒯緱判袂五年江水
隔璠荊芳醉夜寗幽遠雲遠樹常勞夢寐月凉風正

及秋莫笑龍鍾老居士周牛歷盡始知休

其二

山情漸與道情諳靜裏忻逢塵尾談漫逐雲光臨澗
花偶探花事憶江南老漸洛社難名九貧設蔬盤不
過三握手無多携杖去蟬聲嘒嘒柳毿毿

山夜

獨居元寄靜久夜靜能深只有燈熒瑩毫無鳥動林
檢詩醒倦眼瀹茗寄閒心樹杪雲光白巍然月出岑

歲還青以詩寄懷奉詶四章

芳訊傳空谷幽莊念故人詩從閒裏鍊情向句中申
玄屑霏霏吐銀鈎爍爍新深藏懷袖好吟詠見天眞

其二　還青司理宣府佐郡濮中罷歸

兩地君從政其如拓落何松山空自峙濮水易生波
貧耐兒孫苦愁兼歲月多歸來應有賦三徑尚堪哦

大松山在宣府

其三

後先同患難辛苦得潛藏一任身如葉何須食必魴
老俱甘草野窮不廢詩章回憶秦淮酒猶餘曩日狂

其四

玄度思無已秋林只老頑酒酬淸夜月吟作夕陽山
白眼風塵外孤節水石間幾時聽剝啄含笑啓柴關

楷人弟過訪留飲因訂九月浮渡之遊

一雁飛來破夢餘醒餘胡蝶態猶憨殘香小坐數杯
酒凉露淸燈初夕談遊憶名巖開六六秋期輕策遲
三三白憐勝具今如昔屬意丹楓與翠嵐

祖居錦叢堂丹桂自甲戌催賞後世易滄桑蹤

多萍梗若而年幸獲栖息於山丘林水間登

斯堂也歟不及花時或將及矣而淒風驟雨
故與花相妒彿得毋觴相對者又若而年四
美信難具哉今秋山行未作看花想稍大小
莊有以堂前丹桂花相獻者與勿勃然動豈
宵只尺不聞名花領與人曰吹韁向緒叢堂
疾驅之與方惕若家弟召木城起偕人兒數
癸庚盤桓雙樹下布席浮尊既卜其晝仍然
其夜是二十年來一場佳話花神花神當亦
笑我爲不速之客乎因憶彥昭坐係兩每應

鄉試於省城獨飽桂匪爲矣詩中並錄屬豐
之意時八月廿六日也

花信傳來喜欲狂驅車過嶺便開香丹心持快瀨秋
色祖澤能開奕葉芳雙樹垂陰山翠合于枝動馥參
風長多年勝事今重舉紅燭高燒醉錦堂

九日飲觀音臺　分得九精韻

繞有黃花就湶醺宵將一杖負山巔天光晴霽登高
節人意權踪歸勝浮烟爲屬旁盤曲樹流從石曲遍
過汀夕陽遊柴詩催酒老矣陶情莊爾娛　東坡題機亭爲

摩勝亭

錦叢堂賞桂菊移席醉月同夏廣生汪夏功及
姪彥昭兒𤣥曾燮癸庚孫璧重共得襟字

桂菊芳傳兩從金步攜喜得月華臨宵深坐白怎杯
數年少蔵釣坐樹陰夾席香來浮露氣從天明徹見
秋心龍鐘尚有狂奴態歌帽簪花酒覆襟

同夏廣生仲寛及兒輩山飲暮別雨作有懷

秋山遊不盡息侶坐平岡就樹避微雨看雲沒夕陽
蟹肥充大嚼人起趣重觴下嶺旋飄雨遥憐濕透裳

清浦潭石上獨坐

愁者不知舒勞者不知息夙與與夕眠費盡天地力
支杖隨意行田徑從紆直潭清見遊魚蒿長聚織翼
據石坐寂然踏討若有得沙舉一片明壁秀千年墨
叢林染絳黃遠近皆秋色秋色豈殊觀領之在胸臆

賦得池心上孤月

節物將霜湛夜情方塘得月獨盈盈波文不動含珠
滿瀬氣當空鑄鑑精豈有纖雲添色相直憑一水徙
尚明岸胎池匣歌新觀斟酌蟾蜍付酒觥

菊影

有花纔有影愛影勝於花掩映東籬好紛披夕照斜
飄飄搖蟻盌來來惧蜂衙達夜留連處高張燭正華

有懷方坦庵十六韻

百篇新句好知子意孤騫一致齊生死千端寘寂喧
荃頭堪處處適志自言言書遠頻聽鴈心閒不聽猿
誦經披布衲曳杖逐朝暾無字猶童唱多情旅客鐏
甘貧辭薮麥隨俗薦雞豚里僕忘人我居安極夢魂
梁饑迦荘祕高臥府新袁聞靜機應息艱難道益尊

瀟灑謗殺殊霜雪識妖愚漸覺螢談勝偏依自辭滋
詫能寬覆載詩欲當饕餮蕩滌空諸累消搖若故園
保茲忠敬質兼謝應酬煩展矣行吾素投荒拒足論

其三十二韻

去住同嗟老蹉跎莫問年綠天偕筆硯紫塞獨風烟
月上飛飛鵲水邊詁詁鳶星霜愁鬢改土木瘦骸堅
跑迴循書少幽閒錦句傳一憑沙漠苦不遂性情遷
掘沫悲猶對高吟顧可聯備嘗茶蓼味益動友朋憐
遥想孤吟處還如共詠然和慚巴里曲情切剡溪船

憶遠今搔首行歌昔比肩由來膠漆意更爲别離牽

晤吳暘日知有移居白雲巖之意悵然有作

衡門只尺晤昏朝忽有高懷向寂寥老覺一身爲長
物愁生諸苦似奔潮甘貧自是巖居穩訪友偏嫌鄉
路遥賴得好心堪印可白雲想不厭招邀

初寒

孟婆頻振樹青女乍臨拜葉脆掃還落蟲吟織以悲
氣收荻徑翠寒送布袍知不耐蕭森意都歸洒一鴟

[illegible]偶酌山莊夕過姪奕發宅留飲

須臾登覽興出郭自閒閑樂志憑中聖供餐挈小鮮
人家黃葉徑牛背夕陽山茅舍炊烟起因風曲似鬟

其二

下春山欲暝人影在平田有月伴孤策行歌耐冷天
傍鬬居更僻呼酒漏初傳醉撫新移竹看看擬渭川

杯中

小酌初停夜不譁階前微冷報霜華新蟾碧漢光如
拭疎葉高枝影作花天上寄愁寬老景杯中得酒足
生涯明朝又有邀懽約何必流涎向麯車

送五兒會試

北風廿月有行期莫既縈懷在一卮白首老人竹葉酒青雲遊子杏花枝寒生驛路應霏雪春到金臺自賦詩好向慈恩新涤翰父兄名氏尚如斯

初聞

離此廿餘日初聞得未曾坐將書當話形晤影惟燈便可踏隨客何憂鼠嚙藤蕭然鐘磬絕兀兀白髭僧

其二

彈指高秋過冷逢小雪時聞怊人自取登眺夢中知

紅葉亦相待白雲猶有期山靈如見我莫作草堂移

其三

徙倚柴門外斜陽挂樹稍苔錢横石古山黛積雲交餘粒田來雀經霜葉露巢偶然茵艸坐得句自推敲

其四

艸黄新覆白霜氣肅初晨衣覺寒來重爐添火欲頻扉開驚宿鳥葉响識樵人杲杲陽升處苔階濕漸勻

其五

冬煖日當午閒行鼓腹歌且無塵上累漸覺性情和

疎樹垂陰少高山入望多爭爭新種竹汲水澗邊過

其六

城無數里隔便爾應酬稀落葉迷莎徑青山當竹扉可容中散懶願息漢陰機於我何加損初終一布衣

其七 兒叏讀書山中

寂歷空山裏吾咿尚有聲論文老不媿得句子能賡筆墨嘲餘習烟霞許寄生倦來無所事假寐就南榮

其八

君筏兼藤杖朝昏興與同收情惟一拨耐老不妨窮

歲月將閒補雲山似壁豐斜陽疎柳畔餉酒有鄰翁

栗園同夏廣生夜酌和三兒韻

魚聚聽聲慣策策與堂堂山老閒山約色喜一杖將羣峰矜冬燠秀碧未渠央影逐夕照移遠近互顛頏叟屐及衡茅娓言老雁行兒孫除夜筵談深觴共揚香發爐烟滿霽知燈綻長預計來日遊當倍今宵觴籬成階初展醉中得方皇漸覺衣裳冷高天已落霜

次日遊寶山

沿湖

沿湖行望廻寒氣動輕輈荧外烟如縷雲邊鳥若驅
風聲兼水廣嶺色帶松遥一葉舟相濟從容達石橋
吳參強過訪即別寄懷二章
鬚眉重對俱成雪意氣相看尚若雲所謂幽人應念
我何特尊酒每思君卽今握笑須臾際纔及寒宵一
二分便道來朝歸去速階留屐齒印苔文
其二
兩家丘隴接松楸十畝閒閒一望收未得斑荆過谷
口空勞題瀑及山頭 數日前余於祖居展墓參強過訪余已遄發 濁醪釀

就思傾倒新句吟成待唱酬此後寒深花六出可能
載泛子猷舟
送十九姪望侯會試
翩翩裘馬正鮮新不唱陽關逐路塵弓冶好承先世
澤文章偏發少年人家園老我惟傾耳帝里逢特可
致身鴈塔題名雙鴈字又當六十看花春 先中議公叔祖諫公預以前辛丑科登第
聞來
此日聞來此草堂原自闢竹常依瘦石窗不改青山

乘屋茅新葺侵階蘚益斑梅林紅顆顆早已動春顏
辛丑
早春山興
新年春有意觸目若逢迎樹潤晴光動山高雪色明
關心尊蟻熟稱步杖鳩輕試問溪邊艸青青漸欲生
上元遊飲 五日立春
滿城鼓吹讃新年士女嬉遊動若烟春氣十朝能發
育晴光半月好周旋花燒火樹羣爲皺蟾及良宵恰
得圓看徧街燈情更劇詠歸不惜酒如泉

賞紅梅
春寒猶側側夕照作溫存暢以梅千朵酬之酒一尊
清標呈絳蕚香意戀黃昏小鵲飛飛語名花若共論
酬夏廣生詩 越友劉巨津寄我花露酒以一壺分餉廣生見謝有詩酬之
越州花露酒十年來到啓開缾酌瓷盞致遠見情親
感此故人意分甘及故人香傳千里迴煖起一宵春
剔燈高興發得句自清新酒氣勃勃然諸器如有神
能令詠歌時想見鏡湖濱山光與水色應接何頻頻
和四郎行路難

紅梅開殘有餘色長空鳴雁飛向北此時河干纜初
維行者得歸勞者息酌爾清酒一壺且承懽摘得畦
蔬具一盤銜杯細話別來況減愁裁愁聽爾行路難
爾不見春華秋英各有時青陽在馭詎獨久水流南
北與東西瀉之平地何薄厚仰面浮雲起碧虛白衣
俄然變蒼狗人生那得恆如意草草乞食應不偶茲
事悉人尤憑天緣合行止我何有故人已矣無術肝
遊子歸與旋鷁首柴桑山頭望積雪潯陽江邊見新
柳正月離家二月回聽嚌此行胡爲哉況復鼎湖動

千哀又覩九重日月高嵬嵬我輩譬空之在大澤何
足道拜既平安謝玄造試和爾歌行路難肯將閒愁
攖心肝環堵蕭然一壺酒大江帆影天外看

望梅花

已知梅盡放料理看花人幾樹晴初好空山雨又頻
香微猶到鼻片落不勝春欲向風光道花朝在浹辰

春寒

昨眠堦前白晨起山頭白月白喜霽初雪白驚寒積
如何半夜間晴陰忽云易峰巔雲不開欄濕雨復滴
深林有委華長天鮮飛翮平楚望蒼蒼淺沙泉脈脈
柴扉錮莓苔未可通雙屐山居冷易生重冷凝如石
青陽不自持仍爲玄冥役紅梅色已淪櫻桃花將坼
流芳二月中陰霾無能釋春酒與春山跬步情猶隔

雨

獨居終日雨景念總銷歸竹徑禽無響茅廊步亦稀
雲層將冐屋寒峭已侵衣帶濕易爲暝看書眼力微

其二

大雨兼風至千聲一氣呼已知寒逼夜猶喜酒添壺

屋漏盆貿濕燈花笑影孤持杯堪自遣斗室類處蝸

雨餘

雨餘雲氣乍明昏趁引殘流漬蘚痕自掩衡門閒杖
屨猶因花事繫心魂四山夜寂惟泉响一室人寒賴
酒溫起望遙天如潑墨來朝會否有微暾

寒深

霰還斜飄無定朔墻頭杏蕊爛胭脂一溪聯近頻吞
石幾處流歸忽漲池假寐雨偏敲竹响任山雲亦笑
人癡春陽了不通消息二月寒於臘月時

雨浄毛鄰洲招飲共坐李龍從書齋

李片紛從雨著茗納絳跊慇勤邀客坐珍重惜春心老與書相得香隨酒共尋歡中聊起望新月挂西林

得大兒辰州書并雜詩

樓際聽乾鵲江邊達遠書官閒能課子俸薄且栽蔬旋水必洞湛龍山望有餘小奚煩不俙細細道興居

其二 臨嶂山在漢陽

漢口從流上遥遥極楚天帆開臨嶂月櫂曳洞庭煙到郡關如客爲丞吟近顰無慙清白裔心跡兩飄然

其三 大酉山在辰州

楚國千餘里頻年薄宦身優遊聽大酉觀愛佽詞賓郡守蘇公相得甚懽自是安貧慣偏令得句新山川歸卷幅吟快白頭人

和兒泉新晴亦園賞花醉過鄰僧茶話歌

桃花雨中紅㶸葉雨中綠一切雨攝一切春不周旁㳂與霖霖纖和六轡晝夕關屏翳從衡障飛谷凌晨瞰瞰圓如規纔有赤暈映庭竹何幸昭然𣈆發暾高豎雙眉展雙目又若闇室昏昏無隙光忽持炎炬几微火遥矚寂矣吾廬坐久凝茲特踊躍趨山足亦因早已治篙等花間漉掃部童僕桃紅㶸綠倍精神水漲小塘涵碧玉城中人盡赴春遊老少朋儕隊相逐或緣峰顛或依林麓鼓吹絃管弄晴輝亭上清歌悠然奏一曲人耳總可介僻嫋奚必評之曰絲不如竹竹不如肉把酒勸擢露茜駐西馳轂一月方逢一日霽山光樹色皆新沐夕陽與我似關情影罥高枝綴隴醉寧辭酌斗頹玉山遥擬拈髭典春服聽吹生烟漸過林林鳥呼羣聲陸續起向石邊款僧扉幽篁千

竿拂塵俗煮䃭泉瀹茗壺飲我茶七盌解我酒一斛遮莫西城欲上關再熱餘罇夜可卜

寄懷函雲吳湯日

兩心君與我湫湫間音問兩阻三春信人離百日基有懷因朗月所望在函雲草履兼邛杖幽探應十分

其二

白髮交情古鄉城此忽違豈能麋鹿聚不應雁魚稀初夏綠陰滿深山黃鳥飛瀟然吾欲往收拾支荷衣

其三

草堂余所止膽討近來疎自哂淹塵俗相思致起居
鶯花山事足歲月野情餘寄語嵇中散將無懶作書

得閻漳林孝廉令李書

閩雲飛入燕化作相思字飄飄脊能眠故人心并寄
憶嘈列衿後風吹山爲地兼爲擲波揚奕忽驚兵聚
日月不我與廿載成別離忻倚天外書知子存聽覩
閭剔達金臺科場且遊戲得失豈縈懷素交老不墜
猶如壯歲時對語啖丹荔應幾北轍南轅憑然圖一醉
藂芷蘧壯洛獻

聲聲鑿沸酒初香汪水盈臺灕石床新月挂西投嶺
易好風起北過林長引入勝地寥辟醉知我其天特
送涼況有阿咸能辭雁中尊一倍恣清狂 酒半震陶至

夜藏

此夜不離月惟期風到襟生衣披復卸輕簟且還拈
赫赫歌將發蕭蕭況欲添且然仍自遣小辭散黃炎

偶感

黑雲西北聚似爲雨經營隱隱雷相助寥寥風忽鳴
先秋初落葉入竹更多聲贏得新涼至煩懷出浴乎

望雨 諺云大旱不過七月半

雩祈群情急蘊隆氣未除石誰能舞燕市應索枯魚
聆望雲膚合吁嗟雨脚疎已過七月半既足意何如

四兒招飲聽其談陳遊仙山水歸 時四兒自與

家人歸來傾家釀白夜清風杯相向杖頭氣色雄蕭
條胸中丘壑却疎放聞說陳生富才能左手運毫神
偏王一筆兩筆不輕下條淡經營意爲匠忽然得志
恣揮𣾍矯首四顧無牽傍橫墨數叠極浩菸竪劃三
寸堆巖嶂知者仁者樂何如應目會心自條暢老癡

日坐塵勞中炎炎赫赫增愁障水樹森渺峰巒嶷似
從眼底紛來況不覺茗芋飫深談無限烟雲爲供養

詩狂

火雲收盡又星光祖跣堦前感素商老不送窮增鬢
白愁猶就酒帶詩狂夜生涼氣纔疎豁秋入蟲聲自
抑揚一日情懷歸一酌渾今恒雨與恒暘

閏七夕戲作

閏與首秋逢七夕復七夕輕風送晚涼微雲含靜白
却憶銀河畔遙遙仍覩覩織女欲停梭牽牛牖駕輥

來對尚需年新權巳成昔片晷弗相知何況三旬隔有幸匪月間芳時猶堪借隻夕如可雙雙夕那肯隻望逐明蟾光渡賁飛鵲翮離晤兩疑然上心若絡驛僊回夜遂深空繞支機石

偶吟

葉影到杯搖碎月風聲穿竹引疎鐘閒情老我珍良夜秋色來朝試短節

五郎招同夏廣生汪夏功王申之及四郎小飲

巳是秋分後深涼過雨偏桂花香嗣發橘實碧高懸

老況隨流坎觴心樂聖賢雲餘螢月在窩影三更吞

亦園竹下小坐

入竹須臾坐依枝寄短節精光明浸水秋色遠浮峰園僕疏能剪隣僧茗送供夕陽紅徹處池畔綻芙蓉

秋陰

深秋淹霧雨灑迥自霏霏爽邪來晨嶺人猶望夕暉窗昏惟益睡寒驟欲加衣床畔一尊酒無由向翠微

其二

杳森攢濕氣霧重隱天心作止如絲雨纏綿竟日陰炊烟低出屋寒樹早歸禽可念重陽近開晴菊散金

九月一日　是日霜降

天高初霽雨爽氣徹南軒候近霜心肅晴知節日尊開閒林葉落歷歷雁聲喧坐逐陽頻易香添火共溫遣情惟索句息事自無言珍重秋光老登攀逸興存白雲與紅樹不總在山園

正定堂賞菊共得工字

花帽高秋綻粉紅數秋艷發自然工何須非或紛羅蝶便覺網羅到酒中燭動影如隨下上坐深香不離

西東膠漆此夕成洪醉乘乘應知與欲同

重陽風雨集飲錦叢堂共得志字

一夜彌空發任吹疎林落葉紛委地雲來便覺切氣昏雨多只聞檐溜嗣借問重陽陽如何日車弗敢驅之出西邊點點望欲迷向夕寒生漸覺飆急煖斗醪騈良辰旋邀盆菊寫秋意因思西嶺北郭閒數日晴明天所賜疎寒楓枝半染丹層疊山容遥送擧杖屐奇磊不放閒商量躋眺暢遊事預爲重陽賦登高長歌短歌借同志難得而易失者時以今視之可謂智

與酒開窗聽風雨共泛茱萸我何慰漏聲丁丁屢報更香煙嫋嫋如成字剔燭酣談局室清胸中巖岫崇以遂詩成剔詠滿座驚章祗一句堪奉寄

過草堂看紅葉暮歸酌月共得人字 同夏廣生汪夏功王申之家弟聖林四五兩兒

晴好秋光不遜春高低楓樹絳初勻偏反向曉枝枝艷美滿含霜葉葉新小酌出林收遠望危峰將月送歸人清輝堪戀還同醉暢矣蕭閒一日身

堅孫治具招同夏廣生張仲友及三郎堂孫遊

小桃源

平眉輿出在人先總為登臨興勃然秋剩一朝尋更勝霽開千嶺望相沿石邊停策需同侶隴畔看農藝晚田曲曲踏山行不盡成務已達竹林前

其二

旋開條徑人偕至一任村莊有吠尨落葉因風高過樹小禽藏食謾穿聰颯酣晴照紅如纈檻倚層崖碧作幢料理銅鐺溫瀑釀晚寒應向酒中降

其三 是日立冬

谷口喧風曉夢删起寒霖霖遲柴關昨晴踏遍霜餘葉今雨平看檻外山物候秋冬驚遁舞遊詩陰霖總成開午過又喜陽西挂竹杖芒鞋興未慳

書懷

漸愁寧獨為謀身惆默中腸轉若輪野望青青苗不辨田家漠漠餓生塵歲荒食粟殊知借政飭催科敢說貧闊道下江風景異 下江以道賦諸紳奉旨議處者甚衆 邇年猶是太平民

盆菊

數朵留秋色開時小雪時好花寧在衆抒艷不妨遲搖落後堪賞風塵外有姿亭亭標瘦影恰與老心期

其二

移向燈前玩香因酒到唇持杯憐晚節即席得高人自諫風霜質寧矜桃李春珍藏歸斗室冷夜永相親

西園

只尺西園路朋從興自賒披林驚倦雀擢草露寒花山點頹陽小風將落葉斜徘徊頻索句城上有啼鴉

過龍井訪梅有懷方坦庵

入山便有瀑相迎玉挂飛流冷更清傍岸梅香澄水
色過谿葉落散風聲雲開遥嶺描新黛杯聚平臺就
晚晴帶醉試談龐谷舊感時懷友總關情（龐谷坦菴所居）

郭超宗自江寧過訪

蕭蕭行李色猶帶石城烟悲喜俱相問年華各自憐
酒澆心上事談入醉中天看取梅花發香光在眼前

東郊迎春

一年勝事兩春同童叟懽遊蓋向東淡日穿雲插野
馮新橋躍冰漲長虹陽和意動青旂外笑語聲喧爆
竹中自是清朋勸觴醽幔幕把酒裊條風（[illegible]）

歲除前一夕大郎邀飲集同諸子（大郎新正日赴楚華部）

任宇

楚天遊子乍歸林讌集家人愛日深燈映碧紗明作
采階喧爆竹繹成音共珍莫荚將除歲豫話薇溪欲
別心一倍依依惟繞膝揮觴不憚醉廡氊（薇溪楚雄山名）

壬寅

元之四日雨集五郎書室（是日爲春戊寅天赦日）

潤物初正雨庭柯潑更鮮春盤臺菜嫩古鼎水沈然
良日逢天赦遠心覺地偏青尊將皓髮溫故在新年

雀巢春酒

一室涵虛白到來身自安香烟青幾穗竹色碧無端
曲徑緣苔轉疎梅傍石寒玲瓏窺杏牖約束護花闌
凡席隨宜布圖書適意看若非營茸好那暢詠古歡
景物忘機事峰巒在牖開老忻春氣展開覺酒情寬
中散雖云懶伯倫興未闌園芳知漸發鶯蝶共盤桓

偶來竹下

竹中方丈地瑭發新培蒼靜人同坐高低石幾枚
種從鄰院過翠帶衆峰來密葉陰相及西暉不用催

寄謝宋艾石（艾石時爲楚驛鹽道）

思遠切切夕復聽江流如帶楚吳分樓頭見月懷黃
崔澤畔行歌聆白雲數藏芝眉頻入夢一函錦字慰
離羣自憐幽谷春纔到柳色花香總爲君

北溪夕步

鵝黃柳色社前看杏乳盈盈欲吐丹攜杖偶來爲樂
水有風北至漸無寒馬銜斜照嘶平楚溪擁雙鳧下
急灘遥伴兒童高處望紙鳶遥入暮雲端

寄懷莉芥庵年兄

龍山焦水兩相於引領高人一起居宦海飄搖肯若此丘園遊衍近何如詩從靜裏吟偏好酒爲朋來興有餘黃鳥嚶嚶春樹滿多情伯氏應懷余

飲罷

飲罷一無事熏爐火尚紅愁生燈影外雨在漏聲中泛水瓶花潤添香斗室融遣懷搜五字未便見周公

登臺晴眺

臺上春陽麗雙眸爽四寰雨餘新景物高處當躋攀

嫩綠初描柳還青叠送山林中來百舌弄響自關關

尋芳

坐久簾初卷無風香自來從容娛老眼曉夕有花開出戶尋芳引穿林醉蝶陪紛紛紅與白點綴石間苔

二月五夜月

松樹初巢月升光欲半窺照來東壁斕影過梁枝移清徹當宵淺留連下幕遲爲弦猶爲鏡從此訂心期

過草堂看桃花

紛飛蕩春駒知有芳非在入林惡風來撲鼻皆聽夔

紅白淺深花覆映牆外內掌條行復坐香色成一緣灼灼弄韶光翩翩含餘態點染向花叢柳梢與山黛何必武陵源千樹遠相待午過煖一壺歡賞正無涯

竹里酌月

春寒殊未解其奈月明何纖翳銷歸盡情光積漸多空山澄玉色滿酌漾金波不讓庾公興蒼顏亦自酡

清明臺上飲

雨過雲光片片輕天開新霽應清明能紅能白無窮樹含烟含靄一帶城

其二

望裏風光漸漸開猶餘爛氣藹蒼苔城中城外山相接已有遊人次第來

其三

便把登臺當踏青菜黃麥綠徧郊坰遠蜂數疊分呈黛領取都歸酒一餅

其四

又是春光六十天參差花柳景依然老人安頓身心法多在尋花問柳邊

過赤園賞木香薔薇

微雨纔止晴猶乍午餘暫給春遊假西郊千柴綠正新況復芳菲枝相亞薔薇參差錦繡文叢叢木香雪盈架身坐花中與花忘四面看花目不暇黃蜂粉蝶那畏人穿林上上還下下掠取群香歸充成蜜滴瀕向花前瀉小園閒賞曾幾回珍重韶光信無價花情人意兩留連今日是春明日夏

與及樓下賞芍藥 牡丹以姚黃為華王芍藥為華相

亦留猶迮兵合雜糅弌枝攢臺疑白玉外葉淡胭脂

應節開初夏含情醉夕曛吾家析有相坐論不辭卮

四郎游亭新成邀飲

亭子意中久于今始告成茸茅依樹近甃石使階平便可安茶具因之展奕枰詠遊剛半日黃鳥送聲聲

其二

承親圖宴息儉歲費經營只此一亭好蕭然萬念澹花餘紅尚綻塘滿綠初平微雨何妨至從喧葉上聲

其三

昔是吾伊地滄桑三十年忽如新耳目不改舊林泉小憩芳初止微醺坐益堅遙峰簷外影戀戀夕陽邊

樓下閒吟

老矣浮生閒較勝樓前閒坐復閒吟不求甚解書猶讀有會于心酒可斟簷影緩移知晝永鶯啼頻囀愛林深凱風拂拂涼初至吹動苔階幾樹陰

過霍巢

芳陰隨處好騰討步于千園覺清和稱情無禮法拘蕉心抽碧玉杏子綴黃珠臺上試延首遙山翠畫輪

初度同諸君過東茶庵

磬響烟生際翛然地自偏到門葵灼灼踏徑草芊芊一榻超塵外千山在眼前殘年隨日長韻語以茶延坐靜身知幻人清意近禪敲棋醒午夢煮水換新泉雲起峰俱黑雨過葉更鮮浮涼全失夏急溜漸通川欣賦忘歸去微霞報晚天

寄懷王顧五 顧五時為江西糧道

夏淺候清和庭陰千章綠穿徑覺槐花趁涼倚修竹茗碗泛紫茸罏烟繞蝴蝶瑟居寡所營遠懷忽有屬東湖何洋洋西山何矗矗故人允名彥于茲榮章服

勞心籌算儲轉輸韻巖編遊刃有餘閒吟詠在案牘
鄰意發龍光飄鐵懲幽獨分矜曾幾時時已易冷煥
瑣樹徒興思梁月空在胃苦寒夢續絲嚐酒蓉醺醇
深山通通夢眷眷人如玉臨風遞毫素聊以將心曲

入山看兒良兼呈江巢初

望山便便雙眉展高置關愁天外峰活活水過石下
響青青苗長雨餘容見初勿藥眠餐穩友以關情襆
被從弗鄙衡茅太簞率茗歡終日未知傭

孩病看月涵湖入夜

過雨天如洗爲弦影已晏多時藏霧裏此夕出林端
色喜晶熒動尊移宛轉看晴明如可耐幾夜捧蟾盤

雲夕

夏雲能爲奇低頃多變易或爲人與物或爲山與石
奔騰類波濤片片相絡繹落日湊明霞乘雲互注射
熠爚復氤氳深青蒙大赤仰視目欲迷忽焉如絮擘
渺渺竟何歸長空一色碧起滅固有相來去仍無迹
即景會清虛我心與之適高樹送晚涼寧須濯冰鼎

虛堂自疎輸獨處任蕭森理棐除蛛網攜茶就竹陰
輕雲猶冉冉原吹已臨林簷令北窗意羲皇又在今

其二

對酒無多飲解衣浴便涼風寒寬扇力雲散攜星光
庭樹高垂蔭盆花盡吐香悠然埃𡏖外清適未渠央

其三

星月明相映分光及眇躬一清原皎皎大白自空空
有影斜移樹無聲邑送風瓦鐺泉正沸快意茗香中

[illegible]縣莊新雨禁出漏點

暑月雜傳舜貧家自燕識忽周勤走望一倍念菑畬
北吹原爲雨西成漸可居且看降甘澍勿莫到秋初

曉枕喜雨

粒民天意在人不禁吁嗟一曉簷聲注三農稼事奢
涼先來枕簟望欲滿籌車移稀窗前立香生茉利花

驟雨

雨驟無多澤頻朝驟亦多聲聲傳造化點點是恩波
與君租秋卑心窈旣懷未耄翁在愛其鼓腹聽能歌

與琪間倘斗飲

出浴炎初解邀朋共夕凉煮蔬知案儉拂坐引杯香便白秋將近談深夜似長翛然林水想聽討及茅堂

閱園昨自頌嘉來

三孫治具食新

穫早豊斯慶同資大造恩嘗新炊玉粒匋暑飣金樽生理通朝夕衰年仗子孫歡然因卜夜露氣動前軒

立秋

便覺心相向迎秋酒一杯凉如因候至風亦爲人來燈影睥趨樹蟲聲出砌苔南詩吾可詠疏火此宵纔

雨通

雲行兼雨施露足及于畦留憩潺稷更抛蓑盡入漢然疑心既定中晼穫能齊栗栗吾何幸新秋酒可携

口占

纔入秋來氣便清叢篁密樹若爲情纖樹階下除如許身意閒時緩緩行

其二

小窗獨坐耳根清雖意騰騰忽若驚一段夕陽斜挂壁放雛童子讀書聲

其三

十墻以外市聲紛不入門心纔不聞唯喜相傳時雨好米錢今減十多文

其四

四十年前此讀書現田耕穫久勞余於今長晝無纖事竹榻瓷甌且自如

其五

此日相看是半年金風早已薦凉天氣機寄運無停晷老矣殘膏莫自煎

其六

風傳急響樹顛來密灑頻頻浸綠苔一色新秋歸暮靄乘凉好進手中杯　與陳申甫城起弟小飲

其七

若有餘香齒頰間今凉更覺意相關一壺索得成孤酢雲淡星疎共影閒　向三郎索酒

其八

已驟暫時尋舊好忽披新栗得新香半規月色如秋水幾陣風聲奏夜凉

其九

繹如城析因風遠又帶僧鐘兩腳垣秀衍秋聲成一
派聽來不獨樹間喧

懷方二化

不戢齋頭易硯田經營衡署意蕭然堂楹欲構慚空
橐心力俱勞惜老年句否斯倉誇穫積可能爰止慰
饕眠涼風初動腳堪舉遲爾清宵好月天

臺上夕飲

北窗爽茗就涼風流火已過七月中漠漠烟光籠樹

半疏疏星影出雲東臺高自覺虛無盡望遍循欣指
點同共說庾公清興在深杯待月上梧桐

方夢名過訪

纔醒午睡茗香浮躡屐堦前快應求舊友到時初過
雨清尊開處恰宜秋別經數月情紆鬱興溯當年話
緒抽試舉叵羅須盡醉投林莫惜漸啾啾

山居即景

心心只戀舊衡茅數月塵衿一日拋逝水何須悲往
事滑龍卜得是初爻朋抒小榻雲同夢笑向深林鳥
借巢從此秋山尋正好杖藜不但爲神交

又前　其二

濡灑頻暄驚氣象秋陰漠漠壓林臯雲知雨意濃生
壑樹得風聲散作濤石咽漸聞添溜響山暝似不纖
天高纔憑拋卷渾無事試爲吹燈酌濁醪

其三

斗室翛然似掩關銅爐香穗裊如環自憐老逐秋來
葉猶喜閒同雨後山石徑草淋應有跡夕陽人靜鳥
知還生涯好付詩兼酒一日閒真不等閒

其四

柴扉闔闢信拗衍四圍嵐色媚新晴甘同草木忘年
歲久與溪山共性情場覆黃雲欣大有樹先紅葉點
微頻倦來偶向林邊坐報午郵雞喔喔鳴

其五

役役何如落落身不將華髮憶青春一止塵勞貧隨
減竟出高閑老勝人種樹漸來嫌地窄吟詩任處任
天真蜀笻蠻榼相從慣只待秋山絳葉新

其六

翠竹青梧小逕斜蕭疏宛似野人家烹泉循子携歸
茗拭壁候歸泪煮安趣余松茶攏續氐降晉摘爪忽忽殘年鬢石
火軒軒狐抱領烟霞闌來亦有閒功課耘草堦前護
草花

採芑

纔團白露正凉天霽後園林自潔鮮桂蕋漸肥香有
意松風乍動籟相傳小奚過嶺携家醞滯穗從難啄
晚田多炎平疇秋色近西峰應見埀釣船
游岑興風虹深湖酒

招邀山侶過芋溪稻覆平疇一色黃虎嘯看雲纔出
岫牛盤轉笠去酒似流觴小溪幾道添新瀑飛雨無端
匿夕陽策蹇歸時人盡濕解衣崇飲興偏長

其爐

峰標欲暮送斜陽入望秋空碧自長蟾到上弦纔見
魄桂開一樹四圍香舉杯常砌酬金粟半醉臨池覷
夜光有月有花俱舒嘯由來清寂足常芳

邀坊二佗吳與爾諸君對月賞桂

夜夜瞻升兔于今挂太清天知秋欲半雲讓月孤明
坐久香浮砭風高漏響城蟾光借桂影好友共為情

八月十一夜東橋翫月 同方萝名王巾之弟聖林及二兒

良宵不易得好月難與期況復秋將半微風動桂枝
枝頭尚挂西歸日仰傃天邊月已出漸漸升光嗣太
陽晻靄無塵標素質寫憶東河最清曠長虹跨水朱
闌傍爰携酒榼出城來城鍵雖嚴無所妨環坐橋中
候一壺山川遠近都入望纖雲寸翳還虛空夕飈不
起流平漾與酣舉酒邀姊娥嫦娥對酒神益王人情
月意俱懽然兵甫晃閒徹下上向首勝事話當年風

光橋上何翩翩月明到處列尊盤夜靜猶聞沸管絃
金鎖不合杳來往佳朋能聚任喧闐有時半醉發狂
歌便携殘杯向綠波弗愁橋上霜花重雅愛筵前月
色多試展羅襦拔裳坐冷風熱酒互調和無乎不陂
相禪代水流寧復長橋在憐余東西南北者抽簪幸
有溪山在悠悠忽忽三十春伐木為梁一旦新可知
古月如今月可喜今人彷昔人遮莫鬢須盈白雪惕
飲高談漸及晨

短吟

淺杯夜未深堦下立簾森雲薄初開月風高漸發林
衆增秋氣重靜覺滿聲沉落葉頻敲瓦淒清助短吟

送別季大年年兄

何幸高軒破寂寥秋深荒徑忽春韶廿年離別憐萍
跡此日蕭蕭醉瘦瓢垂老欣欣千里駕臨岐渺渺片
帆摇相思一似楓林葉晚夕從風送去潮

斗室

散行舒酒力斗室二更時葉落聲疑雨鴉飛響帶颸
初寒燈意肅叢句睡情遲預喜來朝爽高峰杖一枝

半月七夜月

上弦差一線初爽雲相持酹罷天無翳看來月有姿
冬晴偏耐夜話久尚臨墀遥向明蟾道山行昔昔宜
時有山行

夕坐城起弟亭子

疎柳平堤欲夕天下車試憩小亭前殘霞浸水橫山
翠遠樹籠雲帶市烟雁字數行飛向月樵歌一道緩
歸田坐來便覺心無事寄在清池落葉邊

雪窗

殘雪猶在瓦紙窗冬氣肅無風面自寒擁爐手尚縮
雖有書盈卷不敢頻老目雖有筆在床水注仍堅履
拱默鮮所營視聽歸幽獨靜裏一念空勿令念相逐
嗒然隱几眠形心脫羈束

負暄

窮老已無事養病事更無寘默一室内坐久似病瘦
起行南簷下睡魔用以驅亭亭日向午栗烈氣稍渝
太陽布至仁不問賢與愚君子精神展小人筋骨蘇
枝頭羣雀喜鼓翼共相呼願言留義馭負暄快須臾

爲煮鑪中水一椀傾雲腴

寒夕有懷夏廣生

小鳥啁啾盡上林步櫊莽氣冷相侵孤燈自照支離
影寒柝如敲索莫吟病後遂疎旬日面老來偏繫故
人心城東悵望城南路有待新詩酒共尋

壬申之別余歸後詩以懷之

一日離情一月過相思無奈莫雲何君懷故國揚帆
駛我視寒風上水多雁字排空騎曉岸霜花近臘落
長河開年莫漫耽春酒鼓枻乘流瑟瑟波

獨坐

墻頭斜日上反映小窗明老眼看書徹疎枝寫影淸無言恭靜理獨坐剩閒情瘰堵方知大吾寧役此生

五郎携酒招同方二化汪夏功與閻佩共飲

暮春天無雲東樓逗陳聽林端留霽色空際蒸霞文酒與因朋益愁心以話分承顏永終夕寒漏莫相聞

得六郎廣州書 六郎以三月離家八月到廣州今且歲杪矣

瘴濕提攜處書來到廣州山川千里外行李四時周細閱行間字頻看寄日郵可知乾鵲喜常在小樓頭

其二

羇遊歸無計遊多客屢遷已過荔子候又近梅花天旅夢嚴霜積鄉心夕照懸看看殘臘到早放順流船

李克甫招飲 十二月三之夕見新月

娥眉天上畫是十二回新殘歲宜芳酒淸罇及老人月來邀一斗醉樂過千春自屬靑邊與傾壘不厭貧

寒郊曉望

霜濃鋪草白日帶過平川一水澄寒日千家簇曉烟雞聲襍散野霧宿尚依天近郭猶魚菜紛紛朝市邊

月夕方外孫邀飲

曉樹蒙烟翳漸寒裴回對月思無端遠人未至雙眸費旅歲將周百事攢耐坐自憐羅骨健遣愁宵放酒杯乾相依一室傳觴近剔燭論詩任夜闌

日寄七孫歸自楚雄得太郎家信

不意汝即歸汝歸吾色喜龍眠去滇南千山復萬水少年當犄力馬首惟所指忽忽春冬間往來萬餘里歸拜道勝長手呈書一紙讀罷喜愁然因孫以詢子乃知爲政優黃堂推卧理歡頌遍黎郡廉能稱傳

分俸寄酒錢歎欲急甘旨便覺天涯人笑語如在膝解錢付小奚經營尊與盞馬盃囊咏拱難頌油厚資爆竹響宜堦梅花香盈几借汝共爲歡老年與如是

西山小飲夏象九繼至飲罷過慈雲

此日西山地更偏相尋高處展靑氈滿城烟動炊年飯遠樹風開霽雪田中飲喜添佳士坐閑情欲傍老僧禪兒童也識登攀勝爆竹聲聲鬧雪天

除日西山同夏廣生及四郎五郎同飲

冬謝陽回轉若環年年不改此西山願教歲盡愁同

盡自是人間景亦閒靜裏詩思雲俗斷徹探春色有
無間東皇漸漸敷時物爛㸑烟巒縱老頑

亦園六集終